A/250—

ACQ5

CATALOGUE

DES COLLECTIONS

DE FEU M. T. GRILLE,

D'ANGERS.

Ce Catalogue se trouve :

à Angers, chez MM.	MARIE, Commissaire-priseur, place Saint-Martin. COSNIER et LACHÈSE, imprimeurs-libraires.
à Paris, chez MM.	ROLLIN, rue Vivienne, 10. CARRAND, avenue Montaigne, 19. P. BARTHÈS et Cie, rue de Verneuil, 5. TECHENER, place du Louvre, 20.
à Londres, chez MM.	BARTHÈS et LOWEL, great Malborough street, 14. et les principaux Libraires.

—

PRIX : 1f 50c.

—

L 20343

+ supplement

2nd l. dex

1851
Apr. 28
AnMaG
c. 2

CATALOGUE

DES COLLECTIONS

de feu M. Toussaint GRILLE d'Angers,

ANCIEN BIBLIOTHÉCAIRE DE CETTE VILLE.

ANTIQUITÉS, CURIOSITÉS,

OBJETS D'ART;

SACELLUM ROMAIN EN ARGENT,

9,000 MÉDAILLES;

BELLE ET NOMBREUSE BIBLIOTHÈQUE;

MANUSCRITS,

ARCHIVES ET AUTOGRAPHES.

Vente le lundi 28 *avril* 1851 *et jours suivants, de onze heures précises du matin à cinq heures du soir,*

à Angers (Maine et Loire), ancien Palais des Marchands, rue Baudrière, n° 65,

PAR LE MINISTÈRE

L. 20343

de M. Auguste MARIE, Commissaire-priseur à Angers.

ANGERS,
COSNIER ET LACHÈSE, IMPRIMEURS-LIBRAIRES.
1851.

Exposition publique,

MAISON DE M. GRILLE, BOULEVARD DU HARAS, 20, A ANGERS, DU 22 AU 26 AVRIL, DE UNE HEURE A QUATRE.

Exposition partielle,

A LA SALLE DE VENTE, CHAQUE JOUR, DE HUIT A DIX HEURES DU MATIN.

Le 27 septembre dernier, s'éteignait doucement, près de nous, un vieillard, un savant qui était né sous le règne de Louis XV, et qui, dans le cours d'une des plus longues existences possibles, n'avait jamais laissé passer un instant sans le mettre à profit pour son immense érudition. C'était plus qu'un savant, c'était un de ces personnages à part, venus au monde pour donner souvent l'exemple, et pour servir surtout de type aux romanciers, une de ces figures précieuses et respectables, même dans leurs excentricités, telles que Walter Scott en a laissé une empreinte immortelle; en un mot, un collectionneur de premier ordre, un antiquaire, dans toute la vérité et l'étendue de l'expression. Il joignait à son savoir et à ses goûts, tout le prestige de l'âge, car il n'avait pas moins de quatre-vingt-quatre ans; or, c'est le beau temps des antiquaires, comme si une grâce d'en haut les faisait reverdir d'une seconde jeunesse. A ce moment suprême, le savoir devient fièvre d'apprendre; les goûts se transforment en passions. Les facultés intellectuelles jettent plus de lumière que jamais, parce qu'elles doivent éclairer des horizons rétrospectifs plus lointains, et c'est malheureusement à ce jet de flamme que l'on devine une fin prochaine, car c'est le signe infaillible que la lampe bienfaisante va mourir.

M. Toussaint Grille est né à Angers, le 28 mars 1766. Après avoir terminé d'excellentes études chez les Oratoriens, son goût pour la science et une prédilection réflé

chie le portaient vers la carrière de la médecine; mais ses parents préféraient le voir entrer dans l'officine d'une pharmacie. Comme cette profession n'avait aucun attrait pour lui, on finit, en transigeant, par prendre un troisième parti, celui de présenter notre jeune étudiant aux Gènovéfains de Toussaint.

M. Grille, après son noviciat, vint à Paris, dans la maison principale de son Ordre, puis à Eu, enfin à Ham, où il remplissait déjà les fonctions de bibliothécaire; ce fut là que la Révolution vint le surprendre. Les religieux, d'un commun accord, et du consentement de l'autorité qui faisait fermer le couvent, se partagèrent leurs livres. M. Grille emporta pour sa part les plus aimés des auteurs classiques, dont la garde lui avait été confiée. Tel fut le premier élément de sa bibliothèque.

De retour dans son pays natal, il continua de s'adonner, au milieu du ministère le plus élevé, à son goût pour les lettres. Obligé de se cacher pendant le règne de la Terreur, il n'ignorait pas cependant que toutes les richesses bibliographiques et archéologiques étaient dispersées, et pour la plupart jetées au vent. Ce fut dans cette retraite forcée qu'il conçut le projet de préserver du naufrage tout ce qu'il pourrait en arracher, et à peine sorti de son asile, il se mit à exécuter son patriotique dessein.

A la création des Ecoles centrales, en 1796, M. Grille fut nommé professeur de belles-lettres à celle d'Angers, et ses anciens auditeurs, qui nous entourent encore, sont unanimes à rendre justice aux connaissances étendues qu'il manifesta dans son enseignement, au goût éclairé, et surtout au sentiment, à l'amour véritable des maîtres qu'il éprouvait vivement, et qu'il réussissait à faire passer dans l'esprit de ses élèves.

Après la suppression des Ecoles centrales, Dom Braux, le premier bibliothécaire de la ville d'Angers, étant mort, M. Grille se trouva naturellement désigné pour lui succéder, et il ne résigna ces fonctions, en faveur d'un neveu bien digne de continuer sa noble mission, qu'au mois de septembre 1837.

Cette longue carrière, M. Grille la passa tout entière en études et en travaux, continués avec une persévérance de chaque instant; sans cesse, il ajoutait au trésor de ses connaissances, comme aux richesses de ses collections.

Avec un patrimoine modeste, mais en vivant avec une scrupuleuse économie qui n'excluait point les œuvres de charité, M. Grille découvrit le moyen, en y consacrant un tribut modique d'abord, mais fréquemment et régulièrement répété, d'amasser un ensemble d'objets rares et précieux, qui représente un capital dépensé, trop considérable pour que, selon les probabilités, le produit de la vente puisse l'atteindre.

Le cabinet d'antiquités de notre savant s'enrichissait chaque jour, et par conséquent s'accroissait avec une progression aussi insensible qu'infinie.

Quant à sa bibliothèque, elle provenait de plusieurs sources principales dont nous tenons à signaler plusieurs. D'abord, comme nous l'avons dit, la maison conventuelle de Ham en fournit le noyau; les ventes qui furent opérées après la répartition des richesses nationales dans les dépôts publics, servirent à développer ce premier élément. Bientôt après, des acquisitions considérables, faites après le décès du célèbre abbé Rangeard et du savant Audouys, communiquèrent à la bibliothèque de M. Grille, l'importance qui la signalait déjà, il y a

quarante ans, à l'attention des érudits. M. Grille rechercha encore avec un soin extrême les pièces et parchemins dispersés à la mort de MM. l'abbé Brossier, secrétaire du chapitre de Saint-Maurice, Thorode, feudiste, Gastineau, Desbié et Renault, préposés au triage des titres des abbayes. Il les disputa jusqu'au dernier fascicule aux mains trop empressées des épiciers et des relieurs. Plus tard, l'héritage de M. Merlet de la Boulaye, l'heureuse préservation des manuscrits de M. Deville, ancien notaire à Durtal, et le testament de M. Papin, vinrent compléter les dix mille volumes et manuscrits, presque tous de choix, que la bibliothèque de M. Grille présente aujourd'hui à l'intérêt de l'homme de lettres et du bibliophile.

Quelque importants, pour tout autre, que soient les rares ouvrages, dus à la plume de M. Grille, et les nombreux cartons remplis de notes écrites de sa main, que plus d'une fois il a été sur le point de coordonner pour la publication d'un ouvrage complet sur l'Anjou, ce n'est point encore dans ces écrits que sont tous ses titres à l'estime de ses concitoyens. Son honneur est d'avoir révélé les choses du passé, d'avoir donné l'appréciation exacte de ses monuments, comme de ses idées, à des intelligences mûrement préparées pour communiquer à d'autres le dépôt qui leur a été remis (*).

Son mérite, qu'on ne peut assez reconnaître, est d'avoir sauvé de l'oubli et de la destruction, des débris

(*) Nous devons citer ici particulièrement MM. Marchegay et Godard qui, le premier pour les manuscrits, et le second pour les collections d'antiquités, ont prêté une aide si utile et si dévouée à la confection de l'inventaire.

qui, sans lui, eussent été perdus à jamais, et que ses mains filiales, que ses soins éclairés, ont su faire vivre pour le charme et l'instruction de la postérité. Il ne se borna pas à ces fructueuses recherches. Il n'est pas une seule particule de ses immenses collections qu'il n'ait compulsée avec l'attention la plus scrupuleuse, et qu'il n'ait classée dans un ordre parfait, en constatant sur chaque pièce son état, son âge et son origine. Dans les derniers temps de sa vie il consacra des sommes souvent considérables pour compléter ses recueils, et telle pièce importante qui manquait, surtout à ses cartons des anciennes familles angevines, lui faisait sacrifier, sans augmenter la richesse apparente de ses collections, les économies destinées à l'acquisition d'objets d'art d'une valeur bien autrement sensible.

Enfin, M. Grille a consacré sa longue existence à rassembler pieusement un faisceau de matériaux si riche, que nulle autre province n'en possède un pareil. Il voulait le donner à sa ville natale. L'appréhension, si commune chez les vieillards, de clore un acte qui leur semble l'abdication de la vie, a seule empêché la réalisation de sa pensée intime. Mais elle devra être accomplie de la façon la moins onéreuse pour les intérêts de ses concitoyens. Que faut-il de plus pour qu'ils n'oublient point son nom, et que sa mémoire soit à jamais respectée?

AVERTISSEMENT.

Le cabinet de M. Grille, l'un des plus riches et des plus importants qu'il soit donné de rencontrer en province, va être livré aux enchères dans la localité même où il a été formé; près de soixante ans ont été employés à réunir et à coordonner les divers éléments qui le composent.

Posséder, était bien moins pour ce savant modeste, plaisir des yeux et satisfaction d'amour-propre, que jouissance intellectuelle; l'examen de sa bibliothèque l'explique et le démontre. Ainsi, la section des belles-lettres reporte à une brillante époque de sa jeunesse, celle de son professorat à l'École centrale; plus tard, d'autres tendances se révèlent, il complète un beau cabinet d'antiquités et un nombreux médailler par une riche série d'ouvrages archéologiques, et l'histoire générale enveloppe ces détails de son majestueux ensemble. C'est au milieu de ces objets d'affection, que, jusqu'au terme de sa longue carrière, M. Grille trouvait l'aliment des recherches et des travaux qui faisaient le bonheur de sa vie.

Après ces quelques mots, on comprendra qu'un livre de bonne édition, et conservé, était toujours admis sans souci du luxe de la reliure. Observons encore que des ouvrages, ordinairement négligés, ont été décrits, parce qu'indépendamment de leur concours à la formation des classes bibliographiques, ils témoignent de notre respect pour le but d'ensemble qui préside à la collection.

Sans énumérer les richesses de ce cabinet, nous ne pouvons trop appeler l'attention sur le *sacellum*, objet capital, presqu'unique, et comparable seulement à la découverte de Bertouville, aujourd'hui à la bibliothèque nationale de Paris. Citons encore les grands ouvrages d'histoire et d'archéologie qui entrent rarement dans les bibliothèques particulières. Quant à la nombreuse série de manuscrits, presque tous de haute époque, la lecture du catalogue suffira pour faire apprécier leur richesse et leur importance.

Au moment où une réunion si remarquable va être dispersée pour toujours, il nous a paru nécessaire d'en perpétuer en quelque sorte le souvenir, par un catalogue exact et consciencieux. Dans ce but, les lumières d'hommes spéciaux ont été invoquées; un savant aussi modeste que profondément instruit, et dont le jugement fait autorité dans la matière, *M. Carrand*, a bien voulu examiner les antiquités, les manuscrits et les livres; les médailles ont été confiées à l'habile numismate *M. Rollin*.

Un travail de cette importance eût exigé un temps plus considérable que celui dont il était possible de disposer; aussi, nous avons été obligé de nous y associer dans la limite de nos moyens. Nous ne mentionnons ce concours, qu'afin de revendiquer la responsabilité des erreurs qui ont pu échapper malgré notre réserve et notre scrupuleuse attention.

Le Commissaire-priseur chargé de la vente,

MARIE.

TABLE DES DIVISIONS

DU CATALOGUE.

PREMIÈRE DIVISION.

ANTIQUITÉS, CURIOSITÉS, TABLEAUX ET GRAVURES.

	Nos
I. Antiquités égyptiennes, étrusques, celtiques et gallo-romaines.	1
II. Pierres gravées, bagues et sceaux.	7
III. Marbres.	42
IV. Bronzes antiques.	60
V. Bronzes moyen-age, florentins, etc.	108
VI. Poterie et verrerie antique et du moyen-age.	145
VII. Vitraux.	164
VIII. Émaux de Limoges et autres.	186
IX. Émaux bysantins et objets de culte.	267
X. Ivoires sculptés.	294
XI. Meubles et bois sculptés.	328
XII. Armes anciennes.	345
XIII. Objets divers.	370
XIV. Objets de la Chine et de l'Inde.	427
XV. Tableaux et miniatures.	447
XVI. Dessins et gravures.	484
XVII. Histoire naturelle.	540

DEUXIÈME DIVISION.

SACELLUM ET MÉDAILLES.

SACELLUM ROMAIN. 561

MÉDAILLES.

I. Monnaies grecques. 595
II. Monnaies gauloises ou celtiques. 601
III. Médailles romaines.
A. Consulaires. 614
B. Impériales en or. 617
C. Monnaies des rois Vandales, en or. 660
D. Impériales en argent. 662
E. — grand bronze. 679
F. — moyen bronze. 685
G. — petit bronze. 688
IV. Médailles diverses et incertaines. 689
V. Monnaies de France.
A. Première race, mérovingiennes en or. 695
B. Deuxième race, pièces en argent. 706
C. Troisième race. 719
D. Monnaies baronales. 815
E. Monnaies diverses. 828
VI. Monnaies étrangères.
A. Pièces en or. 856
B. Écus et demi-écus en argent. 857
C. Pièces diverses en argent. 865
VII. Médailles diverses.
A. En or. 872
B. En argent. 875
C. En bronze. 884

TROISIÈME DIVISION.

BIBLIOTHÈQUE, ARCHIVES ET AUTOGRAPHES.

BIBLIOTHÈQUE.

THÉOLOGIE.

I. Écriture sainte.
A. Textes et versions. 915
B. Interprète de l'Écriture et philologie sacrée. 939
II. Liturgie.
A. Traités sur les rites et les cérémonies de l'église. 958
B. Missels, rituels et heures. 970
III. Conciles, ss. pères et écrivains ecclésiastiques. 999
IV. Théologiens.
A. Théologie dogmatique, morale et catéchétique. 1011
B. Théologie parénétique, ascétique, mystique et polémique. 1031
C. Théologiens protestants, écrits contre le culte catholique et ses ministres. 1056
V. Appendice a la théologie.
A. Religions judaïque et orientales, — écrits philosophiques contre la religion, — déistes et athées. 1073

JURISPRUDENCE.

I. Droit ancien.
A. Introduction. — Droit de la nature, droit politique et droit romain. 1089
B. Droit canonique ou ecclésiastique, écrits pour et contre. 1105
II. Droit français.
A. Droit politique, civil, criminel et coutumier. 1126
B. Arrêts, causes célèbres et mémoires. 1173

SCIENCES ET ARTS.

I. Sciences philosophiques.
A. Introduction, — philosophie générale et mélanges. 1182
B. Logique et métaphysique. 1214
C. Morale.
1. Moralistes anciens et modernes. 1235
2. Traités sur les passions, les vertus, sur la bonne et mauvaise fortune, et mélanges. 1235
D. Application de la morale.
1. Règles de la vie civile et principes moraux d'éducation. 1277
2. Politique, formes de gouvernements. — Des rois, des princes, des peuples, etc. 1289
3. Économie politique, population, impôts, finances. 1527
II. Sciences physiques et naturelles.
A. Physique, cosmogonie et mélanges. 1547
B. Histoire naturelle, botanique et zoologie. 1565
C. Économie rurale, agriculture et horticulture. 1580
III. Sciences médicales.
A. Traités généraux, anatomie et chirurgie. 1594
B. Physiologie, hygiène et pathologie. 1411
C. Pharmacie. — Art d'apprêter les aliments. 1451
IV. Sciences mathématiques et appendice.
A. Géométrie, astronomie et art militaire. 1442
B. Cabale, magie, sorcellerie, chiromancie et astrologie 1457
V. Beaux-arts.
A. Calligraphie, peinture, sculpture et gravure. 1472
B. Architecture et musique. 1501
VI. Exercices gymnastiques et jeux.
A. Équitation, hippiatrique, vénerie et jeux. 1515

BELLES-LETTRES.

I. Linguistique.
A. Introduction et langues mortes. 1529
B. Vieux langage et langues vivantes. 1556
II. Réthorique.
A. Introduction. — Rétheurs anciens et modernes. 1589
B. Orateurs grecs, latins et français. 1617

III. Poésie.
A. Introduction. — Poètes grecs et traductions. 1640
B. Poètes latins anciens et traductions. 1665
C. Poètes latins modernes, français et étrangers. 1734
D. Poètes français.
1. Introduction,—recueils et anciens poètes jusqu'à Malherbe. 1771
2. Poètes français depuis Malherbe jusqu'à nos jours.
a. Poètes de divers genres. 1803
b. Poèmes sacrés, épiques, héroï-comiques, didactiques, satyriques et érotiques. 1842
c. Fables, contes, pastorales, poésies légères, romances et chansons. 1873
E. Poètes étrangers.
1. Poésies italiennes et traductions. 1897
2. Poésies portugaises, allemandes, anglaises et orientales, traductions. 1916
IV. Poésie dramatique.
A. Introduction. — Théâtre grec et latin. 1932
B. Théâtre français. 1947
C. Théâtre italien et anglais. 1995
V. Fictions en prose.
A. Apologues, romans, contes et nouvelles.
1. Introduction. — Romans grecs et latins, anciens et modernes. 2006
2. Romans de chevalerie et romans en prose poétique 2027
3. — de différents genres. 2041
4. — satiriques, érotiques et féeriques; contes et nouvelles. 2065
B. Appendice aux fictions en prose.
1. Facéties, dissertations et éloges singuliers ou burlesques. 2084
2. Dissertations sur l'amour, ouvrages érotiques, traités pour et contre les femmes. 2115
VI. Philologie.
A. Philologie proprement dite.
1. Introduction, méthodes d'étudier, philologues grecs et latins. 2129

2. Critiques français et mélanges de philologie et de critique. 2145
B. Satires générales et satires personnelles. 2165
C. Appendice à la philologie.
1. Esprits et pensées des auteurs anciens et modernes. 2182
2. Apophtègmes et anas. 2194
3. Symboles et emblêmes. 2207
VII. Dialogues et épistolaires.
A. Dialogues et épistolaires grecs, latins et étrangers. 2214
B. Épistolaires français. 2228
VIII. Polygraphes. 2244
IX. Extraits d'auteurs et mélanges. 2299

HISTOIRE.

I. Généralités historiques.—Géographie et chronologie.
A. Traités généraux sur l'histoire et la géographie. 2312
B. Voyages.
1. Généralités. — Voyages en Europe, en Asie, en Afrique et en Amérique. 2326
2. Voyages en France et dans les divers États de l'Europe. 2344
C. Chronologie. 2369
II. Histoire des religions et des superstitions.
A. Histoire générale. 2376
B. — de l'église chrétienne.
1. Histoire ecclésiastique, générale et particulière. 2384
2. — des papes, de l'inquisition et des conciles. 2392
3. — du clergé et des ordres religieux. 2409
4. Vies des saints et martyrs. 2423
5. Miracles, reliques, etc. 2439
6. Histoire des schismes et hérésies. 2444
C. Mythologie et paganisme. 2450
III. Histoire universelle.
A. Généralités. — Histoire ancienne et moderne, mœurs, usages, etc. 2461
IV. Histoire ancienne.
A. Histoire des Juifs, des Grecs et autres peuples anciens. 2486
B. — du peuple romain et de ses empereurs.

1. Auteurs anciens et traductions. 2500
2. — modernes. 2551
V. Histoire de France.
A. Géographie, topographie et statistique. 2546
B. Histoire des Gaules, établissement de la monarchie, usages et monuments. 2562
C. Histoire générale de France sous les trois races de ses rois, chroniques et mémoires. 2576
D. Histoire particulière de la France sous chaque règne.
1. Les trois premières races jusqu'à Louis XIII. 2598
2. Depuis Louis XIII jusqu'à la Révolution. 2625
3. Révolution de 1789 et ses suites. 2651
E. Histoire des rois, princes, nobles et dignitaires de France. 2671
F. Gouvernement et état politique de la France. 2695
G. Histoire particulière des provinces et villes de France.
1. Paris, île de France, Picardie, Blaisois et Normandie 2699
2. Maine, Poitou, Bretagne, Dauphiné, Lorraine, etc. 2725
3. Ancien Anjou et département de Maine et Loire.
a. Histoire ecclésiastique.—Évêques, églises, communautés, personnages religieux et miracles. 2755
b. Histoire civile et archéologique de la province. 2779
c. — de la ville d'Angers. 2807
d. — généalogique et biographique de l'Anjou 2825
VI. Histoire des nations étrangères. 2844
VII. Paralipomènes historiques.
A. Chevalerie. — Histoire et science héraldique. 2884
B. Archéologie.
1. Introduction, traités, mélanges, mœurs et usages. 2902
2. Archéographie, monuments, musées et collections. 2919
3. Numismatique grecque, romaine, du moyen-âge et moderne. 2945
C. Histoire littéraire, diplomatique et académies. 2976
D. Biographie.
1. Biographie générale. 2996
2. — ancienne. 3010
3. — moderne. 3022
4. — particulière et vies des peintres. 3047

E. Bibliographie.
1. Traités généraux, dictionnaires et catalogues. 3060
2. Bibliographie spéciale. 3088
VIII. Encyclopédie, journaux, etc. 3105

ARCHIVES.

I. Archives de la ville d'Angers et de la province d'Anjou 3116
II. — du clergé, des églises et des communautés *id.* 3128
III. — seigneuriales de la province d'Anjou. 3199

AUTOGRAPHES. 3218

TABLE DES JOURNÉES DE VENTE.

NOTA. L'ordre ci-dessous indiqué, sera rigoureusement suivi.

PREMIÈRE DIVISION.

1re JOURNÉE. — *Lundi* 28 *avril.*

Bronzes moyen-âge, florentins, etc.	Nos	108—144
Antiquités égyptiennes, étrusques, etc.		1— 6
Pierres gravées, bagues et sceaux.		7— 41
Émaux.		186—220

2e JOURNÉE. — *Mardi* 29 *avril.*

Poterie et verrerie antique et du moyen-âge.	145—165
Bronzes antiques.	60—107
Marbres.	42— 59
Émaux.	221—243

3e JOURNÉE. — *Mercredi* 30 *avril.*

Objets divers.	370—426
Ivoires sculptés.	294—327
Émaux.	244—266

4e JOURNÉE. — *Jeudi* 1er *mai.*

Armes anciennes.	345—369
Émaux bysantins et objets de culte.	267—293
Vitraux.	164—185
Meubles et bois sculptés.	328—344

5e JOURNÉE. — *Vendredi* 2 *mai.*

Dessins et gravures.	484—539
Tableaux et miniatures.	447—483

6e JOURNÉE. — *Samedi* 5 *mai.*

Objets de la Chine et de l'Inde.	427—446
Histoire naturelle.	540—560
Objets non catalogués.	»— »

DEUXIÈME DIVISION.

7e JOURNÉE. — *Lundi* 5 *mai.*

Médailles diverses en bronze.	884—914
Monnaies de France, 5e race.	719—812

8e JOURNÉE. — *Mardi* 6 *mai.*

Monnaies	diverses.	828—855
	gauloises ou celtiques.	601—615
	de France, 1re et 2e race.	695—718
	baronnales.	815—827
	étrangères.	856—871
Médailles diverses		872—885

9e JOURNÉE. — *Mercredi* 7 *mai.*

Médailles	grecques.	595—600
	romaines.	614—688
	incertaines.	689—692
SACELLUM, *un seul lot.*		561—594

TROISIÈME DIVISION.

10e JOURNÉE. — *Jeudi* 8 *mai.*

Histoire	Introduction à l'archéologie, traités, mœurs, usages, etc. (moins le no 2904).	2902—2918
	Archéographie, monuments, musées, collections, etc.	2919—2944
	Numismatique.	2945—2975
Belles-lettres...	Polygraphes.	2244—2298

11e JOURNÉE. — *Vendredi 9 mai.*

Sciences et arts.	Physique, cosmogonie et mélanges.	1547—1562
	Histoire naturelle, botanique et zoologie.	1563—1579
Théologie.....	Conciles, SS. Pères, etc.	999—1010
Belles-lettres...	Poètes latins, anciens et traductions.	1665—1735
Histoire	Géographie et statistique de la France	2546—2561
	Établissement de la monarchie dans les Gaules, usages et monuments (plus le n° 2904).	2562—2575
	Gouvernement et état politique de la France.	2695—2698

12e JOURNÉE. — *Samedi 10 mai.*

Histoire.....	Biographie particulière et vies des peintres.	3047—3059
Sciences et arts.	Calligraphie, peinture, sculpture et gravures.	1472—1500
Belles-lettres...	Symboles et emblêmes.	2207—2213
	Dialogues et épistolaires, grecs, latins, français et étrangers.	2214—2245
	Théâtre français, italien et anglais.	1947—2005
	Satires générales et personnelles.	2165—2181
	Esprits, pensées, apophtègues et anas	2182—2206

13e JOURNÉE. — *Lundi 12 mai.*

Jurisprudence....	Introduction, droit naturel, politique et romain.	1089—1104
Sciences et arts.	Introduction, philosophie et mélanges.	1182—2215
Théologie.....	Textes et versions de l'Ecriture sainte	915— 958
Belles-lettres...	Langues mortes, vieux langage et langues vivantes.	1529—1588
Histoire.....	Traités généraux, histoire, géographie et voyages.	2512—2545

14e JOURNÉE. — *Mardi 13 mai.*

Histoire	Religions en général.	2576—2580
	Schismes et hérésies.	2444—2449
	Miracles, reliques, etc.	2459—2445

Théologie.....	Missels, rituels et heures.	970— 998
Sciences et arts.	Équitation, hippiatrique, vénerie et jeux.	1515—1528
	Applications de la morale, à la vie civile, à la politique, à l'économie, etc.	1277—1546
Belles-lettres...	Traductions de poésies portugaises, allemandes, anglaises, etc.	1916—1951
Jurisprudence....	Arrêts, causes célèbres et mémoires	1175—1181

15e JOURNÉE. — *Mercredi 14 mai.*

Théologie.....	Traités sur les rites et les cérémonies de l'église.	958— 969
Sciences et arts	Moralistes anciens et modernes, traités sur les passions, les vertus, la bonne et mauvaise fortune, etc.	1235—1276
Jurisprudence...	Droit politique, civil et coutumier.	1126—1172
Belles-lettres...	Poètes latins, modernes, français et étrangers.	1734—1770
Histoire	Universelle, ancienne et moderne, mœurs, usages.	2461—2485

16e JOURNÉE. — *Jeudi 15 mai.*

Sciences et arts.	Logique et métaphysique.	1214—1234
Jurisprudence...	Droit ecclésiastique, écrits pour et contre.	1105—1125
Théologie.....	Interprètes de l'écriture et philologie sacrée.	959— 957
Histoire.....	Vies des saints et martyrs.	2425—2458
Belles-lettres...	Rhéteurs et orateurs anciens et modernes.	1589—1639
	Introduction à la poésie, poètes grecs et traductions.	1640—1664
Histoire.....	Voyages en France et en Europe.	2544—2568

17e JOURNÉE. — *Vendredi 16 mai.*

Sciences et arts.	Traités généraux sur la médecine; chirurgie, physiologie, hygiène, etc.	1394—1450

Théologie.....	Parénétique, ascétique, mystique et polémique.	1051—1055
Histoire	des Juifs et des Grecs.	2486—2499
	de France, depuis 1789.	2651—2670
	littéraire, diplomatique, et académies	2976—2995
Belles-lettres...	Poètes français depuis Malherbe.	1805—1841
	Ouvrages érotiques, traités pour et contre les femmes.	2115—2128

18e JOURNÉE. — *Samedi* 17 *mai.*

Sciences et arts.	Economie rurale, agriculture et horticulture.	1580—1595
Théologie.....	Scolastique, dogmatique et morale.	1011—1030
Histoire	des papes, des conciles, du clergé, etc.	2592—2422
Belles-lettres...	Anciens poètes français jusqu'à Malherbe.	1771—1802
Histoire	des rois, princes, nobles et dignitaires de France.	2671—2692
	romaine, auteurs anciens et modernes.	2500—2545

19e JOURNÉE. — *Lundi* 19 *mai.*

Sciences et arts.	Pharmacie et art d'apprêter les aliments.	1431—1441
Théologie.....	Auteurs protestants, écrits contre le culte catholique, etc.	1056—1072
Histoire	Ecclésiastique, générale et particulière.	2581—2591
	Mythologie et paganisme.	2450—2460
	générale de France, chroniques, etc.	2576—2597
	des nations étrangères.	2844—2885
Belles-lettres...	Fables, contes, chansons, etc.	1875—1896
	Poèmes français, sacrés, épiques, didactiques, érotiques, etc.	1842—1872

20e JOURNÉE. — *Mardi* 20 *mai.*

Théologie.....	Religions judaïque et orientales, déistes et athées.	1075—1088

Beaux arts.....	Géométrie, astronomie et art militaire.	1442—1456
	Architecture et musique.	1501—1512
Belles-lettres...	Poésies italiennes et traductions.	1897—1915
Histoire	Chronologie.	2569—2575
	Chevalerie, histoire et science héraldique.	2884—2901
	de France sous ses rois, depuis Louis XIII jusqu'à 1789.	2598—2650
	des provinces et villes de France.	2699—2722

21e JOURNÉE. — *Mercredi* 21 *mai.*

Belles-lettres...	Philologie, méthodes d'étudier, etc.	2129—2144
	Théâtre grec et latin.	1932—1946
	Romans grecs et latins, anciens et modernes.	2006—2026
Sciences et arts.	Magie, sorcellerie et astrologie.	1457—1471
Histoire	des provinces et villes de France.	2725—2752
	Bibliographie.	5060—5104
	Encyclopédies et journaux.	5105—5115

22e JOURNÉE. — *Jeudi* 22 *mai.*

Belles lettres...	Critiques français et mélanges.	2145—2165
	Romans de chevalerie et de différents genres; contes et nouvelles.	2027—2085
	Facéties, dissertations et éloges burlesques.	2084—2112
	Extraits d'auteurs et mélanges.	2299—2311
Histoire.....	Biographie générale, ancienne et moderne.	2996—3046

23e JOURNÉE. — *Vendredi* 23 *mai.*

Autographes.		3218—3262
Histoire	civile et archéologique de la province d'Anjou.	2779—2806
	de la ville d'Angers.	2807—2824
Archives.....	— et de la province.	3116—3127
	seigneuriales (moins le n° 3217).	3199—3217

24e JOURNÉE. — *Samedi* 24 *mai*.

Histoire.....	généalogique, héraldique et biographique d'Anjou.	2825—2845
	ecclésiastique.	2755—2778
Archives.....	Clergé, églises, communautés.	3128—2198

25e JOURNÉE. — *Lundi* 26 *mai et jours suivants.*

Archives.....	Division du no	3217
Divers.....	objets omis.	»

CONDITIONS DE LA VENTE.

Les acquéreurs paieront, en sus du prix d'adjudication, cinq centimes par franc applicables aux frais de la vente.

Pour aucune cause les objets compris dans les deux premières divisions ne seront repris. Quant à ceux de la troisième, c'est-à-dire les livres et manuscrits, ils devront être collationnés sur place dans les vingt-quatre heures de l'adjudication; passé ce délai, ou une fois sortis de la salle de vente, ils ne seront repris pour quelque motif que ce soit.

Les articles au-dessous de 10 francs ne seront admis à aucun rapport, à moins d'être incomplets.

Nota. Le Commissaire-priseur, chargé de la vente, fera remplir les commissions qui lui seront adressées.

CATALOGUE

DES COLLECTIONS

COMPOSANT LE CABINET

DE FEU M. T. GRILLE,

D'ANGERS.

PREMIÈRE DIVISION.

ANTIQUITÉS, CURIOSITÉS, TABLEAUX ET GRAVURES.

ANTIQUITÉS ÉGYPTIENNES, ÉTRUSQUES, CELTIQUES, ET GALLO-ROMAINES.

1. Une petite momie égyptienne dans ses bandelettes, probablement un Ibis.
2. Une figure de chat en bois et trois figures de momies en grès.
3. Deux petites divinités en grès, une Stèle ou Ephod, deux colliers de même matière et un Scarabée en pierre.
4. Trois bronzes : Cercopthète, Anubis, etc.

5. Douze pièces : haches et couteaux celtiques en pierres diverses.

6. Flûtes d'os, vertoils de fuseau, perles d'émail et débris de mosaïques.

PIERRES GRAVÉES, BAGUES ET SCEAUX.

7. Cinq pièces : Betyles et cylindres babyloniens.

8. Cornaline antiqne : un Scarabée de travail étrusque, gravé en dessous et représentant un génie; monture d'or.

9. Sardoine antique : Intaille représentant Hercule, et deux autres pierres, camée ou intaille, modernes.

10. Sardoine antique : Intaille, sujet gnostique, et un petit Scarabée égyptien à tête d'Apis, en hématite.

Beaux et rares objets.

11. Quatre pièces : un anneau du petit doigt, en bronze antique avec chaton en cornaline, représentant une femme assise; deux anneaux moyen âge, dont l'un représente une tête de mort; et une espèce de coulant en bronze antique doré, sur lequel sont deux bustes en bas-relief.

12. Deux pièces : une bague antique pour le petit doigt, en bronze doré avec nicolo intaille sur le chaton, et une bague gallo-romaine en argent niellé, avec pâte sur le chaton.

13. Petit bas-relief en talc vert, de travail bysantin grec, du XIII^e^ au XIV^e^ s., représentant saint Georges, avec l'inscription : Ο ΑΓΙΟΣ ΓΕΟΡΓΙΟΣ.

Remarquable et très rare.

14. Un camée à deux couches, monté en bague et d'un travail fin, représentant Thésée et la reine des Amazones.

15. Un camée, tête d'homme, monté en or.

16. Agathe de Champigny : un camée d'assez grande dimension, représentant les têtes d'Europe et de Jupiter en taureau.

17. Même matière : un très grand camée, représentant un buste de face, lauré et armé.

18. Même matière : un camée d'assez grande dimension, représentant une tête barbue et laurée.

19. Un petit anneau d'or ciselé, du XVI^e^ s., d'un travail fin, avec une petite cornaline d'intaille antique sur le chaton. — Un anneau pour le petit doigt, de la même époque et de même matière, portant un monogramme sur le chaton.

20. Deux bagues en bas or avec camées en pierre dure.

21. Or : un petit cachet avec pierre gravée d'une face et boussole de l'autre. — Une bague avec cornaline intaille, représentant une chimère.

22. Or : une bague avec cornaline, intaille de plusieurs figures. — Autre bague avec sardoine noir sur blanc, représentant une tête de nègre entourée de petits rubis.

23. Deux pièces : un camée monté en épingle d'or, représentant un buste de vieillard; et une bague d'or montée en chevalière, avec camée, représentant une tête chauve.

24. Quatre pièces : un camée en pâte, tête de femme; un camée en agathe, tête de Minerve; et deux camées en corail.

25. Un camée en coquille, du XVI^e^ s., représentant une tête casquée, monté en médaillon d'argent doré.

26. Une petite sculpture en nacre, représentant S^t^ Georges, XVII^e^ s. — Un camée fragmenté, tête laurée, du XVI^e^ s.

27. Une paire de pendants d'oreilles, en argent, avec camées en coquille. — Un autre camée, monté en cuivre; et un médaillon sous verre, monté en argent doré, représentant Hercule et Antée.

28. Un anneau d'argent, avec figure gravée en creux sur le chaton; et deux anneaux de bronze avec inscriptions en relief.

29. Vingt-deux camées ou intailles, en pierre dure, de travail moderne.

30. Six pièces : une pâte de verre en relief, représentant un homme accroupi ; deux petits cachets avec intaille de verre ; un cachet arabe ; une bague de fer de Berlin ; et un coulant.

31. Quatre pièces : une bague pour le petit doigt, en argent, avec chaton en pâte blanche, représentant Ste Catherine, dont le nom est écrit en caractères gothiques autour de l'anneau ; une bague d'argent ciselée, du XVIe s., avec monogramme sur le chaton ; un petit anneau de bronze, du même genre, et une crapaudine montée en bague de cuivre.

32. Quatre bagues en argent, des XVe et XVI s., avec monogrammes sur le chaton.

33. Argent doré : une bague du commencement du XVIe s., représentant le Crucifiement.

34. Deux bagues du XVIe s., avec emblèmes amoureux sur les chatons, l'une d'or et l'autre d'argent doré et niellé.

35. Une grosse bague d'or, bas titre, ciselée, avec monogramme sur le chaton. XVIe s.

36. Deux anneaux de bronze, dont l'un doré, des XIVe et XVe s.

37. Deux anneaux d'or pour le petit doigt, du XVe s., avec inscriptions autour.

38. Un sceau d'argent, du XVe s., avec l'inscription : S. Amaurici de Sairolio.

39. Huit sceaux en bronze, des XIVe et XVe s.

40. Un sceau de cuivre, du XVIe s. ; l'anse est formée par une figurine ; un autre petit sceau, fer et argent, et un autre sceau de cuivre en relief.

Remarquables.

41. Trois pièces : deux petits cachets en agathe, intailles, montés en argent, et un autre cachet tout argent, avec une tête gravée en creux.

MARBRES.

42. Un beau fragment gothique en marbre blanc, du commencement du XVI^e^ s.

Provenant du tombeau du roi René, autrefois dans le chœur de Saint-Maurice d'Angers.

43. Statuette en marbre blanc, provenant d'un tombeau et représentant un moine. H. o^m^33. XV^e^ s.

44. Deux bas-reliefs coloriés, en albâtre de Lagny, représentant la mise au tombeau et l'adoration des Mages. H. o^m^40. XV^e^ s.

45. Quatre autres bas-reliefs en même matière et du XVI^e^ s., l'Ecce Homo, l'Annonciation, la Descente de Croix et la Chaste Suzanne.

46. Un lion en pierre sculptée. XVI^e^ s.

47. Marbre blanc : buste de Pierre Ayrault, de grandeur naturelle.

Fils de René Ayrault, qui donna son nom à un port d'Angers. Il naquit en cette ville en 1536. Pierre Ayrault est auteur de plusieurs ouvrages de jurisprudence estimés.

48. Même matière : buste de Pierre Lechat, lieutenant général criminel en la sénéchaussée d'Angers, mort en 1651. — Buste d'Anne Ayrault, sa femme, morte vers 1674. H. o^m^17.

Ces bustes proviennent de l'église des Carmes d'Angers, aujourd'hui détruite, où ces deux personnages furent inhumés. — Beau travail.

49. Même matière : deux médaillons d'empereurs romains, Néron et Adrien, demi-relief. XVI^e^ s.

50. Deux moyens bustes d'empereurs romains, Néron et Galba, têtes en albâtre et draperies en brèche. Fin du XVI^e^ s.

51. Marbre blanc : deux grands médaillons ovales, l'un représentant une tête barbue et couronnée, l'autre une femme diadêmée. Fin du XVII^e^ s.

52. Même matière : médaillon ovale. Jésus enfant contemplant la Croix. H. o^m33.

53. Même matière : une tête d'ange ailé, de l'époque de Louis XIII.

54. Même matière : belle copie de la Vénus accroupie. H. o^m65.

55. Cerès, statuette d'albâtre sur piédouche de même matière. H. o^m42.

56. Portrait de femme en marbre blanc; buste grandeur de nature.

Beau travail de l'époque de Louis XV, tout-à-fait dans la manière de Lemoine.

57. Même matière : buste de Voltaire, par le statuaire Houdon; grandeur de nature.

58. Albâtre de couleur : deux petits vases, forme Médicis.

59. Même matière : petit temple circulaire.

BRONZES ANTIQUES.

60. Antique : cinq petits bracelets et deux débris de bracelets celtiques.

61. Antique : trois grands bracelets celtiques, dont un ciselé et bien conservé.

62. Antique : douze fibules romaines ou celtiques.

63. — Quatre coins celtiques.

64. — Trois id.

65. Bronze : deux lances et un coin, antiques; un bout de fourreau d'épée, et une pointe de vireton du moyen-âge.

66. Cuillers antiques : trois de bronze, une d'argent et une d'os.

67. Trois fibules : deux en argent mérovingiennes, et une en mosaïque de verre, d'un travail très fin.

68. Antique : trois anses de vases et quatre ustensiles d'usage encore inconnu.

69. Antique : sept ustensiles d'usage encore inconnu.

70. Un lot de débris, antiques pour la plupart.

71. Une épingle de tête gallo-romaine, en bronze et verroterie; une pince et cinq styles de bronze antique.

72. Antique : un sceau à marquer la poterie; l'anse est formée par un lion de très beau style.

Rare.

73. Antique : un sceau gallo-romain pour le même usage, et un sceau chrétien du v^e^ au vi^e^ s., représentant le Labarum entre deux colombes.

Très rare.

74. Antique : un petit lampadaire et deux petits vases.

75. — une romaine à peser et deux tintinnabulums.

76. Antique étrusque : un Simpulum et un vase à anse.

77. Antique : deux petits vases de jolie forme.

78. — cinq mascarons, la plupart anses de vases.

79. — un Strigile de belle qualité.

80. — une amulette phallique et trois débris d'un beau travail.

81. Antique : une patère et un miroir gravé.

82. — une bague formée par un serpent enroulé de travail fin et d'une belle patine.

Objet remarquable et bien conservé.

83. Antique : sept clefs en bronze ou en fer.

84. — six clefs, parmi lesquelles plusieurs du moyen-âge.

85. — quatre mascarons ou têtes d'animaux divers.

86. — onze petites figures d'animaux différents, romaines ou celtiques.

87. Antique : deux statuettes et une chimère.

88. — sept petites figurines romaines ou celtiques.

89. — deux bustes et deux petites figurines.

90. Un petit Morio, une figurine phallique et un phallus.

91. Deux lampes.

92. Quatre figurines phalliques, d'un travail fin.

93. Une coupe et trois vases.

94. Quatre petits vases de différentes formes.

95. Deux espèces d'Ustrinums en bronze avec figures en relief.

96. Six figurines diverses.

97. Cinq figurines égyptiennes, celtiques et autres.

98. Trois figurines : un Psyle et deux autres figures.

99. Quatre petits bustes différents.

100. Deux figurines : la Fortune et un enfant.

101. Une jolie petite figure de femme assise, et une Vénus Callipyge.

102. Trois figurines : Harpocrate, Isis, etc.

103. — Hercule, un empereur romain et Camille.

104. Deux bustes : Mercure et une femme inconnue.

105. Deux figurines, Divinités inconnues.

106. Trois figurines : Hercule, un comédien et une Vénus accroupie.

107. Une lampe recourbée, une lampe, un niveau et un débris de statue.

Nota. *La description de la belle découverte d'objets en argent, faite à Alençon en* 1836, *et dont M. Grille était possesseur, aurait pu trouver place ici, mais nous avons*

préféré la renvoyer en tête de la deuxième division, avec le médaillier.

BRONZES MOYEN AGE, FLORENTINS, ETC.

108. Moyen âge : deux figurines et deux bustes.

109. Deux figurines de support du xv^e^ s., et un fragment de couteau en fer doré.

110. Statuette radiée de la Vierge, en cuivre d'Augsbourg, du commencement du xvi^e^ s.

111. Bronze florentin : une tête de Vespasien, une figurine de Marc-Aurèle à cheval, une Cybèle et un petit groupe.

112. Bronze florentin : une figurine d'enfant assis, et un bas-relief en bronze doré.

113. Florentin : poids de romaine formé d'une tête de statue.

114. — Satyre agenouillé, chandelier en débris, du xvi^e^ s.

115. — très jolie figurine d'éléphant.
Travail fin et conservé.

116. — une figure de dragon, très fine, et une tête de bélier.

117. Florentin et autres : six figurines.

118. Deux statuettes : Persée et un Hermès égyptien.

119. — la Fortune, figure allégorique, et un enfant.

120. Florentin : deux chandeliers à deux branches. xvii^e^ s.

121. Deux taureaux et un lézard de bronze, et un cheval en fer forgé.

122. Une statuette, Christ à la colonne, socle en marbre gris.

123. Florentin : buste de femme et applique formée de la partie antérieure d'un cheval.

124. Deux figures assises : un joueur de cornemuse et une fileuse, socles de marbre gris. XVII^e s.

125. Deux figurines sur socle, en marbre noir. XVII^e s.

126. Statuette d'Auguste. XVII^e s.

127. Trois petits mortiers anciens.

128. Bronze doré : un lot de huit débris ciselés. XVII^e s.

129. Bronze doré : un perroquet et un aigle. Époque de Louis XV.

130. Deux petites figurines : Napoléon et la Liberté.

131. Bronze florentin : bas-relief triangulaire, doré et émaillé, provenant d'un pulvérin du XVI^e s. — Un autre bas-relief, représentant Apollon et Marsyas.

132. Bronze florentin : cinq médaillons ou bas-reliefs de l'époque de la Renaissance.

133. Bas-relief carré, représentant la Sainte Famille, travail italien du XVI^e s.

134. Argent repoussé : l'Adoration des Bergers, bas-relief italien, portant la date de 1561.

135. Bronze florentin : six médaillons ou bas-reliefs différents.

136. Bas-relief en bronze doré : le Christ au roseau et un sujet légendaire. XVII^e s.

137. Trois bas-reliefs : l'Ecce Homo, S^t Pierre et la Madeleine. XVII^e s.

138. Un grand bas-relief en bronze, représentant le serpent d'airain de Moïse.

139. Bas-relief italien, représentant le Christ à la colonne. XVII^e s.

140. Cuivre repoussé et argenté : le Christ sortant du sépulcre. XVII^e s.

141. Deux grands bas-reliefs, appliqués en médaillon sur marbre, le Christ et la Vierge. XVII^e s.

142. Petit Bas-relief ovale, représentant le Christ.

Travail très fin du XVIII^e s.

143. Neuf bas-reliefs ou débris différents.

144. Deux bas-reliefs : un grand prêtre et une prêtresse. XVIII^e s.

POTERIE ET VERRERIE ANTIQUE ET DU MOYEN AGE.

145. Terre cuite antique : deux figurines et quatre bustes ou débris étrusques.

146. Un grand vase campanien, dit étrusque, peintures rouges. H. 0^m42.

Belle conservation.

147. Poterie antique : cinq lampes sépulcrales, dont une Phallique.

148. Cinq lampes sépulcrales, dont une avec sujet Spinthrien.

149. Poterie antique : quatre coupes gallo-romaines, en terre rouge.

150. Poterie antique : deux fragments de moules à poterie gallo-romains, et cinq petits vases à parfums, dont un étrusque.

151. Poterie antique : un Urceus et un moulage qui est probablement une Antéfixe.

152. Poterie du moyen âge : douze carreaux de pavage, en terre émaillée, des XIII^e et XIV^e s.

153. Un plat de Bernard Palissy, représentant Persée délivrant Andromède.

154. Un autre plat, école de ce maître, représentant le Lavement des pieds. XVI^e s.

155. Un plat, genre de Bernard Palissy, et un ravier en terre anglaise.

156. Un plat à jour, en poterie d'Avignon. XVII^e s.

157. Un lot de quatre pièces : une jarre en poterie, décorée de quelques ornements; une grande bouteille, genre de Bernard Palissy, et deux cruches en grès de Flandre. XVII^e s.

158. Masque du Christ mort; bel estampage de l'original de Jean-Sébastien Leysner, sculpteur de Wurtzbourg, mort à Angers en 1781.

L'original de cette sculpture, d'un haut sentiment artistique et religieux, n'existe plus.

159. Un bas-relief oblong, représentant des jeux d'enfants, ébauche dans le style Duquesnoy, en terre cuite.

160. Deux petits vases en biscuit de Sèvres.

161. Deux statuettes en biscuit : Apollon et Diane.

162. Verrerie antique : deux vases tumulaires, de forme carrée, et trois fioles dites *lacrymatoires.*

163. Verrerie de Venise : un grand verre à pied, dit papillon, très évasé, et un drageoir incomplet.

VITRAUX.

164. Un disque, probablement un Nimbe. XIII^e s. Diam. 0^m38.

165. Grisaille ronde : sainte Barbe, bordure d'églantier. Fin du XV^e s.

166. Vitrail rond : portrait d'homme; époque de François I^er.

167. Un grand panneau carré, sujet légendaire; il représente un évêque parlant avec un ange, couvert d'une riche armure, qui semble être saint Michel; commencement du XVI^e s. H. 0^m88, larg. 0^m85.

Ce vitrail, parfaitement conservé, est aussi remarquable par la richesse des costumes et la vigueur du paysage qui en forme le fond, que par la beauté du dessin et la finesse de son exécution.

168. Un panneau en cœur, représentant Dieu le Père, bénissant, et tenant le globe surmonté de la croix, XVI^e^ s. H. o^m^40.

169. Un panneau carré, femme richement vêtue et armée, montée sur un chameau. XVI^e^ s. H. o^m^40.

170. Un écusson d'armoiries avec bordure ronde d'arabesques. XVI^e^ s. diam. o^m^50.

171. Deux grisailles : la Vierge et saint Nicolas. XVI^e^ s.

172. Deux grisailles : la Vierge et la roue de fortune. XVI^e^ s.
Sujet curieux.

173. Deux grisailles carrées : saint René et un donataire; saint Jacques et saint Philippe. XVI^e^ s.

174. Deux grisailles carrées : saint René et saint Nicolas. XVI^e^ s.

175. Vitrail carré : la tentation de saint Antoine. XVI^e^ s.

176. Trois petits vitraux en médaillons : têtes d'hommes. XVI^e^ s.

177. Grisaille représentant la lune, vue de profil. XVII^e^ s.

178. Vitrail ovale : le bon Samaritain, fond de paysage, richement colorié. XVII^e^ s.

179. Trois vitraux ovales coloriés : saint Etienne; saint Mathieu, et saint Pierre. XVII^e^ s.

180. Grisaille carrée : saint Jean-Baptiste.

181. Deux petits médaillons ovales : saint Pierre et une figure de femme (fragments), XVII^e^ s.

182. Vitrail ovale : figure allégorique de l'Amérique. XVII^e^ s.

183. Vitrail ovale colorié : une syrène. XVII^e^ s.

184. — Saint Jean-Baptiste et un personnage d'un ordre religieux et militaire. XVII^e^ s.

185. Plusieurs panneaux de vitres peintes, du XIII^e^ au XV^e^ s.

Lors de notre examen, nous avons trouvé ces vitraux démontés et prêts à être remis en plomb. Il nous a donc été impossible de les décrire, quoique la plupart soient au moins aussi remarquables que ceux catalogués. Pour mettre les amateurs à même d'apprécier leur mérite, nous avons confié le remontage de ces vitraux à un habile artiste d'Angers, M. Thierry, peintre sur verre. — Ce numéro sera divisé.

ÉMAUX DE LIMOGES ET AUTRES.

186. Grand émail carré du commencement du XVI^e^ s. : sujet tiré de l'Enéide, école de Pénicault.

187. Émail carré : la Cène, même école.

188. — Descente de croix. Époque de François I^er^.

189. — La Flagellation, par P. Colin. Époque de François I^er^.

190. Email carré : l'apothéose de saint François d'Assises. Epoque de François I^er^.

191. Email carré ; le combat des Centaures et des Lapithes, grisaille sur fond bleu, de l'école de Pape. XVI^e^ s.

192. Le Jugement dernier, belle grisaille, par P. Rexmond. XVI^e^ s.

193. Salière d'émail, grisaille par le même, représentant le triomphe de Diane.

Très belle conservation et remarquable finesse d'exécution.

194. Plat d'émail colorié, signe du monogramme M. R., représentant une grande figure allégorique à l'intérieur, et une autre au revers. Ecole des Courtois. Fin du XVI^e^ s.

195. Email carré : Hercule et Cacus. XVI^e^ s.

196. La Pentecôte. grisaille du XVI^e^ s.

197. Email semi-circulaire : le baptême dans le désert. XVI^e^ s.

198. Email ovale : portrait du XV^e^ s., avec cette inscription : FRANÇOIS II DE FRANCE.

199. Email carré : Pilate se lavant les mains, XVI^e^ s.

200. — Saint Simon. XVI^e^ s.

201. — Le Christ en croix ; au bas, une abbesse de la maison de France, agenouillée sur un prie-dieu. XVI^e^ s.

202. Deux médaillons : Néron et Auguste.

203. Une écritoire d'émail de la fabrique des Laudin, ornée de petits amours sur fond rehaussé d'or. XVII^e s.
Rare et d'exécution remarquable.

204. Une coupe de la même fabrique, portant ces mots : GERMAIN PARIS.

205. Une autre coupe par Jean Laudin.

206. Heures royales dédiées au roi. *Paris, Herissant.* 1697, in-12, avec reliure en émail, par Jean Laudin.

207. Bénitier en émail, par Noallier, représentant la Vierge. XVII^e s.

208. Email ovale provenant d'une bourse et représentant sainte Anne. XVII^e s.

209. Deux émaux semblables, formant la bourse entière et représentant Judith et Antiope. XVII^e s.

210. Deux autres émaux du même genre, par Laudin. Portraits.

211. Petite coupe de l'école de Noallier, représentant Narcisse.

212. Coupe de forme gaudronnée, par J. Laudin, représentant un cavalier avec l'inscription : NOBLE LAURENT MOREAU.

213. Un gobelet d'émail de l'école de Laudin.

214. Émail carré du commencement du XVII^e s. Ignace de Loyola.

215. Émail carré : sainte Julienne.

216. — Sainte Jeanne, par J. Laudin.

217. Deux petits émaux carrés : sainte Ursule et la Vierge. XVII^e s.

218. Saint François Xavier, par J. Laudin.

219. La Madeleine, par N. Laudin. XVII^e s.

220. Saint Joseph, par J. Laudin.

221. Sainte Cécile, par le même.

222. Émail ovale, de Laudin, représentant Zénobie; au revers, l'Amour.

223. Émail ovale : Jahel, par J. Laudin.

224. — Sainte Marguerite.

225. Émail ovale, représentant la Vierge. XVII^e s.

226. Grand émail octogone : Descente de croix; école de Noallier.

227. Petit émail carré : l'ange Gabriel, par J. Laudin.

228. — Saint Pierre, par J. Laudin.

229. — Sainte Paule, par le même.

230. Petit émail octogone : sainte Ursule; école de Noallier.

231. — Sainte Élisabeth de Hongrie, id.

232. — Saint François d'Assises, id.

233. Petit émail carré : saint Jean-Baptiste, par Nicolas Laudin.

234. — Saint Louis de Gonzague, par le même.

235. Émail ovale : le Christ tenant le globe du monde. XVII^e s.

236. Émail carré : saint Mathieu, par Laudin.

237. — Saint Étienne; école de Laudin.

238. Émail ovale : Saint Augustin; même école.

239. Émail carré : sainte Thérèse, par J. Laudin.

240. Émail ovale : sainte Gabrielle, par Simone. XVII^e s.

241. Deux fragments d'émail des Laudin : Dieu le Père et saint Etienne.

242. Émail ovale : la Crucifixion, par Laudin.

243. Émail octogone : saint Jérôme; par le même.

244. Émail octogone : la Madeleine, par Laudin.

245. Émail carré : sainte Catherine, id.

246. — Saint Jean Baptiste, par Noallier.

247. — Même sujet, par Laudin.

248. La Vierge de saint Luc, cadre en argent.

249. Petit émail ovale, représentant l'Ascension; cadre en cuivre doré.

250. Deux petits émaux ovales : sur l'un, Mars et Vénus; sur l'autre, le Jugement de Pâris. Epoque de Louis XIV.

251 Email de Limoges, octogone : les Pèlerins d'Emmaüs; cadre jaspe et ébène.

252. Email russe : deux petits médaillons à belière, montés en argent : Dieu le père et Jésus-Christ. Epoque de Louis XIV.

253. Deux petits médaillons d'émail, sujets de sainteté; l'un des deux est encadré en filigrane d'argent avec cailloux d'Alençon.

254. Très joli petit émail carré, de Genève : une Baigneuse; école de Poelemburg.

255. Trois petits émaux en médaillon : sujets divers. XVIII^e s.

256. Email de Genève : fond de paysage; au revers, Jupiter et Leda. XVIII^e s.

257. Email de Genève : portrait du Guide. XVIII^e s.

258. — Sainte Cécile. XVIII^e s.

259. Email de fabrique inconnue : paysage. XVIII^e s.

260. — Quatre petits médaillons ovales : paysans et paysannes. XVIII^e s.

261. Email de fabrique inconnue : deux médaillons, sujets d'intérieur. XVIII^e s.

262. Email de Saxe : Enée et Anchise, dessus de boîte. XVIII^e s.

263. Email de Genève : paysage; cadre en cuivre. XVIII^e s.

264. Email rond de Genève : jeune seigneur prisant du tabac, dessus de boîte. XVIII^e s.

265. Email de Saxe : sujet allégorique; au revers une dame portant des fleurs; dessus de boîte. XVIII^e s.

266. Une petite coupe, émail sur paillon et deux coulants.

ÉMAUX BYSANTINS ET OBJETS DE CULTE.

267. Une croix, forme de Lorraine, en filigrane de cuivre doré, travail du XIII^e s.

Cette croix est connue sous le nom de croix de la Roche-Foulque.

268. Une croix en émail incrusté de Limoges, dit bysantin, du XIII^e s.

269. Une custode en émail, de même qualité et du même temps.

270. Une autre custode en émail incrusté de Limoges. XIII^e s.

271. Une navette à encens en émail, de même qualité et de même époque.

272. Trois fragments, dont deux en émail de pareille qualité. XIII^e s.

273. Une crosse épiscopale en cuivre émaillé, style du XIII^e s.

274. Une grande croix processionnelle en applique d'argent doré sur bois, avec ornements et figures estampées. Fin du XIV^e s.

275. Une croix processionnelle en cuivre ciselé et doré. Même époque.

276. Reliquaire en argent doré en forme d'*œdicule;* sur une des faces sont représentés trois martyrs décapités et tenant leur tête à la main : saint Maxien, saint Lucien et saint Julien, l'autre face présente trois ouvertures, destinées autrefois à laisser voir les reliques de ces saints; au-dessus

on lit : DE BRACCHIO SANCTI MAXIANI, DE COSTA SANCTI LUCIANI, DE COSTA SANCTI JULIANI. XIV^e S.

Très rare. Il manque la base du reliquaire et la flèche du milieu de la toiture.

277. Un ossuaire en cuivre doré de la fin du XV^e s.

278. Une monstrance (ostensoir) en cuivre doré et argenté du commencement du XVI^e s.

279. Un fragment de monstrance en cuivre doré. XV^e s.

280. Calice d'argent doré en partie et ciselé, du commencement du XVI^e s.

Ce calice, d'un bon travail, provient de l'église de Chanzeaux; une inscription gravée sous le pied en fait foi.

281. Un petit instrument de paix en émail, cadre en broderie d'or. XVI^e s.

282. Une autre paix en émail, montée en cuivre, et un petit reliquaire en cuivre doré, entouré de quelques cabochons et autres pierres. XV^e s.

283. Deux paix en cuivre, dont une du XVI^e s., représentant l'adoration des Mages.

284. Deux autres paix en cuivre, représentant l'une la mise au tombeau, l'autre le crucifiement. XV^e s.

285. Un ciboire en cuivre doré, repoussé et ciselé, de l'époque de Louis XIII.

286. Petite croix pectorale en cuivre doré, renfermant des reliques. XVII^e s.

287. Un crucifix et une paix en incrustation de nacre, travail de Jérusalem. XVII^e s.

288. Deux bas-reliefs en argent repoussé, saint Joseph et saint....., montés sur reliquaires en bois noir guilloché, avec applique d'argent. Epoque de Louis XIII.

289. Un bénitier en filigrane d'argent, garni de pierres fausses; au centre, le Christ sous un cristal de roche. XVIII^e s.

290. Un bénitier de moyenne grandeur en cuivre argenté.
Très bon style du commencement du XVII^e^ s.

291. Une lampe d'église, en cuivre argenté. XVIII^e^ s.

292. Un encensoir avec ornements, en cuivre fondu ; fabrique allemande. XVII^e^ s.

293. Huit pièces : triptyques ou croix de travail slave ou grec moderne.

IVOIRES SCULPTÉS.

294. Un triptyque de forme cintrée, représentant, à l'intérieur, le Christ assis, et sur les volets les apôtres saint Pierre et saint Paul. H. 0^m18.

295. Un petit diptyque du XIV^e^ s., représentant la Nativité et la Crucifixion.

296. Baguette surmontée d'une petite figure de fou jouant de la cornemuse. XV^e^ s. (*Rare.*)
Cette espèce de marotte, très bien conservée, a son étui.

297. Bas-relief, représentant un emblème avec la devise : DEO ET HOMINIBUS. XVI^e^ S.

298. Une gaîne de poignard sculptée, de la fin du XVI^e^ s.

299. Sainte Anne, statuette. XVII^e^ s. H. 0^m17.

300. Groupe de deux combattants. XVII^e^ s. H. 0^m12.

301. L'Ecce Homo, statuette. Bon travail du XVII^e^ s. H. 0^m11.

302. Vierge, de travail espagnol. XVII^e^ s. H. 0^m18.

303. Saint Nicolas, statuette. H. 0^m17.

304. Saint François de Sales. XVII^e^ s. H. 0^m26.

305. Guerrier debout sur un socle, statuette de l'époque de Louis XIV. H. 0^m24.

306. Deux statuettes de la même époque. H. 0^m16.

307. Apollon, statuette de l'époque de Louis XIV. H. 0^m17.

308. L'enfant Jésus couché et faisant le geste du silence, statuette. Longueur, 0^m19.

309. La Madeleine agenouillée, statuette de beau travail. XVII^e S. H. 0^m10.

310. La Vierge foulant aux pieds le serpent, très belle et très grande statuette de la fin du XVII^e s., et d'un travail aussi fin qu'élégant. Le croissant sur lequel elle repose est supporté par un globe de même matière. H. 0^m50.

Cette pièce unique, peut-être dans sa dimension, est très bien conservée.

311. Le Christ assis et couronné d'épines, statuette, support en chêne sculpté, du XVIII^e S. H. 0^m20.

Beau travail.

312. Deux bas-reliefs : saint Roch et saint.....

313. — sujets mythologiques.

314. Bas-relief : la Mère de douleurs. Beau et gracieux travail de la fin du XVII^e s.

Joli cadre en cuivre doré et ciselé, du temps.

315. L'enfant Jésus, statuette du XVI^e S. H. 0^m09.

316. La Madeleine, bas-relief du XVII^e s. Cadre d'ébène.

317. Combat de chiens, bas-relief de ronde bosse. XVIII^e s.

318. Deux statuettes : un buste de femme et autres beaux fragments d'ivoire.

319. Deux bas-reliefs, dont un sur une boîte en cuivre doré.

320. Râpe à tabac, représentant une syrène; autre râpe avec un sujet flamand. XVII^e s.

321. Deux poivrières ou tabatières en ivoire, avec sujets en relief. Epoque de Louis XIII.

322. Jolie petite poivrière : paysans et paysannes se battant. Même époque.

323. Poivrière avec bouchon d'argent, représentant les travaux d'Hercule. Epoque de Louis XIII.

324. Autre poivrière de même époque : sujet mythologique.

325. Poivrière en coco sculpté : sujet du même genre.

326. Un médaillon de fleurs et trois autres médaillons, sujets de figures, sculptés à jour sur fond d'applique, travail moderne.

327. Fragment de vase, formant coupe, et représentant quatre personnages armés. Travail oriental.

MEUBLES ET BOIS SCULPTÉS.

328. Un cabinet d'ébène, époque de Louis XIII, décoré à l'extérieur de panneaux sculptés en relief, et à l'intérieur de gravures; les tiroirs ont été garnis de casiers pour recevoir des médailles.

Ce meuble est bien conservé.

329. Un autre cabinet d'ébène, de la même époque, et entièrement orné de sculptures en relief à l'extérieur.

Un des panneaux représente le miracle des Noces de Cana, l'autre J.-C. au temple parmi les docteurs. L'intérieur de ce beau meuble est orné de riches gravures. — Belle conservation.

330. Armoire à deux corps, en bois de noyer, de l'époque de Louis XIII.

Elle est entièrement couverte de fines et riches sculptures, représentant sur les panneaux les figures de la Force, de la Justice, de la Tempérance et de la Vérité.

331. Armoire à deux corps, également en noyer sculpté et de haut relief, représentant les quatre Evangélistes. Epoque de Louis XIV.

Bonne conservation.

332. Petit écrin en ébène, orné à l'intérieur de clichés en argent. Epoque de Louis XIII.

333. Deux archivoltes en bois de chêne sculpté, gothique de la fin du XV^e^ s.

Provenant de l'église Saint-Aubin d'Angers, détruite en 1805.

334. Bas-relief en bois sculpté et doré, du commencement du XVI^e^ s., provenant d'un rétable.

335. Deux grandes cariatides en chêne et une autre plus petite, provenant de démolitions de maisons d'Angers. XVI^e^ s.

336. Deux autres cariatides en chêne et une tête d'applique de saint Jean. Même origine. XVI^e^ s.

337. Une grande Vierge de l'époque de Louis XIV.

338. La Vierge foulant aux pieds le dragon : statuette en buis du XVII^e^ s. H. 0^m27.

339. L'enfant Jésus : statuette en même matière. Bien conservée. XVII^e^ s. H. 0^m28.

340. Quatre statuettes en buis : saints et personnages religieux. H. 0^m17.

341. Trois figurines et un médaillon en même matière.

342. Deux figurines en bois : un joueur de vielle et un casse-noisette.

343. Petit bas-relief de travail fin, représentant le dévouement de Curtius.

344. Autre bas-relief représentant sainte Thérèse. XVII^e^ s.

ARMES ANCIENNES.

345. Deux gantelets, un brassart, un devant de corselet et un haubert. XVI^e^ et XVII^e^ s.

346. Un heaume ou casque à visière, français, en fer forgé, du milieu du XVI^e^ s.

347. Un heaume semblable de l'époque de Henri IV.

348. Autre heaume gravé et anciennement doré de l'époque de Louis XIII.

349. Une secrète : armure de tête de l'époque de Louis XIV.

350. Une autre secrète ou casque de cavalerie, en usage pour la troupe à la même époque.

351. Une arbalète du XVI^e^ s. et une épée du XVIII^e^ s.

352. Un mousquet incrusté de nacre et d'ivoire. XVI^e^ s.

353. Un pistolet à rouet de la même époque, également incrusté.

354. Un pistolet et une épée à canne, anciens.

355. Beau fragment d'une garde de cimeterre de la première moitié du XVI^e^ s.

Fer pris sur pièce et autrefois doré; il représente Samson déchirant le lion. — Beau travail.

356. Trois haches d'armes : une épée, deux poignards et un hausse-col, objets de trophée.

357. Un fer de hallebarde, gravé et doré, du XVI^e^ s.

Beau travail et bonne conservation.

358. Sept hallebardes et pertuisanes du XVI^e^ s.

359. Une dague à poignée d'ébène, lame à jour.

360. Un petit poignard garni en argent avec poignée d'ivoire. Style de la Renaissance.

361. Quatre poignards, dont l'un garni d'argent.

362. Un poignard de marine, moderne.

363. Poignard avec garniture d'argent niellée et ornée de turquoise.

364. Deux couteaux de chasse : l'un garni en argent, l'autre en cuivre.

365. Deux couteaux italiens, à gaîne, dont l'un est garni en argent. XVII^e^ s.

366. Deux mors de cheval, en fer, du XVII^e^ s., et une têtière étrangère en cuivre.

367. Six éperons anciens de diverses époques.

368. Une carabine turque avec canon en damas, monture incrustée en cuivre et capucines en argent.

369. Un yatagan garni en argent ciselé.

OBJETS DIVERS.

370. Petit flacon d'argent niellé et ciselé.

Rare. — Travail bysantin du XI^e^ au XII^e^ s.

371. Petit coffret en cuir ciselé du XV^e^ s., une merelle ou dame à jouer en ivoire du XII^e^ s., et deux médaillons en cuivre doré du moyen âge.

372. Bougette ou cassette à porter l'argent en voyage, en fer repercé gothique. XV^e^ s.

373. Astrolabe en cuivre gravé sur les deux faces; celle qui porte les styles présente cette inscription en caractères gothiques : COMPLETUM VICESIMA MENSIS APRELIS ANNO DOMINI MCCCCXV^e^ SABBATO FUIT CONJUNSSIO LUNÆ NONA DIE EJUSDEM MENSIS IN QUARTO GRADU ARIETIS.

Monument des croyances superstiticuses du moyen âge en astrologie judiciaire. Pièce aussi curieuse que rare.

374. Serrure gothique à verrou, entourée d'une cordilière et portant l'écusson mi-partie de France et de Bretagne. Sur la bride du verrou on lit en capitales gothiques : AVE MARIA.

375. Clef gothique, forme dite à l'antique. XV^e^ s.

376. Écusson en fer repoussé armorié, et un chenet en fer fondu du XV^e^ s.

377. Petite boîte d'argent s'ouvrant des deux côtés; sur l'un est gravée la figure de sainte Catherine avec les noms des trois Mages : JASPAR, BALTHAZAR, MELCHIOR, en caractères gothiques; sur l'autre, sainte Marguerite, avec ces mots : SALVE SANCTA FACIES CHRISTI. XV^e^ S.

Tout porte à croire que cette boîte contenait une amulette.

378. Un peigne gothique et un étui à lunettes en bois sculpté. Epoque de Louis XIII.

379. Deux mains phalliques : l'une en jayet et l'autre en corail garnie d'argent.

380. Une petite boîte d'horloge de table, du XVI^e^ s., en cuivre gravé et doré, avec un mouvement de montre à l'intérieur.

381. Montre ovale du XVI^e^ s., en argent et cuivre.

382. Montre de chapelet, renfermée dans une petite tête de mort en argent.

Sur le cadran se trouvent les armes de la famille de Turpin; une abbesse de ce nom était supérieure de N. D. du Ronceray d'Angers, à l'époque où fut faite cette montre.

383. Montre d'argent à double boîte ciselée, enrichie de quelques rubis et d'un émail. XVIII^e^ s.

384. Une ancienne montre d'argent à répétition, et une autre en cuivre ciselé et doré, avec sonnerie. XVII^e^ s.

385. Une grosse montre en cuivre et argent, de l'époque de la Régence, enrichie d'émaux à l'intérieur.

386. Grand bassin ovale en cuivre repoussé, représentant un triton au milieu des eaux. Epoque de Louis XIV.

387. Glace multiple de Venise, avec une très jolie bordure en verre églomisé. XVII^e^ s.

388. Une paire de chenets flamands en cuivre poli, du XVII^e^ s.

389. Trois couteaux anciens et une fourchette.

390. Couteau et fourchette catalans, à manches fermant, en écaille, garnis d'argent.

391. Un couvert de trois pièces et un étui en filigrane d'argent doré. XVII^e^ s.

392. Deux chapelets en agate d'Allemagne. XVII^e^ s.

393. Un chapelet en grenats montés en filigrane d'argent, et une rose de même matière et travail. XVII^e^ s.

394. Balle pour le jeu de paume, couverte en cuir gauffré

aux armes de France, de la ville d'Angers, et un troisième écusson qui nous est inconnu.

Quoique datée de 1746, cette balle a été gauffrée avec des fers du XVI^e^ s.

395. Une boussole carrée, en ivoire et argent, travail allemand du XVII^e^ s.

396. Deux boîtes à mouches en ivoire piqué et garni d'argent, du XVII^e^ s.

397. Argent : une petite boussole montée en breloque et un cachet armorié à trois faces, du temps de Louis XIV.

398. Deux étuis de ciseaux en fer ; l'un gravé et l'autre damasquiné d'argent. Epoque de Louis XIV.

399. Boîte à mouches en cuivre doré et ivoire ; sujet allégorique.

400. Deux boîtes ovales, écaille et argent, du XVII^e^ s.

401. Une boîte à tabac en nacre sculpté, garnie en argent : le Jugement de Salomon. XVII^e^ s.

402. Tabatière en cuivre émaillé, imitant la forme d'une tête de panthère. XVIII^e^ s.

403. Une tabatière en forme de pulverin ; un cachet et un manche de couteau en fer damasquiné d'argent. XVII^e^ s.

404. Deux anciennes tabatières en émail, l'une garnie en argent. XVII^e^ s.

405. Deux tabatières, l'une en nacre et l'autre en agate, garnies en cuivre doré, et une boîte à mouches en nacre, garnie en argent doré.

406. Deux boîtes rondes en buis sculpté.

407. Tabatière italienne formée d'une calebasse gravée. XVII^e^ s.

408. Ancienne tabatière en écaille, incrustée et garnie d'argent. XVII^e^ s.

409. Petite boîte avec émail sur le couvercle, représentant Samson et Dalila ; et une autre petite boîte en forme de

cœur, contenant un reliquaire de sainte Ursule, le tout en argent. XVII^e s.

410. Petite cassolette en argent doré, à plusieurs parfums, et contenant une seringue. XVII^e s.

411. Brosse montée en argent avec ornements repoussés. Epoque de Louis XIV.

412. Deux éventails anciens, l'un en ivoire et l'autre en corne avec peintures.

413. Deux autres éventails en ivoire, montés en étoffe de soie, des époques de Louis XV et de Louis XVI.

414. Deux autres éventails, l'un en ivoire et l'autre en bois de sandal.

415. Nécessaire de femme, en argent, contenant un dé, un étui et une cassolette. XVII^e s.

416. Un étui, une agrafe de montre et un nécessaire en cuivre doré, ce dernier garni en aventurine. Epoque de Louis XV.

417. Trois cachets montés en breloques, deux en or et un en cuivre, et une bague à clef en argent avec pierre gravée.

418. Cinq petites mosaïques de Rome et deux camées sur coquille.

419. Un beau crucifix de bronze, sur croix en bois noir. H. 0^m45. XVIII^e s.

420. Une couverture de tablettes, une cassolette et un cachet de travail russe, le tout en argent. XVII^e s.

421. Sept pièces : Une clef de montre en or en forme de clef, deux bagues d'or à chaton, une bague d'argent avec grenat, de l'époque de Louis XIII, et quatre autres petits débris, argent et pierres.

422. Onze pièces : Boucles, pendants d'oreilles, croix, boutons de chemise, etc., en pierres fausses montées en argent.

423. Crucifix en bois sur croix avec socle. Epoque de Louis XIV. H. 0^m28.

424. Deux autres crucifix en bois sculpté.

425. Petit buste de Voltaire modelé en cire, sur fût de colonne en terre cuite.

426. Deux coupes modernes en bronze et marbre noir. Style de la Renaissance.

OBJETS DE LA CHINE ET DE L'INDE.

427. Deux peintures chinoises sous verre, portraits de femme.

428. Deux autres peintures de Chine, représentant des femmes.

429. Figure de mandarin à tête mobile, travail de Chine.

430. Deux paires de pantoufles chinoises brodées en or.

431. Petit écran chinois en bois et marbre peint.

432. Plaque en porcelaine de Chine ornée de peintures, avec tête de chimère en saillie.

433. Deux cornets en porcelaine de Chine.

434. Un bol à anse avec son couvercle et son plateau en émail de Chine.

435. Un crachoir en émail de Chine.

436. Un bonze chinois en pierre de lare verdâtre.

437. Deux figures d'enfant chinoises, l'une en porcelaine et l'autre en pâte, avec socles en marbre gris.

438. Deux autres figurines chinoises accroupies, l'une en pierre de lare, l'autre en calcaire.

439. Deux bonzes chinois en pierre calcaire rose.

440. Mortier chinois en ivoire, orné de personnages sculptés.

441. Une boîte cylindrique d'ivoire sculpté, travail de Chine; un cachet et une statuette de même matière.

442. Pulverin d'ivoire en forme de poisson, travail de l'Inde.

443. Un couvercle de boîte et un fragment de peigne en ivoire sculpté à jour, travail de l'Inde, et un autre fragment italien de même matière et du XV^e^ s.

444. Bronzes indous : deux figurines et un débris.

445. Une sculpture en bois du mont Athos et une petite idole chinoise.

446. Vingt-sept pièces : armes et ustensiles de sauvages.
Ce lot sera divisé.

TABLEAUX ET MINIATURES.

447. Ecole d'Holbein : portrait d'Erasme, sur bois.

448. D'après Raphaël : Sainte Famille ; la Vierge, saint Joseph et le petit saint Jean. Belle copie ancienne sur toile.

449. Portrait de François de Scépeaux, maréchal de France. — Portrait de la maréchale sa femme.
Ces deux tableaux, peints dans la manière de Janet, sont d'une grande finesse et bien conservés.

450. Portrait de la même école : la Joconde, maîtresse de François I^er^.

451. Ancien tableau représentant la Vierge ; au devant d'elle est un religieux à genoux (sans doute un donataire), avec cette inscription au-dessous : FRATER AMBROSIUS COUBARD 1550. Derrière lui se voit la figure d'un Evêque, représentant son patron, saint Ambroise, dans les traits duquel on croit reconnaître François de Rohan, Evêque d'Angers.

452. Ecole d'Italie : la Sainte Famille, fonds de paysage.

453. Ecole de Frank : Tentation de saint Antoine, peinte sur marbre noir.

454. Même école : la Flagellation ; jolie peinture sur cuivre, cadre doré.

455. Même école : l'Adoration des Mages ; peinture sur cuivre, cadre doré.

456. Breughel : les travaux champêtres ; peinture sur cuivre.

Tableau fin et conservé.

457. Brawer : petit tableau sur bois, d'une grande finesse, représentant deux figures à mi-corps.

458. Ecole flamande : l'Ecce Homo ; peinture sur cuivre, cadre doré.

459. Ecole flamande : la Madeleine ; peinture sur cuivre, cadre doré.

460. Ecole française : le Christ sur la croix ; à droite et à gauche deux personnages (des donataires, membres de la famille Lasnier) agenouillés sur des prie-Dieu, armoyés de leurs armes. Cadre doré.

Bon tableau de la fin du XVI^e^ s., sur toile, par Tremolière, peintre angevin, célèbre à cette époque.

461. Genre de Bourguignon : combat de cavalerie, sur toile, cadre doré.

462. Quatre petits portraits sur cuivre : René Lechat, conseiller au parlement de Rennes ; Jeanne Pineau, sa femme ; Olivier Lechat, frère du précédent ; et Françoise Joubert, femme de Pierre Lechat.

463. Ecole de Mignard : portrait d'une dame de la cour de Louis XIV, tableau sur toile d'un beau fini.

464. Même école : portrait de madame de Maintenon.

465. Joseph Vernet (attribué à) : paysage, rochers et cascades ; tableau sur toile. H. 1^m^, larg. 0^m^65.

466. Le même (attribué) : deux petits paysages sur bois, bords de la mer, cadre doré.

467. Ecole moderne : petit paysage d'une exécution fine.

468. Van Spandong (genre de) : deux gouaches ovales, corbeilles de fleurs, cadre doré.

469. Petite miniature sur vélin, représentant la Cène ; cadre en filigrane d'argent.

470. Très jolie gouache sur vélin : un chien en arrêt sur un faisan. Epoque de Louis XIV.

471. Tête de Madeleine : miniature ovale sur vélin, de l'époque de Louis XIV; cadre d'écaille.

472. Quatre petits fixés : paysages. XVIII^e s.

473. Portrait d'homme en cuirasse, de l'époque de Louis XIV, miniature très fine sur ivoire, avec sa monture primitive en chagrin.

474. Portrait de M^lle de Fontanges : jolie miniature ovale sur ivoire, avec cadre en cuivre doré et ciselé.

475. Très joli petit portrait de femme : miniature sur ivoire, de l'époque de Louis XVI.

476. Portrait de femme de la même époque : grande miniature sur ivoire, cadre en cuivre ciselé et doré.

477. Portrait du poète Piron : grande miniature sur vélin.

478. Un médaillon ovale, tête de vieillard; deux autres médaillons, têtes de femme; miniatures sur ivoire.

479. Cinq miniatures carrées sur ivoire : trois têtes d'hommes, une Madeleine et la maîtresse du Titien.

480. Portrait du conventionnel Louvet, auteur du roman de Faublas; miniature.

481. Beau portrait de Napoléon : miniature sur ivoire, cadre bois noir.

482. Soixante-dix tableaux sur cuivre, sur bois et sur toile, parmi lesquels on distingue les portraits de René Benoist, curé de Saint-Eustache de Paris, et auteur de plusieurs ouvrages théologiques; de Choppin, célèbre jurisconsulte; de Gilles Ménage, de Renaud, de Pocquet de Livonnière, jurisconsulte; du religieux Pontchateau et autres célébrités angevines, de Henri Arnauld, de Claude de Rueil, de Jean de Vaugiraud, de Jacques de Grasse, de Montault et autres Evêques d'Angers, et enfin divers sujets religieux, tableaux de genre et paysages.

Ce lot sera divisé.

483. Vingt-sept portraits ou petits sujets, miniatures du XVI^e^ au XVII^e^ s.

Ce lot sera également divisé.

DESSINS ET GRAVURES.

484. Onze anciens dessins ou miniatures sur papier et sur vélin.

485. Quatorze vues d'Angers ou des environs, exécutées au lavis par Delusse.

486. Soixante-huit pièces : vues de la ville d'Angers, villes, châteaux et sites de la province d'Anjou, etc., exécutées au lavis par le même.

487. Soixante-huit dessins : vues, édifices et monuments de la ville d'Angers et des environs, exécutés à la mine de plomb et à la plume par P. Hawke. Quelques gravures de cet artiste, et retouchées par lui, font partie du lot.

488. Dix-neuf dessins, la plupart à la plume : Souvenirs de l'Exposition de 1842, par le même.

489. Quarante-trois dessins d'églises, châteaux et ruines des environs d'Angers, exécutés à la mine de plomb par Dusouchay, Barbot, etc.

490. Quatorze vues d'Angers et autres, gravées ou dessinées.

491. Trente-neuf estampes de l'histoire des guerres des protestants en France.

492. Vingt-neuf frises d'après l'antique, statues et académies.

493. Huit bacchanales d'après l'antique et d'après Jules Romain.

494. Dix eaux-fortes : ruines et vases antiques, etc., par Piranesi, Lafreri et autres.

495. Quatorze anciennes eaux-fortes ou gravures, par et d'après les maîtres d'Italie.

496. Neuf sujets mythologiques, par Poilly, Simonneau et autres, d'après l'Albane.

497. Dix estampes par Audran, Duflos, Dupuis et autres, d'après Le Sueur, Le Dominiquin, Rubens, etc.

498. Dix estampes d'après Le Guide, De Troy, Lebrun, Le Sueur et autres.

499. Cinq grandes estampes de Nicolas de Bruyn.

500. Douze pièces par Firens : le Déluge et les signes précurseurs du Jugement dernier.

501. Quatorze pièces : les sept dons du Saint-Esprit et les sept demandes du Pater, par Honervogt.

502. Quinze pièces : les sept Merveilles et les quatre Parties du Monde, etc., par Honervogt, Firens et autres.

503. Treize pièces : les Evangélistes, les Docteurs de l'Eglise et les Prophètes, par Rousselet, Firens et autres.

504. Onze pièces : les Travaux champêtres d'après Stella, Breughel et autres.

505. Neuf eaux-fortes par Callot : vues de l'ancien Paris, Bohémiens, etc.

506. Seize estampes par Bloemart, Sadeler, Collaert et autres.

507. Neuf estampes d'après Mignard, Lebrun, Rubens et les maîtres d'Italie.

508. Sept estampes d'après Vanloo, Lemoine, Restout, Greuze et autres.

509. Vingt-quatre allégories et frontispices, gravés par différents maîtres.

510. Vingt-une estampes par Prevost, Rousseau et Aliamet, d'après Cochin, pour servir à l'ouvrage du président Hénault.

511. Dix-sept estampes des Contes de Lafontaine, par Larmessin et autres, d'après Lancret, Boucher, etc.

512. Neuf estampes par Tardieu, Larmessin et autres, d'après Lancret, Greuze, Coypel, etc.

513. Huit eaux-fortes du Lorrain ou de Wischer, d'après Berchem, Vandermeulen et autres maîtres.

514. Vingt-quatre paysages et vues par Perelle.

515. Quinze marines, vues, etc., d'après Vernet, Teniers, Hackert et autres maîtres.

516. Quatre-vingt-quinze estampes ou dessins d'architecture et d'ornements.

517. Quarante-huit estampes anciennes, églises gothiques et autres.

518. Recueil de dessins ou gravures de monuments et d'antiquités, relatifs la plupart à l'histoire de l'Anjou.

519. Cent douze estampes d'optique, presque toutes coloriées.

520. Vingt-six pièces : anciens portraits, parmi lesquels un beau portrait de Henri II.

Ce prince y est représenté couvert de l'armure qui porte son nom à la Bibliothèque nationale.

521. Douze portraits par Chereau, Lombart, Vallet, Lepicié et autres.

522. Douze portraits par Schmidt, Seraucourt, Duflos, Lubin et autres.

523. Douze portraits par Tardieu, Voysard, Gantrel, Lasne et autres.

524. Douze portraits par Lubin.

525. Treize grands portraits par Poilly, Daublé, Drevet, Fessart et autres.

526. Quinze portraits par Nanteuil, Gantrel, Poilly, Audran, Drevet, Lubin et autres.

527. Douze portraits par Drevet, Landry, Audran, Bloemart, Gantrel et autres.

528. Douze portraits par Morier, Langlois, Poilly, Lochon et autres.

529. Douze portraits par Edelinck, Petit, Van Schuppen et autres.

530. Douze portraits par Drevet, Nanteuil, Thomassin et autres.

531. Douze portraits par Will, Thomassin, Tardieu et autres.

532. Douze portraits par Petit, Nanteuil, Edelinck et autres.

533. Soixante-quinze portraits de personnages français, du XVI^e^ au XVIII^e^ s., par différents maîtres.

534. Cent six petits portraits, parmi lesquels beaucoup de personnages angevins, par différents maîtres.

535. Cent douze petits portraits de personnages angevins ou ayant joué un rôle dans l'histoire de l'Anjou.

536. Cent vingt petits portraits de même genre.

537. Soixante-huit pièces : portraits tirés de l'histoire d'Angleterre, de Larrey.

538. Trente-sept autres lots de gravures, qu'il eut été trop long de cataloguer, seront divisés sous ce numéro.

539. Cent cinquante-neuf planches de cuivre, gravées pour l'ouvrage que Claude Menard avait composé sur l'Anjou, sous le titre de *Rerum Andegavencium Pandectæ*. Le texte inédit de cet ouvrage se trouve parmi les manuscrits de la collection ; les planches seules ont été tirées au XVII^e^ s.

HISTOIRE NATURELLE.

540. Un tiroir de coquilles du genre lépas, haliotide et autres.

541. — du genre cône, olive et turban.

542. — de la famille des porcelaines.

543. Un tiroir de coquilles de la famille des tonnes, conques et murexs.

544. Un tiroir de coquilles diverses, pourpres, cœurs, etc.

545. — marines et fluviatiles de la famille des vis.

546. — de la famille des vis et des peignes.

547. — diverses, cames et moules.

548. — de la famille des moules et volutes.

549. Un tiroir d'astéries, oursins et anatifères.

550. — de coraux et madrépores.

551. — de madrépores divers.

552. — de fossiles divers; ammonites, bivalves, etc.

553. — de fossiles divers.

554. — de fossiles, bitumes et stalactites.

555. — d'échantillons de jaspes, d'agates, bois pétrifiés, marbres et albâtres.

556. Un lot de débris taillés, grains de chapelet, etc., en jaspe, agate, ambre ou corail.

557. Quatre-vingt-six cabochons en cristal de roche blanc, violet et jaune ou doublés.

558. Un lot de cabochons, en saphir d'Orient de basse qualité.

559. Deux tiroirs de fruits étrangers, roseaux, dents d'ivoire et bézoars.

560. Plusieurs autres lots concernant l'histoire naturelle, qu'il serait trop long de décrire, seront divisés sous ce numéro.

DEUXIÈME DIVISION.

SACELLUM ET MÉDAILLES.

SACELLUM.

Nota. Les trente-quatre numéros qui suivent comprennent la totalité de la belle trouvaille d'argenterie antique faite à N.-D. d'Alençon; ils seront livrés aux enchères ensemble sans division (*).

561. Masque de femme, en feuille d'argent battu, de grandeur au-dessus de nature, ayant les yeux entièrement évidés; des espèces de chatons concaves ornent le bord du vêtement, au bas du cou; un pareil chaton est placé dans la chevelure au-dessus du front. On sait que chez les Romains ce genre d'ornement, appelé par eux *clavus*, d'où

(*) Ce précieux ensemble, auquel il conviendrait peut-être mieux de donner le nom de *Cimelium*, mot par lequel on désignait chez les anciens une réunion de vases précieux, de joyaux, et spécialement le trésor d'un temple, a été trouvé en 1836 dans la commune de N.-D. d'Alençon, près Brissac (Maine et Loire), peu d'années après la célèbre découverte du même genre faite à Berthouville, et que l'on admire aujourd'hui au Musée de la Bibliothèque nationale. Sans analogues dans les autres collections de l'Europe, ces deux trésors, à part la supériorité artistique de celui de Paris, offrent entr'eux de nombreux points de ressemblance. Tous deux, en effet, contiennent l'idole ou l'image de la divinité à laquelle ils étaient consacrés; l'un et l'autre sont le produit de la piété des peuples, et se composent pour la plus grande partie de dons; tous deux, en outre, offrent cette particularité remarquable que la plupart des ustensiles y sont doubles, c'est-à-dire par paire. Une inscription tracée sur deux de nos vases, témoigne que le trésor dont ils font partie était consacré à Minerve, celui de Paris l'était à Mercure.

laticlave, était exclusivement réservé aux personnes du plus haut rang. Quelques trous qui existent sur le bord extérieur du masque, semblent avoir été destinés à le fixer à une statue, probablement celle de la déesse adorée dans ce lieu.

Haut. 0^m30. Fig. 1.

562. Autre masque du même genre, d'une dimension plus petite et sans ornement; les yeux sont également repercés, mais seulement à l'endroit des prunelles. Quoique ce masque ne présente pas de traces de clouures, comme le précédent, nous n'hésitons pas à penser qu'il ait été employé au même usage. Les cavités des yeux ont dû être jadis remplis par de l'émail ou de l'or.

Haut. 0^m25. Fig. 2.

563. Un bassin ou *missorium* d'assez grande dimension et de belle forme, mais sans ornement; peut-être ce bassin est-il celui du *Prœfericulum* ou aiguière, employé alors dans les rites du temple.

Diam. 0^m26. Fig. 3.

564. Une coupe ou *canthare* sans pied et sans ornements.

Diam. 0^m22. Fig. 4.

565. Autre coupe ou canthare orné de canelures circulaires disposées en forme de gradins, comme certaines poteries gallo-romaines en offrent à l'extérieur.

Diam. 0^m16. Fig. 5.

566. Autre canthare orné d'un semis de points faisant saillie à l'intérieur.

Diam. 0^m14. Fig. 6.

567. Autre canthare orné de sept disques convexes à l'intérieur; les six disques qui environnent celui du centre sont séparés entr'eux par des fleurons exécutés en points saillants; un cercle de semblables points entoure chaque disque.

Diam. 0^m17. Fig. 7.

568. Autre canthare orné de quelques filets circulaires à l'intérieur.

Diam. 0^m61. Fig. 8,

569. Une paire de canthares ornés de pareils filets.
Diam. $0^{m}165$. Fig. 9.

570. Une paire de canthares unis.
Diam. $0^{m}155$. Fig. 10.

571. Une autre paire de canthares unis.
Diam. $0^{m}145$. Fig. 11.

572. Une paire de canthares à filets circulaires, au centre desquels est gravé, sur l'un, l'Amour faisant un geste d'effroi à la vue d'un aspic sortant d'une corbeille de fruits et qui semble s'élancer contre lui; sur l'autre canthare, on voit la même figure tenant de la main droite un panier ou *sportule*, et de la gauche une branche de vigne. Ces figures, dessinées avec autant de légèreté que de finesse, sont entourées d'un cercle de fleurons du même travail.
Diam. $0^{m}17$. Fig. 12.

573. Une paire de canthares ou *missoriums* avec manches ornés de gravures; une inscription en capitales rustiques, du III^e^ au IV^e^ siècle, entoure le fond de chacun de ces canthares (*).
Longueur avec le manche $0^{m}25$. Fig. 13.

(*) Ces deux inscriptions sont à peu près les mêmes dans les deux vases, et se rapportent certainement à un seul et même fait; elles présentent tant d'irrégularité et d'incorrection, qu'elles ont jusqu'à présent défié la perspicacité de tous les lecteurs; aussi, bien qu'ayant été assisté du savant conservateur du Musée d'antiquités de cette ville, et de l'habile numismate M. Rollin, sommes-nous loin de considérer notre explication comme parfaitement satisfaisante. Nous la livrons sous toutes réserves.
Voici comment nous lisons :
EX AVCT. D. MINER. DON. C. AVDILIA ET PR. CRIMILLA LX EMER.
Ce qui peut s'interpréter ainsi :
EX AVCTORAMENTO DEAE MINERVAE DONVM : CAIA AVDILIA ET PROBA CRIMILLA QVINQVAGINTA DENARIIS EMERVNT.
Don, par suite d'un vœu, à la déesse Minerve : Caia Audilia et Proba Crimilla l'ont acheté cinquante deniers.
L'autre inscription ne diffère de celle-ci que par le second prénom dans lequel on lit LA (LABIENA?) au lieu de PR.
Cette mention, de la valeur d'un don sur le don même, peut paraître singulière, mais dans les objets de ce genre, on en rencontre fréquemment des exemples.

574. Petit canthare de travail et de forme tout-à-fait identiques, avec le bassin décrit au n° 563.
Diam. $0^{m}153$. Fig. 14.

575. Une paire de disques ou patères plates, *Patellæ*, ornés de quelques filets.
Diam. $0^{m}18$. Fig. 15.

576. Un autre disque ou patère plate, *Patina*, d'un travail soigné; elle est ornée de gravures représentant des oiseaux et des lièvres poursuivis par des chiens.
Diam. $0^{m}143$. Fig. 16.

577. Un autre disque de facture semblable à celle du précédent, mais plus petit et sans ornements.
Diam. $0^{m}123$. Fig. 17.

578. Une petite patère avec manche orné de ciselures, représentant un vase de forme élégante, *Gutta*, et une coquille.
Longueur totale $0^{m}166$. Fig. 18.

579. Deux canthares dissemblables et sans ornements.
Diam. $0^{m}150$. Fig. 19.

580. Une petite patère de forme concave, *Patella*, sans ornements.
Diam. $0^{m}132$. Fig. 20.

581. Très petite patère du même genre.
Diam. $0^{m}080$. Fig. 21.

582. Très petit canthare avec pied et de jolie forme.
Diam. $0^{m}040$. Fig. 22.

583. Deux rosaces percées à leur centre et figurant une fleur, de travail grossier.
Diam. $0^{m}085$. Fig. 23.

584. Disque ou plutôt bas-relief de forme ronde, repoussé et ciselé, représentant une déesse drapée et tenant de la main droite une Victoire, de la gauche une corne d'abondance. A trois des angles de la base sur laquelle elle repose, et qui est disposée comme les marches d'un temple, sont trois

figures d'enfants nus, dans des attitudes différentes; le quatrième angle est occupé par un palmier chargé de ses régimes. — Ce bas-relief, d'un bon travail, conserve encore quelques traces de dorure.

Diam. $o^m 10$. Fig. 24.

585. Autre bas-relief de même forme et travail, représentant une figure nue, sans doute Apollon. De la main droite il tient un végétal peu reconnaissable; son bras gauche, en partie couvert d'une légère draperie, s'appuie sur un trépied. Dans le champ du disque, et à la droite du Dieu, est un oiseau, d'espèce difficile à déterminer, posé sur un tertre; au-dessous est une roue de char. Le champ, du côté gauche, est occupé par un rocher auprès duquel s'élève un arbre.

Diam. $o^m 095$. Fig. 25.

586. Fragment de bas-relief, également repoussé et de très beau travail, représentant la tête et la partie supérieure du corps d'un faune tenant de la main gauche un *pedum* dont on aperçoit les restes.

Fig. 26.

587. Trois petites figures votives, entièrement semblables, représentant des bustes de femme.

Haut. $o^m 03$. Fig. 27.

588. Quatre cuillers, dont deux présentent, pour la forme et la grandeur, beaucoup d'analogie avec celles du moyen âge.

Long. $o^m 14$. Fig. 28.

589. Deux anses ou oreilles en argent ciselé, de belle époque, provenant d'un *missorium*.

Fig. 29.

590. Deux débris, dont un ciselé, ayant fait partie de manches de patères.

Fig. 30.

591. Quatre petites anses dissemblables, provenant de canthares et autres vases.

Fig. 31.

592. Clef de fer à poignée de bronze, représentant la partie antérieure d'une panthère sortant d'une fleur de lotus.
Fig. 32.

593. Buste clypéé ou d'applique, en bronze, d'un travail assez médiocre, représentant une jeune femme.
Fig. 33.

594. Enfin, un fragment de bracelet, également de bronze, et divers débris d'argent.

MÉDAILLES.

MONNAIES GRECQUES.

595. Naples, deux pièces; Thurium, une pièce; trois médailles en argent, module ordinaire.

596. Tarente, une pièce, tête de femme; une autre pièce avec la *Chouette;* et une troisième, très petit module, avec un *Dauphin,* toutes en argent.

597. Corinthe, deux pièces, module ordinaire; Possidonie, une pièce, petit module; Métaponte, une pièce, très petit module; quatre médailles en argent.

598. Thasos, un médaillon, tête de Bacchus; Dyrrachium, une petite monnaie, Pégase; deux pièces en argent.

599. Alexandre *le Grand*, un médaillon; deux petits modules, *du même,* et Athènes, un tétradragme; quatre pièces d'argent.

600. Vingt-quatre pièces grecques, en bronze, parmi lesquelles on distingue une pièce d'Alexandrie, une Claude, une Messaline, et plusieurs autres de Poestum, Celium, Cossura, etc.

MONNAIES GAULOISES OU CELTIQUES.

601. Une pièce en *or,* entourée de quatre petites têtes. R. Un bige.

602. Deux pièces en *or,* R. l'une, un oiseau volant au-dessus d'un cheval; l'autre, cheval à tête humaine.

603. Deux pièces en *or,* sur l'une une figure nue, sur l'autre un oiseau au milieu d'une couronne.

604. Deux pièces en *or,* R. Bige.

605. Deux pièces en *or* de même genre, même revers.

606. Armorique, huit pièces en billon, grand module.

607. — *Idem.*

608. — *Idem.*

609. — *Idem.*

610. Marseille, Durnacus, Kal, etc.; cinq petites pièces en *argent.*

611. Celtiques, vingt-huit petites pièces, têtes de face, R. Un sanglier.

612. — Vingt-sept petites pièces semblables.

613. Quatre pièces en bronze, sur l'une desquelles on lit : Alector; sur une autre, Tixtilos; et vingt-une pièces en potin.

MÉDAILLES ROMAINES.

Consulaires.

614. Aemilia, Antonia, Caecilia, Calpurnia, Cassia, Cipia, Claudia, Caelia, Cordia, Fonteia, Julia, Junia, Licinia, Maiania, Marcia, Opimia, Paquia, Poblicia, Sulpicia et Rubria, vingt pièces en argent.

615. Aemilia, Cassia, Claudia, Furia, Julia, Junia, Minucia, Publicia, Saufeia, Thoria, Scribonia, Vibia et autres, en tout vingt-une pièces en argent.

616. Cestia. *C. Norbanus. l. Cestius p. r.* Tête de femme, R. *s. c.* Cybèle dans un char traîné par deux lions, en or. — *Pièce rare.*

Impériales en or.

617. Julius Caesar, restitué par Trajan, R. Némésis debout. — *Belle et rare.*

618. Augustus. R. Sphinx; *la même*, R. Caius et Lucius tenant des boucliers; deux pièces.

619. *Même tête.* R. Caius à cheval; *la même*, R. bœuf cornupète; deux pièces.

620. Tibérius. R. *Pontif. Maximus.*

621. Claudius. R. *Constantiæ Augusti*, femme assise.

622. Néro. R. Jupiter assis; *la même*, R. Hygiée assise; deux pièces.

623. Titus. R. la Fortune debout; Domitianus. R. *Princip. Juventut.*, l'empereur à cheval; deux pièces.

624. Trajanus. R. l'empereur debout.

625. — R. *divus pater; la même*, tête de Trajan père; deux pièces.

626. Marciana. R. *Consecratio*, aigle.

627. Hadrianus. R. *Fortuna. Spes.*, deux figures debout.

628. — R. la Concorde assise.

629. Sabina. R. *Vesta*, la déesse Vesta assise.

630. Aelius. R. *Concord. Trib. Pot. Cos. II*, femme assise.

631. — R. *Pietas Tr. Pot. Cos. II*, figure debout sacrifiant.

632. Antonius. R. *Primi decennales.*, dans une couronne.

633. — R. *Liberalitas Aug. II*, l'empereur assis et plusieurs figures.

634. Antonius. R. *Aurelius Caesar Aug. Pii f. Cos. Des.*, tête nue de Marc-Aurèle.

635. *Même tête.* R. Femme debout avec quatre enfants.

636. Faustina *Senior*, R. *Augusta.* Cérès debout tenant des épis.

637. M. Aurelius. R. *Saluti Augustorum Tr. P. XVIII. Cos. III*, Hygie debout.

638. *Même tête.* R. *Imp. VI. Cos. III*, l'empereur à cheval.

639. — R. *Cos. II*, l'empereur dans un quadrige.

640. Faustina *Junior*, R. Diane debout portant un flambeau.

641. — R. Junon avec trois enfants.

642. — R. *Venus victrix.* Vénus debout portant la Victoire et tenant un bouclier.

643. *Même tête.* R. *Matri magnæ*, Cybèle assise entre deux lions.

644. L. Verus. R. Marc-Aurèle et Verus se donnant la main.

645. — R. *Profectio Aug. Tr. P. II. Cos. II*, l'empereur à cheval.

646. *Même tête.* R. *Rex Armen. Dat. Tr. P. IV, imp. II. Cos. II*, l'empereur assis et plusieurs figures.

647. Lucilia. R. *Vota publica*, dans une couronne.

648. Commodus. R. *Ead. Epig.*, Jupiter Nicephore assis.

649. — Tête jeune. R. *Princip. Juvent.*, figure debout, à côté d'un trophée.

650. Constantinus *magnus*, R. *Princip. Juventut.*, l'empereur debout.

651. Valentinianus I. R. l'empereur debout tenant le labarum. *Même tête.* R. deux personnages assis, au milieu d'eux une Victoire; deux pièces.

652. Gratianus. R. *Gloria novi sæculi*, l'empereur de-

bout en habit militaire, portant dans la main droite une petite Victoire sur un globe, et tenant de la gauche le labarum. Theodosius *magnus*, R. *Gloria orbis terrarum*, l'empereur debout; deux pièces.

653. Arcadius. R. l'empereur mettant le pied sur un captif; Honorius. R. l'empereur debout, foulant aux pieds un captif, et tenant de la main droite le labarum; deux pièces.

654. Valentinianus III. R. l'empereur tenant une Victoire et une croix.

655. *Même tête.* Même revers.

656. Libius Severus. R. *Victoria Aug.* l'empereur, en habit militaire, écrasant du pied droit une tête de dragon, tenant de la main droite une longue croix, et portant dans la gauche un globe surmonté d'une petite Victoire.

657. *La même.* R. Victoire debout tenant une longue croix; à l'exergue, *Conob.* (quinaire).

658. Anastasius. R. *Victoria Augustorum*, Victoire debout tenant une couronne. Justinus I. R. *Victoria Augustorum*, figure debout tenant une couronne; deux quinaires.

659. Justinianus. R. *Victoria Augustorum*, Victoire, tête à gauche, tenant à la main droite un globe surmonté d'une croix. *Même tête.* R. *Victoria Augustorum*, figure debout tenant à la main droite un globe surmonté d'une croix; deux quinaires.

Monnaies des rois Vandales, en or.

660. Phocas. R. *Victoria Augustorum*, Victoire debout tenant une couronne de la main droite, et portant sur la gauche un globe surmonté d'une croix.

661, Joannes II *Commenus*, une médaille scyphate en or blanc, personnage assis, R. Deux figures debout, une grande croix entr'elles, *très bien conservée.*

Impériales en argent.

662. Augustus, Tiberius, Nero, Vespasianus, Titus, Domitiahus, Trajanus, Hadrianus, Sabina, Antoninus et Faustina *senior;* vingt-cinq pièces.

663. *Les mêmes têtes,* plus M. Aurelius et Faustina *junior;* vingt-cinq pièces.

664. *Les mêmes têtes;* vingt-cinq pièces.

665. Domimianus, Trajanus, Hadrianus, Verus, Commodus et Lucilla; vingt pièces.

666. Tiberius. R. Quadrige, Vitellius, Otho, Vespasianus, R. Titus et Vespasien, ses enfants, Julia *Titi filia* et Claudius Albinus; six pièces.

667. Crispina *Commodi;* deux pièces.

668. Severus Septimus, Julia, *domna Julia* Caracalla, Geta et Macrinus; seize pièces.

669. Elagabalus, Maesa *Julia,* Alexander *Severus* et Aquilia Severa; seize pièces.

670. Elagabalus, Soaemias, Alexander *Severus,* Mamaea *Julia* et Maximinus; quinze pièces.

671. Gordianus III, Philippus *pater,* Philippus, Otacilia Severa, Trajanus, Trebonianus-Gallus, Volusianus, Valerianus, Gallienus, Valerianus *senior,* Salonina et Postumus; cinquante pièces.

672. *Les mêmes têtes;* cinquante pièces.

673. — *Idem.*

674. — *Idem.*

675. — *Idem.*

676. Gordianus III, Philippus *pater,* Philippus, Trajanus, Etrucilla, Trebonianus, Gallus, Volusianus, Mariniana *Valeriani* (*cette dernière rare*), en tout trente-quatre pièces.

677. Diocletianus *Caius Valerius*, Constans et Julianus II; trois pièces *rares*.

678. Maximus *magnus*, Valens, Gratianus et Julianus II; trois pièces.

Impériales grand bronze.

679. Julius Caesar et Augustus, colonie de Vienne; Augustus avec la tête; deux bronzes du même sans la tête; Tiberius sans la tête; deux bronzes de Caligula, une sans la tête, et Claudius; en tout huit pièces.

680. Nero, Domitianus, Trajanus, Hadrianus, Antoninus, Faustina *senior*, M. Aurelius, Faustina *junior*, Verus, Lucilla et Commodus; vingt-trois pièces.

681. Julianus *didus* et Scantilia *Mantia*; deux pièces *rares*.

682. Severus *Septimus*, Geta, Maesa *Julia*, Alexander *Severus*, Mamaea *Julia*, Maximinus, Gordianus III, Philippus *pater*, Otacilia *Marcia*, Philippus *filius*, Maximus, Trajanus et Etrucilla; en tout vingt-trois pièces, *quelques-unes rares*.

683. Trajanus, Hadrianus, Antoninus, Faustina *senior*, Faustina *junior*, M. Aurelius, Caracalla, Mamaea *Julia*, Philippus *filius*, Etrucilla et Postumus; quatorze pièces.

684. Dix-huit cents pièces du bas empire, comprises sous ce numéro, seront divisées à la vente.

Impériales moyen bronze.

685. Augustus, Agrippa, Tiberius, Germanicus, Claudius, Nero, Vespasianus, Domitianus, Trajanus, Sabina, Antonius, Faustina *senior*, M. Aurelius, Crispina, Diadumenianus, Trebonianus, Gallus et Postumus; trente-cinq pièces.

686. Augustus, Agrippa, Caligula, Claudius, Nero, Galba, Vespasianus, Domitianus, Nerva, Hadrianus, M. Aurelius, Faustina *junior*, Crispina, Macrinus et Postumus; trente-pièces.

687. Cent cinquante pièces du bas empire, qui pourront être divisées au moment de la vente.

Impériales petit bronze.

688. Douze pièces du haut empire.

MÉDAILLES DIVERSES ET INCERTAINES.

689. Dix pièces grecques en argent, la plupart des coins de Becker, parmi lesquelles on remarque le beau médaillon de SYRACUSE, PYRHUS, grand module; deux TÉTRADRAGMES, l'un d'Abydos, l'autre de Magnésie, etc.

690. POSTUMUS. R. Son fils, padouane en or.

691. Vingt pièces en argent, des empereurs romains, la plupart des coins de Becker.

692. Cinquante-cinq pièces en bronze, des empereurs romains, en grande partie padouanes.

MONNAIES DE FRANCE.

Première race, mérovingiennes en or.

693. Un tiers de sou, VENDEMIUS et monogramme.

694. — ANDECAVIS.

695. — AURELIANI Civitas, R. *Jacoti.*

696. — GAVALETANO.

697. — REDONIS, R. un nom de monétaire et un R au milieu du champ.

698. Un tiers de sou, ARTONACO *fit*, R. *Mariao mon.*

699. — PENOBRIA, R. *Moricus.*

700. — REDONIS, petit homme debout, R. *Fater fit.*

701. — LASIAVICO, R. *Magnus Aldus.*

702. CHADFUSO, R. *Camili.*

703. Deux tiers de sou. *Non lus.*

704. — dont un fourré.

705. Une pièce, imitation de *Justinien*, et trois monétaires barbares, en argent, sur l'une desquelles on lit : AR. en monograme.

Deuxième race, pièces en argent.

706. Pepin, une pièce fausse et une de Charlemagne, Carolus en deux lignes, R. *Medogus.*

707. Charlemagne, Carolus en deux lignes, R. des lettres sans signification; une autre pièce *du même*, au grand monograme, R. *Metullo.*

708. Louis *le Débonnaire*, trois pièces. R. *Christiana religio*, et une pièce de Charles *le Chauve*, R. *Cenomanis.*

709. Charles *le Chauve*, une pièce, R. *Angers*, et trois pièces *du même*, R. *Metullo.*

710. *Même tête*, deux pièces, R. *Metullo*, et une autre pièce *du même*, R. *Amiens.*

711. Louis *le Bègue*, avec la tête, R. *Cainoni Castro.* — *Pièce rare.*

712. Louis III *Melle;* une obole Ludowic en deux lignes, et une pièce d'Eudes d'*Angers*, sans la tête.

713. *Même tête.* La même pièce, mais frottée, et une obole de Charles d'*Aquitaine.*

714. Lotaire, empereur, R. *Christiana religio.* — *Rare.*

715. Charles *le Simple*, R. *Christiana religio*, quatre pièces.

716. — Mêmes pièces et même nombre.

717. — R. *Orléans.*

718. — R. *Metallo;* cinq pièces.

Troisième race.

NOTA. Toutes les pièces de cette série, dont le métal n'est pas indiqué, sont en argent.

719. LOUIS IV, R. *Paris;* Louis VII, R. *Orléans;* PHILIPPE-AUGUSTE, R. *Arras,* et un tournois de CHARLES IV, R. *Franchorum;* quatre pièces.

720. PHILIPPE *le Hardi,* une masse d'or.

721. LOUIS IX et LOUIS X, quatre *tournois* et six *deniers,* en tout dix pièces.

722. PHILIPPE *le Bel,* deux deniers, R. *Burgensis novus; même tête,* R. *Burgensis fortis;* PHILIPPE *le Long,* un *Agnel* d'or, et PHILIPPE V; en tout sept pièces.

723. PHILIPPE DE VALOIS, un écu à l'ange, en or.

724. — Un piéfort en argent de l'écu d'or.

725. — Id. en billon, *moneta Duplex* et une autre de même matière, *Parisius civis.*

726. PHILIPPE III, PHILIPPE IV, PHILIPPE V et PHILIPPE VI, onze *gros tournois,* quatre *demi-tournois* et deux *deniers,* en tout dix-sept pièces.

727. JEAN, un *mouton* et un *écu;* deux pièces d'or.

728. — Un *Franc à cheval* et un petit *Royal;* deux pièces d'or.

729. *Même tête,* douze *blancs* variés.

730. CHARLES V, deux pièces, un *Franc à pied* en or, et un *blanc* au K couronné.

731. *Même tête,* les deux mêmes pièces.

732. CHARLES VI, un *royal* et un *Agnel* en or, et trois *blancs.*

733. PHILIPPE VI, un *royal* en or et trois *blancs.*

734. HENRI VI, un *Salut* en or et quatre *blancs.*

735. CHARLES VII, deux *écus* d'or et deux *blancs.*

736. Charles VII, deux *écus* d'or, un *demi-écu* et deux *blancs*.

737. — Un *écu* d'or, un *demi-écu* d'or, un *blanc* et un *demi-blanc*.

738. Charles VIII, un *écu* d'or, quatre *blancs* et un *demi-blanc* au K couronné.

739. *Même tête*, un *écu* d'or, trois *blancs*, un *demi-blanc* et un quart de *blanc;* les deux dernières pièces au K dans le champ.

740. *Même tête*, un *écu* d'or acosté d'Hermine couronné, deux *blancs* et deux *demi-blancs*, au Dauphin.

741. Louis XI, un *écu* d'or et deux *blancs*.

742. — Les mêmes pièces.

743. Louis XII, un *écu* d'or, l'écusson acosté de porcs-épics, un *blanc* et un *demi-blanc*.

744. *Même tête*, un *écu* d'or avec le titre de *Briton. Dux*, l'écusson est acosté de porcs-épics, R. deux A couronnés, entre les jambes de la croix; *du même*, la médaille frappée à la monnaie, R. *Perdam. Babilonis nomen.*

745. *Même tête*, un *teston*, R. *M. L. I. Dux Astensis que domin.* — *Pièce rare.*

746. *Même tête*, un *demi-teston*, R. écusson de France, *XPS Vincit, XPS Regnat XPS imperat.* — *Très rare.*

747. *Même tête*, un *teston* comme duc de Milan, R. saint Ambroise à cheval. — *Rare.*

748. *Même tête*, un *teston* sans la tête, écusson de France, acosté de deux fleurs de lys, R. *Mediolani dux*, saint Ambroise assis.

749. François Ier, deux *écus* d'or, dont un à la croisette.

750. — Trois *écus* d'or, dont un pour le Dauphiné et un autre avec *Britanniæ dux.*

751. *Même tête*, un *teston* et un *demi-teston*, tous les deux avec le titre de *Britanniæ dux.* — *Très beaux.*

752. François Ier, un *teston* et un *demi-teston*.—*Très beaux.*

753. — Deux *testons*, l'un est frappé pour le Dauphiné.

754. — Un *teston* et un *demi-teston* pour le Dauphiné.

755. — Cinq *testons*, deux *demi-testons* et dix *blancs* et *demi-blancs;* dix-sept pièces.

756. Henri II, un *double Henri* d'or.

757. — Un *Henri* d'or.

758. — Un *demi-Henri* d'or. — *Bien conservé.*

759. — Quatre *testons*, un au balancier, un pour le Dauphiné et un à tête couronnée.

760. *Même tête*, quatre *testons*, un au balancier et un à tête couronnée.

761. *Même tête*, treize *testons* et dix *blancs;* en tout vingt-trois pièces.

762. Charles IX, un *écu* d'or et un beau *teston.*

763. — Un beau *teston* et un beau *demi-teston.*

764. — Trois beaux *testons.*

765. — Huit *testons.*

766. — Sept *testons* et trois *blancs.*

767. Henri III, un *écu* d'or.

768. — *Franc, demi-franc, quart de franc* et *quart d'écu;* quatre pièces, *très belles.*

769. *Même tête*, les mêmes pièces.

770. — *Franc, demi-franc* et *quart de franc;* dix pièces.

771. — Les mêmes pièces au nombre de quatorze.

772. — Neuf *blancs.*

773. Charles X (cardinal de Bourbon, roi de la ligue), un *écu* d'or et deux pièces *quart d'écu.*

774. CHARLES X, *quart d'écu;* trois pièces.

775. HENRI IV, deux pièces *quart de franc;* quatre pièces *quart d'écu,* dont une pour la Navarre et une pour le Béarn, et deux pièces *demi-écu,* dont une pour la Navarre.

776. *Même tête,* trois pièces *quart de franc,* trois pièces *quart d'écu*, dont une pour le Béarn et deux autres pièces *demi-écus.*

777. *Même tête*, trois pièces *quart de franc*, trois autres pièces *quart d'écu* et trois *blancs.*

778. *Même tête,* cinq pièces *quart de franc* et deux autres pièces *quart d'écu.*

779. *Même tête*, sept pièces, *quart de franc.*

780, LOUIS XIII, deux pièces d'or, *louis* et *demi-louis.*

781. — Un *demi-louis* d'or et deux pièces *quart d'écu,* dont un pour le Béarn.

782. *Même tête,* un piéfort de *huitième d'écu,* 1663.

783. — Un très beau *quart d'écu*, 1625, un *demi-écu*, un *quart d'écu,* un *huitième d'écu* et un *quart d'écu* pour la Navarre.

784. *Même tête,* cinq pièces, *quart d'écu.*

785. LOUIS XIV, un *double louis* d'or de 1645.

786. — Un *louis* d'or de 1648 et un *demi-louis* d'or de 1645.

787. *Même tête,* quatre pièces, *quart d'écus*, dont un sans la tête, pour la Navarre, et sept pièces de billon.

788. *Même tête,* un *écu* au huit ailes, de 1690, un *écu* pour le Béarn, de 1691, un *demi-écu* à l'écusson rond, de 1702, et un *demi-écu* de 1667.

789. *Même tête,* un *écu*, un *demi-écu* et un *quart d'écu* à l'écusson rond, acosté de deux palmes.

790. *Même tête,* un *écu,* un *demi-écu,* un *quart d'écu* et un *huitième d'écu* aux trois couronnes.

791. Louis XIV, trente-sept pièces, *demi-écus* et divisions de l'*écu*.

792. Louis XV, un *louis* et un *demi louis* à lunettes; deux pièces en or.

793. *Même tête*, un *louis* à lunettes et un *demi-louis* aux ailes enlacées; deux pièces en or.

794. *Même tête*, quatre *écus;* dont un pour la Navarre.

795. — Deux *écus* avec la contre-marque de Berne, et un *demi-écu*.

796. *Même tête*, vingt-trois pièces, division de l'*écu*, et trois *blancs*.

797. Louis XVI, un *double louis* et un *louis* à lunettes; deux pièces en or.

798. *Même tête*, deux *louis* en or; l'un avec le Génie de la Liberté, 1792.

799. *Même tête*, un *louis* en or avec le Génie de la Liberté, et deux *écus*.

800. *Même tête*, un *écu*, un *demi-écu*, un *trente sous* et un *quinze sous*, des ans 3 et 4 de la Liberté.

801. *Même tête*, un *écu*, un *demi-écu* et deux *quinze sous*, des ans 3, 4 et 5 de la Liberté.

802. *Même tête*, *demi-écus* et divisions de l'*écu;* douze pièces en argent et sept en billon.

803. *Même tête*, un *écu*, un *demi écu* et deux *quinze sous*, de 1791, 1792 et 1793, R. la Liberté, *règne de la loi*.

804. République, une pièce d'or, le Génie de la Liberté, R. *vingt-quatre livres;* un *écu*, règne de la loi, Génie de la Liberté, R. *six livres;* deux pièces de 1793.

805. République, les mêmes pièces.

806. — Un *écu* de six livres de l'an II, fleur de coing.

80 . — Vingt-cinq pièces d'essai en billon.

808. Consulat, une pièce de *vingt francs* de Marengo, et un *Napoléon* de l'an xii; deux pièces en or.

809. Consulat, deux pièces en or de *Napoléon*, une de *quarante francs*, l'autre de *vingt francs*.

810. Napoléon, *empereur*, une pièce d'or de *vingt francs*, an xiii.

811. Napoléon, *empereur*, vingt-une pièces, divisions de la pièce de *cinq francs*.

812. Louis XVIII, Charles X, Louis-Philippe et la République de 1850, trois pièces d'or de *quarante*, de *vingt* et de *dix francs*; et neuf pièces d'argent, pièces de *cinq francs* et divisions.

Monnaies baronnales.

813. Foulques et Charles, comtes d'*Anjou*; Herbert, comte du *Mans*; Saint Martin, de *Tours*; Guillaume, comte de *Gien*, et Raoul, prince de *Dol*; vingt-huit deniers d'argent.

814. Foulques et Charles, comtes d'*Anjou*; Herbert, comte du *Mans*; Saint Martin, de *Tours*; Guillaume, comte de *Gien*, et Louis d'Orléans, duc d'*Angoulême*; trente-une pièces argent et billon.

815. Saint Martin, de *Tours*; Herbert, comte du *Mans*; Henri, comte de *Champagne*; Urbain VIII, d'*Avignon*; Henri d'Orange, prince de *Neuchatel*; Charles et Louis, comtes de *Provence*; pièces de *Provins*, *Châteaudun* et *Vendôme*; en tout vingt-six, argent et billon.

816. Richard Ier, d'*Aquitaine*, un denier et un obole; Richard Ier, frappé à *Poitiers*; Guillaume X, frappé à *Bordeaux*; Edouard, prince noir, grand et petit module; un *gros* de Henri V, frappé à *Calais*; douze pièces argent.

817. Jean III et François II, de *Bretagne, Guingan et Rennes*; vingt pièces d'argent.

818. Les mêmes pièces au nombre de vingt-quatre.

819. Anne, duchesse de *Bretagne;* une petite pièce de cuivre *très bien conservée.*

820. Louis et Henri, princes de *Dombes;* en tout trois pièces d'argent.

821. Antoine et Jeanne, Jeanne, Henri II et Henri III; sept pièces de Navarre, en argent.

822. Jeanne et Henri II, sept pièces de Navarre, en argent.

823. Étienne, évêque de *Metz;* Antoine, Charles III, Charles IV et Léopold, ducs de *Loraine;* douze pièces, neuf en argent et trois en billon.

824. Guillaume, comte de *Haineau;* Jean III, duc de la basse *Loraine* et *Brabant;* Louis de Male, comte de *Flandre;* et Jean *sans Peur,* duc de *Bourgogne;* huit pièces d'argent.

825. Maurice Ier, prince d'*Orange;* un très joli teston d'argent.

826. Michel Antoine et Louis, marquis de *Saluce;* deux pièces d'argent.

827. Charles Ier, comte d'*Anjou;* beau piéfort en argent du denier à la clef.

Monnaies diverses.

828. Henri V, une pièce d'un *franc,* argent.

829. Henri III, trois *deniers pour épouser,* argent.

830. Marie-Louise, une pièce d'or et six pièces d'argent.

831. Marie-Louise, Félix et Élisa, *Gaule Subalpine,* trois pièces de *cinq francs;* Murat, pièces de deux et de un *franc,* et autres divisions; en tout douze pièces.

832. Murat, trois pièces de deux *francs,* un *franc* et un *demi-franc;* Joseph, une *piastre* et une *demi-piastre,* argent.

833. Murat, une pièce de *cinq francs,* Louis Napoléon, une

pièce de *cinquante sous*, de *Hollande*, et JÉROME NAPOLÉON; un *demi-écu*.

834. *Ile de France* et *Bonaparte*, et *République piémontaise;* un *demi-écu*.

835. Un lot de quatre mille monnaies en bronze, de France et de divers Etats.

MONNAIES ÉTRANGÈRES.

Pièces en or.

836. CHARLES, frère de *Louis II*, duc d'*Aquitaine;* un *hardy*.

837. FRANÇOIS, duc de *Bretagne;* un *Franc à cheval*.

838. RAIMOND, prince d'*Orange* et HUMBERT, dauphin de *Vienne;* deux *ducats*.

839. MOCENIGO LOUIS, doge de *Venise*, et PHILIPPE *le Beau*, comte de *Flandre;* deux pièces.

840. GUILLAUME, marquis de *Montferrat;* deux pièces.

841. ÉDOUARD V, duc de *Parme* et de *Plaisance;* une pièce.

842. Villes de *Regium* et de *Lucques;* deux pièces.

843. COSME de *Médicis* et SIXTE IV; deux pièces.

844. JULES II, R. *Ligur. P.M.*; une pièce.

845. Une pièce de *Gênes*.

846. HENRI VI, un *noble*, et HENRI VII, un *angèle;* deux pièces d'*Angleterre*.

847. GEORGES III, d'*Angleterre*, deux *souverains*, deux *demi-souverains* et un *quart de souverain*.

848. GEORGES IV, un *souverain*.

849. FRÉDÉRIC V, roi de *Danemark*, une pièce; une pièce espagnole, du *Mexique*, et une pièce des *Indes*.

850. PHILIPPE de *Bourgogne* et LÉOPOLD II pour la *Hongrie;* deux pièces.

851. Philippe II, roi d'*Espagne* comme comte de *Flandre*, Jeanne et Charles d'*Espagne;* trois pièces.

852. Ferdinand et Isabelle d'*Espagne;* deux pièces.

853. Les mêmes pièces.

854. Charles IV d'*Espagne*, 1790.

855. Jean V de *Portugal;* deux pièces et une pièce de la République mexicaine.

856. Joseph Ier de *Portugal;* une pièce.

Écus et demi-écus étrangers, en argent.

857. Joseph II, François Ier, François II et Marie-Thérèse; quatre pièces.

858. Frédéric *le Grand* et Guillaume III, rois de Prusse; Frédéric-Auguste, roi de Saxe: Maximilien-Joseph, roi de Bavière, Ferdinand III, roi d'Etrurie, et Christine, reine de Suède; sept pièces.

859. Georges et Henri-Jules, ducs de Brunswick; Alexandre, empereur de Russie; *Confédération belge* et *République de Berne;* sept pièces.

860. Victor-Emmanuel et Charles-Félix, ducs de Savoie; Pie VI, pape; Augustin Iturbide, *République mexicaine* et *Etats-Unis d'Amérique;* sept pièces.

861. Georges III et Guillaume IV, rois d'Angleterre; sept pièces.

862. Philippe IV, Charles III, Charles IV, Ferdinand VII, rois d'Espagne, et Jean, roi de Portugal; huit pièces.

Pièces diverses étrangères, en argent.

863. Guillaume, duc et comte de Hollande, un *gros;* Pierre, patriarche d'Aquilée, une pièce et une pièce de *Bologne.*

864. Guillaume, marquis de Montferrat; Galeas Sforce, duc

de Milan; PHILIBERT, duc de Savoie, et LOUIS, comte de Lavanié; six *testons*.

865. CLÉMENT X, CLÉMENT XII, INNOCENT II, JULES II, INNOCENT XII, PIE VII, CLÉMENT II, ALEXANDRE VIII, CLÉMENT X, *Siège vacant* 1669, et GRÉGOIRE XVI; dix-sept pièces des Etats de l'église.

866. GUILLAUME *le Conquérant*, JEAN, ÉDOUARD III, HENRI VI, HENRI VII, ELISABETH, ANNE, GEORGES III, GEORGES IV, GUILLAUME IV et VICTORIA, souverains d'Angleterre; quarante-deux pièces.

867. JEAN GEORGES, duc de Saxe; JÉROME, prince Primat; LOUIS, duc de Savoie; trois monnaies de *Bâle*, *Berne* et *Lucerne*, et un denier de *Lauzanne;* onze pièces en tout.

868. PHILIPPE V, CHARLES III, CHARLES IV et FERDINAND VII, rois d'Espagne; sept pièces.

869. JACQUES Ier, roi d'Écosse, *gros* et *demi-gros*, et monnaie d'Haïti; en tout sept pièces.

870. Un lot de cent onze pièces étrangères,

871. Un lot de trois cents pièces étrangères, environ, bas argent et billon.

MÉDAILLES DIVERSES.

Médailles en or.

872. LOUIS XVI, Commémoration du 21 janvier 1793, R. *pleurez et vengez-le*, et deux petites médailles de *Napoléon* et de *Marie-Louise*.

Médailles en argent.

873. Une médaille dorée, avec trois chaînes de suspension : le Péché originel, R. la Nativité. XVIe siècle.

874. Douze médailles des papes.

875. Huit médailles du règne de *Louis XV*.

876. Onze médailles du même règne.

877. Cinq médailles de la République de 1793.

878. Huit médailles de l'Empire.

879. Treize médailles de la même époque.

880. Dix-huit médailles des règnes de *Louis XVIII* et de *Charles X*, parmi lesquelles une dorée.

881. Onze médailles diverses de la *République*, *Louis-Philippe*, *Henri V* et autres.

882. Vingt médailles, frappées de 1793 à 1848.

883. Soixante-trois jetons de *Louis XIV*, *Louis XV* et autres, presque tous variés.

Médailles en bronze.

884. Un médaillon d'*Amaury Bouchard*, doré, et un autre de *Henri II*, R. un bige conduit par la Renommée.

885. Une médaille de *Henri IV*, avec belière, 1526, R. un H couronné; autre du même, R. Marie de Médicis; toutes les deux dorées, *m.* 0,04.

886. Une médaille de *Henri IV* et *Marie de Médicis*, avec belière, R. Henri IV et la reine sous les traits de Minerve, se donnant la main, gravée par Dupré, 1603, *m.* 0,07.

887. Une médaille de *Louis XIII*, R. la Justice assise, gravée par Dupré, *m.* 0,07.

888. La même médaille, dorée.

889. Une médaille de *Marie de Médicis*, R. un vaisseau, *m.* 0,06.

890. Une médaille de *Louis XIII*, R. la statue du roi au bord de la mer, frappée à l'occasion d'une victoire navale remportée sur les Anglais, 1627.

891. Une médaille du cardinal de *Richelieu*, R. un quadrige conduit par la Renommée, gravée par Warin, 1630, *m.* 0,08.

892. *Richelieu*, la même médaille.

893. Le revers seulement de cette même médaille, bel exemplaire doré.

894. Une plaque rectangulaire. de 0,10 sur 0,07, représentant le buste de *Louis XIV*, gravé par Moliar, le casque et l'habillement sont couverts d'ornements et de figures.

895. Une médaille de *Anne* et *Louis XIV* enfant, R. le Val de Grâce, 1638, *m.* 0,09.

896. Une médaille, buste de saint *Pierre*, R. une abbaye près de Gand, 1629, *m.* 0,07.

897. Huit grands médaillons repoussés, représentant divers personnages, entr'autres *Cicéron*, *Roscius*, *Brutus*, etc.

898. Le médaillon de *Myonnet*, gravé par Depoulis en 1829, *m.* 0,15.

899. Seize médaillons de différents personnages, modules grands et moyens.

900. Vingt-deux médailles de papes, modules divers.

901. Sept médailles de la révolution française, prise de la Bastille, abandon des priviléges, arrivée du roi à Paris, etc., modules variés.

902. Treize médailles des règnes de *Louis XIV*, *Louis XV* et *Louis XVI*, la plupart grand module.

903. Dix-sept médailles de *Napoléon*, baptême du roi de Rome, les trois Consuls, aux arts la victoire, confédération du Rhin, etc., presque toutes grand module.

904. Dix médailles de la galerie de la Fidélité, *m.* 0,05.

905. Cent une médailles commémoratives de divers événements des règnes de *Louis XVIII* et de *Charles X*.

906. Quatre-vingts médailles de modules variés, représentant différents personnages français et étrangers.

907. Cent deux médailles de la *Galerie métallique des grands hommes français*, *m.* 0,04.

908. Quarante-deux médailles de même module, *Series numismatica virorum illustrium.*

909. Vingt-une médailles de même module, frappées en mémoire de diverses illustrations.

910. Seize petits médaillons populaires.

—

911. Soixante-quatre médailles de piété, en cuivre ou en bronze, et dix autres en argent.

912. Trente poids en cuivre, des règnes de Louis XIV, Louis XV et autres.

913. Deux cent quarante-six médailles des papes, en étain bronzé, R. histoire de ces papes.

914. Cent cinquante médailles, environ, en métaux divers ou alliage, presque toutes grand module, représentant des hommes illustres ou des événements.

TROISIÈME DIVISION.

BIBLIOTHÈQUE, ARCHIVES ET AUTOGRAPHES.

BIBLIOTHÈQUE.

THÉOLOGIE.

I. ÉCRITURE SAINTE.

A. *TEXTES ET VERSIONS DE L'ÉCRITURE.*

915. Manuscrit. Biblia sacra, sur peau vélin, à deux colonnes, suivie d'un glossaire explicatif des mots hébreux, à la fin duquel on lit : *Expliciunt interpretationes magistri Theobaldi. Explicit Biblia domini Johannis de Lavart, quondam scripsit Michael Cornubiensis clericus.* In-f°, rel. en bois.

Cette Bible, qui date de la seconde moitié du XIII^e^ s., écrite sur un vélin fin et encore très blanc, est enrichie d'un grand nombre de lettres historiées en couleur, de jolies figures et d'arabesques finement exécutés sur fond d'or bruni. La moitié d'une colonne terminant la préface de saint Jérôme et commençant le 1^er^ chap. de la Genèse, a été coupée.

916. Manuscrit. Biblia sacra, sur peau vélin, du XIV^e^ s., suivie de l'interprétation des mots hébreux. In-8°, rel. en bois.

Cette Bible, fort bien écrite, à deux colonnes, sur un vélin de la plus grande finesse, est enrichie de lettres très élégamment historiées, de figures et d'ornements. — Belle conservation.

917. Biblia sacra, cum concordantiis. *Paris, J. Prével,* 1528. Petit in-8° goth. à deux col. bas.

Une transposition a été faite par le relieur à la page 160, le frontispice et deux ou trois feuillets de la table manquent.

918. Biblia sacra ex Xantis Pagnini translatione... *Lyon, Hugues de la Porte,* 1542. In-f°. v. pr. rel.

919. Biblia sacra, vulgatæ editionis Sixti V, P. M. jussu recognita, in tres partes divisa. *Paris, Coustelier,* 1664. 2 vol. in-12. v.

920. Biblia sacra, vulgatæ editionis... notis chronologicis, historicis et geographicis illustrata. *Paris, Ant. Dezallier,* 1691. 2 vol. in-4°. v.

921. Vetus Testamentum ex versione septuaginta interpretum... summâ curâ edidit Lambertus Bos. (texte grec.) *Franequeræ, Franciscus Alma,* 1709. 2 tom. en 1 vol. in-4°. mar. noir gauf. tr. dor.

Bel exemplaire d'une édition estimée, et enrichie des gravures de Vander Gouwen.

922. La Sainte Bible, contenant le Vieil et le Nouveau Testament, traduite en françois... par René Benoist (*Angevin*). *Paris, Nic. Chesneau,* 1565. In-f°. fig. v.

923. La même Bible. *Paris,* 1568. In-4°. v.

924. La Sainte Bible, contenant l'Ancien et le Nouveau Testament, traduite en français par Lemaistre de Saci, avec les planches de Demarne au nombre de 500. *Paris, Guillaume Desprez,* 1730. 6 vol. in-4°. v.

925. La Sainte Bible, traduite sur les textes originaux, avec les différences de la vulgate. *Cologne,* 1739. In-12. v.

926. La Bible qui est toute la Saincte Escriture du Vieil et du Nouveau Testament... le tout reveu et conféré sur les

textes hébreux et grecs, par les pasteurs de l'église de Genève, avec les Pseaumes en rimes françaises et notés, de Clément Marot et Théodore de Bèze. *Saumur, Porteau,* 1614. Grand in-4°. v.

927. Les Pseaumes de David, mis en rimes françaises, par Clément Marot et Théodore de Bèze, *se vendent à Charenton, par Estienne Lucas,* 1674. In-8°. v.

Bel exemplaire, reliure à fermoirs.

928. Psalmorum sacrorum libri quinque, vario carmium genere latinè expressi et argumentis atque paraphrasi, Theodoro Bezâ auctore. *Genève,* 1581. In-8°. bas.

929. Davidis Psalmi omnes, in carmen conversi per D. J. Latomum. *Anvers, Chr. Plantin,* 1587. In-8°. bas.

930. Manuscrit. Psalterium vetus. In-4° carré, sur parch., du XII^e^ s. 240 f.f.

Ce manuscrit contient une glose écrite sur les marges et entre les lignes du texte; il commence par un calendrier, suivi d'un comput, d'une préface du vénérable Bède et du prologue de saint Jérôme. Des lettres richement historiées commencent le Psautier, orné, en outre, de six curieuses miniatures de la grandeur de la page. La première représente le Christ bénissant dans sa gloire; la deuxième le Christ crucifié, accompagné de la Vierge et de saint Jean; la troisième les sept dons du Saint-Esprit; la quatrième la Vierge assise sur un trône; la cinquième David jouant de la lyre; et la sixième quatre joueurs d'instruments accompagnant David. Des vers à la louange des personnages représentés dans ces miniatures les suivent. — Manuscrit précieux, malheureusement fatigué.

931. Les Pseaumes de David, mis en vers français, par Ph. Desportes. *Rouen, du Petit val,* 1605. In-12. v. = Paraphrase des Pseaumes de David, par A. Godeau. *Paris, Le Petit,* 1659. In-12. v.

932. Manuscrit. Psautier sur peau vélin, de très petit format, du commencement du XIV^e^ s.

Lettres historiées en or et couleurs, renfermant des petites figures.

933. Η καινη διαθηκη, Novum Testamentum, studio et labore Stephani Curcellæ. *Amsterdam Elzevir,* 1658. In-12. v.

934. Της καινης διαθηκης απαντα, ex bibliotheca regia. *Paris, Robert Estienne,* 1569. In-18. v. f. dor.

935. Novum Jesu Christi Testamentum, ad exemplar vaticanum, accuratè revisum. *Paris, Barbou,* 1767. In-12. v.

Bel exemplaire.

936. Novum D. N. J. C. Testamentum Syriacè... accurante Ægidio Gutbivio. *Hambourg,* 1664. In-12. v.

937. Le Nouveau Testament de N. S. J. C., traduit en français. *Mons, Gaspard Migeot,* 1666. 2 vol. in-18. v.

938. Le Nouveau Testament en français, avec des réflexions morales sur chaque verset... (par le P. Quesnel). *Amsterdam,* 1736. 8 vol. in-12. v.

B. *INTERPRÈTES DE L'ÉCRITURE ET PHILOLOGIE SACRÉE.*

939. J. Eusebii Nierembergii de origine sacræ scripturæ libri XII. *Lyon, Prost,* 1641. In-f°. parch.

940. Prolegomena in scripturam sacram, par le P. Houbigant. *Paris, Lemercier,* 1747. In-4°. v.

941. Briani Waltoni, Biblicus apparatus chronologico-topographico Philologicus... adjiciuntur J. Drusii de proverbiis sacris classes duæ. *Tiguri, ex typographio Bodinerriano,* 1673. In-f°. v.

942. Humfredi Hodii, de Bibliorum testibus originalibus versionibus græcis et latina vulgata, libri IV præmittitur Aristæ historia. *Oxonii Scheldon,* 1705. In-f°. v.

Ouvrage estimé.

943. Sacrorum Bibliorum vulgatæ editionis concordantiæ... à Francisco Lucâ... curâ et studio H. P. Halesii. *Lyon, P. Valfray,* 1726. In-4°. v.

944. Thesaurus Bibliorum... Guilelmi Alloti. *Lyon,* 1585. In-12. v. = Historia et concordia evangelica. *Paris,* 1660. In-8°. v. = Breviarium concionatorum ex lectissimis scripturæ sanctorumque patrum sententiis concinnatum. *Paris, G. Desprez,* 1674. In-12. v.

945. Evangeliorum harmonia græco-latina, auctore N. Toinard... *Paris, A. Cramoisy,* 1707. In-f°. v. tr. dor.

946. Harmonies des Psaumes et de l'Evangile (traduction), par Pluche, *Paris, Estienne,* 1764. In-8°. v.

947. J. Harduini, e S. J. commentarius in Novum Testamentum... *Amsterdam, Du Sauzet,* 1741. In-f°. v.

948. Traité de la vérité et de l'inspiration des livres du Vieux et du Nouveau Testament, par M. Jaquelot. *Amsterdam, Arkstée et Merkus,* 1752. 2 vol. in-12. v.

949. Salomonis Glassii philologia sacra... accessit ejusdem logica sacra. Edidit J. G. Olearius. *Leipsig G. F. Gleditsc,* 1705. In-4°. v.

950. Fr. Georgii Veneti Minoritani in scripturam sacram problemata... *Paris. Apud M. Sunnium,* 1575 In-4°. v.

951. Moïse, considéré comme législateur et comme moraliste, par M. de Pastoret. *Paris, Buisson,* 1788. In-8°. v.

952. Vie de N. S. J. C., représentée en 80 pl. gravées par P. Bouche, avec des explications latines au bas de chaque estampe. *Sans lieu ni date.* In-8°. v.

Estampes très finement gravées, manque le frontispice.

953. La Vie de J. C. tirée des quatre Evangiles et réduite en un corps d'histoire, par le père Bernardin de Montreuil. *Paris, Guérin,* 1741. 3 vol. in-12. v.

954. Dictionnaire historique, critique, chronologique, géographique et littéral de la Bible, par dom Calmet. *Paris, Emery, Saugrain et Martin,* 1730. 4 vol. in-f°. fig. v.

Très bel exemplaire sur grand papier d'un ouvrage justement estimé.

955. Dictionnaire portatif, historique, théologique, géographique, critique et moral de la Bible. *Paris, Musier,* 1759. 2 vol. in-12. à 2 col. v.

956. Petri Cunæi de republicâ Hebræorum libri III, editio novissima. *Lugd. Batavor., ex officinâ Elzevirianâ,* 1632. Petit in-16, mar. rouge, filets et tr. dor.

Très jolie petite édition qui paraît inconnue à Brunet. La plus ancienne citée par lui est celle donnée à Amsterdam en 1705. — Bel exemplaire.

957. La République des Hébreux, où l'on voit l'origine de ce peuple, ses lois... ses coutumes... et enfin sa ruine. Nouv. éd. rev. et aug. par M. Basnage. *Amsterdam, Chastelain frères,* 1713. 3 vol. in-8°. pl. v.

II. LITURGIE.

A. *TRAITÉS SUR LES RITES ET LES CÉRÉMONIES DE L'ÉGLISE.*

958. De antiquis Ecclesiæ ritibus libri quatuor, par le P. Ed. Martenne. *Rouen, Behruo,* 1700. 2, 3 vol. in-4°. v. auxquels est joint un 4e vol. int. : Tractatus de antiquâ ecclesiæ disciplinâ in divinis celebrandis officiis. *Lyon, Anisson et Posuel,* 1706. In-4°. v.

959. Incipit rationale divinorum officiorum editum per R. In Christo patrem et dominum, Guilelmum Duranti... (à la fin :) *finit rationale divinorum officiorum impressum Lugdumum per Martinum, Huss Botwâr. A. D. M.CD.LXXXI, Die vero XIV mensis Augusti.* — Suivi d'un opuscule int. : Tractatus de horis dicendis. Ed. goth. *sans chiffres ni réclames avec les initiales manuscrites en couleur.* Grand in-8°. v., pr. rel.

960. De processionibus ecclesiasticis liber, in quo earum institutio, significatio, ordo et ritus... explicantur (par J. Eveillon, chanoine à Angers). *Paris, Guilmot,* 1641. In-8°. parch.

961. Raison des cérémonies ordinaires de la messe, avec des réflexions morales, par J. Pichery, curé de la Chapelle du Genet, en Anjou. *Paris, Promé,* 1668. In-8°. v.

962. Explication littérale, historique et dogmatique des prières et cérémonies de la messe, par le P. Le Brun. *Paris, Valade,* 1777. 4 vol. in-8°. fig. v.

963. Le tableau de la croix représenté dans les cérémonies de la sainte messe. *Paris, Mazot,* 1651. Petit in-4°. avec les gravures de J. Colin. v. f. dor. = Les Heures du chrétien divisées en 3 journées, par le sieur Magnon, avec les gravures de B. Kilian. *Paris, S. Martin,* 1654. In-8°. v.

964. De l'ancienne coutume de prier et d'adorer debout le

jour du dimanche... (par J. le Lorrain.) *Liège, H. Van, Rhyn,* 1700. 2 vol. in-12 v.

Traité peu commun et plein de recherches savantes.

965. J. C. Bulengeri Juliodunensis opusculorum systema duobus tomis digestum... in quorum primo agitur de veste pontificum, episcoporum et sacerdotum de donariis. *Lyon, Ant. Pillehotte,* 1621. In-f°. v.

966. Pompa Episcopalis, dissertatio ecclesiastica in quâ nonulli ritus exhibentur... Autore F. Bonichon, *(Andegavensi), Angers, Hernault,* 1650. Petit in-f°. v.

Bel exemplaire.

967. Traités historiques de l'état primitif de l'Episcopat et des liturgies, par David Clarkson, traduit de l'anglais, *Rotterdam, A. Acher,* 1716. In-12. v.

968. Voyages liturgiques de France, ou recherches faites en diverses villes du royaume, par le sieur de Moléon. *Paris, Flor. Delaulne,* 1718. In-8°. fig. v.

969. Instructions sur le rituel, contenant la théorie et la pratique des sacrements... par Joly de Chain, évêque de Toulon. *Lyon, Périsse,* 1778. 3 vol. in 4°. v.

Bel exemplaire d'un ouvrage fort estimé.

B. *MISSELS, RITUELS ET HEURES.*

970. MANUSCRIT. Missel sur peau vélin, du XII^e^ s. petit in-4°. de 147 ff. rel. en bois et en cuir.

Ce manuscrit est précédé d'un calendrier et orné d'initiales en couleurs. Vers le milieu du volume se trouve une miniature représentant le Christ assis dans une demi-ellipse et bénissant à la manière latine.

971. MANUSCRIT. Missel sur peau vélin, de la pr. moitié du XIII^e^ s. In-4°. de 164 ff. anc. rel.

Au milieu du volume, on trouve une miniature intéressante démontrant l'usage du *Flabellum.*

972. MANUSCRIT. Missel sur peau vélin, du XV^e^ s. In-f°. de 231 ff. à 2 col.

Ce missel, très bien écrit, sur vélin blanc à grandes marges, provient de l'abbaye des bénédictines de N. D. du Ronceray d'Angers.

Le volume commence par un calendrier orné des signes du zodiaque et des figures des mois ; vient ensuite la règle de saint Benoît. Tout l'ouvrage est orné de lettres richement historiées, renfermant de jolies petites figures. Un écusson d'armoiries à la première page.— Belle conservation.

973. MANUSCRIT. Missel sur peau vélin, du XV^e^ s. In-f°. de 279 ff. à 2 col. belle rel. en v. gauf. du temps avec les armes du chapitre.

Ce missel, d'une très belle écriture, sur vélin blanc à grandes marges, présente dans les lettres qui commencent les chapitres, de jolis sujets de l'Ecriture sainte; les autres initiales sont en or et en couleurs. — Belle conservation.

974. Missale secundum usum ecclesiæ Lingonensis. In-f°. sur peau vélin à 2 col. de 206 ff. numérotés jusqu'à 178 pr. rel. v.

Cette édition, sur beau vélin blanc, sans nom d'imprimeur et sans date, semble inconnue à Brunet; elle serait, d'après le calendrier qui la précède, de 1491. Le texte est enrichi de quatorze miniatures, dont trois de la grandeur de la page, d'armoiries et de lettres historiées en or et en couleurs. — Très belle conservation.

975. MANUSCRIT. Rituel sur peau vélin, du XV^e^ s. In-4°. de 299 ff. à 2 col. pr. rel. en v. gauf.

Le volume commence par un calendrier; vers le milieu est une miniature à fond d'or représentant la crucifixion, il est en outre orné d'initiales en or et en couleurs. — Bien conservé.

976. Missale ad usum insignis ecclesiæ Andegavensis, à la fin on lit : *Impensis J. Marin... impressa anno MDXXIII, die vero XIX decembris.* In-4°. goth. lavé et réglé v. raclé.

977. MANUSCRIT. Rituel sur peau vélin, du XV^e^ s. In-4°. rel. en bois et cuir gauf.

Ce manuscrit, très bien conservé, renferme les offices pour toute l'année, selon l'usage de l'église d'Angers, précédés d'un calendrier écrit à deux colonnes. Rubriques et initiales en or et en couleurs.

978. MANUSCRIT. Rituel sur peau vélin, du commencement du XVI^e^ s. In-4°. à 2 col. rel. primitive.

Encadrements et lettres historiées avec figures au commencement de chaque office. Les miniatures des mois ont été coupées dans le calendrier.

979. MANUSCRIT. Rituel sur peau vélin, du commencement du XVI^e^ s. Petit in-4°. à 2 col.

Calendrier et initiales en or et en couleurs.

980. MANUSCRIT. Recueil sur peau vélin, du XI^e s. In-f°. rel. moderne.

Ce curieux volume commence par un calendrier, suivi d'un comput, de prières en vers à la Vierge, à Dieu le Père et au Saint-Esprit, et d'une chronologie sommaire s'arrêtant à l'an 1066; viennent ensuite, 1° les sentences des sept Sages et autres philosophes de l'antiquité; 2° un poème de préceptes et proverbes dont chaque vers commence par les lettres de l'alphabet, rangées dans leur ordre successif; 3° un traité de théologie par demandes et par réponses, suivi d'une paraphrase curieuse sur un passage du premier livre des Paralipomènes, et 4° diverses prières en vers, dont la dernière est adressée à saint Maurille.

981. MANUSCRIT. Heures sur peau vélin, du XV^e s. In-4°. rel. primitive en v. gauf.

Ce volume contient huit grandes miniatures et beaucoup de lettres historiées en or et en couleurs. Au milieu se trouve une page portant deux figures avec les inscriptions suivantes : *Chest chi le longueur et le largueur des clous qui furent frappé es mains et es piés de N. S... Chest chi le longueur et le largueur de la plaie du costé de N. S...*— Belle conservation.

982. MANUSCRIT. Heures sur peau vélin, du XV^e s. Grand in-8°. sans rel.

Douze miniatures, quelques-unes altérées.

983. MANUSCRIT. Heures sur peau vélin, du XV^e s. Petit in-4°. anc. rel. à f. dor.

Ces Heures, précédées d'un calendrier, renferment neuf grandes miniatures fatiguées.

984. MANUSCRIT. Heures sur peau vélin, du XV^e s. Petit in-4°. rel. du XVI^e s.

Ce manuscrit, fatigué et rogné, est formé de la réunion de fragments d'autres Heures. Il contient quatre-vingts miniatures.

985. MANUSCRIT. Heures sur peau vélin, du commencement du XVI^e s. Petit in-12. rel. moderne.

Quinze miniatures assez bien conservées.

986. MANUSCRIT. Heures sur peau vélin, du commencement du XVI^e s. In-8°. rel. moderne en mar. rouge avec fermoirs en argent.

Ce manuscrit, bien conservé, est précédé d'un calendrier avec les figures des mois et les signes du zodiaque. Le texte est orné de douze grandes miniatures, de douze petites, d'encadrements et de lettres historiées en or et en couleurs.

987. MANUSCRIT. Heures sur peau vélin, de la pr. moitié du

XVI^e s. In-8°. belle rel. primitive à riches f. dor. avec fermoirs et écoinçons en argent ciselé.

Ce manuscrit, de la plus grande fraîcheur, écrit en langue flamande, contient neuf grandes et riches miniatures et cinquante-trois petites; encadrements, arabesques et lettres ornées en or et en couleurs.

988. Heures à l'usage de Rome, *par Gillardoins, sans lieu ni date.* In-8°. sur peau vélin, pr. rel.

Ces Heures sont précédées d'un calendrier et d'un almanach qui semblent donner à cette édition la date de 1516. Miniatures, lettres et ornements en or et en couleurs. — Bonne conservation.

989. Heures à l'usage de Paris tout au long sans rien réquérir avecques les grans suffraiges. *Paris, Guillaume Eustace,* 1512. In-8° goth. sur peau vélin, v.

Bel exemplaire avec planches en bois coloriées.

990. Heures à l'usage d'Angiers tout au long sans rien réquérir. *Paris, Philippe Gauchet,* 1502. Petit in-8° goth, sur peau vélin, chag. noir.

Planches et encadrements en bois.

991. Heures à l'usage d'Angiers au long sans rien réquérir, avec les miracles nostre Dame, les figures de l'Apocalypse et des triumphes de César. *Paris, Simon Vostre,* 1510. In-8°. Goth. chag.

Planches et encadrements en bois.

992. MANUSCRIT. Heures à l'usage d'Angers, sur peau vélin, du commencement du XVI^e s. petit in-4°. bonne rel. à f. dor. du commencement du XVII^e s.

Vignettes, lettres historiées et miniatures.

993. Heures de Nostre-Dame translatées de latin en françoys mis en rhymes avec addition de plusieurs chants royaux... compozées par P. Gringoire dit Vaudemont, héraut d'armes... *Paris, J. Petit,* 1540. In-4°. Goth. cart.

Livre curieux, avec le texte latin en marge, et orné de figures en bois.

994. Ensuivent les Heures de Nostre-Dame à l'usaige d'Angiers toutes au long sans rien réquérir, (à la fin :) *imprimées à Paris, par Yolande Bonhomme, v^e de Tielman Kerver demourante audict lieu à l'enseigne de la Lycorne...*

pour sire Jehan Elis et Jacques Buraudier, libraires de l'Université d'Angers et furent achevées le premier jour d'aoust MDXLV. In-8°. très étroit, Goth. pl. en bois, v. vert, tr. dor.

Titre raccommodé.

995. Heures de Notre-Dame à l'usage de Nantes. *Paris, Nicolas Chesneau,* 1582. In-8°. Goth. fig. en bois, v.

996. Manuscrit. Heures sur peau vélin, *dateés de* 1662. In-16. mar. rouge, fermoirs et garnitures en argent.

Ce petit volume, imitation des manuscrits de Jarry, signé du nom de Wilmart, est enrichi de dessins à la plume, très fins, et de vignettes. La dernière renferme le Pater dans le centre d'une fleur de marguerite.

997. L'office de la Vierge Marie, suivant le Saint Concile de Trente, par René Benoist, *(Angevin). Paris, S. Urey,* 1629. In-8°. v. f. dor. et fermoir.

Bel exemplaire avec les gravures de Mathieu.

998. Breviarium Andegavense ad Romani formam expressum. *Paris, Denis Béchet,* 1664. 4 parties en 2 vol. petit in-8°. fig. papier lavé et réglé, v.

III. CONCILES, SS. PÈRES ET ÉCRIVAINS ECCLÉSIASTIQUES.

999. Sacro Sancti et Œcumenici Concilii Tridentini canones et decreta. *Lugduni Déville,* 1764. In-12, fig. v. = Le même traduit en français par l'abbé Chanut. *Paris, Sébastien Mabre-Cramoisy,* 1680. In-12. v.

1000. Projets d'ordonnance et instructions pastorales de Mgr l'évêque de Montpellier, portant condamnation de l'histoire du Concile de Trente de fra Paolo Sarpi. *Sans lieu,* 1738. suivis d'une ordonnance de l'archevêque, prince d'Embrun, rendue au même sujet. *Paris, ve Mazière,* 1738. in-4°. cart.

1001. Défense de la nouvelle traduction de l'histoire du Concile de Trente, contre les censures de quelques prélats et théologiens, par P. F. Le Courayer. *Amsterdam, Smith,* 1742. In-12. bas.

1002. Bibliothèque portative des Pères de l'Eglise, (par Tricolet) nouv. éd., par M. Laurent Etienne Rondet. *Paris, Onfroi et Laporte,* 1785. 8 vol. in-8°. v.

1003. Origenis Adamantii philocalia de obscuris sacræ scripturæ locis à SS. PP. Basilio magno et Gregorio theologo ex variis Origenis commentariis excerpta, operâ et studio Jo. Tarini (*Andegavi*) qui et latina fecit et notis illustravit, (gr. lat.). *Paris, Séb. Cramoisy,* 1624. In-4°. v.

1004. L'Octavius de Minutius Félix, de la traduction de M. Dablancourt. *Paris,* 1777. In-12. v. = Lettre apologétique de Tertullien en faveur des chrétiens, mise en français, par Louis Giry. *Paris, v^e Camusat,* 1646. In-12. v.

1005. S. Hieronimi Stridoniensis indiculus de hæresibus Judæorum in lucem editus, curâ Cl. Menardi... (*Andegavensi*). *Paris, Séb. Chappelet,* 1617. In-8°. mar. rouge, tr. dor.

Exemplaire sur papier lavé et réglé.

1006. Dissertation sur l'origine, l'excellence et les avantages de la virginité, avec adresse à M^me de Cossé-Brissac, abbesse de Chelles, par dom Joseph Mège, bénédictin, *Paris, Seneuze,* 1689. In-12. v.

1007. Petri Abælardi et Heloisæ opera, ex Ms. Cod. F. Amboisii edita, cum ejusdem præfatione apologeticâ, (Curante A. Duchesne). *Paris, Buon,* 1616. Petit in-4°. v.

1008. MANUSCRIT. Recueil d'ouvrages latins, sur peau vélin, du XIV^e s. in-4°. paginé comme les signatures en usage dans l'imprimerie; la pagination s'arrête à I 19, ce qui donnerait 33 cahiers, s'il n'en manquait pas 8 au commencement et 2 de H 32 à H 35, rel. gauf. de la fin du XV^e s.

Ce curieux livre contient : 1° la Règle de saint Benoît; 2° l'exposition de cette règle; 3° un Traité intitulé : Summa penitentiæ; 4° un Traité des sept péchés capitaux; 5° un Traité avec ce titre : Incipit tertius super moralibus beati Gregorii de libro Job; 6° un Traité sur la Trinité; 7° un Traité commençant par : de Creatione rerum; 8° vingt-cinq chapitres sur des matières théologiques; 9° un opuscule avec ce titre : Speculum ecclesiæ compositum a fratre Hugone... et 10° un autre opuscule intitulé : Liber miseræ conditionis humanæ.

Les têtes des chapitres sont enrichies d'encadrements, d'arabesques et de lettres historiées en or et en couleurs, sur lesquelles on remarque des écussons d'armoiries surmontés d'une crosse.

1009. Choix d'ouvrages mystiques traduits du latin en français. Saint Augustin; Boëce; Saint Bernard; Gerson; le cardinal Bona; Tauler, et Louis de Blois. *Paris, Desrez*, 1835. Grand in-8°. cart.

1010. Dictionnaire ecclésiastique et canonique portatif, ou abrégé méthodique des connaissances nécessaires aux ministres de l'église... (par Brezillac.) *Paris, de Hansy*, 1765. 2 vol. in-8°. v.

Edition originale, d'un ouvrage souvent réimprimé.

IV. THÉOLOGIENS.

A. *THÉOLOGIE SCOLASTIQUE, DOGMATIQUE, MORALE ET CATÉCHÉTIQUE.*

1011. Méthode pour étudier la théologie (par Dupin). *Paris, Coustelier*, 1714. In-12. v. = Dictionnaire théologique portatif (par Alletz). *Paris, Didot*, 1761. In-12. v. = Tableau de l'Ecriture-Sainte, par Ferré. *La Rochelle, Mesnier*, 1758. 2 vol. in-12. bas.

1012. Thesis. J. M. de Prades theologice discussa. *Paris, Guérin et Delatour*, 1753. In-12. v. = Théologie portative, par l'abbé Bernier. *Londres*, 1768. In-12. cart. = Lettres de M^gr^ l'archevêque de Cambrai à l'évêque de Meaux, pour répondre à son Traité latin, intitulé : Mystici in tuto... *sans lieu ni date*. In-16. v.

1013. Histoire de la Sorbonne, dans laquelle on voit l'influence de la théologie sur l'ordre social, par l'abbé Duvernet. *Paris, Buisson*, 1790. 2 t. en 1 vol. in-8°. bas. = Pensées théologiques, relatives aux erreurs du temps (par dom N. Jamin, bénédictin). *Paris, Humblot*, 1770. In-12. v.

Ce dernier ouvrage a été supprimé par arrêt du Conseil, du 4 février 1769.

1014. Troisième lettre sur l'impossibilité de l'état de pure nature, pour la justification du P. de Gênes, contre la censure de la thèse de Saumur. *Sans lieu*, 1722. In-12. bas.

1015. Sentiment des facultés de théologie de Paris et de Nantes, sur une thèse soutenue à Saumur, et condamnée par l'évêque d'Angers, le 30 septembre 1718. *Sans lieu*, 1722, deux parties en 1 vol. In-8°. v.

1016. MANUSCRIT. Trois cahiers contenant l'examen de diverses questions jansénistes, autographes par M. Frain du Tremblay, de l'Académie d'Angers.

1017. Histoire des sacrements, ou de la manière dont ils ont été célébrés et administrés... depuis le temps des apôtres jusqu'à présent, par dom Chardon. *Paris, Desprez,* 1745. 6 vol. in-12. fig. bas.

1018. Traitéz singuliers et nouveaux contre le paganisme du Roi-Boit, par Jean Deslyons. *Paris, v^e^ Savreux,* 1770. In-12. v.

Bel exemplaire.

1019. Examen de la doctrine, touchant le salut des païens, par Eberhard. *Amsterdam, Van Harrvelt,* 1773. In-8° v. = Usage de la raison, ou réflexions sur la vie ou les sentiments des anciens philosophes. *Amsterdam,* 1755. In-12. v.

1020. L'art d'instruire et de toucher les âmes dans le tribunal de la pénitence (par Alletz). *Paris, Bailly,* 1770. 2 vol. in-8°. v.

1021. La confession coupée, ou la méthode facile pour se préparer aux confessions particulières et générales... de l'invention du P. Christophe Leutbreuver. *Paris, Michel Vaugon,* 1713. In-16. v.

Livre curieux et singulier.

1022. Directions pour la conscience d'un roi, composées pour l'instruction du duc de Bourgogne, par Fénélon. *La Haye, Jean Néaulme,* 1747. In-8°. Port. v.

Bel exemplaire.

1023. Conférences ecclésiastiques du diocèse d'Angers, tenues pendant les années 1739 et suivantes, par l'ordre de MM^grs^ de Vaugiraud et de Grasse, rédigées par Robin, doyen de la faculté de théologie d'Angers. Elles sont ainsi composées : sur la grâce, 2 vol.; sur les contrats et restitutions, 1 vol.; sur les Commandements de Dieu, 2 vol.; sur les censures, 1 vol., sur les cas réservés, 2 vol.; sur les lois, 1 vol.; sur le sacrement de l'Ordre, 1 vol.; sur

les irrégularités, 1 vol.; sur le mariage, 1 vol.; sur les sacremens, en général, 1 vol.; sur la pénitence, 1 vol.; sur les matières bénéficiales, 1 vol.; sur les péchés, 1 vol.; sur les actes humains, 1 vol.; sur les Etats tenus en 1760 et années suivantes, 3 vol.; sur le pouvoir des évêques, 1 vol. *Paris, Guérin, et Angers, Dubé,* 1755-1782. Ensemble 21 vol. in-8°. br.

1024. Défense du second ordre contre les conférences ecclésiastiques d'Angers (par Maultrot), 1787. 3 vol. in-12. v.

1025. Les Provinciales ou lettres écrites... traduites en latin, en espagnol et en italien. *Cologne, Balthazar Winfelt,* 1684. In-8°. v.

1026. Les Provinciales... *Clermont, chez les frères Lefranc,* 1756. In-16. v. = Responses aux lettres provinciales... *Liège, Mathias Hovius,* 1657. In-18. br.

1027. Catechismus concilii Tridentini, Pii V. P. M. jussu promulgatus. *Cologne, Balthazar-Abraham Egmond,* 1769. In-16. v. = Le même, en français. *Paris, Etienne Savoye,* 1736. In-12. v.

1028. De cultu vineæ Domini, liber innumere pelenus commoditatis nedùm presulibus quos circà visitationes instruit, verùm etiam personis omnibus ecclesiasticis, presertim plebanis et curatis, suprà quàm dici possit utilis et fermè necessarius... (auct. Johanne Chappuis) (à la fin) : *impresserunt autem fideliter librum ipsum Odalricus Gering et magister Bertholdus Rembolt. Parisiis, in Sole aureo vici Sorbonici, anno salutis MDIII, die ultimâ januarii.* In-4°. v. gauf.

Belle conservation.

1029. Archipresbitèr et decanus ruralis, par Robert Cuvernon. *Paris, Jacquin,* 1646. In-4°. parch.

1030. Mandements de messire H. Arnauld, évêque d'Angers, avec les instructions de saint Charles Boromée, archevêque de Milan, aux confesseurs de son diocèse. *Angers O. Avril* 1683. 1 vol. in-4° de 102 p. v.

B. *THÉOLOGIE PARÉNÉTIQUE, ASCÉTIQUE, MYSTIQUE ET POLÉMIQUE.*

1031. De la prédication (par l'abbé Coyer), *(Paris, v^e Duchesne,* 1766.) In-12. v. = Maximes sur le ministère de la chaire... par le P. Gaichies. *Paris, v^e Etienne,* 1743. In-12. v.

1032. Sermones aurei de sanctis fratris Leonardi de Utino sacræ theologiæ doctoris ordinis predicatorum. (à la fin :) *Expliciunt sermones aurei... quos compilavit Leonardus de Utino... ad instanciam et complacenciam magnifice communitatis Utinensis ac nobilium virorum ejusdem, MCCCCXLVI in vigiliâ beatissimi patris nostris Domini confessoris et gloriam Dei omnipotentis et tocius curie triumphantis.* In-f°. de 413 ff. non chiffrés sur 2 col. dem. rel.

Cette curieuse édition, remontant aux premiers temps de la typographie, a été imprimée à Cologne avec les caractères ronds de J. Valdener, vers 1475. La date citée de 1446, est celle de la composition et de la réunion de ces sermons. — Exemplaire bien conservé, sauf une légère brûlure sur la marge des deux derniers ff. et quelques traces de rouille laissées par les clous de la première rel. au commencement et à la fin de l'ouvrage.

1033. Sermons du P. Bourdaloue pour le Carême. *Paris, Rigaud,* 1714. 3 vol. in-12. v. = Sermons du même pour l'Avent. *Lyon, Bruyset,* 1727. In-16. v. = Sermons du P. Cheminais, *Paris, C^ie des libraires,* 1741. = Sermons de l'abbé Poulle. *Paris, Mérigot,* 1778. 2 vol. in-12. v.

1034. Sermons du P. Giroust. *Bruxelles, H. Frick,* 1742. = Sermons prêchés devant le roi par Leroux, évêque de Périgueux. *Rouen, v^e Besongne,* 1766. 5 vol. in-12. v.

1035. V. V. Thomæ Malleoli a Kempis opera omnia, studio R.P. Henrici Sommalii è societate Jesu. *Douai, Balthazar Beller,* 1625. In-8°. v.

1036. Thomæ à Kempis de imitatione Christi ex recensione P. J. Frontonis. *Paris, Séb. Cramoisy,* 1649. In-8°. v. fil. tr. dor.

1037. Joannis Gersen de imitatione Christi libri IV, elegiacè redditi à P. Thomâ Meslero. *Bruxelles, Mommart,* 1649.

In-16. cart. = Latina interpretatio poematis gallici Arnaldi d'Andilly... aut. P. B. Tausiano (latin-français). *Paris, Camusat,* 1650. In-16. mar.

1038. De imitatione Christi libri quatuor ex recensione J. Valart. *Paris, Barbou,* 1764. In-16. v. = Le même en italien : *Brescia, chez les héritiers de D. Tulini,* 1574. In-16. v.

Beaux exemplaires.

1039. L'Imitation de Jésus-Christ, traduite en vers français par Pierre Corneille, avec le texte latin, figures gravées par Fr. Chauveau. *Rouen, L. Maury,* 1656. In-4°. v.

Bel exemplaire.

1040. Les quinze effusions du sang de N. S. J. C... ung dizain sur ces deux motz : Ecce homo ; avec la vie de M^me^ saincte Marguerite... plus les douze vendredis blancs et la journée de la femme chrétienne, par M^e^ François Grandin (*Angevin*). *Paris, Nic. Chesneau,* 1582. Petit in-8°. goth. cart. tr. dor.

1041. Erycii Puteani pietatis thaumata in Bernardi Bauhusii è S. J. Proteum Parthenium, suivi de : De annonciatione Virginis matris oratio, par le même. *Anvers, ex officinâ Plantinianâ,* 1617. 1 vol. in-4°. v.

1042. Calendrier historique, chronologique et moral de la très Sainte et très Glorieuse Vierge Marie. *Paris, Hérissant,* 1749. In-12. v.

1043. Les actions religieuses et exercices de dévotion et de vertus, pratiquées en esprit intérieur par les Dames religieuses de l'ancienne et illustre Abbaye de N. D. de la charité du Ronceray, par le père H. de Saint-François. *Angers, P. Avril,* 1648. Petit in-8°. fig. parch.

1044. Le grand Ordinaire, ou instruction commune des chrestiens, avec trois petits Traictez fort utiles à ceux qui désirent vivre chastement, par R. Benoist (*Angevin*), docteur régent en la faculté de théologie et curé de Saint-Eustache. *Paris, de La Noue,* 1580. In-8°, mar. gauf.

Bel exemplaire.

1045. Pensées de Pascal, sur la religion et quelques autres sujets. *La Haye, Gosse,* 1743. In-12. v.

1046. Hugo Grotius, de veritate religionis christianæ, cum notulis Joannis Clerici. *La Haye, Ant. Van Dole,* 1734. In-12. v. = Le même traduit en français par Lejeune. *Amsterdam, Jacob Ledet,* 1728. In-12. v.

1047. Œuvres philosophiques ; démonstration de l'existence de Dieu, 1re et 2e parties, par Fénélon. *Paris, ve Etienne,* 1739. In-12. v. = Lettres sur divers sujets concernant la religion et la métaphysique. *Paris, Jacq. Etienne,* 1718. In-8o v.

1048. La religion chrétienne prouvée par les faits, par l'abbé Houtteville. *Paris, Lemercier,* 1749. 4 vol. in-12. v.

1049. Traité de l'existence et des attributs de Dieu, par Clarke; traduction de Ricotier, 1756. 3 vol. petit in-8o. v.

1050. Théologie des insectes ou démonstration des perfections de Dieu dans tout ce qui concerne les insectes, traduit de l'allemand de Lesser par Lyonnet. *Lahaye, Swart,* 1742. 2 vol. in-8o. bas.

1051. Examen du matérialisme, ou réfutation du système de la nature, par Bergier. *Paris, Humblot,* 1771. 2 vol in-12. bas = Réflexions philosophiques sur le système de la nature, par Holland. *Neufchâtel,* 1775. In-8o. bas.

1052. Le Déisme réfuté par lui même, par Bergier. *Paris, Humblot,* 1771. In-8o. v. = Instructions pastorales de Mgr l'archevêque de Lyon, sur les sources de l'incrédulité... *Paris, Simon,* 1776. In-12. v.

1053. Lettres de quelques Juifs Portugais... à M. de Voltaire (par l'abbé Guenée.) *Paris,* 1781. 3 vol. in-8o. v.

1054. Les erreurs de Voltaire, par l'abbé Nonnotte. *Lyon, Jaquenod et Rusand,* 1770. 2 vol. in-12. v.

1055. Les Et cætera de Du Plessis, parsemez de leurs qui pro quo, avec autres de l'orthodoxe mal-nommé Rotan, Loque, Vignier et quelques prétendus ministres... *Jouxte la copie, imprimée à Tolose, par la vefve de J. Colomier,* 1600. In-8o. v.

C. *THÉOLOGIENS PROTESTANTS, ÉCRITS CONTRE LE CULTE CATHOLIQUE ET SES MINISTRES.*

1056. La vérité de la religion Chrestienne contre les athées, païens, juifs, Mahumédistes... par Ph. de Mornay. *Paris, Richer,* 1582. Fort in-8° parch.

1057. Institution de la religion Chrestienne, par Jean Calvin, divisée en 4 livres, avec deux indices, l'un des matières principales, l'autre des passages de l'Escriture exposez en icelle. *Genève, F. Perrin,* 1566. In-f°. v.

Edition la plus complète de cette traduction, due à Calvin lui-même, avec une dédicace à François Ier. — Bel exemplaire.

1058. Traité des religions, contre ceux qui les estiment toutes indifférentes, par M. Amyraut (*ministre à Saumur*). *Saumur, Girard,* 1631. In-8°. mar. r. tr. dor.

Exemplaire de l'auteur, contenant au revers de la couverture l'inscription des naissances de ses enfants, écrites et signées de sa main.

1059. Discours de l'Estat des fidèles après la Mort, par M. Amirault. *Saumur, Leisnier,* 1644. Petit in-4°. cart.

1060. Huit sermons sur les chap. VI et VII de l'Epître aux Hébrieux, par M. Amirault. *Saumur, Desbordes.* 1658. In-8°. parch.

1061. Sermons sur divers textes de l'Ecriture-Sainte, par D. de Superville, ministre de l'Eglise Wallonne de Rotterdam *Rotterdam, Acher,* 1709-12. 5 vol. in-12. parch. = Autre sermon par le fils du précédent, pasteur de la même Eglise. *Amsterdam, Humbert,* 1754. In-8°. cart.

1062. La Messe en français, exposée par Jean Bedé (*Angevin*). *Genève,* 1610. In-8°. parch.

1063. Le capucin, Traité auquel est descrite et examinée l'origine des capucins... par Dumoulin, ministre de la parole de Dieu; ensuite : trois sermons faits en présence des PP. capucins, par le même. *Genève, Chouët,* 1641. In-8°. v. = Histoire de l'établissement des moines mendiants (attribuée à d'Alembert). *Avignon,* 1767. In-12 cart.

1064. L'esprit de J.-C. sur la tolérance... pour servir de

réponse à l'apologie de Louis XIV, sur la révocation de l'édit de Nantes, et à la dissertation sur le massacre de la Saint-Barthélemy (par de la Broue). *Sans lieu*, 1760. In-8°. v.

1065. Recherches sur la nature du feu de l'Enfer et du lieu où il est situé, par Swinden, traduit de l'anglais par Bion. *Amsterdam*, 1757. In-8° v. fig. = Les merveilles de l'autre monde, par F. Arnoux. *Bordeaux*, 1683. In-12. v.

1066. Taxe de la Chancellerie romaine, ou la banque du pape, dans laquelle l'absolution des crimes les plus énormes se donne pour de l'argent, ouvrage qui fait voir l'ambition et l'avarice des papes (d'après du Pinet, par Renaut), texte lat. et franç. *A Rome* (*Hollande*); *à la Tiare, chez Pierre la Clef*, 1744. In-12. fig. v.

1067. Recueil de pièces : bref du pape Pie VI, au sujet de la constitution civile du clergé. *Paris*, 1791. = Traduction et observations sur le bref du pape. = Relation véritable et remarquable du grand voyage du pape en paradis. = Relation... du grand voyage du pape en enfer. = Le pape traité comme il le mérite, ou réponse à la bulle de Pie VI. = Lettre à M. Gobel, évêque titulaire de Lydda (en réponse à ses deux lettres pastorales). = Réfutation rapide de la première lettre pastorale de M. Gobel. = Lettre de M. de Brienne, archevêque de Sens, aux évêques, ses confrères. = Lettre au R. P. Poiret, prêtre de l'Oratoire. = Discours sur le serment civique prononcé dans l'église N. D... par M. Mulot, chanoine régulier de Saint-Victor. En 1 vol. in-8°. demi-rel.

1068. Le Mystère d'iniquité, c'est-à-dire l'histoire de la papauté : par quels progrez elle est montée à ce comble, et quelles oppositions les gens de bien lui ont faict de temps en temps, par Philippe de Mornay. *Saumur, par Th. Portau*, 1611. In-f°. v.

Edition originale. Bel exemplaire. — rare.

1069. Le Mystère d'iniquité, c'est-à-dire l'histoire de la papauté... où sont défendus les droits des empereurs, rois... contre les assertions des cardinaux Bellarmin et Baronius. *Genève*, 1612. In-8° parch.

Edition rare d'un ouvrage curieux.

1070. La Religion du médecin. *Sans nom d'imprimeur ni de lieu,* 1668. In-16. v. = Le même, en latin *Sans lieu ni date.* In-16. v.

1071. Avantages du mariage, et combien il est nécessaire et salutaire aux prêtres et aux évêques de ce temps-ci, d'épouser une fille chrétienne (par Desforges). *Bruxelles,* 1760. 2 tom. en 1 vol. in-12. v.

1072. Les inconvénients du célibat des prêtres, prouvés par des recherches historiques (par l'abbé Gaudin). *Genève, Pellet,* 1781. In-8°. bas.

V. APPENDICE A LA THÉOLOGIE.

A. *RELIGIONS JUDAIQUES ET ORIENTALES, ÉCRITS PHILOSOPHIQUES CONTRE LA RELIGION, DEISTES ET ATHÉES.*

1073. Cérémonies et coutumes qui s'observent aujourd'hui parmi les Juifs, traduites de l'italien de Léon de Modène, rabbin de Venise, par Simonville. *Paris, Billaine,* 1681. In-12. v.

1074. Zoroastre, Confucius et Mahomet, par M. de Pastoret. *Paris, Buisson,* 1787. In-8°. v. = L'Ezour-Vedam, traduit du sanscrit. *Yverdun, dans l'imprimerie de M. de Félice,* 1778. 2 t. en 1 vol. in-12. v.

1075. Le Coran, traduit de l'arabe, accompagné de notes, et précédé de la vie de Mahomet, par Savary. *Paris, Knapen,* 1783. 2 vol. in-8°. v.

1076. Traité des anciennes cérémonies ou histoire contenant leur naissance et accroissement, leur entrée en l'Eglise et par quels degrez elles ont passé jusqu'à la superstition. (par Porre ou Porrée), *Rouen, Lucas,* 1673. In-12. v.

1077. L'Esprit du clergé ou le christianisme primitif vengé des entreprises et des excès de nos prêtres modernes, traduit de l'anglais de Th. Gordon. *Londres,* 1767. 2 vol. in-12. v.

1078. Dictionnaire philosophique de Voltaire. *Amsterdam, M. Rey,* 1789. 8 vol. in-12. bas.

1079. Dictionnaire anti-philosophique pour servir de commentaire et de correctif au dictionnaire philosophique (de Voltaire), (par l'abbé Chaudon et autres.) *Avignon, v^e Girard,* 1769. 2 t. en 1 vol. in-8°. v.

1080. Lettres critiques sur les lettres philosophiques de Voltaire avec la défense des pensées de Pascal contre Voltaire, (par Boullier). *Paris, Duchesne,* 1758. In-12. v.

1081. Adeisidæmon, sive Titus Livius à superstitione vindicatus, Auctore J. Tolando. *Hagæ-Comitis, apud Thoman Johnson,* 1709. Petit in-8°. v. tr. dor. = Lettres philosophiques sur l'origine des préjugés, du dogme de l'immortalité de l'ame.. traduit de l'anglais de J. Toland. *Londres,* 1768. In-12. v. = Panthéisticon sive formula celebrandæ sodalitatis socraticæ *Cosmopoli,* 1720.... (Par le même). Grand papier v. tr. dor.

Ouvrages curieux et rares. Voir le dictionnaire des livres condamnés au feu, par Peignot.

1082. Traité des trois imposteurs, 1777, suivi de l'essai philosophique sur le monachisme. *Paris,* 1776. In-12. v = Requête au roi sur la destruction des moines et des prêtres en France. *Schaffembourg,* 1784. In-12. v. = Nouvelles libertés de penser. *Amsterdam,* 1743. In-16. v. tr. dor.

1083. Le Ventriloque ou l'engastrimite, par de la Chapelle. *Paris, v^e Duchesne.* In-12. bas.

1084. Système de la nature par M. Mirabaud (le baron d'Holbach). *Londres,* 1781. 2 vol. in-8°. v. = Phédon, ou entretiens sur la spiritualité et l'immortalité de l'âme, traduit de l'allemand par M. Junker. *Paris, Saillant,* 1772, In-8°. v.

1085. Tableau des saints ou examen de l'esprit, de la conduite... des personnages que le christianisme révère et propose pour modèles (par le baron d'Holbach.) *Londres,* 1770. 2 vol. in-8°. v.

1086. Liberté de conscience resserrée dans les bornes légitimes. *Londres,* 1754. 1 vol. in-12. v. = La contagion sacrée ou histoire naturelle de la superstition, traduite de

l'anglais (par le baron d'Holbach). *Londres*, 1775. 2 t. en 1 vol. in-12. bas.

1087. L'Apocalypse de Méliton ou révélation des mystères cénobiques. *Saint-Léger, Chartier,* 1665. In-12. v.

1088. Essai sur l'histoire naturelle de quelques espèces de moines, décrites à la manière de Linnée, ouvrage traduit du latin et orné de figures par Jean d'Antimoine. *Monacopolis,* 1784. In-8°. cart.

JURISPRUDENCE.

I. DROIT ANCIEN.

A. *INTRODUCTION, DROIT DE LA NATURE, DROIT POLITIQUE ET DROIT ROMAIN.*

1089. L'esprit de la législation, traduit de l'allemand du baron de Creutz, par Junger. *Paris, Vente,* 1769. In-12. bas.

1090. Essai sur l'idée du parfait magistrat (par Frain du Tremblay, *Angevin*). *Paris, Emery,* 1701. In-12. v.

1091. Lettres sur la profession d'avocat, et bibliothèque choisie des livres de droit qu'il est le plus utile de connaître, par M. Camus. 4e éd. rev. et aug. par M. Dupin. *Paris, Warée,* 1818. 2 forts vol. in-8°. br.

1092. Observation sur l'Esprit des lois ou l'art de lire ce livre, de l'entendre et d'en juger, par l'abbé D L P. (de la Porte). *Amsterdam, Mortier,* 1751. In-12. bas = Défense de l'Esprit des lois, à laquelle on a joint quelques éclaircissements (par Montesquieu). *Genève, Barillot,* 1750. In-12 v.

1093. Recueil de règlements concernant la discipline des fa-

cultés de droit depuis 1679... imprimée par l'ordre de la faculté de droit de l'université d'Angers. *Angers, L. Barrière,* 1745. In-4°. v.

1094. H. Grotii de jure belli ac pacis libri XIII; accesserunt ejusdem dissertatio de mari libero, et libellus singularis de æquitate... nec non J F. Gronovii notæ. *Amsterdam, Wetsten,* 1712. Fig. In-8°. v.

Bel exemplaire.

1095. Principes du droit politique. *Amsterdam, Z. Châtelain,* 1751. 2 t. en 1 vol.

1096. Le droit des gens ou principes de la loi naturelle, par de Vattel. *Londres,* 1758. 3 vol. in-12. v.

1097. J. Seldeni mare clausum, seu de dominio maris. *Juxtà exemplar Londinense,* 1636. In-8°. v.

1098. Constitutions des principaux états de l'Europe et des États-Unis de l'Amérique, par M. de la Croix. *Paris, Buisson,* 1791. In-8°. v.

1099. Constitution de l'Angleterre, par Delolme. *Genève, Barde, Manget et C^ie* 1787. 2 t. en 1 vol. in-8°. v. = Commentaire sur le Code criminel d'Angleterre, par G. Blackstone, traduction de l'abbé Coyer. *Paris, Knapen,* 1776. 2 t. en 1 vol. in-8°. v.

1100. Théorie des lois civiles, ou principes fondamentaux de la société (par Linguet). *Londres,* 1767. 2 vol. in-8°. v.

1101. Dei delitti e delle pene, del Beccaria. *Harlem,* 1766. In-8°. v. = Le même en français, traduction de l'abbé Morellet. *Lauzanne,* 1766. In-12. v. = Traité des vertus et des récompenses pour faire suite au traité des délits et des peines, par Dragonetti, traduit par Pingeron (ital. franç.). *Paris, Panckoucke,* 1768. In-12. v.

1102. Ægidii Menagii juris civilis amænitates. *Lutetiæ Parisiorum, Guil. de Luynes,* 1664. In-8°. parch.

Edition originale, exemplaire très bien conservé.

1103. Histoire du droit romain, par de Ferrière. *Paris, v^e Savoie,* 1769. In-12. v.

1104. Eguinarii Baronis J. C. ad τα ερωτα digestorum seu Pandectarum... perpetui commentarii. *Paris, Audoin-Petit,* 1548. In-f°. cart.

B. *DROIT CANONIQUE OU ECCLÉSIASTIQUE, ÉCRITS POUR ET CONTRE.*

1105. Recueil de jurisprudence canonique et bénéficiale par ordre alphabétique... par Rousseau de la Combe. *Paris, Guérin et de la Tour,* 1755. In-f°. v.

Bel exemplaire.

1106. Institution au droit ecclésiastique, par l'abbé Fleury, éd. rev. et aug. par Boucher d'Argis. *Paris, Hérissant,* 1767. 2 vol. in-12. bas. = Dictionnaire portatif des conciles (par Alletz). *Paris, v^e Didot,* 1758. In-8°. v. = Traité des études monastiques, par Mabillon. *Paris, Robustel,* 1692. 2. vol. in-12. v.

1107. Canonici juris institutionum libri III, operâ et studio Francisci de Roy, antecessoris Andegavensis. *Paris, Dezallier,* 1781. In-12. v.

1108. Corpus juris canonici, A. P. Pithœo et Francisco fratre jurisconsultis... *Paris, Denis Thierry,* 1687. In-f°. v.

La seconde partie se compose des décrétales et d'un index.

1109. Franciscus de Roy antecessor Andegavensis, ad titulum de jure patronatus, ejusdem de juribus honorificis in ecclesiâ. *Angers, P. Avril,* 1667. In-4°. parch.

Sur le recto du titre un envoi de l'auteur.

1110. Lettres. *Ne repugnate vestro bono et hanc spem dum ad verum pervenitis...* (sur les immunités ecclésiastiques, par Daniel Bargeton). *Londres,* 1750. In-12. v. = Réponse aux lettres contre l'immunité des biens ecclésiastiques (par Ant. Duranthon), 1750. Petit in-12. v.

1111. Traité des excommunications et monitoires, avec la manière de les publier et fulminer, par M. J. Eveillon, chanoine de l'église d'Angers. 3° éd. *Rouen, Behourt,* 1712. 2 vol. in-12. v.

1112. Toilette de l'archevesque de Sens, ou réponse au factum

(de Vazet) des filles de Sainte-Catherine-lès-Provins, contre les Pères Cordeliers (par Burlugnay). *Sans lieu*, 1669. In-16. parch.

Curieux petit pamphlet.

1113. Traité de l'autorité ecclésiastique et de la puissance temporelle, par Dupin, rev. et aug. par l'abbé Dinouart. *Paris, Desaint*, 1748. 3 vol. in-12. v.

1114. Histoire des entreprises du clergé sur la souveraineté des rois, (par l'abbé Taillé). *Sans lieu*, 1767. 2 t. en 1 vol. in-12. bas.

1115. Traduction des faits qui manifestent le système d'indépendance, que les évêques ont opposés dans les différents siècles, aux principes invariables de la justice du roi, sur tous les sujets indistinctement... *Sans lieu ni date*. In-12. v. = Indication sommaire des principes et des faits qui prouvent la compétence de la puissance séculière, pour punir les évêques coupables de crimes publics... *En France*, 1665. In-12. cart. (Relatif à l'affaire du cardinal de Bouillon.)

1116. Consultation de M. J. Bedé (*Angevin*), sur la question si le pape est supérieur du roi en ce qui est du temporel. *Sedan, J. Jannon*, 1615. In-12. cart.

1117. Anecdotes ecclésiastiques, contenant les intrigues des évêques de Rome, et leurs usurpations sur le temporel des souverains, tirées de l'histoire du royaume de Naples, de Giannone (par J. Vernet). *Amsterdam, Catuffe*, 1753. In-12. v.

1118. Lettre vraiment philosophique à Mgr l'évêque de Clermont, sur les motions qu'il a faites à l'Assemblée nationale... dans laquelle on trouvera la discussion critique de plusieurs motions et le *cura ut valeas* du sacerdotisme présent, par l'abbé Rive. *Nomopolis (Aix)*, 1790. In-8°. beau papier, demi-rel. dos mar. vert.

Ouvrage aussi curieux que rare, tiré à très peu d'exemplaires.

1119. Comparaison de la morale et des maximes de l'Evangile et des apôtres, avec la conduite du clergé... Ouvrage destiné à éclairer sur ses manœuvres pour obtenir les di-

gnités et acquérir des richesses (par Dubost). *Paris, Gueffier,* 1792. In-8°. cart.

1120. Véritable origine des biens ecclésiastiques, fragments historiques et curieux contenant les voies par lesquelles le clergé s'est enrichi, par Rozet. *Paris, Desenne,* 1791. 2 t. en 1 vol. in-12. v.

1121. La règle de l'ordre de Font-Evrault, imprimée par l'ordre de Jeanne-Baptiste de Bourbon, fille de France, abbesse générale audit ordre (lat. franç.). *Paris, Vitré,* 1642. In-12. cart.

1122. Cérémonial de l'ordre de Fontevrault avec le psautier. *Paris, Heuqueville,* 1628. In-8°. parch.

1123. Constitutiones fratrum B. Dei genitricis et Virginis Mariæ de monte Carmelio... in-16. v. = Constitutiones canonicarum regularum ordinis S. Augustini congregationis Gallicanæ. *Paris, Ph. D. Pierres,* 1779. In-8°. v. = Règlement de l'abbaye de Notre-Dame de la Trappe. *Paris. Florentin Delaulne,* 1718. In-12. v. = Lettres à M. l'abbé de la Trappe où l'on examine sa réponse au traité des études monastiques... (par dom Mabillon). *Amsterdam, Desbordes,* 1692. In-16. v. = Addition pour l'abbaye de N. D. de Nioyseau, ordre de Saint-Benoist. *Angers, Adam Mauger,* 1638. In-4°. v.

1124. Traité des bénéfices de Fra Paolo Sarpi, 2e édit. rev. cor. et augm. de notes (par Amelot de la Houssaye). *Amsterdam, Wetstein,* 1687. In-12. mar. rouge, tr. et f. dor.

Bel exemplaire.

1125. La discipline des églises réformées de France, ou l'ordre par lequel elles sont conduites et gouvernées, par J. d'Huisseau, ministre à Saumur. *Genève, Péan,* 1668. In-4°. parch.

II. DROIT FRANÇAIS.

B. *DROIT POLITIQUE, CIVIL, CRIMINEL ET COUTUMIER.*

1126. La Conférence du droict françois, avec le droict ro-

main, par Bernard Authomne. *Paris, Seb. Cramoisy,* 1610. In-4°. parch

Bel exemplaire, sur le frontispice duquel on trouve la signature de Benoist, d'Angers, curé de Saint-Eustache de Paris, et l'inscription : *Menagii et amicorum*, écrite de la main de Ménage.

1127. L'ordre, formalité et instruction judiciaire, dont les anciens Grecs et Romains ont usé ès accusations publiques, conféré au stile et usage de notre France, par Pierre Ayrault, lieutenant criminel au présidial d'Angers. *Paris, Sonnius,* 1610. In-4°. parch.

Bel exemplaire.

1128. Règle du droit français, par Cl. Pocquet de Livonnière. *Paris, Coignard,* 1730. In-8°. v.

1129. Règle du droit françois, par le même. *Paris, Despilly,* 1768. In-12 bas. = Jurisprudence consulaire, et instruction des négociants, par Rogne. *Angers, Jahyer,* 1773. 2 vol. in-12. bas.

1130. Traité des injures dans l'ordre judiciaire, par Dareau. *Paris, Prault,* 1775. In-12. v.

1131. Opuscules et divers traictez de Pierre Ayrault, lieut. crim. au siége présidial d'Angers. *Paris, Périer,* 1598. In-8°. v.

1132. Les œuvres de M. François Grimaudet, advocat du roi au siége présidial à Angers. *Amiens, Neufgermain,* 1669. In-f°. v.

1133. R. Choppini, Andegavi, J. C. et in regio Parisiensi senatu causarum patroni. De sacrâ politiâ forensi libri III ad Henricum III regem. *Paris, Chesneau,* 1577. Petit-in-4°. cart.

1134. De la monarchie française, ou de ses lois, par Chabrit. *Bouillon,* 1783. 2 tom. en 1 vol. in-8°. v. = Essai sur les révolutions du droit français, par Bernardi. *Paris, Servière,* 1785. In-8°. v.

1135. Dictionnaire de droit et de pratique, par de Ferrières. *Paris, Despilly,* 1762. 2 vol. in-4°. v.

1136. Marculfi Monachi aliorumque formulæ veteres, editæ

ab Hier. Bignonio. Accessit liber legis salicæ (suivi de); Lacrymæ in luctuoso funere Bignonii à J. A. Portnero. *Paris, Cramoisy,* 1647. In-4°. mar. roug. fil. et tr. dor.

Très bel exemplaire.

1137. Marculfi aliorumque auctorum formulæ veteres. *S. Cramoisy,* 1665. In-4°. v.

Très bel exemplaire, belle édition.

1138. Histoire des Capitulaires des Rois de France de la première et seconde race, ou traduction de la préface de Baluze pour son édition des Capitulaires, avec sa vie, publiée par de Chiniac. *Paris, Morin,* 1779. In-8°. v.

1139. Ordonnances des rois de France de la troisième race, recueillies par ordre chronologique, avec des renvois des unes aux autres, des sommaires, des observations sur le texte, et cinq tables, par de Laurière, Villevault et autres. *Paris, imprimerie royale,* 1723-1767. 10 vol. y compris un de table. = Continuation de cet ouvrage depuis 1411 jusqu'à 1467, par MM. Villevault, de Bréquigny et Pastoret. *Paris, imprimerie royale,* 1763-1814. En tout, 17 vol. in-f°. v.

Bel exemplaire de cet important ouvrage, dont les 10 premiers vol. se trouvent difficilement.

1140. Table chronologique des ordonnances faites par les rois de France de la troisième race, depuis Hugues Capet jusqu'en 1400 (par de Laurière). *Paris, imprim. royale,* 1706. In-4°. v.

1141. Traité de la Cour des monnoyes, et de l'estendue de sa jurisdiction, par Germain Constans. *Paris, Cramoisy,* 1658. In-f°. v.

1142. Les œuvres diverses de M. Patru, de l'Académie française. *Paris, S. Cramoisy,* 1692. 2 vol. in-12. Fig. parch.

Première reliure bien conservée.

1143. Traité du droit de chasse (par de Launai, *Angevin*). *Paris, Quinet,* 1681. In-16. v. fauv., fil.

1144 Les œuvres de François Grimaudet, avocat du roi au

siége présidial d'Angers, contenant : du droit des dixmes, des usures, du retraict lignager, des causes qui excusent le dol et des monnoyes. *Paris, Villery,* 1523. Fort in-8°. parch.

1145. Les vrais principes des fiefs en forme de dictionnaire... par Freminville. *Paris, Valleyre,* 1769. 2 vol. in 4°. bas.

1146. Traité des fiefs, par C. Pocquet de Livonnière. *Paris, Lemercier,* 1733. In-4° v.

Bel exemplaire.

1147. Le même ouvrage. *Paris, Lemercier,* 1741. In-4°. v.

Bel exemplaire.

1148. MANUSCRIT. Déclarations de fiefs et terres nobles faites en la senechaussée d'Anjou en 1539. = Recueil d'aveux pour les fiefs et terres nobles de l'Anjou. 2 vol. in-f°. cart.

Ces deux recueils contiennent un bon nombre de pièces importantes sur parchemin.

1149. Les établissements de saint Louis, par l'abbé de Saint-Martin. *Paris, Nyon,* 1784. In-12. v.

1150. Traité sur les coutumes anglo-normandes qui ont été publiées en Angleterre depuis le XI^e^ jusqu'au XIV^e^ siècle (par Houard). *Rouen, Le Boucher; et Paris, Durand,* 1776. 4 vol. in-4°. br.

Bel exemplaire sur grand papier, et non coupé, d'un ouvrage fort curieux.

1151. MANUSCRIT. Coutume de l'Anjou et du Maine, sur peau vélin, du commencement du XVI^e^ siècle. In-4°. mar. viol.

Ce livre est précédé d'un calendrier; sur les feuillets de gardes sont notées les assignations des assises d'Angers, Baugé, Saumur, Candé, Craon et Châteaugontier. — Belle écriture et bonne conservation.

1152 *Cy commencent les coustumes des pays d'Anjou et du Maine,* contenant seize parties : les Stilles et Usaiges de procéder en court laye ès pays d'Anjou et du Maine, autrement nommé le Mirouer des gens de pratique; les instructions et ordonnances des tabellionnaiges et seaulx des contracts... Petit in-8°. goth. *Sans date.* v. = Le même

ouvrage sans les adjonctions ci-dessus (à la fin) : *Cy finist le Coustumier d'Anjou et du Mayne, imp. à Paris par Pierre Levet, l'an MCCCC,XCVI le douziesme jour de may.* In-12. v.

1153. Excellentissimi juris interpretis F. Mingon apud urbem Bellifortensem præsidis providentissimi, commentaria in consuetudines Ducatûs Andegavensis... *Paris, J. Petit,* 1530. Petit in-f°. goth. à 2 col. v.

Bel exemplaire qui porte la suscription de C. G. Pocquet de Livonnière, auteur du meilleur commentaire sur la coutume d'Anjou.

1154. Commentaires sur la Coustume d'Anjou, nouvellement traduits en français du latin de René Choppin (*Angevin, célèbre avocat au parlement de Paris*), divisés en 3 livres, avec les principales règles des Coustumes de France. *Paris, Richer,* 1635. In-f°. v.

1155. Autre exemplaire de l'ouvrage précédent, même édition et reliure.

Rare et très bien conservé.

1156. Observations, questions et responses sur aucuns articles de la coustume d'Anjou, par G. du Pineau, conseiller du roi, juge magistrat au siége présidial d'Angers. *Angers, P. Avril,* 1646. In-f° à 2 col. v.

Bel exemplaire.

1157. Manuscrit. Observations sur quelques endroits des commentaires de M. du Pineau, sur la coutume d'Anjou, suivies d'un répertoire alphabétique, XVII^e sièc. In-4°. cart.

1158. Des priviléges des personnes vivans aux champs, divisés en 3 livres, par René Choppin (*Angevin*). *Paris, E. Richer,* 1634. In-f° de 126 p. Sans rel.

1159. Les Œuvres du même, divisées en 5 tomes : le 1^er^ contient les commentaires sur la coutume d'Anjou; le 2^e^ le traité du domaine de la couronne... ; le 3^e^, le commentaire sur la coutume de Paris et le traité des priviléges des Rustiques... ; le 4^e^, le traité de la police ecclésiastique; et le 5^e^, le traité des Religieux et monastères... *Paris, P. Menard,* 1663. 5 vol. in-f°. v. fauv. fil.

Très bel exemplaire.

1160. MANUSCRIT. Traité de la communauté de biens entre maris et femmes. = Traités des prescriptions, par Cl Pocquet de Livonnière. 2 vol. in-4°. v.

1161. Principes des coutumes d'Anjou et du Maine, avec le texte de ces deux coutumes, par Trottier, avocat et docteur agrégé à Angers. *Angers, Mame*, 1783. 2 vol. in-8°. bas.

1162. MANUSCRIT. Traité de la coutume d'Anjou, disposé en forme de dialogue, avec un répertoire alphabétique, par F. Eveillard, XVIII^e sièc. gros in-f°. v.

1163. Commentaire sur les coutumes du Maine et de l'Anjou, ou extraits raisonnés des autorités, édits... qui ont rapport à ces coutumes, par Olivier de Saint-Vast. *Alençon, Malassis*, 1777. 4 vol. in-8°. v.

1164. Les coustumes du pays et duché d'Anjou, conférées avec celles du Maine..., par G. M. de la Roche Maillet. *Paris, Alliot*, 1633. In-16. v. = Coustumes du pays et duché d'Anjou, par P. Touraille. *La Flèche, Griveau*, 1651. In-12. parch. = Coustumes du pays et duché d'Anjou, conférées avec les coustumes voisines. *Angers, L. Barrière*, 1751. In-12. v. = Autre exemp. de la même édit.. mar. roug. tr. dor.

1165. Coutumes du pays et duché d'Anjou, conférées avec les coutumes voisines, le commentaire de du Pineau, et les notes de Dumoulin. *Paris, Coignard*, 1698. In-f°. v.

Bel exemplaire.

1166. Coutumes du pays et duché d'Anjou, conférées avec les coutumes voisines, le commentaire de du Pineau, et les notes de Dumoulin, par Cl. Pocquet de Livonnière. *Paris, Coignard; et Angers, Foureau*, 1725. 2 vol. in-f°. v.

Très bel exemplaire.

1167. MANUSCRIT. Annotations aux dix premières parties de la coutume d'Anjou, suivies d'une table des matières, par Guérin de la Piverdière, XVIII^e sièc. In-f°. cart.

Tout porte à croire que ces annotations sont inédites.

1168. Théorie des lois criminelles, par Brissot de Warville. *Berlin,* 1785. 2 tom. en 1 vol. in-8°. v.

1169. Dictionnaire ou Traité de la police générale des villes, bourgs..., par de la Poix de Fréminville. *Paris,* 1771. In-8°. v.

1170. Traité de la procédure civile, par Pothier. *Lyon, J. Duplain,* 1776. 2 vol. in-12. v. = Code de procédure civile, avec la concordance des articles du Code civil. *Paris, Rondonneau,* 1807. In-8°. v.

1171. Code de procédure civile, suivi d'un dictionnaire, et de l'exposition des motifs, par les orateurs du gouvernement. *Paris, imprimerie impériale,* 1806. 2 vol. in-8°. demi rel. = Code de commerce. *Paris, imprimerie impériale,* 1807. 1 vol. in-8°. demi-rel.

1172. La science parfaite des notaires, par de Vismes. *Paris, Humblot,* 1771. 2 vol. in 4°. v.

B. *ARRÊTS, CAUSES CÉLÈBRES ET MÉMOIRES.*

1173. Petri Ærodii quæsitoris Andegavi rerum ab omni antiquitate judicatarum Pandectæ. *Paris, Michel Sonnius,* 1587. In-f°. cart.

1174. Recueil d'anciens notables arrests donnés en la cour de parlement de Paris, par Louet (*Angevin*), revu par Brodeau. *Paris, Foucault,* 1768 In-f°. v.

Bel exemplaire.

1175 Recueil de plusieurs notables arrests donnez en la cour de parlement de Paris, pris des mémoires de G. Louet, rev. et augm., par J. Brodeau. *Paris, v^e Foucault,* 1678. 2 vol. in-f°. v.

1176. Manuscrit. Sentences du présidial d'Angers, depuis 1681 jusqu'à 1725, recueillies par Cl. Pocquet de Livonnière, précédées d'une table des matières par ordre alphabétique. Petit in-4°. v. = Autre recueil par ordre alphabétique, de sentences et décisions, par le même. In-4°. v.

Ces deux recueils sont entièrement écrits de la main de l'auteur.

1177. Mémoire pour Bradier, Simare et Lardoise, condamnés à la roue, par Legrand de Laleu, suivi de l'arrêt du parlement de Paris, qui supprime ledit Mémoire, et autres pièces y relatives. *Paris, Simon et Nyon,* 1786. 2 vol. in-8°. v.

1178. Mémoires à consulter pour P. A. Caron de Beaumarchais... *Sans lieu ni date.* 2 vol. in-8°. fig.

1179. Recueil de pièces différentes, telles que : Mémoires sur une question d'adultère pour le sieur Cornemann, contre la dame son épouse, les sieurs de Jossan, de Beaumarchais, et Lenoir, avec les réponses; mémoires de Latude... 3 vol. in-8°. cart.

1180. Recueil des pièces du procès d'entre M. et M^me^ de la Bédoyère... 1749. In-12. bas. = Discours de M. Servan, avocat général, dans la cause d'une femme protestante. *Grenoble, Grabit,* 1767. In-12. bas. = Mémoires pour le duc d'Aiguillon *Paris, Baudet,* 1770. In-12. v. = Mémoire à consulter pour le comte de Mirabeau fils. In-8°. v.

1181. Mémoires pour la D^lle^ Legay d'Oliva, accusée, contre M. le procureur général, en présence de M. le cardinal de Rohan, de la dame de Lamotte-Valois, du sieur Cagliostro et autres. *Paris, Simon et Nyon,* 1786. In-4°. cart. = Mémoires pour dame J. de Saint-Rémy de Valois, comtesse de Lamotte. = Mémoire pour Louis-René-Edouard, cardinal de Rohan, et autres mémoires... In-4°. sans rel.

Recueil de pièces du temps, relatives au fameux procès du collier; avec gravures de ce collier.

SCIENCES ET ARTS.

I. SCIENCES PHILOSOPHIQUES.

A. *INTRODUCTION, PHILOSOPHIE GÉNÉRALE ET MÉLANGES.*

1182. H. C. Agrippæ ab Nettesheym, de incertitudine et va-

nitate scientiarum et artium. Accedunt duo ejusdem auctoris libelli quorum unus est de nobilitate et præcellentiâ fœminei sexûs, alter de matrimonio. *Lugduni Batavorum excud. Severinus Mathæi*, 1603. In-16. v. fil.

Bel exemplaire.

1183. Paradoxe sur l'incertitude, vanité et abus des sciences; traduction du lat. en franç., de Henri Corneille Agrippa. *Sans lieu*, 1603. Petit in-12. v.

1184. Franciscus Sanchez philosophus et medicus doctor, quod nihil scitur. *Lugduni, apud A. Gryphium*, 1581. Petit in-4°. cart.

1185. L'origine et les progrès des arts et des sciences, par Noblot. *Paris, Guérin*, 1740. In-12. v.

1186. Encyclopédie ou dictionnaire raisonné des sciences, des arts et des métiers, par une société de gens de lettres, mis en ordre par Diderot; et quant à la partie mathématique, par d'Alembert. *Genève, Pellet*, 1777-79. 36 vol. non compris 3 vol. de pl., plus 6 vol. de tables. *Lyon, Le Roy*, 1780. En tout 45 vol. in-4° à 2 col.

Très bonne reliure en veau, bel exemplaire.

1187. Dictionnaire portatif des arts et métiers (par Macquer). *Paris, Lacombe*, 1766. 2 vol. in-8°. v.

Cet ouvrage renferme de curieux renseignements sur les anciennes corporations des Arts et Métiers, leur histoire et leurs statuts, tant en France qu'à l'Étranger.

1188. Dictionnaire des sciences et des arts, par Lunier. *Paris, Gide*, 1805. 3 vol. in-8° à 2. col. bas.

1189. Dictionnaire de l'industrie, ou collection raisonnée des procédés utiles dans les sciences et dans les arts (par Duchesne et Macquaire). *Paris, Lacombe*, 1786. 3 vol. In-8°. v.

1190. Histoire critique de la philosophie (par Deslandes). *Londres, J. Nourse*, 1742. 3 vol. in-12. v.

1191. Hieroclis philosophi commentarius in aurea Pythagoreorum carmina, J. Curterio interprete (grec lat.) *Paris, E. Prevosteau*, 1583. In-16.

Edition originale.

1192. Histoire des causes premières, par l'abbé Batteux. *Paris, Saillant*, 1769. In-8°. v. = Lettres sur l'origine des sciences et celle des peuples de l'Asie, par Bailly. *Londres, Elmesly*, 1777. In-8°. v. = De l'influence de la philosophie sur les forfaits de la révolution. *Paris, A. Lottin. Sans date.* In-8°. cart.

1193. Platonis opera quæ exstant omnia ex novâ J. Serrani interpretatione perpetuis ejusdem notis illustratâ. H. Stephani de quorumdam locorum interpretatione judicium et multarum contextûs græci emendatio. (Grec lat.) *Excud. Henr. Stephanus*, 1578. 3 t. en 2 vol. in-f°. v. pr. rel.

Exemplaire sur grand papier, d'une édition estimée. — Conservé, et avec témoins.

1194. Le Criton de Platon, ou de ce qu'on doict faire, trans laté de grec en françois... avec la vie de Platon mise en vers françois, par Jean Le Masle *(Angevin). Paris, Paupy*, 1582. In-4°. parch.

1195. Ægidii Menagii in Diogenem Laertium observationes et emendationes. *Paris*, 1663. In-8°. billot. dem.-rel.

Rare édition, dont l'existence a été contestée et que l'auteur n'a fait tirer qu'à très peu d'exemplaires pour préparer celle de Londres in-f°, imprimée l'année suivante.

1196. Aristotelis opera omnia quæ exstant, græcè latinè, veterum ac recentiorum interpretum studio emendatissima... huic editioni accessit... commentarius, auct. G. Duval. *Lutetiæ. Parisiorum. Typis Regiis*, 1629. 2 forts vol. in-f°. v.

Edition estimée.

1197. Thesaurus Plutarchi Cheronei gravissimi philosophi et historici super moralia opera... Auctore Fr. Le Tort *(Andegavo). Paris, Jean Paupy*, 1577. 2 t. en 1 vol. in-16 lavé, réglé. parch. gauf. et tr. dor.

1198. Les œuvres morales de Plutarque, translatées du grec en français, par J. Amyot. *Paris, Vascosan*, 1575. 2 t. en 1 vol. in-f°. bas.

Bel exemplaire auquel il manque seulement le frontispice.

1199. Traduction de différents traités de morale de Plutarque. *Paris, Debure*, 1777. In-12. v.

1200. Les hypothiposes ou institutions pyrrhoniennes de

Sextus Empyricus, avec des notes (par Huart). *(Amsterdam)*, 1725. In-12. mar. r., tr. dor.

1201. OEuvres philosophiques de Cicéron, traduites par Durand et d'Olivet. *Paris, Didot jeune,* 1796. 10. t. en 5 vol. in-16. v.

1202. L. Annæi Senecæ philosophi opera quæ exstant omnia, à Justo Lipsio emendata et scholiis illustrata. *Antuerpiæ, ex officinâ Plantinianâ, apud J. Moretum,* 1605. In-f°. v.

Bel exemplaire.

1203. L. Annæi Senecæ opera quæ exstant cum notis variorum. *Amsterdam, Daniel Elzevier,* 1672. 3. vol. in-8°. v.

Bel exemplaire d'une édition rare et recherchée pour la collection des anciens *variorum.*

1204. Selecta Senecæ philosophi opera, in gallicum versa studio (Denis), texte latin suivi de la traduction. *Paris, Barbou,* 1761. In-12. v.

1205. OEuvres de Sénèque le philosophe, traduction de Lagrange. *Tours, Letourmi jeune, an III.* 7 vol. in-8°. bas.

1206. Les œuvres morales et politiques de François Bacon, traduites par Baudoin. *Paris, Roger,* 1639. In-8°. parch.

1207. Analyse de la philosophie du chancelier Bacon (par Deleil), avec sa vie (traduite de l'anglais de Mallet) par Pouillot. *Leyde, les libraires associés,* 1756. 2 vol. petit in-8°. v.

1208. Discours de la méthode pour bien conduire sa raison et chercher la vérité dans les sciences, plus la Dioptrique et les météores... (par Descartes). *Paris, Legras,* 1658. In-4°. fig. v.

Bel exemplaire.

1209. Traité des extrêmes ou éléments de la science de la réalité, par Changeux. *Amsterdam, Arkstée et Merkus,* 1767. 2 vol. in-12. v.

1210. Dictionnaire philosophique ou introduction à la connaissance de l'homme (par de Neuville). *Paris, Durand,* 1764. In-12. v.

1211. Œuvres philosophiques de Hume, contenant les huit premiers essais sur l'entendement humain (traduction de Merian et Robinet). *Londres (Paris)*, 1788. 7 t. en 5 vol. petit in-8°. bas. fil.

1212. Œuvres complètes d'Helvetius. *Londres*, 1780. 5 vol in-8°. portrait. cart.

Bel exemplaire.

1213. Œuvres philosophiques de Condillac. *Paris, Batillot frères, an VII*. 6 vol. in-16. bas.

B. *LOGIQUE ET MÉTAPHYSIQUE.*

1214 Introduction à la philosophie, contenant la logique et la métaphysique, par G. J. Gravesande. *Leyde, Verbeek*, 1748. In-12. v. = La méthode d'étudier et d'enseigner chrétiennement et solidement la philosophie, par le P. Thomassin. *Paris, Roulland*, 1693. In-8°. v.

1215. La logique ou l'art de penser (de Port-Royal). *Amsterdam*, 1754. In-12. v. = Principes philosophiques pour servir d'introduction à la connaissance de l'esprit et du cœur humain. *Amsterdam, Barth. Ulom*, 1769. In-12. v.

1216. Universæ naturæ theatrum in quo rerum omnium effectrices causæ et fines contemplantur, auctore J. Bodino *(Andegav.)*. *Lyon, Roussin*, 1596. In-8°. dem.-rel.

1217. Le théâtre de la nature universelle de J. Bodin *(Angevin)*, œuvre non moins plaisant que profitable... traduit du latin par F. de Fougerolles. *Lyon, Pillehote*, 1597. fort in-8°. parch.

1218. Renati Descartes meditationes de primâ philosophiâ .. *Amsterdam, Elzevier*, 1663. In-4°. v.

Bel exemplaire, d'une édition qui paraît être inconnue à Brunet.

1219. Les principes de la philosophie, traduits du latin de René Descartes, par un de ses amis (Claude Picot). *Paris*, 1724. In-8°. v.

1220. Théorie des êtres insensibles ou cours complet de métaphysique, par l'abbé Para-du-Phanjas. *Paris, Cellot et Jombert*, 1779. 3. vol. in-8°. v.

1221. Traité de l'opinion ou mémoires pour servir à l'histoire de l'esprit humain, par G. Ch. Le Gendre, M^is de Saint-Aubin-sur-Loire en Anjou. *Paris, Briasson,* 1735. 6 vol. in-12. v.

1222. La philosophie chrétienne de l'Académie française, par P. de la Primaudaye *(Angevin). Paris, Marc Orry,* 1598. In-8°. v.

1223. Œuvres philosophiques de M. de Lamettrie. *Berlin,* 1775. 2 vol. in-12. v. = Œuvres posthumes du même ou essais sur les principes de la philosophie naturelle. *Genève,* 1784. In-12. bas. = Essai sur les erreurs et les superstitions anciennes et modernes, par M. Castilhon. *Francfort, Huœ et Eslniger,* 1766. 2 t. en 1 vol. v.

1224. Antilogie et fragments philosophiques, par l'abbé de Fontenay. *Paris, Vincent,* 1774. 4 vol. in-12. v.

1225. Mélange philosophique, par Formey. *Leyde, Elie Luzac,* 1754. 2 vol. in-12. v. = La philosophie de Lamotte le Vayer. *Paris, v^e Duchesne,* 1783. In-12. br.

1226. Variétés philosophiques et littéraires. *Londres, Duchesne,* 1762. In-12. v. = Essai sur les préjugés, contenant l'apologie de la philosophie, (par Dumarsais). *Londres,* 1770. In-12. v. = Les abus dans les cérémonies et dans les mœurs (par l'abbé Dulaurens). *Sans lieu ni date.* In-12. br.

1227. Les crimes de la philosophie ou tableau des effets qu'elle a opérés dans les sciences, les arts et la politique (par de Piestre). *Paris, an XII,* 1804. In-8°. bas.

1228. Apologie des bestes, où l'on prouve leur connoissance et leur raisonnement par différentes histoires, et principalement par celle du castor, d'une chienne... (Ouvrage en vers, par Morfouage de Beaumont). *Paris, Prault,* 1739. In-8°. bas.

Ce livre a été condamné comme accordant trop d'intelligence aux animaux.

1229. Abrégé de l'essai de Locke sur l'entendement humain, traduit par Bosset. *Londres, J. Nourse,* 1751. In-12. v. = Essai sur les facultés de l'âme, par Fabre. *Amsterdam,*

1785. In-12. v. = Esquisse d'un tableau historique des progrès de l'esprit humain, par Condorcet. *Paris, Agasse, an III.* In-8°. cart. = Histoire des progrès de l'esprit humain dans les sciences exactes... par Saverien. *Paris, Lacombe,* 1766. In-8°. v.

1230. Introduction à la connaissance de l'esprit humain (par de Vauvenargues). *Paris, Barrois,* 1781. In-12. v. = Considérations sur les mœurs de ce siècle, par Duclos. *Paris, Prault,* 1764. In-12. v. = Considérations sur l'esprit et les mœurs, par Sénac de Meillan. *Londres,* 1787. In-8°. v.

1231. Traité des sens, par M. le Cat. *Amsterdam, Wetstein,* 1744. In-8°. cart.

1232. Essai sur l'instruction des aveugles, par le docteur Guillié. *Paris, imprimé par les aveugles,* 1718. In-8°. br. = Essai sur les sourds-muets et sur le langage naturel, par Bébian. *Paris, Dentu.* In-8°. br.

1233. Recherches sur l'origine des idées que nous avons de la beauté et de la vertu (traduit de l'anglais d'Hutcheson, par Eidous). *Amsterdam,* 1749. 2 vol. Petit in-8°. v.

1234. Œuvres du P. André, contenant un traité de l'homme selon les différentes merveilles qui le composent. *Paris, Ganeau,* 1766. = Principes de métaphysique à l'usage des élèves de l'Ecole militaire. *Paris, Nyon,* 1780. In-12. v.

C. *MORALE.*

1. Moralistes anciens et modernes.

1235. Manuel d'Epictète, traduit par M. N. (Naigeon), suivi d'un discours préliminaire pour servir d'introduction à la morale de Senèque, par le même. = Morale de Senèque extraite de ses œuvres (par le même), 2 t. réunis. *Paris, Didot l'aîné,* 1782. 2 vol. in-18. bas.

Ces deux ouvrages font partie de la belle collection des moralistes, imprimée par Didot.

1236. Simplicii commentarius in Enchiridion Epicteti cum versione H. Wolfii et Cl. Salmasii animadversionibus no-

tis. Cebetis tabula, et aurea carmina Pythagoræ (gr. lat. arab.). *Leyde, Maire,* 1640. 3 part. en 1 vol. in-4°. v.

Bel exemplaire, avec la figure du tableau de Cebès.

1237. La morale d'Epicure, par l'abbé Batteux. *Paris, Desaint et Saillant,* 1758. In-12. v. = L'amour dévoilé ou le système des sympathistes. *Sans lieu,* 1749. In-12. v.

1238. An. Manl. Severi Boetii consolationes philosophiæ, libri quinque. *Leyde,* 1671. In-12. fig. v. = Le même en français. *Paris, Gogué,* 1772. In-12. v.

1239. Essais de Michel, seigneur de Montaigne. *Paris, Abel Langelier.* 1588. In-4°. v.

Très belle édition, seconde reliure.

1240. Essais de Montaigne, avec les notes de M. Coste. *Londres, J. Nourse et Vaillant,* 1754. 10 vol. in-16. v. portrait.

1241. L'esprit de Montaigne ou les maximes, pensées, jugements et réflexions de cet auteur, rédigés par ordre de matière (par Pesselier). *Londres,* 1783. 2. vol. in-16. port. v. tr. dor.

Edition de Cazin.

1242. Les loisirs d'un ministre ou essais dans le goût de ceux de Montaigne, composés en 1736 (par le M^is^ d'Argenson). *Liège, Plomteux,* 1785. 2 t. en 1. vol in-8°. cart.

1243. De la sagesse, par Charron. *Paris, Bastien,* 1783. In-8°. v.

1244. La doctrine des mœurs, tirée de la philosophie des Stoïques, représentée en cent tableaux et expliquée en cent discours. *Paris, P. Daret,* 1696. In-f°. v.

Ouvrage orné de plus de cent belles gravures, par *Daret*, graveur du roi. Exemplaire sur grand papier.

1245. Catonis distica de moribus, sequuntur : Dicta sapientium Græciæ, *Paris, Simon Colin,* 1541. Etiam in hoc vol. continentur : 1° Caii Plinii secundi de viris illustribus liber qui vulgo Cornelio Nepoti adscribitur; 2° Suetonii Tranquillii de claris grammaticis. .; et 3° Julii obsequentis

prodigiorum liber imperfectus. *Paris, Robert Estienne*, 1539. In-12. parc. = Les caractères des passions, par de la Chambre *Amsterdam, Ant. Michel. Sans date.* In-16. v. = Les Caractères de la Bruyère. *Paris, Prault,* 1768. 2 vol. in-12. v.

1246. Pensées morales de Cicéron, recueillies et traduites par Levesque. *Paris, Didot l'aîné,* 1782. In-16. mar. rouge, tr. dor.

De la belle collection des moralistes anciens.

1247. Réflexions morales de l'empereur Marc-Antonin, avec des remarques par M. et M^me^ Dacier. *Amsterdam, Wolters.* 1710. 2 t. en 1 vol. in-12. portrait. v.

1248. Morale de J. C. et des Apôtres. *Paris, Didot aîné,* 1785. 2 vol. in-18. v. tr. dor. = Morale de Moïse, par le V^te^ de Toustain, suivie de la morale de Mahomet, ou recueil des plus pures maximes du Coran, par Savary. *Paris, Lamy,* 1784 In-18. tr. dor.

1249. Leçons de morale, par feu M. Gellert. *Genève, Borde, Manget et C^ie^* 1787. 2 t. en 1 vol. in-8°. bas.

1250. Les Mœurs (par F. V. Toussaint). *Sans lieu,* 1755. In-12. = Examen critique ou réfutation du livre des Mœurs. *Paris, v^e^ Bordelet,* 1757. In-12. v. = Réflexions sur le livre intitulé : les Mœurs, avec une contre-critique et des réflexions en forme d'analyse sur ces deux ouvrages, par M. D. S. (J. Richard). *Aux Indes,* 1749. In-12. br.

Le livre intitulé : les Mœurs, a été condamné au feu (voir Peignot).

1251. La morale universelle ou les devoirs de l'homme fondés sur la nature (par le B^on^ d'Holbach). *Amsterdam, MM. Rey,* 1776. 3 vol. in-8°. v

1252. Morale naturelle, par Meister. *Paris, Everat,* 1798. In-18. v.

1253. La morale naturelle ramenée aux principes de la physique, par Bruce, traduit de l'anglais par Verlac. *Paris, Laurent, an II.* In-8°. br.

1254. Morale de Confucius. *Amsterdam, Savouret,* 1688. In-12. v.

2. Traités sur les passions, les vertus, sur la bonne et mauvaise fortune, et mélanges.

1255. Les passions de l'âme, par René Descartes. *Rouen, Jacq. Besogne,* 1651. In-12. v.

Titre refait à la plume. On trouve à la fin de cet ouvrage une copie manuscrite du caractère des passions, avec les figures de Bernard Picard, également à la plume

1256. De la passion du jeu, depuis les temps anciens jusqu'à nos jours, par Dussaulx. *Paris,* 1779. In-8°. v.

1257. Mémoires pour servir à l'histoire de la vertu (par l'abbé Prévost). *Cologne,* 1762. 4 vol. in-12. v.

1258. De la vertu, par Sylvain Maréchal, auteur du dictionnaire des athées, suivi du livre de tous les âges. *Paris, L. Colin,* 1807. In-8°. br.

1259. Entretiens familiers de Pétrarque, sur la bonne et mauvaise fortune. *Paris, Trabouillet,* 1673. 2 vol. in-16. bas.

1260. Code du bonheur, par d'Erlach. *Genève,* 1788. 5 vol. in-8°. bas.

1261. Discours de morale sur l'honneur, l'opinion, le devoir, les passions... adressés à un jeune seigneur. *Cambridge,* 1788. 1 vol. in-8°. bas.

1262. La solitude, considérée relativement à l'esprit et au cœur, traduit de l'allemand, de Zimmermann, par J. B. Mercier. *Paris, Leroy,* 1788. In-8°. bas.

1263. Nouvelle théorie des plaisirs, par M. Sulzer, avec des réflexions sur l'origine du plaisir, par M. Kaestner. *Sans lieu,* 1767. In-12. v. = Théorie des sentiments agréables (par Levesque). *Paris, David,* 1749. In-12. v.

1264. Maximes et réflexions morales du duc de la Rochefoucault. *Paris, imprimerie royale,* 1778. In-12. grand pap. v. tr. dor.

1265. Le même ouvrage. *Amsterdam,* 1780. In-18. v. tr. dor.

1266. Cours de morale et opuscules en vers et en prose, par Demoustier. *Paris, Renouard,* 1804. In-8° br.

1267. Dolbreuse, ou l'homme du siècle ramené à la vérité par le sentiment et par la raison, par Loisel de Tréogate. *Paris, Belin,* 1783. 2 tom. en 1 vol. in-8°. v.

1268. L'homme moral, ou les principes des devoirs, par Lévesque. *Paris, Debure,* 1784. In-8°. v. = Introduction à la connaissance et au perfectionnement de l'homme physique et moral, par Borrelly. *Marseille, J. Mossy, an V.* In-12. cart.

1269. De l'importance des opinions religieuses, par Necker. *Londres,* 1788. In-8°. v.

1270. Cours de morale religieuse, par Necker. *Genève, Bonnant et Pachoud,* 1800. 3 vol. in-8°. broch.

1271. Economie de la vie humaine, ouvrage par un ancien bramine (trad. de l'anglais, de Dodsley, par Daine). *Edimbourg,* 1752. In-12. v.

1272. Sententiæ et exempla ex probatissimis quibusque scriptoribus collecta, per Andream Eborensem Lusitanum. *Paris, Julien,* 1575. 2 vol in-8°. v.

1273. Bapt. Fulgosii factorum dictorumque memorabilium, libri IX, à Gaillardo Campano aucti et restituti. *Paris, Cavellat,* 1578. In-8°. v.

1274. Valerii Maximi doctorum factorumque libri IX, cum selectis variorum observationibus ex recensione Ant. Thysii. *Lugduni Batav.,* 1660. In-8°. v.

Manque le frontispice.

1275. Valère Maxime, ou les actions et paroles remarquables des anciens (trad. par Tarboicher), *Paris, Brunet,* 1713. 2 vol. petit in-8°. v.

1276. Choix d'anecdotes et faits mémorables, ou le Valère-Maxime français, par de la Place. *Paris, Didot aîné,* 1792. 2 vol. in-8°. cart.

D. *APPLICATION DE LA MORALE.*

1. Règles de la vie civile et principes moraux d'éducation.

1277. Code de la raison ou principes de morale, pour servir à l'instruction publique, par l'abbé Ponçol. *Paris, Colas,* 1778. 2 vol. in-12. v.

1278. Code moral pour servir à l'instruction de la jeunesse et des différentes classes de la société... par Valant. *Paris, Rousseau, an VIII.* In-12. v. = Recueil de discours à la jeunesse, dont le but est de former le citoyen... par l'abbé Audrein. *Paris,* 1790. In-8°. bas.

1279. Dictionnaire historique d'éducation. *Paris, Vincent,* 1771. 2 vol. in-12. v. = Discours sur l'éducation, par Auger. *Rouen, Leboucher,* 1775. In-12. bas.

1280. Traité du vrai mérite de l'homme, avec des principes d'éducation propres à former les jeunes gens à la vertu, par le Maître de Claville. *Amsterdam,* 1742. In-12. v.

1281. De Ratione studii puerilis, de que vitâ juventutis instituendâ. *Bâle,* 1539. In-12. v. = Essai sur l'esprit humain, ou principes naturels de l'éducation, par Morelly. *Paris, Délespine,* 1743. In-12 v.

1282. De l'éducation, par Knox, trad. de l'anglais. *Paris, Garnery,* 1791. In-8°. cart. = De l'éducation littéraire, ou essai sur l'organisation d'un établissement pour les hautes sciences, par Haffner. *Paris, Fuchs,* 1792. In-8°. cart. = De l'instruction publique, ou considérations sur la nécessité et la nature de cette instruction. *Paris, Didot l'aîné,* 1775. In-12. v.

1283. Essai d'éducation nationale, ou plan d'études pour la jeunesse, par de la Chalotais. *Paris,* 1763. In-12 v. = De l'éducation du peuple, par Phil. de la Madeleine. *Paris, Moutard,* 1784. In-12. v.

1284. Théorie de l'éducation, ouvrage utile aux pères de famille et aux instituteurs, par Grivel. *Paris, Moutard,* 1775. 3 vol. in-12. fig. bas.

1285. De l'éducation des enfants, trad. de l'anglais de Locke, par M. Coste. *Londres,* 1783. 2 vol. in-12. v.

1286. Education des filles, par de Salignac de Fénélon, *Paris, Aubouin,* 1687. In-12. v.

1287. Conseils à une amie, par Mme de Puisieux. *Londres,* 1755. In-12. v. = Legs d'un père à ses filles, par M. Gregory, trad. de l'anglais. *Paris, Pissot,* 1774. In-16. v. = Le zélé compatriote, ou nouveaux essais sur l'éducation française (par M. de Bury). *Paris, Nyon,* 1784. In-12. v.

1288. Lettre sur l'éducation des princes, avec une lettre de Milton. *Edimbourg, John True-Mann.* 1746. In-12. v.

On trouve à la page 77, l'éloge du prétendant, supprimée dans presque tous les exemplaires. — Voir Debure, n° 4156.

2. Politique, formes de gouvernements. — Des rois, des princes, des peuples, etc.

1289. Entretiens de Phocion sur le rapport de la morale avec la politique, remarques par l'abbé Mably. *Amsterdam,* 1767. In-12. v.

1290. Principes philosophiques, politiques et moraux, par le major Weist. *Paris, Maradan,* 1789. 2 tom. en 1 vol. In-12. v.

1291. Le naufrage des Isles flottantes, ou la Basiliade de Pilpaï, poème héroïque, trad. de l'indien, par M. M... (composé par Morelli). *Messine* (*Paris*), *Société des libraires,* 1753. 2 vol. in12. v.

Cet ouvrage, pour lequel l'auteur avait une grande prédilection, est rempli d'utopies politiques et morales, attaquées par les journalistes d'Allemagne, et vigoureusement défendues par lui dans son Code de la nature.

1292. Les Opuscules politiques de François Grimaudet, advocat du roi au siège présidial d'Angers. *Paris, Buon,* 1580. In-8°. parch.

Opuscules rares et estimés.

1293. Esprit de Mably et de Condillac, relativement à la morale et à la politique, par Béranger. *Paris, Legeay,* 1789. 2 vol. in-8°. portr. bas.

1294. Fragments de politique et d'histoire, par M. Mercier. *Paris, Buisson,* 1792. 3 vol. in-8°. bas.

1295. Système social, ou principes naturels de la morale et de la politique... *Londres,* 1773. 2 t. en 1 vol. in-8°. v.

1296. La politique naturelle, ou discours sur les vrais principes du gouvernement, par un ancien magistrat. *Londres,* 1773. 2 vol. in-8°. v

1297. Considérations sur les causes de la diversité du génie, des mœurs et du gouvernement des nations, par Castilhon. *Bouillon, société typographique,* 1770. 2 vol. in-12. bas.

1298. Les adieux du duc de Bourgogne et de l'abbé de Fénélon, ou dialogues sur les différentes sortes de gouvernement. *Paris, Prault,* 1788. In-8°. bas.

1299 Les six livres de la République, de J. Bodin (*Angevin*). *Paris, du Puys,* 1579. 1 t. en 3 vol. bas.

Bel exemplaire d'une des premières éditions de cet ouvrage.

1300. Abrégé de la République, de Bodin (par de Lavie). *Londres, J. Nourse,* 1755. 2 vol. in-12. v.

1301. De naturalismo cum aliorum, tum maxime Jo. Bodini... L. Jo. Diecmanni Stadens... *Leipsic, Kruger,* 1684. In-16. v.

1302. Remonstrance au Roi, par le sieur de la Serre, sur les pernicieux discours contenus au livre de la République de Bodin, suivie de : Advertissemens à M. Jean Bodin, sur le même livre, par Ferrier. Plus : Apologie de René Herpin, pour la République de J. Bodin, 1579 à 81. 1 vol. in-12. cart.

1303. Histoire du gouvernement des anciennes républiques, où l'on découvre les causes de leur élévation et de leur dépérissement, par Turpin. *Paris, de Hansy,* 1769. In-12. bas. = De la naissance et de la chute des anciennes républiques, trad. de l'anglais, par Cantwel. *Paris, Maradan,* 1793. In-8°. bas.

1304. Elementa philosophica de cive, auct. Th. Hobbes. *Amsterdam, Elzevier,* 1669. In-18. v. = Les devoirs de

l'homme et du citoyen, tels qu'ils lui sont prescrits par la loi naturelle, trad. du latin, de Puffendorff, par Barbeyrac. *Trévoux,* 1747. 2 vol. in-12. v. = Des droits et des devoirs du citoyen, par l'abbé de Mably. *Kell,* 1789. In-12. v.

1305. Perfection de la vie politique, escrite en italien, par Parutat, trad. en français par F. Gilbert de la Brosse (*Angevin*), aumosnier de la Roine mère et de Mgr le duc d'Anjou, frère du Roi. *Paris, Chesneau,* 1582. Pet. in-4°. cart.

1306. Recherches sur la science du gouvernement, par J. Gorani, trad. de l'italien. *Paris, Guillaume Junior,* 1792. 2 vol. in-8°. bas.

1307. Esprit de Guillaume-Thomas Raynal, recueil également nécessaire à ceux qui commandent et à ceux qui obéissent (par l'abbé Hedouin). *Londres,* 1782. 2 vol. in-16. part. v. tr. dor.

Ouvrage curieux, supprimé aussitôt qu'il parut.

1308. G. Barclaii... De regno et regali potestate adversus Buchananum, Brutum, Boucherium, et reliquos monarchomachos libri VI. *Paris, Chaudière,* 1600. In-4°. parch.

Bel exemplaire, dont les gardes contiennent des notes de la main de Pocquet de Livonnière

1309. Essai sur le despotisme, par Mirabeau. *Paris, Lejay,* 1792. In-8°. cart.

1310. Les discours de l'état de paix et de guerre, de Nicolas Machiavel, plus un livre du même auteur, intitulé : Le Prince. *Paris, J. Nouze,* 1606. In-12. parch. tr. dor. = Justi Lipsii monita et exempla politica. *Amsterdam, J. Blaeuw,* 1668. In-24. v.

1311. Le Prince, de Machiavel. *Amsterdam, H. Wetsten,* 1686. In-12. v. = Examen du Prince, de Machiavel, avec des notes. *Genève, Gosse et Cie,* 1759. In-8°. v.

1312. Le miroir et institution du Prince, contenant comme les Grands doivent se comporter pour leur grandeur, le salut et le repos de leurs sujets, par J. Maugin, dit l'*An-*

gevin. A Paris, par J. Ruelle, 1573. In-16. v. fauv. fil. dor.

1313. Les matinées du roi de Prusse (attribuées à M. de Loen). *Berlin,* 1766. In-12. v.

1314. Réflexions politiques de Balthasar Gratian sur les plus grands princes, trad. de l'espagnol. *Paris, Alix,* 1730. In-12. v.

1315. Supplément au Contrat social, par Gudin. *Paris, Maradan,* 1791. In-12. v. = Anti-contrat social, par Debeauclair. *La Haye, Staatman,* 1764. In-12. bas.

1316. Science des princes, ou considérations politiques sur les coups d'Etat, par G. Naudet, avec les réflexions historiques de L. D. M. (Louis du May). *Strasbourg*, 1673. In-12. v. tr. dor.

1317. Esprit de Mirabeau, ou manuel de l'homme d'Etat (par Chaussard). *Paris, Buisson,* 1797. 2 vol. in-8°. bas.

1318. De la souveraineté du peuple et de l'excellence d'un Etat libre, par Marchamont Needham, trad. de l'anglais, par Th. Mandar. *Paris, Lavillette,* 1790 2 t. en 1 vol. in-8° v.

1319. Les insurrections, ouvrage philosophique et politique, sur les rapports de l'insurrection, avec la liberté et la prospérité des empires, par Th. Mandar. *Paris,* 1793. In-8°. br.

1320. Manuscrit. Plaintes, doléances et remontrances, que les gens du tiers-état du pays d'Anjou entendent faire au roi en l'assemblée des états-généraux assignés, suivant les lettres de S. M. du 7 juin 1614. *Epoque de Louis XIII.* In-f°. cart.

1321. Recueil de pièces, mémoires et publications sur les Etats-généraux. *Paris,* 1788-89. 2 vol. in-8°. bas.

1322. Correspondance du département de Maine et Loire à l'Assemblée nationale législative, depuis le 1er octobre 1791 jusqu'à la fin des travaux de l'Assemblée nationale constituante. *Angers, Pavie,* 1791. 10 vol. in 8°. cart.

1323. Recueil des opinions de Stanislas de Clermont-Tonnerre. *Paris, Migneret,* 1791. 4 t. en 2 vol. in 8°. bas. = Collection des opinions de Malouet, député à l'Assemblée nationale. *Paris, Valade,* 1791. 2 t. en 1 vol. in-8°. bas.

1324. Droits de l'homme, en réponse à l'attaque de M. Burke, sur la Révolution française, par Th. Paine, trad. de l'anglais. *Paris, Buisson,* 1791. 2 vol. in-8°. br.

1325. Coup d'œil sur la Révolution française, par le g^al Montesquiou, suivi de la réponse du C^te d'Antraignes. *Genève,* 1795. In-12. br. = Considérations philosophiques sur la Révolution française, par Lachapelle. *Paris, Fuchs, an V.* In-8°. cart.

1326. L'ombre errante, rêve historique qui embrasse tout ce qui s'est passé d'intéressant depuis Pharamond jusqu'à Louis XVI. *Dans l'atmosphère de l'imprimerie des génies,* 1777. 2 part. en 1 vol. in-12. bas.

3. Économie politique, population, impôts, finances.

1327. De l'économie politique moderne, par Herrenschwand. *Paris, Maradan, an III.* In-8°. br.

1328. L'ami des hommes, ou traité de la population (par Mirabeau et Quesnet), 1759. 6 vol. in-12. fig. v.

1329. Della pubblica felicità oggetto de' buoni principi, di L. A. Muratori. *Napoli Crist. Migliaccio,* 1761. In-8°. cart.

1330. De la félicité publique, ou considérations sur le sort des hommes dans les différentes époques de l'histoire (par de Chatelux). *Amsterdam, MM. Rey,* 1772. 2 t. en 1 vol. in-8°. bas.

1331. Les causes du bonheur public, par l'abbé Gros de Rexplas. *Paris, v^e Laurent Prault,* 1774. 2 vol. in-12. fig. v.

1332. Les rêves d'un homme de bien qui peuvent être réalisés, par l'abbé de Saint-Pierre. *Paris, v^e Duchesne,* 1775. In 12. bas.

1333. Le vœu de toutes les nations et l'intérêt de toutes les puissances, dans l'abaissement de la Grande-Bretagne (par Beaumarchais), 1778. Testament politique de l'Angleterre (par Brissot), 1780. Le café politique de Londres ou Pasqui dans la loge des anti-gallicans à Londres, 1780, en 1 vol. in-8°. br.

1334. Discussions importantes débattues au parlement d'Angleterre, trad. de l'anglais (par A. P. Lottin). *Paris*, 1790. 4 vol. in-8°. bas.

1335. Le Pornographe, ou idées d'un honnête homme sur un projet de règlement pour les prostituées, propre à prévenir les malheurs qu'occasionne le publicisme des femmes, avec notes historiques et justificatives (par Retif de la Bretonne). *Londres, Nourse, et la Haie, Gosse,* 1770. In-8°. v.

1336. La Cacomonade, trad. de l'allemand du docteur Pangloss (Linguet). *Cologne,* 1766. In-12. cart.

Ouvrage condamné au feu.

1337. Vénus la populaire... trad. de l'anglais. *Londres, A. Moore,* 1727. In-12. v.

1338. Essai sur la mendicité. *Amsterdam, Marc-Michel Rey,* 1779. In-8°. bas.

1339. Des lettres de cachet et des prisons d'État. *Hambourg,* 1782. In-8°. v.

1340. Les paradoxes du seigneur de Malestroict, sur le fait des monnoyes, suivis de la response de maistre Jean Bodin, touchant l'enchérissement de toutes choses et le moyen d'y remédier. *Paris, Martin Lejeune,* 1568. In-8°. v.

1341. Essai sur les monnaies, ou réflexions sur les rapports entre l'argent et les denrées (par Dupré de Saint-Maur). *Paris, Coignard et Debure,* 1746. In-4°. v.

Ouvrage rempli de recherches curieuses.

1342. Théorie de l'impôt (par Mirabeau), 1761. In-12. demi-rel. = De la caisse d'escompte, par le même, 1785. In-8°. bas. = Dénonciation de l'agiotage aux rois et à l'Assemblée des notables, par le même, 1787. In-8°. demi-rel.

1343. Le commerce et le gouvernement, considérés relativement l'un à l'autre, par Condillac. *Paris, Jombert et Cellot,* 1776. In-12. bas.

1344. Prédiction pour la fin du XVIII^e^ siècle *Paris, Mariel et Lebreton.* In-8°. cart.

1345. Le destin de la France, par Mably, 1790. In-12. v.

1346. Essais sur l'état actuel de la France, 1^er^ mai 1796, par Ponvielle. *Paris, Desenne,* 1796. In-8°. br.

II. SCIENCES PHYSIQUES ET NATURELLES.

A. *PHYSIQUE, COSMOGONIE ET MÉLANGES.*

1347. Nouveau dictionnaire de physique, par A. Libes. *Paris. Guillet et Michaud,* 1806. 3. vol. in-8° à 2 col. et 1 vol de pl. cart.

1348. Leçons de physique expérimentale, par l'abbé Nollet. *Paris, Guérin,* 1764. 6 vol. in-12. bas.

1349. Les secrets et merveilles de nature, recueillis et divisés en 17 livres, par J. J. Wecker de Bâle. *Rouen, Le Villain,* 1620. In-8°. v.

1350. T. Burnetii telluris Theoria sacra, originem et mutationes generales orbis nostri, quas aut jàm subiit, aut olim subiturus est, accedunt archeologiæ philosophiæ. *Amsterdam, Wolters,* 1694. In-4°. fig v.

1351. C. Plinii Secundi historiæ mundi libri XXXVII, à Sigismundo Gelenio diligenter castigati.... accesserunt variæ lectiones ac notæ, Pinthiani, Turnebi, Scaligeri, Justi-Lipsii... *apud Petrum Santandreanum,* 1582. In-f°. v. fauve, fil.

1352. L'histoire du monde de C. Pline Second, collationnée et cor. sur plusieurs vieux exemplaires latins... à quoi a été adjousté un traité des poids et mesures antiques, réduits à la façon des français. Le tout trad. par Ant. Du Pinet. *Paris, Adrien Beys,* 1608. 2 t. en 1 vol. in-f°. v.

1353. Traduction des 34^e^, 35^e^ et 36^e^ livres de Pline l'ancien,

avec des notes par Falconet. *Amsterdam, Michel Rey*, 1772. In-8°. bas.

1354. J. Jonstoni thaumatographia naturalis. *Amsterdam, Jansson*, 1665. In-16. v.

1355. Indiculus universalis, ou l'univers en abrégé du P. Pomey, par l'abbé Dinoard. *Paris, Barbou*, 1756. In-12. v.

1356. Histoire naturelle abrégée du ciel, de l'air et de la terre, ou notions de physique générale, par Philibert. *Paris, Digeon, an VII*. In-8°. bas.

1357. Hieronimi Cardani Mediolanensis medici, de rerum varietate libri XVII *Bâle*, 1557. In-12. = Le même trad. en français par Richard Le Blanc. *Rouen, v^e Dubosc*, 1642. In-8°. parch.

1358 Le mirouer du temps, autrement dit : Ephémérides perpétuelles de l'air, par lesquelles sont tous les jours donnez vrais signes de tous changements de temps (par Ant Mizauld). *Paris, Chaudière*, 1547. In-8°. v. pr. rel.

1359. Histoire des anciennes révolutions du globe terrestre, avec une relation des tremblements de terre, arrivés depuis le commencement de l'ère chrétienne jusqu'à présent. *Paris, Damonneville*, 1752. In-12. fig. v.

1360. Histoire et phénomènes du Vésuve, trad. de l'italien du P. Della Torre, par l'abbé Peton. *Paris, Hérissant*, 1760. In-12. fig v.

1361. Etudes de la nature par Bernardin de Saint-Pierre. *Paris, imp. de Monsieur*, 1787. 4 vol. in-12. fig. bas.

1362. Vœux d'un solitaire, pour servir de suite aux Etudes de la nature, par Bernardin de Saint-Pierre. *Paris, Didot*, 1789. In-12. bas.

B. *HISTOIRE NATURELLE, BOTANIQUE ET ZOOLOGIE.*

1363. C. Plinii Secundi naturalis historiæ, cum notis var.

recensuit Joan. Fred. Gronovius. *Lugd. Batav. apud Hackios,* 1669. In-8°. v.

Edition la plus recherchée de la collection des anciens *variorum* — Bel exemplaire.

1364. Morceaux extraits de l'histoire naturelle de Pline, par Guéroult (franç. lat.). *Paris, Lambert,* 1785. In-8°. bas.

1365. Éléments d'histoire naturelle, par A. L. Millin. *Paris, Agasse, an III.* In-8°. bas.

1366. Tableaux élémentaires de l'histoire naturelle des animaux, par G. Cuvier. *Paris, Baudoin, an VI.* Grand in-8°. fig. cart.

1367. Traité théorique et pratique de la végétation, par M. Mustel. *Rouen, Lebaucher,* 1781. 4 vol. in-8°. pl. v.

1368. Système sexuel des végétaux, par Linnée, avec notes et concordance des méthodes de Tournefort et de Jussieu, par Jolyclerc. *Paris, Rouvaux,* 1798. In-8°. v.

1369. Expérience sur les sèves des végétaux, par Vauquelin. *Paris, Quilliau, an VII.* — Suivi de la Cryptogamie de Linnée, par Jolyclerc. *Paris, Levacher, an VII,* en 1 vol. in-8°. bas.

1370. Démonstrations élémentaires de Botanique, suivant les méthodes de Tournefort et de Linnée, par l'abbé Rosier et Claret de la Tourette. *Lyon, Bruiset,* 1787. In-8°. fig. v.

1371. Theatrum Floræ, in quo ex toto orbe selecti mirabiles venustiores ac præcipui flores præferuntur. *Paris, P. Firens,* 1637. Grand in-f°. parch.

Recueil de planches très bien gravées par Firens.

1372. Abrégé de l'histoire des plantes usuelles, par D. Chomel. *Amsterdam,* 1736. 3 vol. in-12. v.

1373. Système naturel du règne animal par classes, familles,... avec les noms grecs, latins et vulgaires que les naturalistes leur ont donnés, par Klein. *Paris, Bauche,* 1754. 2 vol in-8°. fig. v. = Ordre naturel des Oursins de mer et Fossiles... et quelques remarques sur les

Bélemnites, par le même. *Paris, Bauche*, 1754. In-8°. fig. br.

1374. Histoire naturelle du genre humain, suivie d'une dissertation sur le sauvage de l'Aveyron, par Virey. *Paris, Dufort, an IX*. 2 vol. in-8°. fig. bas.

1375. Portraits d'oiseaux, animaux, serpents... observés par P. Belon, du Mans. *Paris, Cavellat*, 1557. In-4°. fig. v.

1376. Fr. Redi Patricii Aretini, experimenta circà generationem insectorum. *Amsterdam*, 1671. In-16. fig. v.

1377. G. E. Rumphii thesaurus cochlearum, concharum, conchyliorum et mineralium. *Leyde, Vander Aa*, 1711. In-f°. fig. v.

Bel exemplaire.

1378. Histoire abrégée des coquillages de mer, de leurs mœurs et de leurs amours, par Cubières. *Versailles, Pierres, an VIII*. In-4°. fig. cart.

1379. Manuel de Malacologie et Conchyliologie, par Ducrotay de Blainville. *Paris, Levrault*, 1825. In-8°. 1 vol. de texte et 1 vol. de pl. coloriées. Cart.

C. *ÉCONOMIE RURALE, AGRICULTURE ET HORTICULTURE.*

1380 Eléments d'agriculture, par Duhamel-Dumonceau. *Paris, v^e Desaint*, 1779. 2. vol. in-12. fig. v.

1381. Cours complet d'agriculture théorique et pratique, ou dictionnaire universel d'agriculture, par une société d'agriculteurs, rédigé par l'abbé Rosier. *Paris*, 1781-1800. 10 vol. in-4°. fig. v.

Bel exemplaire de la meilleure édition de cet ouvrage.

1382. Dictionnaire économique contenant l'art de faire valoir ses terres... *Paris, v^e J. Estienne*, 1732. 2 vol. in-f°. fig. v. = Supplément à cet ouvrage, par le même. *Paris, v^e Estienne*, 1753. 2 vol. in-f°. v.

Beaux exemplaires.

1383. Le théâtre d'agriculture et mesnage des champs, d'O-

livier de Serres. *Genève, Mathieu Berjon,* 1611. 2 vol. in-8°. fig. v.

1384. La nouvelle maison rustique, ou économie générale de tous les biens de campagne, par Liger. *Paris, Saugrain,* 1759. 2 vol. in-4°. fig. v.

Bel exemplaire.

1385. Le nouveau théâtre d'agriculture et ménage des champs... par Liger. *Paris, David,* 1713. In-4°. v. fig.

Bel exemplaire.

1386. Manuel du laboureur, pendant les douze mois de l'année, trad. de l'anglais. *Paris, Rozet,* 1768. In-12. bas. = La pratique des défrichements. *Paris, v^e^ d'Honry,* 1760. In-12. bas.

1387. Vinetum in quo varia vitium, uvarum, vinorum antiqua, latina vulgariaque nomina : item ea quæ ad vitium consitionem ac culturam.... *Paris, F. Estienne,* 1537. In-8°. cart.

Ouvrage rare malheureusement rogné.

1388. L'art de former les jardins modernes, ou l'art des jardins anglais, trad. de l'anglais (de Whately), par Latapie. *Paris, Jumbert,* 1771. In-8°. fig. cart.

1389. Le jardinier fleuriste, ou la culture universelle des fleurs, arbres... par L. Liger. *Paris, Saugrain,* 1754. In-12. fig. bas. = Journal des travaux à faire dans les jardins pendant le courant de l'année. In-16. cart.

1390. L'école du jardin potager (par de Combes). *Paris, Boudet,* 1749. 2 vol. in-12. fig. v.

1391. La pratique du jardinage de l'abbé Roger Chabol (par Dezallier d'Argenville). *Paris, Debure,* 1772. 2 vol. in-12. fig. v. = La théorie du jardinage (par les mêmes.) *Paris, Debure,* 1774. In-12. fig. v.

1392. Année champêtre, partie qui traite de ce qu'il convient de faire chaque mois dans le potager. *Paris, Vincent,* 1769. 3 vol. in-12. fig. v.

1393. Dictionnaire du jardinage (par d'Argenville). *Paris, Debure,* 1777. In-12. fig. v.

III. SCIENCES MÉDICALES.

A. *TRAITÉS GÉNÉRAUX, ANATOMIE ET CHIRURGIE.*

1394. Erreurs populaires sur la médecine, par d'Iharce. *Paris, Méquignon,* 1783. In-12. br.

1395. Institutions de médecine de Boerhaave, trad. du latin, par M. de Lamettrie. *Paris, Huart,* 1740. 2 vol. in-12. bas.

1396. Introduction méthodique à la théorie et à la pratique de la médecine, trad. de l'anglais de Macbride, par Petit-Radel. *Paris, Duplain,* 1787. 2. vol. in-8°. v.

1397. Traité de l'expérience dans l'art de guérir, trad. de l'allemand de Zimmermann, par Lefebvre. *Paris, Barrois,* 1774. 3 vol. in-12. bas.

1398. Hippocratis Coï opera omnia, per Janum Cornarium latinâ linguâ conscripta. *Paris, Guillard,* 1546. In-12. v.

1399. Aphorismorum Hippocratis sectiones septem, ex Francisci Rabelæsi recognitione... *Lyon, Séb. Griffe,* 1545. In 8°. v. = Les aphorismes, les pronostics et le traité de l'air, des eaux et des lieux, d'Hippocrate, classés suivant l'ordre alphabétique, par Guillemeau. *Niort, Morisset,* 1818. In-12. br.

1400. Aurelii Cornelii Celsi de medicinâ libri octo... curâ et studio Th. Almeloveen. *Leyde, J. Langerak,* 1730. In-12. fig. v.

1401. Traduction des ouvrages d'Aurelius Cornelius Celse, sur la médecine, par Ninnin. *Paris, Desaint et Saillant,* 1753. In-12. cart. = Discours sur les devoirs, les qualités et les connaissances du médecin, trad. de l'anglais de J. Grégory, par Verlac. *Paris, Crapart et Brilland,* 1787. In-12. br.

1402. Médecine pratique de Sydenham, avec des notes par le docteur Jault. *Paris, Barrois,* 1784. In-16. v.

1403 Richardi Mead M. D. collegii medici et regiæ socie-

tatis Londinensis socii, medici regii, opera... *Paris, Cavelier,* 1751. In-8°. fig. v.

1404 Traité des matières médicales, trad. de l'anglais de Cullen, par Bosquillon. *Paris, Barrois,* 1789. 2 vol. in-8°. bas.

1405. Petri Poterii *(Andegavensis)* medici et consiliarii regis christianissimi libri II de febribus. *Bononiæ, typis J. Montii,* 1643. Petit in-4°. parch.

1406. Manuel de santé, ou nouveaux éléments de médecine pratique, par Robert. *Paris, Deterville,* 1805. 2 vol. in-8°. bas. = Dictionnaire de médecine pratique et de chirurgie, par Pougens. *Montpellier, Martel,* 1813-14. 2 vol. in-8°. demi-rel.

1407. Anatomie historique et pratique, par Lieuteaud, aug. de remarques, par Portal. *Paris, Barrois,* 1776. 2 vol. in-8°. fig. v.

1408. Anatomie chirurgicale de Palfin, rev. cor. et aug., par Boudon. *Paris, Cavelier,* 1734. 2 vol. in-8°. fig. v.

1409. Traité complet de chirurgie, par Mauquest de la Motte, rev. et aug. par Sabbattier. *Paris, Didot,* 1771. 2 vol. in-8°. bas.

1410. Cours d'opérations de chirurgie démontrées au jardin royal, par Dionis, rev. et aug. par de la Faye. *Paris, v^e^ d'Houry,* 1765. In 8°. fig. v = Principes de chirurgie, par de la Faye. *Paris, Méquignon,* 1785. In-12. bas.

B. *PHYSIOLOGIE, HYGIÈNE ET PATHOLOGIE.*

1411. Eléments de physiologie, trad. du latin, de Haller. *Paris, Guillyn,* 1761. Petit in-4°. v. = Physiologie, de Cullen, trad. de l'anglais, par Bosquillon. *Paris, Barrois,* 1785. In-8°. br. = Essai sur la physiologie, par Bordenave. *Paris, Méquignon,* 1787. 2 t. en 1 vol. in-8°. v.

1412 L'Onanisme... par Tissot. *Lausanne, Chapuis,* 1774. In-12. bas. = La Nymphomanie... par de Bienville. *Amsterdam, Rey,* 1778. In-12. br.

1413. De l'homme et de la femme, considérés physiquement dans l'état du mariage, par de Lignac. *Lille,* 1773. 3 vol. in-12. fig. v.

1414. Traité des Eunuques... par Dollincan (Ancillon). *Sans lieu,* 1708. In-12. belle rel. v.

1415. L'art de faire des garçons, par Procope Couteau *Montpellier. sans date.* 2 vol. in-12. v.

1416. De humanâ physiognomoniâ, J. B. Portæ Neapolitani libri IV. *Francfort, Hoffmann,* 1618. In-8° fig. parch. = Le même ouvrage, trad. en français, par Rault. *Rouen, Berthelin,* 1655. In-8°. fig. bas.

1417. Lettres philosophiques sur les physionomies (attribuées à l'abbé Pernety). *La Haye, Jean Neaulme,* 1748. In-12. v.

1418. Thaddæi Hagecii, ab Hagek, doctoris medici aphorismorum metoposcopicorum libellus unus *Francfort,* 1584. In-8°. fig. parch.

1419 Scola Salernitana, sive de conservandâ valetudine... ex recensione Zach. Sylvii. *La Haye, Arnold Leers,* 1683. In-16. v.

1420. L'école de Salerne, ou l'art de conserver sa santé, en vers latins et français, avec des remarques, par Levacher de la Feutrie. *Paris, Segaud,* 1779. In-12. v.

1421. Le médecin interprète de la nature, ou recueil de pronostics... trad. du latin, de Klein. *Paris, Musier,* 1775. 2 vol. in-12. v. = Tableau des maladies, où l'on découvre leurs signes et leurs événements, trad. du latin, de Lommius. *Paris, Debure,* 1759. In-12. v.

1422. Galleni, de sanitate tuendâ libri sex, Thomâ Linacro Anglo interprete. *Paris, Chevalon,* 1538. In-8°. parch.
Bel exemplaire.

1423. Médecine domestique, ou traité complet des moyens de se conserver en santé, par G. Buchan, trad. de l'anglais, par J. D. Duplanil. *Paris, Froullé,* 1783. 5 vol. in-8°. port. v.

1424. Dictionnaire portatif de santé (par Vandermonde). *Paris, Barbou,* 1777. 2 vol. in-8°. v.

1425. Méthode aisée pour conserver sa santé jusqu'à une extrême vieillesse, trad. de l'anglais, par de Preville. *Paris, Prault,* 1752. In-12. v.

1426. Le conservateur de la santé, ou avis sur les dangers qu'il importe à chacun d'éviter, par Le Bègue de Presle. *Paris, Didot,* 1768. In-12. v.

1427. De la santé, ouvrage utile à tout le monde, par l'abbé Jacquin. *Paris, Duchesne,* 1764. In-12. v. = L'art de se conserver en santé, par Jourdain. *Paris, Deterville,* 1796. In-12. v.

1428. Esquisse d'un cours d'hygiène, ou de médecine appliquée à l'art d'user de la vie, et de conserver la santé, par Moreau de la Sarthe. *Paris, Tiger.* In-8°. br. = Avis au peuple sur sa santé, par Tissot. *Lauzanne, Grasset,* 1783. 2 t. en 1 vol. in-12. v. = Essai sur les maladies des gens du monde, par le même. *Lauzanne, Grasset,* 1770. In-12. bas. = De la santé des gens de lettres, par le même. *Lauzanne, Bassompierre,* 1772. In-12. bas.

1429. Histoire des personnes qui ont vécu plusieurs siècles, et qui ont rajeuni, avec le secret du rajeunissement, tiré d'Arnaud de Villeneuve, par de Longeville Harcouet. *Paris, v^e Carpentier,* 1716. In-16. v.

Ce volume renferme encore la Matrone d'Ephèse, justifiée contre la calomnie, et l'histoire de Narcisse, tirée des métamorphoses d'Ovide.

1430. Eléments de Pathologie générale et de Physiologie pathologique, par L. Cailliot. *Paris, Caille,* 1819. 2 vol. in-8° br.

C. *PHARMACIE. — ART D'APPRÊTER LES ALIMENTS.*

1431. Eléments de Pharmacie théorique et pratique, par Baumé. *Paris, Samson,* 1790. In-8°. fig. bas.

1432. Traité des odeurs, suite du traité de la distillation, par Dejean. *Paris, Nyon,* 1764. In-8°. bas.

1433. Dictionnaire universel des drogues simples, par Lemery. *Paris, v^e d'Houry,* 1748. In-4°. fig. bas.

1434. Nouveau dictionnaire général des drogues simples et composées, de Lemery, rev. et aug. par Morelot, et orné de 20 pl. *Paris, Raymond,* 1807. 2 vol. in-8°. demi-rel.

1435 Apicii Cœlii de obsoniis et condimentis, sive arte Coquinariâ libri decem, cum annotationibus Martini Lister et notis selectioribus variorum. *Amsterdam, Jansson Waesberg,* 1709. In-8°. v.

Très bonne édition et bel exemplaire.

1436. Chimie du goût et de l'odorat, ou principes pour composer facilement et à peu de frais les liqueurs et les eaux de senteur (par le P. Poncelet). *Paris, Lemercier,* 1755. In-8°. v.

1437. Le Confiturier royal, ou nouvelle instruction pour les confitures, les liqueurs et les fruits, suivi de la nouvelle instruction sur les fruits. *Paris,* 1765. In-12. pl. et fig. v.

1438. Dictionnaire des aliments, vins et liqueurs, leurs qualités, leurs effets... avec la manière de les apprêter, par M. C. D. *Paris, Gissey,* 1750. 3 vol. in-12. v.

1439. Traité des aliments, par Louis Lemery. *Paris, P. Witt,* 1705. In-12. pl. v.

1440. Manuel des Amphitryons, contenant un traité de la dissection des viandes à table, la nomenclature des menus... (par Grimod de la Reynière et Coste). *Paris, Capelle et Renaud,* 1808. In-8°. fig. cart.

1441. Du Chocolate, discours curieux, par Ant. Colmenero de Ledesma, médecin et chirurgien de la ville de Ecija, de l'Andalouzie, trad. par René Moreau (*Angevin*), plus un dialogue touchant le même Chocolate. *Paris, Séb. Cramoisy,* 1643. In-4°. parch.

IV. SCIENCES MATHÉMATIQUES ET APPENDICE.

A. *GÉOMÉTRIE, ASTRONOMIE ET ART MILITAIRE.*

1442. Manuscrit. Eléments de géométrie, par M. Sauveur.

maître de mathématiques de Mgrs les ducs de Bourgogne, d'Anjou et de Berry; de l'Academie royale des sciences, *XVIII^e siècle*, pl. gravées. In-4°. v. fauve, fil. tr. dor.

1443. Voyage d'Uranibourg, ou observations astronomiques faites en Danemarck, par Picard de l'Académie des sciences *Paris, imp. Royale,* 1680. In-f°. fig. cart.

1444. Kalendarium Romanum nongentis annis antiquius, ex Ms. monasterii S. Genovefæ Parisiensis in monte, aureis characteribus exarato, edidit, notis illustravit... Joannes Fronto. *Paris, Cramoisy,* 1652. in-8°. v.

Ouvrage estimé.

1445. L'art de conduire et de régler les pendules et les montres, par Berthoud. *Paris, Lambert,* 1759. In-16. fig. v.

1446. Traité des influences célestes, où les merveilles de Dieu sont déduites, les inventions des astronomes pour les entendre sont expliquées, les propositions des astrologues judiciaires sont démontrées fausses et pernicieuses .. par le père Jean-François de la C. de J. *Rennes. P. Hallaudays,* 1660. In-4°. fig. parch.

Au verso du feuillet de garde, un envoi de la main de l'auteur au P. Auger de Saint-François, religieux Carme. Livre curieux et rare, inconnu à Brunet, qui néanmoins cite un traité du même auteur, *sur l'art des fontaines*, imprimé à Rennes en 1655.

1447. Dictionnaire militaire portatif, contenant tous les termes propres à la guerre (par de la Chenaye des Bois). *Paris, Gissey,* 1758. 3. vol. in-8°. v.

1448. Histoire de la guerre, avec des réflexions sur l'origine et les progrès de cet art, par Benneton de Morange. *Paris, Lemercier,* 1741. In-12. fig. v.

1449. Mémoires militaires sur les anciens, par Maubert de Gouvest. *Bruxelles,* 1761. 2 t. en 1 vol. in-12. fig. v.

1450. L'esprit du chevalier Folard, tiré de ses commentaires sur l'histoire de Polybe, pour l'usage d'un officier, *de main de maître* (Frédéric II, roi de Prusse). *Leipsig*, 1761. In-8°. fig. v.

1451. Mémoires du Mis de Feuquière, contenant ses maximes

sur la guerre et l'application des exemples aux maximes, avec plusieurs additions et la vie de l'auteur, par le Cte de Feuquières, son frère, cartes et plans. *Londres, Dunoyer*, 1736. In-4°. v.

1452. Essai sur l'art de la guerre, par le Cte Turpin de Crissé. *Paris, Prault*, 1754. 2 vol. in-4°. v.

Ouvrage enrichi de nombreuses figures. — Bel exemplaire.

1453. Les amusements militaires, par Dupain. *Paris, Guillaume Desprez*, 1757. In-8°. v.

1454. Essai général de tactique... avec le plan d'un ouvrage intitulé : la France politique et militaire, par Guibert. *Londres*, 1772. 2 vol. in-8°. fig. v.

1455. Eléments de fortification, de l'attaque et de la défense des places, par Trincano. *Paris, Musier*, 1768. In-8°. fig. v.

1456. La Pyrotechnie de Hanzelet, Lorrain. où sont représentez les plus rares et plus appreuvés secrets des machines et des feux artificiels, propres pour assiéger, battre... *Pont-à-Mousson, Gaspard-Bernard*, 1630. In-4°. fig. cart.

Ouvrage rare et recherché.

B. *CABALE, MAGIE, SORCELLERIE, CHIROMANCIE ET ASTROLOGIE.*

1457. Erici Puteani, de anagrammatismo quæ cabalæ pars est diatriba. Accedit J. C. Lobkowitzi brevissimum totius cabalæ specimen, curâ ac studio J. C. Puteani. *Bruxelles, Mounnart*, 1643. Sequitur in hoc volumine : Aphorismi seu axiomata Hippocratis, versu heroico explicata. A. J. B. de Candé. In-16. v.

1458. Les admirables secrets d'Albert-le-Grand. *Lyon*, 1729. In-16. fig. v.

1459. Etrennes de Minerve aux artistes, contenant différents secrets sur l'agriculture, les arts et métiers. *Paris, Desnos*, 1772 2 vol. in-18. bas. = L'Albert moderne (par Alletz). *Paris*, 1768. In-12. (manque le frontispice). cart. = Liber secretorum Alberti Magni, de virtutibus herbarum,

lapidum et animalium quorumdam... (au bas du verso de la dernière feuille :) *Albertus Magnus de secretis naturæ explicit. Finis laus Deo.* Petit in-8°. goth. *Sans lieu, date, ni pagination,* cart.

1460. De l'art de la verrerie... ouvrage rempli de plusieurs secrets et curiosités inconnus jusqu'à présent, par Haudicquer de Blancourt. *Paris, Jombert,* 1697. In-12. v.

1461. Dictionnaire infernal, ou bibliothèque universelle des choses qui tiennent aux apparitions, à la magie et au commerce de l'enfer, par Collin de Plancy. *Paris, Mongie,* 1825. 4 vol. in-8° et atlas de pl. br.

1462. Histoire du Diable, trad. de l'anglais (de D. de Foë). *Amsterdam, aux dépens de la compagnie,* 1730. 2 vol. in-12. v.

1463. De la Démonomanie des sorciers, par J. Bodin *(Angevin),* suivie de la réfutation des opinions de J. Vvier, par le même. *Paris, Jacques Dupuys,* 1587. In-4°. demi-rel. = Discours des spectres ou visions ou apparitions d'esprits, par P. Le Loyer *(Angevin). Paris, Buon,* 1608. 2 t. en 1 vol. in-4°. v.

1464. Trois livres des charmes, sorcelages ou enchantements, trad. du latin de Léonard Vair, par J. Baudon *(Angevin). Paris, N. Chesneau,* 1583. In-8°. parch. = Traité de l'apparition des esprits, par F. N. Taillepied. *Rouen, R. de Beauvais,* 1600. Suivi de la chiromance et physionomie de Jean Indagine, mise en français, par Dumoulin. *Paris, Ant. de Sommaville,* 1662. In-12. parch.

1465. Recueil de lettres au sujet des maléfices et du sortilége, servant de réponse aux lettres du sieur de Saint-André, par Boissier. *Paris, Henri,* 1731. In-12. v.

1466. La théorie des Songes, par l'abbé Richard. *Paris, Estienne,* 1766. In-12. v.

1467. Les nouveaux oracles divertissants, ensemble l'explication des songes et visions nocturnes, par de la Colombière. *Paris, Gabriel Quinet. Sans date.* In-16. bas.

1468. Les œuvres de Me Jean Belot... contenant la chiromance, physionomie... *Liège, Streel,* 1704. In-12. fig. v.

1469. Mirabilis Liber, qui prophetias revelationesque necnon res mirandas præteritas, presentes ac futuras apertè demonstrat. 2 t. en 1 vol. in-8°. goth. à 2 col. parch.

La première partie finit au recto du f°. cx, mal coté xc. La deuxième écrite en françois et imprimée à longues lignes, finit au verso du 28e ff., par cette souscription : *On les vend au Lion-d'Argent, en la rue Saint-Jacques.* — Livre curieux attribué saint Césaire.

1470. Prognostigatio eximii doctoris Theophrasti Paracelsi, *anno* 1536 *conscripta,* fig. ŒNeis *XXXII*, expressa, in-4°. cart.

Ouvrage curieux et rare, malheureusement rogné.

1471. Les vraies centuries et prophéties de Me Michel Nostradamus, *imprimées par J. Oursel, sur la copie imprimée à Rouen en* 1649. In-12. parch.

V. BEAUX ARTS.

A. *CALLIGRAPHIE, PEINTURE, SCULPTURE ET GRAVURE.*

1472. La Technographie, ou brièvе méthode pour parvenir à la parfaite connoissance de l'écriture françoise; la Risographie, ou les sources, éléments et perfections de l'écriture italienne; la Calligraphie, ou belle écriture de la lettre grecque, par Guillaume Legangneur (*Angevin*), secrétaire ordinaire de la chambre du roi (Henri IV). *Paris,* 1599. In-4°. obl. v. fauv. fil. et tr. dor.

Les trois parties de cet ouvrage se trouvent très rarement réunies : la première contient 7 ff. préliminaires et 45 pl.; la seconde, 4 ff. préliminaires et 31 pl.; et la troisième, 3 ff. préliminaires et 11 pl. — Bel exemplaire.

1473. Histoire de l'Art chez les Anciens, par Winkelmann. *Paris, Saillant,* 1766. 2 t. en 1 vol. in-8°. fig. v. = Lettres familières de Winkelmann. *Amsterdam, Couturier,* 1781. Port. in-8°. bas.

1474. Histoire de l'art par les monuments, depuis sa décadence au IVe siècle, jusqu'à son renouvellement au XVIe, pour servir de suite à l'histoire de l'art chez les anciens.

Paris, Treuttel et Würtz, 1823. 6 vol. 3 de text. et 3 de planch. In-f°. max. demi-rel.

Ouvrage d'un grand mérite, enrichi de 325 planches gravées. — Très bel exemplaire.

1475. Considérations sur les révolutions des arts, par Meegan. *Paris, Brocas,* 1755. In-12. v.

1476. Dictionnaire des beaux-arts, par A. L. Millin. *Paris, Desray,* 1806. 3 forts vol. in-8°. bas.

1477. L'art de voir dans les beaux-arts, trad. de l'italien, de Milizia, avec un état des objets d'art, dont les Musées de la France ont été enrichis par la guerre de la liberté, par le G^al^ Pommereuf. *Paris, Bernard, an VI.* In-8°. cart.

1478. Conférences de Lebrun, premier peintre du Roi, sur l'expression générale et particulière. *Amsterdam, Delorme,* 1698. In-12, avec les fig. de B. Picard. v.

1479. Histoire universelle, traitée relativement aux arts de peindre et de sculpter, par Dandré Bardon. *Paris, Merlin,* 1769. 3 vol. in-12. v.

1480. La théologie des peintres, sculpteurs, graveurs et dessinateurs, ou véritable règle pour représenter les mystères de N. S., ceux de la Vierge... par l'abbé Méry. *Paris, de Hansy,* 1765. In-12. v.

1481. Le petit trésor des artistes et des amateurs des arts, ou guide sûr et infaillible... *Paris, Huet, an VIII.* 3 vol. in-8°. fig. v.

1482. Traité des édifices, meubles, habits, machines et ustensiles de la Chine, gravés sur les originaux dessinés à la Chine, par Chambers, compris une description de leurs temples, maisons .. *Sans lieu,* 1776. Grand in-4°. v.

Bel exempl. orné de nombreuses et belles planches.

1483. Livre curieux et utile pour les savants et artistes, composé de trois alphabets de chiffres simples, doubles et triples, par Nicolas Verien, maistre graveur à Paris. *Sans date.* In-8°. fig. v.

1484. Iconologie, ou la science des emblêmes, devises...

(par J. Baudoin). *Amsterdam, Braakman,* 1698. 2 t. en 1 vol. in-8°. fig. v. = Dictionnaire iconologique, ou introduction à la connaissance des peintures, sculptures... par de Prezel. *Paris, Hardouin,* 1779. 2 t. en 1 vol. Petit in-8°. bas.

1485. Leçons de perspective positive, par J. Androuet du Cerceau. *Paris, Mamert-Patisson,* 1576. Petit in-f°. pr. rel. parch.

Cet ouvrage, encore estimé aujourd'hui, contient 132 pl.

1486. Invention nouvelle pour réduire en perspective, par le moyen du quarré, toutes sortes de plans et corps, comme édifices... par de Maignannes (*Angevin*). *La Flèche, Griveau,* 1648. Petit in-f°. fig. parch.

1487. Manuel du dessinateur lithographe, suivi d'une instruction sur le nouveau procédé du lavis lithographique, par Engelmann. *Paris,* 1822. In-8°. fig. br.

1488. Traité de la peinture, par Léonard de Vinci. *Paris, Giffart,* 1716. In-12. fig. bas. = Cours de peinture, par M. de Piles. *Amsterdam, Arkstée et Merkus,* 1767. In-12. v.

1489. Œuvres d'Antoine-Raphaël Mengs. *Amsterdam, Pissot,* 1781. In-8°. v.

1490. Réflexions sur la peinture et la gravure, avec une dissertation sur le commerce de la curiosité et les ventes en général, par Joullain. *Metz, Lamort,* 1786. In-12. cart.

1491. Sculptura carmen, auctore L. Doissin; traduction française ensuite. *Paris, Lemercier,* 1757. Sequitur : Sculptura carmen, par le même; traduction française de ce poème. *Paris, Lemercier,* 1753. In-12. v. = L'école d'Uranie, ou l'art de la peinture, trad. du latin, de Dufresnoy et de l'abbé de Marsy, avec des remarques, par de Querlan, et des observations, par M. de Piles. *Paris, Lemercier,* 1753. v. tr. et fil. dor.

1492. Eléments de peinture pratique, de M. de Piles, édit. refondue et aug., par Jombert. *Paris, Jombert,* 1766. In-12. fig. v. = Manière de bien juger des ouvrages de Peinture, ouvrage posthume de l'abbé Laugier (notes par Cochin). *Paris, Jombert,* 1771. In-12. v.

1493. L'école de la Miniature, avec le secret de faire les plus belles couleurs, l'or bruni et l'or en coquille, suivie de la méthode pour la Peinture, tant à fresque, en détrempe et à l'huile, que sur le verre, en émail, mosaïque et damasquinure. *Paris, Musier,* 1766. Ce vol. contient encore : 1° le moyen de devenir Peintre en trois heures. *Amsterdam, Magerus,* 1772. In-12. v. 2° L'art de faire l'Indienne à l'instar d'Angleterre, par Delormois. *Paris, Jombert,* 1770. Et 3° la manière d'enluminer l'estampe posée sur toile. In-12. v.

1494. Théorie du Paysage, ou considérations générales sur les beautés de la nature que l'art peut imiter, par Deperthes. *Paris, Lenormand.* In-8°. bas.

1495. Calendrier de Flore, ou études de fleurs d'après nature, par Mme V. D. C. (Victorine de Chastenay). *Paris, Maradan, an X*-1802. 2 vol. in-8°. br.

1496. La Danse des Morts, comme elle est dépeinte dans la ville de Bâle, gravée sur l'original de Mat. Merian, avec l'explication en français et en allemand. *J. Z. Im-Hof,* 1789. In-4°. cart.

Bel exemplaire d'un ouvrage curieux, orné de 43 pl. gravées par Chovin.

1497. Galerie du Musée Napoléon, publiée par Filhol, et rédigée par J. Lavallée. *Paris, Filhol,* 1804 10 vol. gr. in-8°. = Galerie du Musée de France, publiée par Mme ve Filhol (texte par M. Jal). *Paris, imp. de Firmin Didot,* 1828. Gr. in-8°. En tout 11 vol. non rognés, demi-rel. dos en mar. rouge.

Ce magnifique ouvrage contient 792 gravures, premier tirage sur papier de Hollande. Dans le titre, le mot français n'a pas été substitué au mot Napoléon.

1498. Le Musée Royal, publié par Henri Laurent (avec des descriptions, par MM. Visconti, Guizot et le Cte de Clarac). *Paris,* 1816-22. 40 livraisons formant 2 vol. in-f°. max. en feuilles.

Cette magnifique collection, conduite avec le plus grand soin, renferme 161 gravures d'une remarquable exécution, dues aux burins d'Audouin, de Richomme, de Massard, de Girardet, de Forster, et autres habiles artistes français ou étrangers.—Très bel exemplaire.

1499. Concours Décennal, ou collection gravée des ouvrages de Peinture, Sculpture, Architecture et Médailles, mentionnés dans les rapports de l'Institut de France. *Paris, Filhol,* 1812. In-4°. fig. demi-rel. dos mar. rouge.

Ce bel ouvrage renferme 30 grav. en premières épreuves.

1500. Souvenirs des expositions d'Angers, de 1839 et 1844; recueil de notices, par MM. Godard-Faultrier et autres, gravures au trait par M. Hawke, épreuves sur papier de Chine, en feuilles.

B. *ARCHITECTURE ET MUSIQUE.*

1501. Lettres sur l'Architecture, par Vielle de Saint-Maux. *Bruxelles,* 1779. — Considérations sur l'origine de la peinture et du Langage, par le même. *Bruxelles,* 1784 — Romia, fragment de l'histoire orientale, par le même. *Hermopolis,* 1783. — Lettre à Mme la comtesse de... sur l'ordre des Fendeurs. Réuni en 1 vol. in-8°. bas

1502. Observations sur l'Architecture, par l'abbé Laugier, de l'Académie d'Angers. *Paris, Desaint,* 1765. In-12. bas.

1503. Livre nouveau ou règle des cinq ordres d'Architecture, par J. B. De Vignole, enrichi des figures des plus beaux édifices et palais qu'il y ait en Europe, ainsi que d'une suite de portails, grilles, chaires à prêcher, meubles et décors d'appartements... gravés par Charpentier, Blondel et autres, d'après les dessins de Cochin, de Mansart et de Piranèse *(Paris),* 1757. In-f°. v.

Très beau volume parfaitement conservé.

1504. Le Secret d'Architecture, découvrant fidèlement les traits géométriques, coupes et desrobements nécessaires dans les bastiments, par Mathurin Jousse. *La Flèche, J. Griveau,* 1642. In-f° fig. v. = L'art de charpenterie, par le même. *Paris, Mouette,* 1702. Petit in-f°. fig. v.

1505. Architecture moderne, ou l'art de bien bâtir pour toutes sortes de personnes, divisé en six livres, par C. A. Jombert. *Paris,* 1764. 2 vol. grand in-4°. fig. v.

Bel exemplaire.

1506. Architecture pratique... par Bullet, rev. et aug. (par Descoutures). *Paris*, 1774. In-8°. fig. v.

1507. Cabinet des singularitez d'architecture, peinture, sculpture et gravure, dédié à M. Mansart, surintendant des bâtiments, par Florent Lecointe. *Paris, Leclerc*, 1699. In-12. v.

1508. Recueil des fondations et établissements faits par le roi de Pologne dans la ville de Nancy, pour son embellissement (par Emman). *Lunéville, Messuy*, 1762. In-f°. fig. cart.

1509. La Fidèle ouverture de l'art de Serrurier, où l'on voit les principaux préceptes, desseings et figures touchant les expériences et opérations manuelles dudict art, par Mathurin Jousse, de La Flèche. — Théâtre de l'art de charpentier, par le même. *La Flèche, J. Griveau*, 1627, en 1 vol. petit In-f°. fig. v. fil.

Livre curieux et devenu rare.

1510. La Poétique de la Musique, par le C^te^ de Lacépède. *Paris, de l'imp. de Monsieur*, 1785. 2 t. en 1 vol. in-8°. v.

1511. De la Musique considérée en elle-même et dans ses rapports avec la parole... *Paris, Pissot*, 1785. In-8°. v. = Traité général des éléments du chant, par l'abbé La Cassagne, texte gravé. *Paris, v^e^ Duchesne*, 1766. In-8°. v.

1512. Mémoires ou essais sur la Musique, par Grétry. *Paris, imp. de la République, an V*. 3 vol. in-8°. cart.

VI. EXERCICES GYMNASTIQUES ET JEUX.

A. *ÉQUITATION, HYPPIATRIQUE, VÉNERIE ET JEUX.*

1513. Le Modèle du Cavalier françois, divisé en 3 parties, par le sieur de Beaurepère (*gentilhomme angevin*), escuyer du Roy. *Paris, Choqueux*, 1665. In-4°. parch.

1514. Le noble Art de monter à cheval, par Delcampe, avec les remèdes les plus efficaces pour les maladies des che-

vaux, par S. Fouquet (*Angevin*). *Paris, Loyson,* 1671. In-12. fig. cart.

1515. Traitté des emboucheures qui descouvrent au public la plus facile et certaine manière pour réüssir en l'art de bien brider et emboucher les chevaux... enrichi de plusieurs belles remarques tirées de divers excellents auteurs, par M^ire^ S. Fouquet (*gentilhomme angevin*), escuyer de la grande escurie du Roy. *Paris, Le Gras,* 1663. In-4°. v.

Curieux ouvrage, avec figures en bois.

1516. Ecole de cavalerie, contenant la connaissance, l'instruction et la conservation du cheval, avec fig. en taille douce, par de la Guérinière. *Paris, Huart et Moreau,* 1751. In-f°. v.

1517. Le nouveau parfait Maréchal, ou la connaissance générale du cheval, par de Garsault. *Paris, Bailly,* 1771. 1 vol. in-4°. fig. v.

1518. La Danse ancienne et moderne, par de Cahusac. *La Haye, Neaulme,* 1754. 2 t. en 1 vol. in-8°. v. = Histoire générale de la danse sacrée et profane, par Bonnet. *Paris, d'Houry,* 1723. In-12. v.

1519. Essai historique et légal sur la Chasse, par Marchand, avocat. *Paris, Lejay,* 1769. In-12. v. = La chasse au fusil, contenant les recherches sur les armes de trait usitées pour la chasse avant l'invention des armes à feu, et les enseignements nécessaires pour chasser utilement les différentes espèces de gibier, par Magnier de Marolles. *Paris, Th. Barrois,* 1788. In-8°. fig. v.

1520. La Vénerie de Jacques du Fouilloux, suivie du miroir de Fauconnerie, par P. Harmont, dit Mercure. *Rouen, Malassis,* 1650. In-4°. fig. v.

1521. La Vénerie de J. du Fouilloux, précédée de notes biographiques et de notices bibliographiques. *Angers, Lebossé,* 1844. In-8°. fig. br.

1522. Traité de Vénerie et de Chasse, divisé en 2 parties, par Goury de Champgrand. *Paris, Hérissant,* 1769. In-4°. fig. v.

1523. Nouvelle invention de Chasse pour prendre et oster les loups de la France, avec trois discours aux pastoureaux français, par Louis Gruau. *Paris, Sonnius,* 1613. In-8°. fig. en bois. cart.

1524. Les Ruses innocentes, dans lesquelles on voit comment on prend les oiseaux passagers et les non passagers; et de plusieurs sortes de bêtes à quatre pieds, avec les plus beaux secrets de la pêche, par F. F. F. R. D. G., dit le Solitaire inventif (frère François Fortin). *Paris, de Cersi,* 1688. Grand-in 4°. fig. v.

Bel exemplaire d'un ouvrage recherché.

1525. Venationes Ferarum, Avium, Piscium, pugnæ bestiariorum... carmine illustratæ à C. Kiliano-Duflæo. In-f°. oblong. v.

Curieuse suite de 103 gravures exécutées par Galle et Collaert, sur les dessins de Strada.

1526. Manuscrit Persan. Traité du jeu des Echecs, sur papier de soie, 13 ff. Traduction de ce traité par Petit de la Croix. 1 vol in-12. v.

1527. Manuscrit oriental, dont nous ignorons le contenu. In-8°. v.

1528. Académie universelle des Jeux... *Amsterdam,* 1760. 2 vol. in-12. bas.

BELLES-LETTRES.

I. LINGUISTIQUE.

A. *INTRODUCTION ET LANGUES MORTES.*

1529. Histoire naturelle de la parole, ou précis de l'origine du langage... extrait du monde primitif de Court de Gébelin. *Paris, Boudet,* 1776. In-8°. bas.

1530. J. A. Comenii, janua linguarum, reserata cum græcâ versione T. S. Holfati. *Amsterdam, Louis Elzevier,* 1649. In-8°. v.

1531. Essai sur les langues en général, et sur la langue française en particulier, par Sablier. *Paris, Monory,* 1777. In-8°. bas. = Discours public sur les langues en général, et sur la langue française en particulier, suivi de notes, par de Villencourt. *Paris, v^e Duchesne,* 1780. In-8°. v.

1532. Le manuel des grammairiens (par Mercier). *Paris, Barbou,* 1777. In-12. v.

1533. Verbum Dei, canones generales linguæ sanctæ Hebraicæ... auct. F. Mario Calasio. *Romæ, S. Paulinus,* 1616. In-4°. cart.

1534. Grammatica Hebraica F. Masclefii, edita à L. F. Lalande. *Paris, Morin,* 1781. In-8°. br.

1535. Joannis Buxtorfii epitome grammaticæ Hebreæ... emendata, illustrata à J. Leusden. *Leydę, J. Luchtmans,* 1701. In-12. br. = Racines Hébraïques sans points-voyelles, ou dictionnaire Hébraïque par racines (du P. Houbigant). *Paris, Claude Simon,* 1732. In-8°. bas.

1536. Thesaurus linguæ sanctæ, sive concordantiæ lexicon Hebræo Latino biblicum una, cum concordantiis Hebraicis... à Guillelmo Roberston. *Londres, Samuel Roycroft,* 1680. In-4°. v.

Bel exemplaire d'un ouvrage rare et estimé.

1537. Ambrosii Calepini dictionnarium linguæ latinæ, adjecta sunt latinis dictionibus Hebreæ, Græcæ, Gallicæ, Italicæ, Germanicæ, Hispanicæ atque Anglicæ... editio novissima L. Chiffletio revisa... *Lyon, L. Arnault et Borde,* 1781. 2 vol. in-f°. v.

Bel exemplaire.

1538. Institutiones ac meditationes in Græcam linguam N. Clenardo authore, cum scholiis Antesignani Rapistagnensis... *Paris, J. House,* 1581. In-4°. parch.

Bel exemplaire.

1539. Introductio ad linguam græcam, complectens Evange-

lium secundùm Matthæum, græco-latinum... par le P. Giraudeau. *Rupellæ, Desbordes,* 1753. In-12. v. tr. dor.

Bel exemplaire.

1540. Principes généraux, tirés des éléments de la langue grecque... par Le Roi. *Paris, Barbou,* 1773. In-12. v.

1541. Introduction à la langue grecque... *La Rochelle, Desbordes,* 1751. In-12. v.

1542. Nouvelle méthode pour apprendre facilement la langue grecque, dite grammaire de *Port-Royal,* contenant les règles des déclinaisons, mises en vers français. *Paris, Delaulne,* 1696. In-8°. v. = Le jardin des Racines grecques, mis en vers français, rev. et cor. par Gail. *Paris, Colas,* 1774. In-8°. v.

1543. Lexicon græco-latinum J. Scapulæ. *Bâle, per Seb. Henric Petri* (1589). In-f°. v.

1544. Cornelii Schrevelii lexicon manuale græco-latinum et latino-græcum. *Paris, Lemercier,* 1705. In-8°. v.

1545. Novus apparatus græco-latinus, cum interpretatione gallicâ (par le P. Jouvency). *Paris, Barbou,* 1754. In-4°. v.

1546. Eléments de Critique, ou recherches des différentes causes de l'altération des textes latins, avec les moyens d'en rendre la lecture plus facile, par l'abbé Morel. *Paris, Hérissant,* 1766. In-12. v.

1547. M. Terentii Varronis opera quæ supersunt, cum notis variorum. *Paris, Baaleu,* 1585. In-8°. v.

1548. Elegantiarum Aldi Manutii flores. *Paris, v^e Simon-Bernard,* 1689. In-12. v.

1549. Latina grammatica G. J. Vosii. *Amsterdam, apud J. Jaussonium,* 1669. In-12. v. = Nouvelle méthode pour apprendre la langue latine, par Delaunay. *Paris v^e Robinot,* 1756. 4 vol. in-8°. v.

1550. Nouvelle méthode pour apprendre facilement la langue latine, (par Lancelot, Arnauld et Nicole), 12^e édit., aug.

d'un index général des mots. *Paris, Guillyn*, 1761. In-8°. v. = Abrégé de la nouvelle méthode pour apprendre la langue latine, (par D. Lancelot). *Paris, Thierry*, 1783. In-12. v.

1551. Guido Juvenalis super augustini dati. *Venundantur à Bernardo Aubri in vico Sancti Jacobi.* Très petit in-8° goth. contenant 15 ff. sans chif. ni récl. cart. = Autre opuscule du même imprimeur, intitulé : « *In hoc libro continentur probleumata Aristotelis, varias quæstiones cognosci admodùm dignas et ad naturalem philosophiam potissimùm spectantes discutentia* ». Même format. cart.

1552. Synonymes latins, à l'imitation des synonymes français de l'abbé Girard, par Gardin Dumenil. *Paris, Nyon*, 1788. In-8°. bas.

1553. Novitius, seu dictionarium latino-gallicum Schreveliană methodo digestum. *Paris, Huguier*, 1721. 2 vol. in-4°. v.

1554 Magnum dictionarium latinum et gallicum... collegit... M. P. Danetius. *Lugduni, Deville*, 1740. In-4°. v.

Bel exemplaire.

1555. Glossarium mediæ et infimæ latinitatis, conditum à Carolo Dufresne domino du Cange, cum supplementis D. P. Carpenterii et additamentis Adelongii et aliorum. *Paris, Didot*, 1840-46. 6 vol grand in-4°.

Les cinq premiers vol. de cet ouvrage sont en demi-rel. dos mar. bleu, le sixième broché.

B. *VIEUX LANGAGE ET LANGUES VIVANTES.*

1556. Dictionnaire du vieux langage Français, contenant aussi la langue Romane ou Provençale et la Normande, du IX^e^ au XV^e^ siècle... *Paris, Panckoucke*, 1766-67. 2 vol. in-8°, y compris le supplément. br.

1557. Dictionnaire de la langue Romane, ou du vieux langage Français (par de la Curne de Sainte Palaye). *Paris, Saillant*, 1768. In-8°. v. fil.

1558. Glossaire de la langue Romane, par J. B. B. Roque-

fort. *Paris, Warée*, 1808. 2 gros vol. in-8°. br. = Supplément à ce glossaire. *Paris, Chasseriau*, 1820. In-8°. br.

1559. Dictionnaire étymologique, ou origines de la langue françoise, par Ménage *(Angevin)*, avec les mêmes origines, par De Caseneuve... *Paris, Anisson*, 1694. In-f°. demi-rel.

1560. Dictionnaire étymologique de la langue Françoise, par Ménage, avec les origines françoises de Caseneuve, et les additions du P. Jacob... cor. et aug. par A. F. Jault; et le trésor des recherches Gauloises, de Borel. *Paris, Briasson*, 1750. 2 vol. in-f°. v.

Edition la plus complète et la plus recherchée de cet ouvrage. — Très bel exemplaire.

1561. Grammaire générale et raisonnée, dite de Port Royal. *Paris, Durand*, 1769. — Suivie de réflexions sur les fondements de l'art de parler, ou supplément à la grammaire ci-dessus, par l'abbé Fromant. *Paris, Prault*, 1769. In-12. v.

1562. Grammaire Française simplifiée par Domergue. *Lyon*, 1788. In-12. br. = Grammaire des dames (par l'abbé Barthélemy). *Lyon*, 1789 In-8°. cart. = Nouvelle grammaire raisonnée à l'usage d'une jeune personne (par Panckoucke). *Paris, an III*. In-8°. cart.

1563. Traité touchant le commun usage de l'escriture francoise, faict par Loys Meigret Lyonnois... *Paris, de l'imp. de Jeanne de Marnef*, 1545. In-8°. cart.

Ce livre rare a malheureusement été rogné.

1564. Opuscules sur la langue Française, par divers académiciens (d'Olivet, Dangeau et autres). *Paris, Brunet*, 1754. In-12. v.

1565. Remarques sur la langue française, par l'abbé d'Olivet. *Paris, Barbou*, 1771. In-12. v.

1566. Dictionnaire universel des synonymes de la langue française, publiés jusqu'à ce jour, par Girard, Beauzée et Roubaud. *Paris, Lesguillez*, 1801 3 vol. in-12. cart.

1567. Dictionnaire grammatical de la langue Française (par

l'abbé Féraud). *Paris, Vincent,* 1768. 2 vol. in-8° à 2 col. v. = Dictionnaire des synonymes français, par de Livoy, nouv. éd. rev. et aug. par Beauzée. *Paris, Nyon,* 1788. In-8° à 2 col. v.

1568. Dictionnaire des locutions Françaises, par Demandre, rev. par Fontenay. *Paris, Delalain,* 1802. 2 vol. in-8°. v.

1569. Dictionnaire de l'Académie Française. *Nîmes, P. Beaume,* 1774. 2 vol. in-4°. v.

1570. Dictionnaire de l'Académie Française, 6e éd. (avec un discours préliminaire), par M. Villemain. *Paris, Didot frères,* 1835. 2 vol. in-4°. — Supplément au même dictionnaire, par Raymond. *Paris, Barba,* 1836. 1 vol. in-4°. — Complément de ce dictionnaire, publié sous la direction d'un membre de l'Académie, avec la coopération de MM. Barré et autres, précédé d'une préface de Louis Barré. *Paris, Didot,* 1842. In-4°. en tout 4 vol. bas.

Les termes spéciaux, au nombre de plus 100,000, que n'a pas admis l'Académie, se trouvent dans le complément.

1571. Nouveau dictionnaire Français-Latin, par de Wailly. *Paris, Guyot,* 1832. Grand in-8° à 3 col. cart.

1572. Manuel lexique, ou dictionnaire portatif des mots français, dont la signification n'est pas familière à tout le monde (par l'abbé Prévost). *Paris, Didot,* 1755 2 vol. in-8°. v.

1573. Dictionnaire général de la Langue française et vocabulaire universel des sciences, des arts et des métiers, par Raymond. *Paris, André Crochart et Levraut,* 1832 2 vol. in-4° à 3 col. v.

1574. Dictionnaire comique, satyrique, critique, burlesque, libre et proverbial... pour faciliter aux étrangers et aux Français même, l'intelligence de toutes sortes de livres, par Le Roux. *Amsterdam, Chastelain,* 1750. Grand in-8°. v.

1575. Dictionnaire universel Français-Latin, par le P. Lebrun. *Paris, Richard Lallemant,* 1770. In-4° v.

1576. Dictionnaire universel Français et Latin, vulgairement

appelé dictionnaire de Trevoux. *Paris, les libraires associés,* 1771. 8 vol. in-f°. v.

Très bel exemplaire.

1577. Le maître Italien, par Veneroni. *Paris, Leclerc,* 1752. In-12. v. = Grammaire italienne, par l'abbé de Boldoni. *Paris, v^e^ Duchesne.* 1787. In-12. bas.

1578. Grammaire générale et raisonnée, pour apprendre facilement les langues Italienne et Espagnole. *Paris, Pierre Le Petit,* 1660. In-12. v. = Le maître Italien, par Veneroni. *Lyon, Bruysset,* 1783. In-8°. bas.

1579. Nouveau dictionnaire Français-Italien et Italien-Français, composé sur les dictionnaires des académies de France et de la Crusca. *Nice,* 1788. 2 vol. in-4°. v.

Bel exemplaire d'un ouvrage justement estimé.

1580. Abrégé de la langue Toscane, par Palomba. *Paris, Briasson,* 1768. 2 vol. in-8°. v. fil.

1581. Nouvelle grammaire espagnole et française, par Sobrino. *Paris, Bruiset,* 1777. In-12. v.

1582. Ex occasione nummi Cufici de nominis Dei Gud, in Suio-Gothica cognatisque linguis, origine disquisitio historica et philologica. J. Allemberg. *Stokolm, ap. J. A. Carlbhom,* 1796. In-4° v. tr. dor.

1583. Grammaire Allemande pratique. par J. V. Meidinger. *Francfort-sur-le-Mein,* 1795. In-8°. parch. = Nouveau dictionnaire de poche Français-Allemand et Allemand-Français, par Brunswic, 1796. In-8°. v.

1584. Grammaire Anglaise-Française, par MM. Miège et Boyer, cor. par Mather Flint. *Paris, Barrois,* 1779. In-12. bas. = Les éléments de la langue Anglaise en forme de dialogue, par Peyton. *Paris, Pissot,* 1783. In-12. v. = A grammar of the French langue, By Lewis Chambaud. *London,* 1787. In-8°. v. = Le maître anglais de William Cobbett, cor. et aug. par Marguery. *Paris, Warée,* 1801. In-8°. v. = Grammaire anglaise destinée aux écoles, de J. Priestley, trad. de l'anglais, par Bayard *Paris, Batillot, an VII.* In-12. bas. = Prononciation de la langue Anglaise, par Mather Flint, 1754. In-12. v.

1585 Dictionnaire de la prononciation Anglaise. *Paris, Lebreton,* 1756. In-8°. v.

1586. The royal dictionnary abridged, in two parts... by M. Boyer. Carefully corrected .. by M. Prieur. *London,* 1771. 2 vol. in-8°. v.

1587. The new pocket dictionnary af the French and English language... *London,* 1781. In-12 carré v.

1588. Dictionnaire Chinois Français et latin publié d'après l'ordre de l'empereur et roi Napoléon, par M. de Guignes, résidant de France à la Chine. *Paris, imp. Impériale,* 1813. Grand in-f° de 1114 pp. br.

Superbe exemplaire sur grand papier vélin.

II. RHÉTORIQUE.

A. *INTRODUCTION, RHETEURS ANCIENS ET MODERNES.*

1589. Jugement des savants sur les auteurs qui ont traité de la Rhétorique, avec un précis de la doctrine de ces auteurs, par Gibert. *Paris, Estienne,* 1713. 3 vol. in-12. v.

1590. De l'éloquence et des orateurs, par Ferri de S^t^.-Constant. *Paris, Mérigot,* 1805 In-8°. bas. = Des Orateurs; savoir si les modernes sont inférieurs aux anciens et pourquoi; dialogues trad. par Marabin (lat. franç.) *Paris, Fournier,* 1722. In-12. bas.

1591. Eloquentiæ sacræ et humanæ parallela, libri XVI, auctore Nic. Caussin. *Paris, Chappelet,* 1619. In-f°. v.

Bel exemplaire.

1592. Principes généraux et raisonnés de l'art oratoire, par Dom Gourdin. *Paris, Barbou,* 1785. In-12. v. = L'art de bien parler et de bien écrire en français, par Bauvais. *Paris, v^e^ Valade,* 1784. In-12. v. = Essai sur l'art oratoire, par Droz. *Paris, Merlin, an VII.* In-12. v.

1593. Manuel de littérature classique ancienne, trad. de l'Allemand de Eschenburg, avec des additions, par Cramer. *Paris, Cramer, an X.* 2 vol. in-8°. cart.

1594. Aristotelis artis rhetoricæ libri tres, quibus subjungitur ejusdem de arte poeticâ liber (gr. lat.). *Paris, Séb. Cramoisy,* 1630. In-8°. parch. = La Rhétorique d'Aristote, trad. en français par Cassandre. *Amsterdam, Cavens et Mortier,* 1733. In-12. v.

Bel exemplaire.

1595. Traité de l'arrangement des mots, trad. du grec de Denys d'Halicarnasse, par l'abbé Batteux. *Paris, Nyon,* 1788. In-12. v.

1596. Aphtonii progymnasmata partim à Rodolpho Agricolâ, partim à J. M. Catanæo latinate donata, cum scholiis R. Lorichii. *Amsterdam, L. Elzevier,* 1649. In-16. v.

Exemplaire à grandes marges.

1597. Le même ouvrage. *Amsterdam. L. Elzevier,* 1665. Petit in-12. v,

1598. M. T. Ciceronis libri rhetorici. *Paris, Brocas,* 1723. In-12. v. = Traduction des partitions oratoires de Cicéron avec notes (par Charbuy). *Paris, Debure,* 1756. In-12. v.

1599. M. F. Quintiliani institutionum oratoriarum et declamationes, cum notis variorum (Edentibus Corn. Schrevelio et Fred. Gronovio). *Lug.-Batav. ex off. Hackianâ,* 1665. In-8°. v.

Bel exemplaire d'une édition recherchée.

1600. Quintilien, de l'institution de l'orateur, trad. par l'abbé Gédoyn. *Paris, Barbou,* 1770. 4 vol. in-12. v.

1601. Orator extemporaneus, seu artis oratoriæ breviarium bipartitum auctore R. P. M. Radau, nunc tertio emend. per A. Motkowski. *Amsterdam, Jansson,* 1653. In-18. v.

1602. Petri Rami professoris regii et Audomari Talæi collectanæ. *Parisiis, ap. D. Vallensem,* 1577. In-8°. cart. = Institutiones rhetoricæ longè aliter tractatæ quàm anteà Philippi Melanchthonis. *Parisiis, ap. S. Colineum,* 1531. Sequntur : Petri Rami Veromandui rhetoricæ distinctiones. *Parisiis, ex officinâ L. Grandini,* 1549. Petit in-8°. cart.

1603. Ludovici Granatensis rhetoricæ ecclesiasticæ libri

sex, sequitur : F. Didaci Stellæ de mundo concionandi liber. *Paris, Guil. Pelé*, 1635. In-8°. cart. = Le même ouvrage en Français, trad. par Buiset. *Paris, Villette*, 1698. In-8°. v.

1604. De re litterariâ, orationes tres per Cl. Minaem. *Paris, Richer*, 1576. In-8°. cart. = Famiani Stradæ, S. J. prolusiones academicæ. *Lyon, H. Cardon*, 1617. In-8°. v. tr. dor. = Dissertationes academicæ de oratoriâ... par le P. Olivier. *Paris, Lepetit*, 1672. In-12. v. tr. dor.

Ce dernier ouvrage rare.

1605. Rhétorique Française, par Crevier. *Paris, Saillant*, 1765 2 vol. in-12. v.

1606. La Rhétorique ou les règles de l'éloquence, par Gibert, *Paris, Bauche*, 1766. In-12. v. = La Rhétorique ou l'art de parler, par le P. Lamy. *Paris, Dupuis*, 1701. In-12. v.

1607. Traité de l'éloquence dans tous les genres (par Mme Graverelle). *Paris, Brocas*, 1757. In-12. bas.

1608. Leçons de rhétorique et de belles-lettres, par Blain, trad. de l'anglais, par Cantwell. *Paris, Gide*, 1797. 4 vol. in-8°. v.

1609. Traité des tropes de Dumarsais, nouv. éd. par Formey. *Leipsig, ve Fritsch*, 1757. In-8°. v.

1610. L'art du poète ou de l'orateur (par le P. Papon). *Lyon, Périsse*, In-12. v. = Réflexions sur l'usage de l'éloquence de ce temps, par le P. Rapin. *Paris, Muguet*, 1679. In-12. v.

1611. Principes pour la lecture des orateurs (par l'abbé Mallet). *Paris, Durand*, 1753. 3 vol. in-12. v. = Principes pour la lecture des poètes (par le même). *Paris, Durand*, 1745. 2 vol. In-12. v. = Essai sur les bienséances oratoires (par le même). 2 t. en 1 vol. *Paris, Prault*, 1753. In-12. v.

1612. Dialogue sur l'éloquence en général et sur celle de la chaire en particulier, par Fénélon. *Paris, Barrois*, 1787. In-12. v. = Essai sur l'éloquence de la chaire, par l'abbé Besplas. *Paris, Debure*, 1778. In-12. v. = L'éloquence

du corps dans le ministère de la chaire, ou l'action du prédicateur, par l'abbé Dinouart. *Paris, Hérissant,* 1754. In-12. v.

1613. L'éloquence de la chaire et du barreau, par l'abbé de Bretteville. *Paris, Thierry,* 1698. In-12. v. = Principes de l'éloquence pour la chaire et le barreau, par l'abbé Maury. *Paris, Warée,* 1805. In-8°. port. br.

1614. De l'éloquence du barreau, par M. Gin. *Paris, Hérissant,* 1767. In-12. v. = Règles pour former un avocat, par d'Argis. *Paris, Durand,* 1778. In-12. v.

1615. Magasin des adolescents, dans lequel on retrace aux yeux des jeunes gens qui sortent de rhétorique, les règles .. (par Alletz). *Paris, Guillyn,* 1765. In-12. v. = Manuel des jeunes orateurs, par de Lanjuinais. *Mondon, société typographique,* 1777. 2 vol. in-12. br. = Rhétorique française à l'usage des jeunes demoiselles (par Gaillard). *Paris,* 1787. In-12. v.

1616. L'art de peindre à l'esprit, par de Wailly. *Paris, Lottin,* 1771. 3 vol. in-12. v. = Traité du style, par Thiebault. *Paris, Lavillette,* 1801. 2 vol. in-8°. bas.

B. *ORATEURS GRECS, LATINS ET FRANÇAIS.*

1617. Harangues sur toutes sortes de sujets, avec l'art de les composer, par de Vaumorière, suivi d'une dissertation par l'abbé du Jarry. *Paris, Guignard et Robustel,* 1713. In-4°. v.

1618. Harangues tirées d'Hérodote, de Thucydide et de Xénophon, trad. en français par l'abbé Auger. *Paris, Nyon,* 1788. 2 vol. in-8°. v.

1619. Discours de Lycurgue, d'Endocide, d'Issée... trad. en français par l'abbé Auger. *Paris, Debure,* 1783. In-8°. v. = Œuvres complètes de Lysias, trad. par le même. *Paris, Debure,* 1783. In-8°. v.

1620. Isocratis orationes et epistolæ (gr. et lat.), trad. de G. Battie, avec les notes de J Wolf. *Cambridge,* 1729. 2 vol. in-8°. v.

Reliure anglaise.

1621. OEuvres complètes d'Isocrate, trad. en français par l'abbé Auger. *Paris, Debure,* 1781. 3 vol. in-8°. v.

1622. Demosthenis et Æschinis orationes, trad. latine de J. Wolf. *Bâle, sans date.* In-8°. parch. = OEuvres complètes de Démosthène et d'Æschine, trad. française de l'abbé Auger. *Paris, Lacombe,* 1777. 5 vol. in-8°. bas.

1623. Demosthenis et Æschinis principum Græciæ oratorum opera, cum utriusque auctoris vita et Ulpiani commentariis novis que scholiis ex quarta recognitione, gr. et lat. codicum impressa.. *Basileæ ex offic. Hervagiana,* 1572. In-f°. v.

Bel exemplaire.

1624. M. Ciceronis orationum analysis, par le P. du Cygne. *Paris, Boudot,* 1704. In-12. v. = Entretiens de Cicéron sur les orateurs illustres, avec notes, par de Villefore. *Paris, Estienne,* 1726. In-12. v. = Harangues choisies des historiens latins, trad. par l'abbé Millot. *Lyon, Périsse,* 1776. 2 vol. in-12. bas.

1625. Panegyrici veteres latini, cum interpretatione et notis, J. de la Baune. *Paris, Simon Benard,* 1676. In-4°. v.

Bel exemplaire de la collection, *ad usum Delphini.*

1626. C. Plinii panegyricus liber Trajano dictus, cum annotationibus D. Baudii et commentario J. Lipsii, J. Livinæi, J. Bruteri. . *Leyde, ex officinâ Hackiana,* 1675. In-8°. v. = Panégyrique de Trajan, par Pline le jeune, trad. de Sacy. *Paris, Moreau,* 1709. In-12. v.

1627. C. Plinii Cæcilii Secundi, epistolæ et panegyricus; notis illustravit J. N. Lallemand. *Paris, Desaint,* 1749. Petit in-12. v. = Lettres de Pline le jeune (trad. par de Sacy). *Paris, Barbou,* 1764. 2 vol. in-12. v.

Beaux exemplaires.

1628. Orationes clarorum hominum... nuper in Academiâ Venetâ primùm in lucem editæ... accedunt Ravisii Textoris epistolæ. *Paris, de Marnef,* 1577. Gros in-16. v. = M. A. Mureti J. C. orationum volumina duo Accedunt etiam C. Sigonii orationes septem. *Rouen, de Preaulx* 1607. Fort in-16. v.

1629. J. Juvencii S. J. orationes. *Paris, Barbou,* 1714. 2 t. en 1 vol. in-12. v. = C. Porée S. J. orationes selectiores. *Paris, Humblot,* 1761. In-12. v.

1630. Recueil des oraisons funèbres de Bossuet. *Paris, Desaint,* 1762. In-12. v. = Recueil des oraisons funèbres de Fléchier. *Paris, Desaint,* 1760. In-12. v. = Oraisons funèbres choisies de Mascaron, Bourdaloue, Larue et Massillon. *Paris, Renouard,* 1802. In-16. bas.

1631. Les plaidoyers faits en la Cour de Parlement, par P. Ayrault, lieutenant criminel au siège présidial d'Angers. *Rouen, F. Besongne,* 1614. Petit in-8°. parch

1632. Les plaidoyers et harangues de Le Maistre, publiés par J. Issali. *Paris, Horthemels,* 1688. In-4°. v.

1633. Recueil de discours, par Babeyrac. *Amsterdam, Humbert,* 1731. 2 vol. in-12. v. = Discours académiques, par l'abbé Millot. *Lyon, Duplain,* 1760. In-12. v. = Plaidoyers panégyriques, et oraisons funèbres, par Le Boucq. *Paris, Nyon,* 1788. 2 vol. in-12. bas.

1634. Renati Choppini (*Andegavi*) panegyricus Henrico IV Augusto dicatus. *Paris, Morel,* 1594. — De admirandâ litteratorum et illitteratorum metamorphosi oratio à Fr. C. Meinardo dicta... *Angers, Hernault,* 1600. — Remonstrances et exhortations au roi T. C. Henri IV, de faire chrestiennement et constamment la guerre aux hérétiques, par René Benoist (*Angevin*). *Paris, Moreau. Sans date.* — Remonstrances faites aux ouvertures de la jurisdiction du présidial d'Angers, par Gui de Lesrat. *Paris, Nic. Chesneau,* 1579. 4 vol. petit-in 8°. cart.

1635. Pièces d'éloquence, et harangues qui ont remporté le prix de l'Académie française, depuis 1671 jusqu'en 1761. *Paris, Brunet,* 1750; et *Regnard,* 1764. 6 vol. in-12. v.

1636. Eloges de Suger, abbé de Saint-Denis, par Garat, suivi de réflexions sur le même, par l'abbé d'Espagnac. *Paris, Demonville,* 1779. In-8°. v. = Eloges de Dorat, suivi de poésies qui lui sont relatives, d'une Apologie de Colardeau... par de Cubières. *Paris, Guefier,* 1781. In-8°. v. = Eloge du roi de Prusse, par de Guibert. *Londres,*

1788. In-8°. bas. = Collection de divers éloges, tels que celui de Molière, par Chamfort; du chevalier Bayard, par Combe; de Fénélon, par l'abbé Maury; de Racine, par La Harpe; de Lafontaine; du card. d'Amboise; du M^al de Biron; de Jacq. Cook; de Vauban et autres. 2 vol. in-8°. bas. = Le Nécrologe des hommes célèbres, ou éloges de Marivaux, de Bougainville, de Rameau, de Vanloo, de Panard, de Crévier, du roi Stanislas, du comte de Caylus et autres. *Paris, Moreau,* 1767. 1 vol in-12. v. tr. dor.

1637. Discours publics et éloges, avec une lettre où l'auteur développe son plan pour réformer la jurisprudence (par Guyton de Morveau). *Paris, Simon,* 1775. 2 vol. in-12. v. fauv. fil.

1638. Politicon, ou choix des meilleurs discours sur les sujets traités dans la première Assemblée nationale, par de Balestrier-Canilhac. *Paris, Laurent,* 1792. 6 vol. in-8°. port. demi-rel.

1639. Collection complète des travaux de Mirabeau à l'Assemblée nationale, publiée par Et. Mejean. *Paris, v^e Lejay,* 1791. 5 vol. in-8°. demi-rel. = Aux Bataves, sur le Stathoudérat, par le comte de Mirabeau. 1788. In-8°. demi-rel.

III. POÉSIE.

A. *INTRODUCTION A LA POÉSIE. — POÈTES GRECS ET TRADUCTIONS.*

1640. Discours sur l'origine de la poésie, sur son usage et le bon goût, par Frain du Tremblay, de l'Académie d'Angers. *Paris, Fournier,* 1715. = Recueil de pensées ingénieuses, tirées des poètes latins, avec des imitations ou traductions en vers français, par l'abbé Berthelin, chanoine de Doué, en Anjou. *Paris, Le Prieur,* 1752. 2 vol. in-12. v.

1641. Les quatre poétiques d'Aristote, d'Horace, de Vida, de Despreaux, avec les traductions et des remarques, par l'abbé Batteux. *Paris, Saillant et Nyon,* 1771. 2 vol. in 8°. v.

Bel exemplaire sur grand papier d'Auvergne.

1642. Réflexions critiques sur la Poésie et la Peinture, par l'abbé du Bos, de l'Académie. *Paris, Pissot,* 1755. 3 vol. in-12. v.

1643. Raison ou idée de la poésie, concernant la poésie grecque et latine, trad. de l'italien, de Gravina, par Requier. *Paris, Despilly,* 1754. 2 vol. in-16. v. = Traité du poëme épique, par Lebossu. *Paris, Nyon,* 1708. In-12. v. = Discours sur la poésie lyrique, avec les modèles du genre. *Paris, Brocas,* 1761. In-12 v. = Poétique française à l'usage des dames. *Paris, Ganeau,* 1749. In-12. v.

1644. La guerre des auteurs anciens et modernes (par Gabriel Guéret), *Paris, Girard,* 1671. Petit in-12. v.

1645. Poetæ Græci veteres carminis Heroici scriptores qui exstant omnes; apposita est latina interpretatio, notæ et variæ lectiones Jacq. Lectii. *Aureliæ, Allobrogum,* 1606. In-f°. demi-rel. parch.

1646. Pindari poetæ vetustissimi... Olympia, Pythia, Nemea, Isthmia; per J. Lonicerum latinitate donata. *Basileæ, ap. And. Cratandrum.* In-8°. parch.

1647. Pindaricum lexicum, novum, opus à M. Emilio Porto. *Hanovre, Marin,* 1606. In-8°. v. = Nouvelle trad. de quelques odes de Pindare, par Nauvilliers. *Paris, Laporte,* 1774. In-12. v.

1648. Homeri Ilias et Odyssea in eisdem scholis, sive interpretatio Didymi, cum latinâ versione, indiceque græco; accurante C. Schrevelio. *Amsterdam, Elzevier,* 1655-6. 2 vol. in-4°. v.

Très bel exemplaire d'une édition célèbre.

1649. L'Iliade d'Homère, trad. en vers français, avec des remarques, et ornée de gravures, par Dobremès. *Paris, imp. du cabinet du roi,* 1784. 3 vol. in-8°. v. = Essai sur le génie original d'Homère, trad. de l'anglais, de Wood (par Demeûnier). *Paris, Debure,* 1774 In-8°. v.

1650. L'Odyssée et l'Iliade d'Homère, trad. en français,

avec des remarques, par Mme Dacier, nouv. édit. rev. et cor. *Paris, Martin,* 1741. 8 vol. in-12. fig. v.

Bel exemplaire.

1651 OEuvres d'Homère (l'Iliade et l'Odyssée), avec des remarques, précédées de réflexions sur Homère, par Bitaubé. *Paris, Didot aîné,* 1787. 12 vol. in-16. v. tr et fil. dor.

Jolie et correcte petite édition.

1652. Homerici Centones, Virgiliani Centones, utrique in quædam historiæ sacræ capita scripti, nonni paraphrasis Evangelii Joannis, græcè et latinè. *Excud. Henr. Stephano,* 1578. In-16. v. = Probæ Falconiæ Hortianæ, feminæ clarissimæ Virgilio Centones, ab Aldo Manutio olim editi, nunc recogniti. *Coloniæ Agrippinæ, apud B. Gualtherium,* 1701. In-8°. parch.

1653. Hesiodi Ascræi quæcumque exstant, græcè et latinè ex recensione J. Clerici... et notæ variorum. *Amsterdam, Gallet,* 1701. 2 t. en 1 vol. in-8°. fig. cart.

Cette édition, la meilleure que l'on ait eue, se joint aux *variorum*. — Bel exemplaire non rogné.

1654. Anacreontis Theii carmina, gr. et lat. Mendis purgavit, notas que cum novâ interpretatione litterali adjecit Wil. Baxter. *Londres, Hawkins,* 1710. Petit in-8°. v. tr. et fil. dor.

Très bel exemplaire sur papier de Hollande.

1655. Anacreontis et Sapphonis carmina, notas et animadversiones addidit, T. Faber (*Tanneguy Lefèvre, de Saumur*). *Salmurii R. Péan,* 1680. In-16. v.

1656. Les poésies d'Anacréon et de Sapho, trad. du grec en français, avec des remarques, par Mlle Lefèvre (Mme Dacier) (gr.-franç.). *Paris, Thierry,* 1681. In-12. v.

1657 Anacréon, Bion et Moschus, suivi de la Veillée des fêtes de Vénus (par Moutonnet Clairfons). *Paphos* (*Paris*), 1785. In-16. fig. v. tr. et fil. dor.

Très jolie petite édition.

1658. Les odes pythiques de Pindare, traduites par Chaba-

non (texte grec en regard). *Paris, Lacombe,* 1772. In-8°. v. fil. dor.

Bel exemplaire sur papier fin.

1659. Theocritis quæ exstant, cum græcis scholiis, notis et indicibus (curâ Rich. West). *Oxonii è Theat. Sheldoniano,* 1699. Grand in-8°. fig. v. fauv. fil. et tr. dor.

Cette édition est suivie des notes de Scaliger. 8 pp. de celles de Casauban, 142 pp. et d'un index non paginé de 18 ff. qu'on trouve rarement réunis. — Très bel exemplaire.

1660. Idylles et autres poésies de Théocrite, trad. en français, avec des notes, par Gail. *Paris, Didot,* 1792. In-12. cart. = Les mêmes poésies, trad. de Geoffroi. *Paris, Georges, an VIII.* In-8°. bas.

1661. Lycophronis Chalcidensis Alexandra poema obscurum, Joannes Meursius recensuit et libro commentario illustravit, accessit J. Scaligeri, J. Cæs. F. versio, centum locis emendatior. *Lugduni Batavorum, ex officinâ Ludovici Elzevirii, anno* 1599. In-8°. parch.

Exemplaire très bien conservé et en première reliure, d'une des meilleures éditions de ce curieux livre.

1662 Hymnes de Callimaque, nouv. édit., avec une version française et des notes (par de la Porte Dutheil). *Paris, imp. royale,* 1775. In-8°. v. fil.

Bel exemplaire sur papier fin.

1663. Oppiani de Venatione libri IV (græcè curâ Joanne Bodini *Andegav.*), suivi du même ouvrage, trad. en vers latins par Bodin, avec son commentaire. *Paris, Vascosan,* 1549. — Les IV livres de la Vénerie d'Oppian (mis en vers français) par Florent Chrestien. *Paris, de l'imp. de R. Estienne, par Mamert Patisson,* 1575, en 1 vol. in-4°. cart.

Les marges du commentaire de Bodin sont couvertes de notes manuscrites en grec et en latin.

1664. Oppiani de Venatione libri IV (lat.) J. Bodino (*Andegavensi*) interprete. His accessit commentarius varius ejusdem interpretis. *Lutetiæ, apud M. Vascosanum,* 1555. Petit in-4°. v. fauv. fil.

Jolie édit. en caract. ital. — Très bel exemplaire.

B. *POETES LATINS, ANCIENS ET TRADUCTIONS.*

1665. Corpus omnium veterum poetarum Latinorum, secundùm seriem temporum, in quinque libris distinctum... à P. B. P. G. (Petro Bassaæo patricio Gassensi); secunda editio, priore mutio emendatior. *Aureliæ Allobrogum, Samuel Crispinus,* 1611. 2. t. en 1 vol. in-4°. v.

Bel exemplaire imprimé en caractères italiques.

1666. Poetæ Latini minores ex editione P. Burmanni fideliter expressi. *Glasguæ in ædibus academicis, excud. R. et A. Foulis,* 1753. Petit in-8°. v.

Très jolie édition. — Bel exemplaire.

1667. T. Lucretii Cari de rerum naturâ libros sex, interpretatione et notis illustravit T. Creech. *Londini, Child. Tooke,* 1717. In-8°. v. armoiries.

Bel exemplaire d'une édition estimée.

1668. Lucrèce, traduction nouvelle avec des notes (par L. G. Lagrange). *Paris, Bleuet,* 1768. 2 vol. grand in-8°. fig v. plats armoiriés, tr. et fil. dor.

Traduction estimée. — Très bel exemplaire sur papier fort de Hollande, orné des gravures de Binet, d'après les dessins de Gravelot.

1669. Di T. Lucrezio caro della natura delle cose libri VI, tradotti da A. Marchetti. *In Londra,* 1759. 2 t. en 1 vol. in-16. v. fil. et tr. dor.

Très jolie petite édition d'une célèbre traduction de Lucrèce, en vers italiens.

1670. Anti-Lucretius, sive de deo et naturâ libri novem, M. de Polignac opus posthumum studio C. de Rothelin editus. *Paris, Guérin,* 1747. 2 vol. grand in-8°. port v.

Ouvrage estimé. — Très bel exemplaire.

1671. L'Anti-Lucrèce, poême sur la religion naturelle, de Polignac, trad. par de Bougainville. *Paris, Guérin,* 1749. 2 vol. grand-8°. port. v.

Bel exemplaire sur grand papier.

1672. Catullus Tibullus et Propertius, pristino nitori restituti, cum fragmentis C. Gallot. *Paris, J. Barbou,* 1754. In-12. fig. v. fil. et tr. dor.

Très bel exemplaire sur papier de Hollande.

1673. Élégies de Tibulle, trad. nouv. (par M. de Pastoret), (texte latin en regard). *Paris, Pierres et Jombert,* 1784. In-8°, v.

1674. Elégies de Tibulle, suivies des baisers de Jean Second, et de contes et nouvelles par Mirabeau, avec 14 fig. *Paris,* 1798. 3 vol. in-8°. v.

1675. Elégies de Properce, trad. dans toute leur intégralité (texte latin en regard) avec notes interprétatives et fig. gravées sous la direction de Ponce, d'après les dessins de Marillier, par de Longchamps. *Paris, Duprat,* 1802. 2. vol. In-8°. bas.

1676 Traduction complète des poésies de Tibulle, suivies des poésies de Gallus et de la Veillée des fêtes de Vénus. (texte latin en regard), avec des notes, par F. Noël. *Paris, Crapelet et Fremont,* 1805. 2 vol. in-8°. fig. br.

1677. Essai sur les élégies de Tibulle, trad. en vers français, (texte latin en regard), avec quelques poésies légères, par M. Guis. *Paris, v^e^ Duchesne,* 1779. In-8°. bas.

1678. P. Virgilii Maronis Bucolica, Georgica et Æneis, argumentis, explicationibus, notis illustrata, auct. Jo. Ludovico de la Cerda. *Lyon, Horace Cardon,* 1612-19. 3 vol. in-f°. v. fil.

Edition très estimée.

1679. P. Virgilii Maronis opera omnia, cum notis selectissimis variorum et indice completissimo rerum ac verborum, operâ et studio C. Schrevelii. *Lugd. Batav. ex officinâ Hackianâ,* 1666. In-8° avec cartes. v.

Bel exemplaire de la collection *variorum.*

1680. P. Virgilii Maronis opera, cum interpretatione et notis Car. Ruæi S. Jesus. *Paris, Benard,* 1682. In-4°. v.

Bel exemplaire de la collection *ad usum Delphini.*

1681. Le même ouvrage. *Paris, Barbou,* 1730. 3. vol. in-12. fig. v.

Edition *ad usum Delphini.*

1682. Les œuvres de Virgile, trad. en français, le texte vis-

à-vis de la traduction, avec des remarques, par l'abbé Desfontaines. *Paris, Quillau,* 1754. 4 vol. in-12 v.

1683. Traduction nouvelle des œuvres de Virgile, texte latin et français, avec notes et discours préliminaires, par Le Blond. *Paris, Lesclapart,* 1782. 3 vol. In-12. v. fil. dor.

1684. Œuvres de Virgile, trad. en français, avec des remarques, par Binet (lat. et franç.). *Paris, Lenormant,* 1808. 4 vol. in-12. bas.

1685. Traduction en vers de l'Enéïde de Virgile, par de Ségrais. *Amsterdam, Malherbe,* 1700. 3. vol. in-12. fig. v.

1686. Les Géorgiques de Virgile, trad. nouv. en vers français avec notes, par Delille. *Paris, Bleuet,* 1770. Grand in-8°. v. fil. et tr. dor.

Très bel exemplaire sur papier de Hollande, avec cinq belles gravures de Longeuil, d'après Eisen et Casanova.

1687. Observations critiques sur la nouvelle traduction en vers français des Géorgiques de Virgile, et sur les Poëmes des Saisons, de la Déclamation et de la Peinture, par Clément. *Genève,* 1771. In-12. v.

1688. Les Pastorales de Némésien et de Calpurnius, trad. en français (avec le texte lat.), par Mairault. *Bruxelles, Winfeld,* 1744. In-12. v. = Traduction des Eglogues de Virgile, (texte lat. en regard) avec des notes, (par le P. Catrou). *Paris, Estienne,* 1708. In-12. v. = Examen oratoire des Eglogues de Virgile, par Genisset. *Paris, Didot,* 1802. In-8°. cart.

1689. Le Opere di Vergilio, Cioè la Bucolica, Georgica et Eneida, nuovamente da diversi eccellentissimi auttori, tradotte in versi sciolti. *In Venetia, presso Georgio de' Caualli,* 1568. In-12. parch.

1690. L'Eneide di Vergilio, del commendatore Annibal Caro. *In Parigi, presso la vedova Quillau.* 2 vol. grand in-8°. fig. v. tr. et fil. dor.

Très bel exemplaire avec portraits et frontispices, orné en outre de douze belles gravures et d'autant de vignettes.

1691. Le Virgile travesti en vers burlesques, par Scarron. *Paris, David,* 1734. 3 vol. in-12. fig. v.

1692. Quint. Horatius Flaccus... ex recensione Dion. Lambini Monstroliensis.... *Lyon, J. de Tournes,* 1561. In-4°. v.

1693. Q. Horatius Flaccus, cum commentariis selectissimis variorum; et scholiis integris Joan. Bond; accurante C. Scherelio. *Lugd. Batav. ex officinâ Hackianâ,* 1670. In-8°. v. fil. dor.

Cette édition, en lettres italiques, est préférée pour la collection *variorum*. — Bel et rare exemplaire.

1694. Q. Horatii Flacci carmina, cum adnotationibus ac perpetuâ interpretatione J. Juvencii; editio nova, accuratissima *Paris, J. Barbou,* 1754. 3 vol. petit in 8°. fig. mar. rouge plats armoriés, fil. et tr. dor.

Très bel exemplaire sur papier de Hollande.

1695. Q. Horatii Flacci carmina, cum annotationibus gallicis, Lud. Poincinet de Sivry. *Paris, Didot,* 1787. 2 vol. in-8°. v.

1696. Œuvres d'Horace, en latin et en français, avec des remarques critiques et historiques, par M. Dacier. *Amsterdam, Wetsten,* 1727. 10 vol. in-12. v.

1697. Les Poésies d'Horace, disposées suivant l'ordre chronologique, trad. en français avec des remarques et des dissertations, par le P. R. Sanadon. *Paris, Huart,* 1728. 2 vol. in-4°. fig. v.

Bel exemplaire sur grand papier. — Cette édition est remarquable par les curieuses notes qui accompagnent le texte.

1698. Les Poésies d'Horace, trad. en français (par l'abbé Batteux), (texte lat. en regard). *Paris, Desaint et Saillant,* 1750. 2 vol. in-12. v. = Dictionnaire alphabétique de tous les noms propres qui se trouvent dans Horace (par P. Bertrand et G. Fleuriot). *Paris, la Cie des libraires,* 1756. In-12. v.

1699. Poésies complètes d'Horace, trad. par Batteux et Peyrard, avec le texte en regard. *Paris, Louis,* 1803. 2 vol. in-12. cart.

Traduction estimée. — Bel exemplaire sur vélin.

1700. Traduction des Œuvres d'Horace en vers français, avec notes pour l'éclaircissement du texte (par Salmon). *Paris, Nyon*, 1752. 5 vol. petit in-12. v.

1701. Les Œuvres d'Horace trad. en vers français, par P. Daru, nouv. éd. (lat.-franç). *Paris, Levrault*, 1804. 4 vol. in-8°. br.

1702. P. Ovidii Nasonis, ex recensione N. Heinsii, cum notis variorum; accurante C. Schrevelio. *Lugd. Batavorum, ex off. P. Leffen*, 1661. 3 vol. in-8°. fig. v. fil.

Bonne édition de la collection *variorum*, et qui a l'avantage de contenir les premières épreuves des figures des métamorphoses.

1703. Les Métamorphoses d'Ovide en lat. et en franç., de la trad. de l'abbé Banier. *Paris, Prault*, 1768-71. 4 vol. in-4°. rel. pleine, mar. rouge tr marbrée.

Superbe exemplaire, sans erreur de pagination au t. 3e, et avec la date de 1771 au lieu de 1770 au 4e t., orné de 141 planches, gravées par les soins de Le Mire et Bassan, et des vignettes de Choffard.

1704. Les Métamorphoses d'Ovide, trad. par Malfilâtre. *Paris, Plassan, an VII*. 3 vol. in-8° fig. bas.

1705. Traduction en vers des Métamorphoses d'Ovide, poëme en XV livres avec des commentaires, par de Saint-Ange. *Paris, Deterville*, 1800. 2 vol. in-8°, 16 fig. v.

1706. Traduction des Fastes d'Ovide, par Bayeux. *Paris, Ballart*, 1783. in-8°. fig. br.

1707. Commentaires sur les Epistres d'Ovide, avec la trad. en vers français, par Messire G. Bachet de Meziriac; éd. aug. de plusieurs ouvrages du même auteur, publiée par de Sallengre. *La Haye, Du Sauzet*, 1716. 2 vol. in-f°. fig. v.

Ouvrage estimé surtout pour le savant commentaire qu'il renferme. — Bel exemplaire.

1708. Les Œuvres galantes et amoureuses d'Ovide (trad. en vers français, par l'abbé Barrin). *Genève*, 1777. 2 vol. in-16. port. v. fil. dor.

1709. M. Manilii Astronomicon libri V, J. Scaliger recensuit. *Lutetiæ, apud M. Patissonium in officinâ Roberti Stephani*, 1579. In-8°. v.

Edition correcte en caractères italiques. — Mouillures.

1710. M. Manilii Astronomicon libri V, accessêre M. T. Ciceronis Aratæa, cum interpretatione gallicâ et notis : edente Pingré. *Paris, ædibus serpentinis,* 1786. 2 vol. in-8°. v.

Édition estimée, bel exemplaire.

1711. Phædri fabularum Œsopiarum libri V, cum notis Jo. Schefferi. *Hambourg, G. Schultzen,* 1673. in-12. v.

1712. Phædri Aug. liberti fabularum Œsopiarum libri V, cum integris commentariis Gudii, Rittershusii, Rigattii et aliorum, curante Petro Burmanno. *Amsterdam, Wetsten,* 1698. In-8°. v.

Les notes de cette édition de Phèdre, la meilleure qui ait paru, ont une pagination particulière et manquent à presque tous les exemplaires. — Bonne conservation.

1713. Phædri Aug. liberti fabulæ, ad manuscriptos et optimas æditiones emendavit, S. A. Philippe. *Paris, Grangé,* 1748. In-12. fig. v. fil. et tr. dor.

Bel exemplaire sur papier de Hollande, avec la deuxième partie datée de 1747, manquant généralement.

1714. Les Fables de Phèdre trad. en français, (lat. en regard, par l'abbé Prévost). *Paris, Coignard,* 1702. In-12. v.

1715. D. Junii Juvenalis et Auli Persii Flacci Satyræ, cum veteris scholiastæ et variorum commentariis, accurante C. Schrevelio. *Lugd.-Batavorum, ex officinâ Hackianâ,* 1664. In-8°. mar. fauve, fil. et tr. dor.

Bel exemplaire d'une édition en caractères italiques, recherchée pour la collection *variorum.*

1716. Les Satyres de Juvénal et de Perse (trad. par de Marolles, avec des remarques en lat. et en franç., par Guiet) (*Angevin*). *Paris, De Luynes,* 1658. In-8°. cart. = Remarques sur Plaute, Catulle et Stace, par le même. 2 vol. in-8°. cart.

1717. Satyres de Juvénal, trad. par M. Dussaulx, (lat.-franç). *Paris, Lambert,* 1782. 2 vol. in-8°. v.

1718. Satyres de Perse, trad. par l'abbé Le Monnier, lat.-franç. *Paris, Jombert,* 1761. In-8°. fil. d'or. = Dissertations sur Perse, par M. Sélis. *Paris, Fournier,* 1783. In-8°. bas.

1719. M. Annœus Lucanus de bello civili, cum Grotii, Farnabii notis integris et variorum selectissimis, accurante C. Schrevelio. *Ludg. Batavorum, ex officinâ Hackianâ,* 1669. In-8°. v.

Edition en caractères italiques, de la collection *variorum*. — Très bel exemplaire.

1720. La Pharsale de Lucain, trad. en français par Marmontel *Paris, Merlin,* 1766. 2 vol. in-8°. fig. v.

1721. La Pharsale de Lucain, ou les guerres civiles de César et Pompée, en vers français, par de Brebeuf. *Paris, Cochart,* 1702. In-12. fig. v. = La Pharsale, poème par le chevalier de Laurès. *Paris, Buault,* 1773. In-8°. bas.

1722. C. Valerii Flacci Argonautica. *Apud S. Gryſium Lugduni,* 1548. Petit in-12, caract. ital. v. tr. dor.

1723. L'Expédition des Argonautes, ou la conquête de la Toison d'or, par Apollonius de Rhodes, trad. franç. de Caussin. *Paris, Moutardier, an V*. In-8° bas..

1724. Seconde guerre punique, poème de Silius Italicus, trad. par Lefebvre de Villebrune. *Paris,* 1781. 3 vol. in-12. bas.

1725. Publii Papinii Statii Sylvarum libri v, Thebaidas libri XII, Achilleidas libri II, cum notis variorum, illustrati J. Veenhusen. *Lug. Batavorum ex officinâ Hackianâ,* 1671. In-8°. v.

Cette edition estimée, imprimée en caractères italiques et avec frontispice gravé, fait partie de la Collection *variorum*.—Bel exemplaire.

1726. La Thébaïde, l'Achilléïde et les Sylves de Stace, trad. nouv., par l'abbé Cormiliolle. *Paris, Hardouin,* 1783; *et de Moraines,* 1802. 3 vol. in-12. v.

1727. M. Valerii Martialis Epigrammata; paraphrasi et notis variorum selectissimis interpretatus est V. Collesso, numismatibus... historias atque ritus illustrantibus exornavit Smids. *Amsterdam, Gallet,* 1701. In-8°. fig. v.

Edition recherchée. — Très bel exemplaire.

1728. Toutes les Epigrammes de Martial en français, avec

de petites notes, en 2 parties (par Mich. de Marolles). *Paris, de Luynes,* 1656. 2 vol. in-8°. fig. v.

Traduction peu commune. — Bel exemplaire.

1729. D. Magni Ausonii Burdigalensis opera; J. Tollius recensuit... et suis animadversionibus illustravit. *Amstelodami, apud J. Blæv,* 1671. In-8°. v.

Edition estimée, de la collection *variorum*. — Bel exemplaire.

1730. Œuvres d'Ausonne, trad. en français par l'abbé Joubert. *Paris Delalain,* 1769. 4 vol. in-12. demi-rel.

1731. C. Claudiani poetæ celeberrimi opera. *Apud Seb. Gryfium, Lugduni,* 1548. In-16. v.

Jolie petite édition en caractères italiques.

1732. Œuvres complètes de Claudien, trad. en français pour la première fois, avec des notes et le texte latin (par l'abbé Latour). *Paris, Dugour et Durand, an VI,* 1798. 2 vol. in-8°. v. fil. dor.

1733. J. C. crucifixi stigmata sacræ Sindoni impressa ab Alphonso Palæoto Archiepiscopo Bononiensi explicata... nec non sacerrimæ Virginis Deiparæ agones declarantur... auct. Daniele Mallonio. *Venetiis ap. Baretium,* 1605. fig. Deinde sequitur : Magnantii Rabani Mauri de laudibus Sanctæ Crucis, opus, eruditione versû prosâque mirificum, cum antiquitate auctoris (annis ab hinc propèoctogintis) tùm novitate scriptionis memorabile... *Augustæ vindelicorum,* 1605. Petit in-f°. v.

Ces deux singuliers ouvrages sont enrichis de curieuses figures.

C. *POÈTES LATINS MODERNES, FRANCAIS ET ÉTRANGERS.*

1734. Petri Mambruni S. J. opera poetica, accessit dissertatio de epico carmine. *La Flèche, G. Laboe,* 1661. In-f°. v. tr. dor.

Bel exemplaire.

1735. Poemata Didascalia, nunc primùm vel edita, vel collecta. *Paris, Lemercier,* 1749. 3 vol. petit in-8°. v.

1736. Ruris deliciæ. Colligebat... Fr. Bertrand Academiæ Andegavensis socius. *Paris, Barbou,* 1756. In-8°. v.

1737. Syphilis, poème latin de J. Fracastor, avec la traduction française et des notes (par Macquer et Lacombe). *Paris, Quillau,* 1753. In-8°. v.

1738. M. Palingenii Zodiacus vitæ, id est de hominis vitâ, studio ac moribus optimè instituendis libri XII. *Rotterdami, ap. J. Hofhout,* 1722. In-8°. v.

Correcte édition, ornée d'un frontispice gravé. — Bel exemplaire en première reliure.

1739. Le Zodiaque de la vie, ou préceptes pour diriger la conduite et les mœurs des hommes, trad. du poème latin de Palingene, par de la Monnerie. *La Haye, J. Swart,* 1731. 2 t. en 1 vol. in-12. v.

1740. Dell' Africa del Petrarca, tradotta da M. Fabio Marretti, gentiluomo Senese (italien-latin). *Venise,* 1570. In-4°. v.

Manque le frontispice.

1741. J. Secundi Agiensis opera, nunc secundùm in lucem edita. *Paris, Dupuis,* 1561; sequuntur : M. Tarchaniotæ Marulli epigrammata et Hymni, *même éditeur, même date.* In-16. parch. = J. Secundi opera omnia, edente P. Schriverio. *Lugd. Batavorum, Typis J. Marci,* 1619; sequuntur : J. Secundi Itineraria Tria, Belgicum, Gallicum et Hispanicum, edente nunc primùm D. Heinsio. *Leydæ, ex officinâ G. Marci,* 1618. In-8°. parch.

1742. Adriani Turnebii poemata. *Parisiis, ap. M. Juvenem,* 1580. In-8° de 128 pp. en caract. ital. parch. = P. D. Huetii poemata latina et græca, quotquot colligi potuerunt. *Trajecti ad Rhenum, ex officinâ, G. Broedelet,* 1694. In-8°. parch.

Exemplaires bien conservés.

1743 Pontani opera; Urania, sive de stellis lib. V; Meteorum, lib. I; de hortis Hesperidum, lib. II; Lepidina, sive pastorales (*sic*) pompæ septem... *Venetiis, in ædibus hæredum Aldi Manutii et Andreæ soceri, mense Augusto, M.D.XXXIII.* 8 ff. préliminaires et 248 ff. de texte, y compris le premier et le dernier portant l'ancre. — J. J. Pontani amorum libri II; de Amore conjugali, III. Tumulorum, II; Lyrici, I; Eridanorum, II... Aurelii Nemesiani

æclogæ, IV; Explicatis omnium locorum abstrusorum Pontani, authore P. Summontio. (In fine) : *Venetiis in ædibus Aldi et Andreæ soceri, mense febriano M.D.XVIII.* Cette seconde partie contient 173 ff., y compris le titre avec l'ancre, et les deux derniers avec la souscription et l'ancre. In-8°. v. fers dor.

Ouvrage rare et d'une très belle conservation. Les *Aldes* n'ayant donné qu'une seule édition de la seconde partie des poésies de Pontanus, contre trois de la première, il est de la plus grande rareté de trouver un exemplaire complet.

1744. Mauritiados Andegavensis libri III, Auctore P. L. Cellotio S. J. *La Flèche, J. Laboë,* 1618. In-4°. parch.

1745. Jacobi Sannazarii opera omnia. *Paris, Barbou,* 1725. Petit in-8°. v. = Caroli Porée S. J. fabulæ dramaticæ. *Paris, Humblot,* 1761. Petit in-8°. v.

1746. J. A. Ducerceau è S. J. opera. *Paris, Barbou,* 1724. In-12. v. = J. B. Santolii Victorini, operum omnium. *Paris, Barbou,* 1729. 3 vol. in-12. v.

1747. J. Cæsii Scaligeri, viri clarissimi, poetices libri septem. *Apud Petrum Santandreanum,* 1581. In-8°. v.

1748. M. H. Vidae Cremonensis Albæ æpiscopi Christiados libri VI, 224 pp. Sequuntur : De arte poeticâ lib. III; De Bombyce... lib. II; De Ludo Scacchorum lib. I; Hymni; Bucolica... 158 pp. *Lugduni, apud Seb. Gryfium,* 1536. In-8°. v.

Edition en caractères italiques, rare et recherchée. — Très bel exemplaire en première reliure.

1749. Th Bezæ Vezelii poematum, item ex G. Buchanano, aliis que poetis excerpta carmina. *Paris, Henry Estienne,* 1569. In-8°. parch.

Bel exemplaire.

1750. F. J. Desbillons Fabulæ Æsopiæ quibus accesserunt plus quàm CLXX novæ. *Paris, Barbou,* 1769. In-12. v. fil. tr. dor.

Bel exemplaire.

1751. Fables du P. Desbillons, trad. en français par lui-même, avec le latin à côté. *Paris, Durand,* 1779. 2 t. en 1 vol. in 12. v.

1752. Ægidii Menagii (*Andegavensi*) poemata, editio auctior et emendatior. *Amsteldoami, ex off. Elzevirianâ,* 1563. In-18. v. fauv.

Edition recherchée. — Bel exemplaire.

1753. Æ. Menagii poemata, editio prioribus longè emendatior. *Paris, P. Le Petit,* 1680. In-12. v.

Jolie édition plus complète que la précédente. — Bel exemplaire.

1754. Æ. Menagii Miscellanea; continentur hoc volumine : Sylva variorum carminum; Poematia græca; poésies françoises; liber adoptivus; vita Gargilii; Mamurræ; Epistola ad Christinam...; Epistola ad Guil. Menagium; Epistola ad C. A. Fabrotum; réponse aux discours sur l'Heautontimorumenos, et lettre à M. Conrard. *Paris, Courbé et Vitré,* 1652-54. In-4°. v.

Bel exemplaire sur papier lavé et réglé, avec portrait et figures par Nanteuil.

1755. Poetæ Rusticantis litteratum otium (A. F. Deslandes). *Londres et Paris, Ganeau,* 1752. Petit in-8° v. = Quinque illustrium poetarum, lusus in venerem, partim ex Cod. Ms. nunc primum editi. *Paris,* 1791. In-8°. bas.

1756 C. Quilleti Callipedia, seu de pulchræ prolis habendæ ratione, poema didacticum. *Paris, Jolly,* 1709. Petit in-8°. v. = Le même ouvrage, trad. par Caillau (lat. franç.). *Bordeaux, Pinard, an VII.* Petit in-8° bas.

1757. R. Rapini, S. J. Eclogæ, cum dissertatione de carmine pastorali. *Paris, Barbou,* 1723. 3 vol. in-12. v. = J. Vanierii è S. J. Opuscula. *Paris, Barbou,* 1747. In-12. v.

1758. Rapini, Hortorum libri IV. *Paris, Cramoisy,* 1666. In-12. fig. v. = Traduction libre de ce poème, par Gazon Dourxigné. *Paris, Caillau,* 1773. In-12. fig. bas. = Le Jardin anglais, poème en IV chants, par Masson, trad de l'anglais. *Paris, Le Roi,* 1788. In-8° fig. bas.

1759. Œuvres du P. Rapin, qui contiennent les comparaisons des grands hommes de l'antiquité, suivies du poème des Jardins. *La Haye, Gosse,* 1725. 3 vol. in-12 v.

1760. Scævolæ Sammartani poemata ad Henricum III Galliæ et Poloniæ regem. *Lutetiæ, apud Mamertum Patissonium,* 1587. In-8°. parch. tr. dor.

Très bel exemplaire de l'édition originale imprimé en caract. ital. sur pap. lavé et réglé; légué par Gilles Ménage aux Jésuites.

1761. Scævolæ Sammartani opera tùm poetica, tùm ea quæ solutâ oratione scripsit. *Paris, Durand,* 1616. In-8°. parch. fil.

1762. Hymni sacri et novi, autore Santolio. *Paris, Thierry,* 1698. In-8°. port. v. tr. dor.

1763. Lusus poetici allegorici... auct. P. Sautel. *Paris, J. Barbou,* 1754. In-12. v. fil.

1764. J. Vanierii Prædium rusticum, nova editio, cum indice locupletiori. Accedit vita auctoris. *Paris, Barbou,* 1786. In-12. fig. v. fil. tr. dor.

Très joli exemplaire sur papier fin.

1765. Economie rurale, ou traduction du poème de Vanier, intitulé : *Prædium rusticum,* par Berland (d'Halouvry). *Paris, Estienne,* 1756. 2 vol. in-12. v.

1766. R. Mich. Rupemallei Parisini poematia. *Paris, v^e H. Sara,* 1658. In-8° en caract. ital. parch.

1767. Joannis Commirii è S. J. carmina. *Paris, J. Barbou,* 1753. 2 vol. in-12. v. = Caroli Ruaei è S. J. carminum libri IV. *Paris, v^e Bernard,* 1688. In-8°. vign. v.

1768. Humanæ salutis monumenta, B. Ariæ Montani studio constructa et decantata. *Antuerpiæ, ex officinâ Cristophori Plantini,* 1571. In-8°. parch. tr. dor.

Ce rare et remarquable ouvrage se compose de 86 ff., dont 4 préliminaires, y compris le frontispice gravé. Il renferme 70 belles gravures en taille douce, qui occupent le recto des ff., en regard de chacune d'elles on lit une ode latine. Les planches sont gravées par J. Sadeler et Wieriex, d'après les dessins de Vanderborcht. — Bonne conservation.

1769. Georgii Buchanani Scoti, poemata quæ exstant. *Amstelodami, apud H. Wetstenium,* 1687. In-18. v.

1770. Opus Merlini Cocaii, poetæ Mantuani, macaronicorum totum in pristinam formam per me magistrum Aquarium

Lodolam optimè redactum. *Venetici, apud N. Beuilaquam*, 1613. In-12. parch. prem. rel.

Ouvrage curieux, chef-d'œuvre du genre. — Bonne édition en caractères italiques, avec figures en bois.

D. *POETES FRANCAIS.*

1. Introduction, recueils et anciens poètes jusqu'à Malherbes.

1771. Traité de la Poésie française, par le P. Mourgues. *Paris, Barbou*, 1755. In-12. v. = Réflexions sur la Poésie française, par le P. Du Cerceau. *Paris, Gandouin*, 1742. In-12. v. = Traité de la Prosodie française, par l'abbé d'Olivet, avec une dissertation, par Durand. *Genève, Cramer*, 1753. In-12. bas. = Poétique de Voltaire, ou Observations recueillies de ses ouvrages (par Lacombe). *Genève, Lacombe*, 1766. In-8°. v.

1772. Recueil des plus belles Pièces des Poètes français, depuis Villon jusqu'à Benserade (par de Fontenelle). *Paris*, 1752. 5 vol. in-12. v.

1773. Annales poétiques ou Almanach des Muses, depuis l'origine de la poésie française (par Sautreau de Marsy). *Paris, Delalain*, 1778-88. 40 t. en 20 vol. petit in-12. cart.

Ouvrage orné de beaucoup de portraits finement gravés.

1774. Almanach des Muses, de 1765 à 1814. 47 vol. in-16, dont 40 en 21 t. demi-rel., et 7 br.

1775. MANUSCRIT. Fabliaux et Contes en vers français, sur peau vélin, *fin du XIII^e siec.* In-4° de 185 ff. anc. rel. en bois du XV^e siec.

Parmi les titres du grand nombre de pièces, vraisemblablement inédites, contenues dans ce très curieux volume, nous citerons au hasard quelques uns : *Du Juif qui jeta son filz au four. — De celui qui trouva larbre sech et la fontaine qui courait contre mont. — Dun bourjois qui ama une bourjoise tant qu'il ne pot durer. — De lermite qui vout amer la sarracine. — De cellui que le boterel prist par la lievre. — Dun bourjois qui espousa limaige de pierre. — De labesse grosse que nostre Dame delivra.* Et autres non moins singuliers.

Sur le premier feuillet du volume on lit cette inscription, en caractères du XVI^e siècle : *Ce livre est à Leonor de Rohan, princesse de Guémené.*

1776. Fabliaux et Contes des poètes français, du XII^e^ au XV^e^ sièc., tirés des meilleurs auteurs (par Barbazan). *Paris, Vincent,* et *Amsterdam, Arkstée* et *Merkus,* 1756. 3 vol in-16. v.

1777. Fabliaux ou Contes du XII^e^ et du XIII^e^ sièc., trad. ou extraits d'après plusieurs manuscrits du temps, par Legrand d'Aussy *Paris, Onfray,* 1781. 5 vol. in-12. v. fil. et tr. dor.

1778. Les Poésies du Roi de Navarre (par Thibaut), avec des notes et un glossaire français (par Levesque de la Ravallière). *Paris, H. L. Guérin,* 1742. 2 t. en 1 vol. petit in-8°. fig. v.

Ouvrage curieux et très recherché. — Au revers du feuillet de garde de ce bel exemplaire on lit : *A M. Racine, par son très humble serviteur et confrère, Levesque de la Ravallière.*

1779. La Légende de Maître Pierre Faifeu, mise en vers par Charles Bourdigné, suivie des Poésies diverses de Jehean Molinet, chanoine de Valenciennes. *Paris, Urbain Coustelier,* 1723. Petit in-8°. v.

1780. Les Loisirs de Rodope; œuvre poétique de Julien Guesdon (*Angevin*), sieur du Hault-Plessis. *Nantes, Desmaretz,* 1593. In-8°. cart.

1781. Les OEuvres de Clément Marot. *La Haye, Maetjens,* 1700. 2 vol. in-16. v.

1782. Les Marguerites de la Marguerite des princesses, très illustre Royne de Navarre (Marguerite de Valois), (publiée par S. Silvius, dit de la Haye). *Paris, par la v^e^ François Regnauld,* 1554. In-16. cart.

Jolie édition, en caractères italiques, rare et recherchée. — Cet exemplaire a malheureusement été rogné.

1783. Le Tombeau de Marguerite de Valois, Royne de Navarre, faict premièrement en distiques latins, par les trois sœurs, princesses en Angleterre; depuis traduictz en Grec, Italien et Francois, par plusieurs des excellentz poètes de la France, avec plusieurs odes, hymnes, cantiques, épitaphes sur le même subject (publié par Nic. Denisot). *Paris, Mich, Fezandat* et *Rob. Granjon,* 1551. Petit in-8°. port. v. plats armoiriés.

Ce curieux et très rare recueil contient en tout 104 feuillets non chiffrés. — Très bel exemplaire.

1784. Les OEuvres Francoises de Joachim du Bellay (*gentilhomme Angevin*), poète excellent de ce temps, rev. et aug. de poésies non encore auparavant imprimées. *Lyon, par Ant. de Harsy,* 1575. Fort vol. petit in-8°, en caract. ital., parch. pr. rel.

1785. Les OEuvres françoises de J. du Bellay. *Rouen, R. Dupetit-Val,* 1597. In-16. rel. en 3 vol. v. fauve.

Bel exemplaire d'une édition estimée, imprimée en caractères italiques.

1786. OEuvres choisies de J. du Bellay, précédées d'une notice par Sainte-Beuve, avec un port. d'après David. *Angers, V. Pavie,* 1841. In-8°. br.

1787. Erotopegnie ou Passe-Temps d'amour, ensemble une Comédie du Muet insensé, par P. Le Loyer (*Angevin*). *Paris, L'Angelier,* 1576. — L'Amie rustique et autres vers, par Beranger de la Tour d'Albenas. *Lyon, Rob. Granjon,* 1558. (Caract. civil.) — Le Desordre et Scandale de France par les Estats masquez et corrompus, par Arthur Désiré. *Paris, Julien,* 1577, en 1 vol. in-8°. v.

Opuscules rares et recherchés. — Bel exemplaire.

1788. Les OEuvres et Meslanges poétiques de Pierre Le Loyer (*Angevin*), ensemble la Comédie Néphelococugie, ou la Nuée des cocus, non moins docte que facétieuse. *Paris, par J. Poupy,* 1569. Petit in-12, en caract. ital., bas.

Cet exemplaire porte sur le titre la signature de Pocquet de Livonnière.

1789. Les Nouvelles Récréations poétiques de Jean Lemasle (*Angevin*), contenant aucuns discours non moins récréatifs et plaisants, que sentencieux et graves. *Paris, pour J. Poupy,* 1580. Petit in-12. mar. vert, tr. dor.

Opuscule en vers, très rare.

1790. Les OEuvres de Pierre de Ronsard, prince des poètes français. *Paris, N. Buon,* 1609. In-f°. v. fauve, fil.

Bel exemplaire avec le frontispice de L. Gaultier.

1791. Les Passe-Tems de Jean-Ant. Baif. *Pour L. Breyer, libraire, tenant sa boutique au second pilier de la grand'*

salle du palais, 1573. In-8°., anc. rel. en mar. avec f. et tr. dor.

Ce curieux recueil, imprimé en caractères italiques, est divisé en cinq livres, et se trouve difficilement. — Exemplaire bien conservé.

1792. Les Mimes, enseignemens et proverbes de J. A. De Baïf. *A Tolose, pour J. Jagourt*, 1608. Petit in-12, en caract. ital., avec frontispice gravé, v.

Ouvrage curieux, bonne édition.

1793. La Puce de M^me^ des Roches, qui est un recueil de divers poëmes Grecs, Latins et François, composez par plusieurs doctes personnages, aux grands-jours tenus à Poitiers, l'an M.D.LXXIX. *Paris, pour Abel L'Angelier*, 1581-83. In-4° cart.

Recueil rare et curieux de 91 feuillets. — Exemplaire très bien conservé.

1794. Les Trois livres des Météores et quelques autres œuvres poétiques d'Isaac Habert. *Paris, J. Richer*, 1585. Petit in-8°., caract. ital., pr. rel., parch.

1795. L'Hôtel de Cluny au moyen-âge, par M^me^ de Saint-Surin, suivi des Contenances de table et autres poésies inédites des XV^e^ et XVI^e^ sièc. *Paris, Techener*, 1835. In-8°. cart.

Très bel exemplaire sur papier fort de Hollande.

1796. Œuvres de Saluste, seigneur du Bartas, aug. de commentaires (par S. Goulard). *Paris*. In-f°. fig. v.

Manque le frontispice.

1797. Les Urnes de Jullie (recueil de poésie), par de Morelles (*Angevin*). *Angers, Ant. Hernault*, 1618. Petit in-4°. cart.

1798 Œuvres de Math. Regnier. *Londres*, 1746. 2 t. en 1 vol. in-12. v.

1799. Les mêmes Œuvres. *Genève*, 1777. 2 vol. in-16. fig. v. fil. et tr. dor.

1800. Les Œuvres du S^r^ Théophile. *Paris, P. Bilaine*, 1622. Suivies de : Recueil de toutes les Pièces faites par

Théophile, depuis sa prise jusqu'à sa mort. *Paris*, 1624. In-8°. mar. rouge tr. dor.

Exemplaire sur papier lavé et réglé, en première reliure.

1801 Les Poésies de Malherbe avec les observations de Ménage. *Paris, Jolly*, 1666. In-8°. cart.

Edition originale bien conservée.

1802. Poésies de Malherbe, rangées par ordre chronologique, avec la vie de l'auteur et des notes. *Paris, Barbou*, 1764. Petit in-8°. port. v.

Jolie édition. — Bel exemplaire.

2. Poètes français depuis Malherbe jusqu'à nos jours.

a. *Poètes de divers genres.*

1803. Le trésor du Parnasse, ou le plus joli des recueils (par Couret de Villeneuve). *Londres*, 1762. 6 vol. petit in-12. demi-rel.

1804. MANUSCRIT. Recueil de poésies inédites de plusieurs auteurs du XVIII^e^ siècle.

1805. Les Œuvres de Honorat de Beuil, S^r^ de Racan. *Paris, Ant. Coustelier*, 1724. 2 vol. in-12. mar. rouge. fil. et tr. dor.

Edition peu commune. — Bel exemplaire.

1806. Les Œuvres du S^r^ de Saint-Amant. *Paris, de Luyne*, 1661. In-12 v. = Entretiens et lettres poétiques du P. Le Moyne. *Paris, Loyson*, 1665. In-12. v. = Les anciens quatrains des S^rs^ de Pibrac, du Four, et Matthieu. *Paris, Quillau*, 1746. In-8°. v.

1807. Les Chevilles de M^e^ Adam (Billaut), menuisier de Nevers, 2^e^ éd. aug. par l'autheur. *Rouen, J. Viret*, 1654. Petit in-8°. v. prem. rel. = Le Villebrequin de M^e^ Adam. *Paris, de Luynes*, 1663. In-12. v.

Ces deux ouvrages se trouvent difficilement.

1808. Œuvres chrestiennes de Godeau (poésies). *Paris, Camusat*, 1633. Petit in-12. v.

1809. Odes de M. de la Motte. *Paris, Duputs,* 1714. 2 vol. petit in-8° v. = Odes et œuvres diverses de l'abbé Clément. *Paris, Hérissant,* 1764.. In-12. v.

1810. Poésies sacrées (de Lefranc de Pompignan), divisées en IV livres. *Paris, Chaubert,* 1751. In-8°. v.

Bel exemplaire orné de figures en taille douce.

1811. Odes sacrées, dédiées à Mgnr le Dauphin, par de Bologne. *Paris, ve Thiboust,* 1758. In-12. v. = Poésies tirées des Saintes-Ecritures, dédiées à Mme la Dauphine, par de Reyrac. *Paris, Delalain,* 1770. In-12. Grand papier, cart. = Les Lyriques sacrés. *Orléans, Couret de Villeneuve,* 1774. Petit in-12. bas.

1812. Les œuvres poétiques du P. Le Moyne. *Paris, Billaine,* 1671. In-f°. port. et fig. v.

Bel exemplaire.

1813. Œuvres de Chapelle et de Bachaumont. *Paris, Quillau,* 1755. In-16. port. v. fil. = Œuvres d'Etienne Pavillon. *Amsterdam, Châtelain,* 1747. 2 vol. in-16. v.

1814. Œuvres de Segrais, nouv. éd. rev. et cor. *Paris, Durand,* 1755. 2 vol. in-16. v.

1815. Œuvres de Boileau Despreaux, avec des éclaircissements historiques, rédigés par Brosset, et des remarques par de Saint-Marc. *Paris, David,* 1747. 5 vol. petit in-8°. fig. v.

Bel exemplaire sur papier fin, d'une édition estimée.

1816. N. Boileau Despreaux opera, è Gallicis numeris in latinos translata à D. Godeau. *Paris, Alix,* 1737. In-8°. v.

1817. Œuvres de J. B. Rousseau, nouv. éd. rev. et aug. sur les manuscrits de l'auteur, par Ségui. *Paris, Didot,* 1743. 4 vol. in-12. fig. v.

Jolie édition. — Bel exemplaire sur papier fin.

1818. Œuvres diverses de J. B. Rousseau, nouv. éd. contenant tous ses ouvrages. *Bruxelles, aux dépens de la compagnie,* 1732. 2 vol. in-16. v.

1819. L'Anti-Rousseau, par le poète sans fard (le satyrique F. Gacon). *Rotterdam, Fritsch,* 1712. In-8°. v.

1820 OEuvres de Chaulieu. *Paris, Pissot,* 1777. 2 vol. petit in 12. v. = Poésies du Mis de la Farre. *Amsterdam, Bernard,* 1755. In-16. v.

1821. OEuvres de Chaulieu, d'après les manuscrits de l'auteur. *La Haye, Gosse,* 1777. Port. v. fauv. fil, et tr. dor.

Jolie petite édition de la collection des Casin.

1822. Recueil de poésies et œuvres diverses de Du Cerceau. *Paris, ve Estienne,* 1749. 2 vol. in 12. v.

1823. OEuvres de Mme et de Mlle Deshoulières, nouv. ed. aug. de plusieurs pièces qui n'avaient pas encore été imprimées. *Paris, les libraires associés,* 1764. 2 vol. petit in-12. port. v.

1824. OEuvres diverses de M. Vergier. *Amsterdam, Lucas,* 1742. 2 vol. in-12. v.

1825. OEuvres diverses de M. de Grécourt, nouv. éd. aug. du Philotanus et de la bibliothèque des Damnés. *Londres,* 1780. 4 vol. in-16. v. fil. tr. dor.

Jolie petite édition, avec figures, de la collection des Casin.

1826. Les œuvres de M. Desmahis, publiées d'après ses manuscrits, par de Tresséol. *Paris, Humblot,* 1778. 2 vol. in-12. v. fil.

1827. Poésies françaises de l'abbé Regnier Desmarais. *Paris, Cellier,* 1708. In-12. v. = Poésies de la Monnoye, publiées par de S. (Sallengre). *La Haye, Le Vier,* 1714. Petit in-8°. v.

1828. Pièces fugitives de Le Mierre. *Paris, Guefier,* 1782. In-8°. bas.

1829. OEuvres de Bernard (Gentil), seule éd. complète, faite sur les manuscrits autographes de l'auteur, la plupart inédits. *Paris, Buisson,* 1803. 2 t. en 1 vol. in-8°. bas.

1830. OEuvres de Gresset. *Londres, Kelmarneck,* 1779. 2 vol. in-16. v. fauv. fil. et tr. dor.

Joli exemplaire de la collection des Casin.

1831. OEuvres de Gresset, nouv. éd. rev. et aug. par l'auteur. *Londres, Kelmarneck,* 1758. 2 vol. in-12. v.

1832. OEuvres du chevalier de B. (Bertin). *Londres et Paris, Hardouin,* 1785. 2 vol. in-16. v. fil. et tr. dor.

Bel exemplaire.

1833. OEuvres du même. *Paris, Gattey,* 1791. 2 vol. in-16. v.

1834. Poésies de Dorat. 4 vol. in-18. = Poèmes, épîtres et autres poésies, par M. de Voltaire. 4 vol. in-18. *Genève,* 1777. Ensemble 8 vol. port. v. tr. dor.

1835. Opuscules du chevalier de Parny. *Paris, Hardouin,* 1784. 2 vol. in-16. fig. v. fil. et tr. dor.

1836. OEuvres de Léonard, recueillies et publiées par Campenon. *Paris, Didot,* 1798. 3 vol. in-8°. fig. bas.

1837. OEuvres complètes de M. le C. de B. (le chevalier de Boufflers). *Londres,* 1767. 2 t. en 1 vol. in-8° grand papier. v.

Belle édition. — Bel exemplaire.

1838. OEuvres de Boufflers *Paris, Artaud,* 1805. 2 vol. in-16. mar. vert. fil. tr. dor.

Bel exemplaire sur vélin, avec figures.

1839. OEuvres de Reyrac, contenant l'hymne au Soleil, des variétés littéraires et des poésies diverses. *Paris, Desessarts, an VII.* In-8°. v. = L'hymne au Soleil, trad. en vers latins, par l'abbé Métivier. *Orléans, Couret de Villeneuve,* 1778. In-8°. cart.

1840. Mes Souvenirs et autres opuscules poétiques de Le Jay. *Caen, Manoury,* 1788. 2 vol. in-16. fig. v. fil. et tr. dor.

1841. Harmonies poétiques et religieuses, par de Lamartine. *Paris, Gosselin,* 1832. 2 vol. in-16. br.

b. *Poëmes sacrés, épiques, héroï-comiques, didactiques, satyriques et érotiques.*

1842. Marie Madeleine, ou le Triomphe de la grâce, poëme par Desmarets de Saint-Sorlin. *Paris, Thierry,* 1669. In-12. fig. v. = La Madeleine au désert, poëme spirituel, par le P. de Saint-Louis. *Lyon, Deville,* 1700. In-12. v.

= Augustin, poëme en V chants (par Le Roy d'Eguilly). (*Paris*), 1757. Petit in-8°. v. tr. et fil. dor.

1843. Alaric ou Rome vaincue, par de Scudéry. *Paris, Courbé,* 1659. In-8°. fig. v. = Clovis ou la France chrestienne, par Desmarets de Saint-Sorlin. *Paris, Girard.* 1664. In-12. fig. v.

1844. Saint Louys ou la Sainte couronne reconquise, poëme héroïque, par le P. Le Moyne. *Paris, Th. Jolly,* 1666. In-12. fig. v. tr. et fil. dor.

Bel exemplaire dans lequel on regrette quelques légères piqûres de vers.

1845. Joseph, poëme en IX chants, par Bitaubé. *Paris, Prault,* 1767. In-8°. bas. = Les Bataves, par le même. *Paris, Garnery,* 1797. In-8°. bas.

1846. La Pâriséïde ou Pâris dans les Gaules (par Godard d'Aucourt). *Paris, Pissot,* 1773. 2 t. en 1 vol. in-8°., fig. v. = La Franciade ou l'Ancienne France, poëme en XVI chants, par Vernes. *Paris, Maradan,* 1790. 2 vol. in-8°. fig. demi-rel.

1847. Robert d'Arbrissel ou l'Institut de l'ordre de Fontevrault, poëme en XII chants, par Chaudeau. *Paris,* 1779. In-8°. v.

1848. La Ligue ou Henri-le-Grand, par Voltaire. *Amsterdam, Desbordes,* 1724. In-12. v. = Voltarii Henriados libri X, latinis versibus gallicis (par de Caux). *Paris, La Porte,* 1777. In-12. v. = La Henriade travestie en vers burlesques (par Fougeret de Monbron). *Berlin, aux dépens du public,* 1763. In-12. v.

1849. La Henriade de Voltaire, avec remarques par Palissot. *Londres* et *Paris, Moutard,* 1784. Grand in-8°. v.

Bel exemplaire sur papier bleu, avec portrait.

1850. La Henriade, poëme de Voltaire, orné de dessins lithographiques. *Paris, E. Dubois,* 1825. In-f°., demi-rel., dos en mar. r., grand pap. vél. non rogné.

Ouvrage remarquable par les dessins d'Horace Vernet et les portraits de Mauzaisse, au nombre de 96.

1851. Commentaire sur la Henriade, par feu de la Baumelle. *Berlin* et *Paris, Lejay,* 1775. 2 v. in-8°. v.

1852. La Pétréade ou Pierre le créateur, par J. S. Chevallier de Mainvillier. *Amsterdam, Scheneider,* 1763. In-8°. fig. v.

1853. Le Jugement de Pâris, poëme en IV chants, par Imbert, orné de jolies gravures et de vignettes par Choffard. *Amsterdam,* 1772. In-8°. bas.

1854. La Religion, poëme par Racine. *Paris, Nyon,* 1785. In-12. v. = La Religion vengée, poëme en X chants, par de Bernis. *Paris, Rochet,* 1797. In-18. cart.

1855. Les Sens, poëme en VI chants (par de Rosoy), 1767. In-8°. v.

Très bel exemplaire sur grand papier fort, avec airs notés, enrichi de sept figures et de huit vignettes, gravées par de Longueil.

1856. Narcisse dans l'isle de Vénus, poëme en IV chants (par Malfilâtre). *Paris, Lejay,* 1669. In-8°. v. = La Nouvelle Zélie au bain, poëme en VI chants (par le marquis de Pezay). *Genève* et *Paris, Merlin,* 1768. In-8. cart.

Ces deux exemplaires sont ornés d'un grand nombre de gravures et vignettes, par Saint-Aubin et Eisen.

1857. Les Fastes ou les Usages de l'année, par Le Mierre. *Paris, Gueffier,* 1779. In-8°. v.

1858. La Peinture, poëme en III chants, par Le Mierre. *Amsterdam, Magerus,* 1770. In-12. fig. v. = L'Art de peindre, poëme avec des réflexions sur la peinture, par Watelet. *Paris, Guérin,* 1760. Petit in-8°. fig. v.

1859. Les Paysages ou Essais sur la nature champêtre, poëme par Lezay-Marnesia. *Paris, Louis,* 1800. In-8°. v.

1860. Les Saisons, poëme (par Saint-Lambert). *Amsterdam,* 1771. Grand in-8°. v. fil. dor.

Bel exemplaire enrichi de gravures et vignettes, par Choffard et autres.

1861. Les Mois, poëme en XII chants, par Roucher. *Paris, Quillau,* 1779. 4 vol. in-12. cart.

1862. Les Jardins, par J. Delille. *Paris, Levrault,* 1801. In-8°. fig. br = La Pitié, poëme par le même. *Paris, Michaud,* 1803. In-12. br. = Les Trois règnes de la nature, par le même. *Paris, Mame,* 1808. 2 vol. in-12. br.

1863. L'Homme des champs, ou les Géorgiques Françaises, par J. Delille. *Strasbourg, Levrault,* 1800. In-8°. fig. parch. vert, fil. dor.

Très bel exemplaire sur papier vélin.

1864. Les Plantes, poëme par Castel. *Paris, Deterville, an VII.* In-12. fig. v. = L'Agriculture, poëme par Rosset, 1774. In-8°. v.

1865. La Navigation, poëme en IV chants, par Grée. *Paris, Mérigot,* 1781. In-8°. v.

1866. La Gastronomie, ou l'Homme des champs à table, pour servir de suite à l'Homme des champs de Delille (par Berchoux), 2e éd. *Paris, Michaud,* 1803. In-12. v.

1867. Etrennes aux gens d'Eglise, ou la Chandelle d'Arras, poëme héroï-comique en XVIII chants (par l'abbé Dulaurens). *Arras, aux dépens du chapitre,* 1766. In-12. v., plats armoriés.

1868. Le Combat de l'Envie et de la Candeur, épitaphe d'un vivant, placet d'un languissant... In-12. cart. = La Scamnomanie, ou le banc, poëme héroï-comique (par Le Roy). *Amsterdam,* 1763. In-4°. cart.

1869. La Pucelle d'Orléans, poëme en XXI chants (par Voltaire), avec des notes. *Londres,* 1780. 2 vol. petit in-12, orné de jolies vig., v. fil. et tr. dor.

1870. L'Art d'aimer, et poésies diverses de M. Bernard (dit *Gentil-Bernard*). *Sans lieu ni date.* Grand in-8°. v. fil., armoiriés et tr. dor.

Bel exemplaire orné d'un frontispice gravé, et de figures dessinées par Martin et Eisen.

1871. L'Art d'aimer, nouveau poëme en VI chants (par Gouge de Cessières). *Londres,* 1763. In-8°. fig. v.

1872. Les Baisers, précédés du Mois de Mai (par Dorat).

La Haye et *Paris, Delalain,* 1770. In-8°., fig. et vign. d'après Eisen, v.

c. *Fables, contes, pastorales, poésies légères, romances et chansons.*

1873. Fables choisies, mises en vers, par J. de La Fontaine. *Paris,* 1765. 6 vol. in-8°., v. fauve, fil.

Texte entièrement gravé par Montulay; chaque fable est accompagnée d'une figure par Fessard. — Bel exemplaire sur papier fort de Hollande.

1874. Fables de La Fontaine, imprimées pour l'éducation du Dauphin. *Paris, Didot,* 1787. 2 vol. in-16, mar. bleu, fil. et tr. dor.

Très bel exemplaire.

1875. Fabulæ selectæ Fontanii, è gallico in latinum sermonem conversæ à P. Giraud. (Vers lat. et franç. en reg.) *Rouen, Le Boucher,* 1775. 2 vol. in-8°. v.

1876. Fables nouvelles, par de La Motte. *Paris, Dupuis,* 1719. Petit in-8°. v. = Fables nouvelles mises en vers, avec la vie d'Esope, par Richer. *Paris, Barrois,* 1748. Fig., petit in-12 v. = Fables, Contes et Epîtres, par l'abbé Le Monnier. *Paris, Jombert,* 1773. In-8°. fig. cart.

1877. Fables nouvelles, par Imbert. *Amsterdam et Paris, Delalain,* 1773. Grand in-8°. fig. v. = Fables de Boisard. *Paris, Lacombe,* 1773. In-8°. fig. v.

1878. Fables Orientales et poésies, par M. B. (Bret). *Deux-Ponts,* 1772. 2 t. en 1 vol., petit in-8°. v.

1879. Recueil des meilleurs Contes en vers. *Genève et Paris, Delalain,* 1774. In-8°. v.

1880. Contes et Nouvelles en vers, par de La Fontaine. *Amsterdam,* 1762. 2 vol. in-8°., v. fauve, fil. et tr. dor.

Cette belle édition, exécutée aux frais des fermiers généraux, avec une notice par Diderot, est ornée d'une grande quantité de délicieuses gravures en premières épreuves, par Longueil, d'après Eisen, et de vignettes par Choffard. — Exemplaire très frais sur papier de Hollande.

1881. Contes et Nouvelles en vers, par de La Fontaine,

Voltaire, Grécourt, Piron, Dorat et autres. *Londres,* 1778. 4 vol. in-16. v. fil. tr. dor.

Cette jolie petite édition, de la collection des Casin, est ornée d'un grand nombre de vignettes.

1882. Nouvelles Historiettes en vers, par Imbert. *Amsterdam et Paris, Delalain,* 1781. In-8°. bas.

1883. Bibliothèque pastorale, contenant les chefs-d'œuvre des meilleurs écrivains pastoraux (par Chaussard). *Paris, Genets,* 1805. 4 vol. in-12. fig. br.

1884. Les Bergeries de Messire H. du Bueil, sieur de Racan. *Paris, Le Clerc,* 1698. In-12. v.

1885. Mes Promenades champêtres ou Poésies pastorales, par J. B. Leclerc. *Paris, imp. de Monsieur,* 1786. In-8°., avec une jolie gravure de Longueil, v. fil. tr. dor.

1886. Œuvres complètes de Gilbert, nouv. éd. *Paris, Desessarts,* 1806. In-8°. v.

1887. Pièces libres de Ferrand. *Londres, Godwin-Harald,* 1744. Petit in-8°. v.

1888. Poésies et Œuvres diverses, de La Louptière. *Paris, Prault,* 1768. 2 vol. in-12. v.

1889. Recueil d'Epitaphes sérieuses, badines, satyriques et burlesques, ouvrage moins triste qu'on ne pense (par de La Place). *Bruxelles,* 1782. 3 v. in-12. bas.

1890. Epigrammes et autres pièces de Sénecé, avec un Traité sur la composition de l'épigramme. *Paris, Giffard,* 1750. In-12. v. = Nouveau Recueil des Epigrammatistes français, anciens et modernes (par Bruzen de La Martinière). *Amsterdam, Wetsten,* 1720 2 vol. in-12. v. = Recueil d'Enigmes et de quelques Logogriphes, par l'abbé Berthelin. *Paris, Boudet,* 1746. In-12. v.

1891. Pièces dérobées à un ami (par de Lattaignant). *Amsterdam,* 1750. 2 t. en 1 vol., petit in-8°. v.

1892. Anthologie Française, ou Chansons choisies, depuis le XIII^e^ siècle jusqu'à présent (par Monnet), précédée d'un

Mémoire historique sur la chanson, par Meusnier de Querlon. *Paris, Barbou*, 1765. 3 vol. In-8°. v. = Chansons joyeuses, mises au jour par un Ane-Onyme onissime (Collé), *Londres* et *Ispahan*. (*Paris, Barbou*), 1765. 2 parties en 1 vol. in-8°. v. = Recueil de Romances historiques, tant anciennes que modernes, par D. L. (de Lusse). *Paris, Barbou*, 1767. In-8°. v. fil. dor.

Ces curieux recueils sont ornés de jolies gravures et vignettes, par Le Mire, Née et de Longueil; le texte est accompagné de la notation des airs. — Bel exemplaire en grand papier.

1893. L'Anacréon Français, ou Recueil de chansons, romances, ariettes, vaudevilles et à-propos de societé. *En Grèce*. (*Paris, Nyon*), 1780. 2 t. en 1 vol. in-8°. cart.

1894. Le Petit Chansonnier Français, ou Choix des meilleures chansons, sur des airs connus (par Sautreau de Marcy). *Genève* et *Paris, v^e^ Duchesne*, 1778. 2 vol. petit in-8°. v.

1895. Romances par Berquin. *Paris, Moutardier*, 1794. Petit in-8°. v.

Très jolie édition ornée de neuf gravures.

1896. Chansons de P. Béranger. *Paris*, 1821. 2. vol. in-12. br. = Supplément aux chansons de Béranger. *Paris*, 1832. In-16. br.

E. *POETES ÉTRANGERS.*

1. Poésies italiennes et traductions.

1897. Lettres sur la littérature et la poésie italienne, trad. de l'italien, de Bertinelli, par de Pommereul. *Paris, Cailleau*, 1778. In-8°. v.

1898. Mescolanze d'Egidio Menagio. *In Rotterdamo appresso Reinerio Leers*, 1692. In 8° v.

1899. Il Rimario del signor Girolamo Ruscelli. *In Venezia, S. Occhi*, 1742. In-8°. v.

1900. Documenti d'amore di M. Francesco Barberino. *Roma, Vitale Mascardi*, 1640. In-4°. v.

Poésies composées vers la fin du XIII^e^ s, et publiées par F. Ubaldini; cette édition, contenant 19 gravures de C. Bloemaert, se trouve très difficilement. — Bel exemplaire en caractères italiques.

1901. Le génie de Pétrarque, ou imitation en vers de ses plus belles poésies (par l'abbé Roman). *Paris, Bastien,* 1778. In-8°. cart.

1902. Rime e prose di M. Giovanni della Casa. *Naples, Naso,* 1761. In-12. v. fauve.

1903. L'Enfer, poème du Dante, trad. nouv. (par Moutonnet de Clairfons), (ital.-franç.). *Londres et Paris, Didot,* 1785. In-8°. v. = La divine comédie de Dante Alighieri, trad. franç. (par de Detouteville). *Paris, Sallior,* 1796. 2 t. en 1 vol. in-8°. bas.

1904. L'Enfer, poème du Dante, trad. nouv. (par de Rivarol). *Paris. Didot,* 1785. In-8°, v.

1905. La Gierusalemme liberata di Torquato Tasso, con le figure di Bernardo Castello, le annotazioni di S. Gentili et di G. Guastarini. *In Genova, Bartoli,* 1590. Grand in-4°. v.

Edition précieuse et recherchée à cause des gravures de Carrache et de Franco qu'elle contient. — Très bel exemplaire.

1906. Jérusalem délivrée. Poème trad. de l'italien, nouv. éd. précédée de la Vie du Tasse (par Suard), ornée de son portrait et de 20 belles gravures. *Paris, Bossange,* 1803. 2 vol. in-8°. cart.

1907. L'Adone, poema del cavalier Marino. *Paris, Olivier de Varan,* 1623. In-f°. v. fil.

Edition originale, précédée d'un discours de Chapelain. — Très bel exemplaire.

1908. Orlando innamorato del signor Matteo Maria Boiardo... nuovamente reformato, per L. Domenichi. *Venise, G. Scotto,* 1553. In-4°. v.

Edition en caractères italiques, ornée d'une grande quantité d'eaux-fortes, imprimées avec le texte.

1909. Orlando furioso di Lodovico Ariosto, tutto ricoretto e di nuove figure adornato... *In Venetia, V. Valgrisi,* 1580. In-4°. v.

Très belle édition en caractères italiques, ornée de 46 grandes et curieuses gravures sur bois; celles des 33 et 34es chants, qui, dans presque tous les exemplaires, sont semblables, se trouvent variées dans celui-ci. — Belle conservation.

1910. Roland Furieux, poème héroïque de l'Arioste, trad. par le C^te^ de Tressan. *Paris, Pissot,* 1780. 4 vol. in-12. bas. = Extrait de Roland l'Amoureux, de Boyardo, par le C^te^ de Tressan. *Paris, Pissot,* 1780. In-12. v.

1911. Richardet, poème italien de Carteromaco, trad. en français, par Mancini-Nivernois. *La Haye et Paris, Lacombe,* 1766. 2 vol. in-8°. v. armorié. = Richardet, poème dans le genre bernesque, imité de l'italien. *La Haye, Néaulme,* 1764. In 8°. bas.

1912. Les Abeilles, poème trad. de l'italien, de Ruscellaï, suivi d'un traité sur l'éducation de ces insectes, par Pingeron. *Paris, Gogué,* 1770. In-12. v.

1913. Le Seau enlevé, poème héroï-satyro-comique, trad. de l'italien, du Tassoni, avec texte en regard (par Cedors). *Paris, Le Prieur,* 1759. 3 vol. in-12. v. = Le Seau enlevé, trad. en vers, par Creuzé de Lesser. *Paris, Moller,* 1798. 2 vol. in-12. br.

1914. Il Congresso di Citera, del Algarotti. *Paris, Molin,* 1787. In-16. br. = L'Amour juge (trad. de l'ouvrage ci-dessus). *Paris, Onfroy,* 1784. In-18. fig. v. tr. dor. fil. = Le Congrès de Cythère (autre trad. du même ouvrage). *Paris, Morin,* 1785. In-8°. br.

1915. La Napoléonide di S. E. Pretroni. *Parigi, Didot,* 1813. In-8°. br.

Cet ouvrage contient 50 odes en langue italienne, accompagnées de gravures au trait des médailles de l'empire. — Explications et annotations en français.

2. Poésies portugaises, allemandes, anglaises et orientales. — Traductions.

1916. La Lusiade de Camoëns, poème héroïque en X chants, nouvellement trad. du Portugais (par de La Harpe et d'Hermilly), enrichi de fig à chaque chant. *Paris, Nyon,* 1776. 2 vol. in-8°. bas.

1917. Choix de Poésies Allemandes, par Huber. *Paris, Humblot,* 1746. 4 vol in-12. fig. v.

1918. Poésies de Haller, trad. de l'Allemand (par Tescharner),

nouv. éd. rev. et aug. *Berne, aux dépens de la société,* 1760. 4 vol. in-12. v.

1819. Le Messie, poême en X chants, trad. de l'Allemand de Klopstock (par d'Antelmy). *Paris, Vincent,* 1769. 2 vol. in-12. v.

1920. Œuvres de Salomon Gessner. *Paris, Bossange,* 1767. 3 vol. in-12. br.

Bel exemplaire sur vélin, avec figures avant la lettre et figures avec la lettre.

1921. Œuvres choisies de Gessner, suivies de poésies diverses, trad. de l'Allemand. *Paris,* 1774. In-12. v.

1922. Les Quatre parties du jour, poême trad. de l'Allemand de Zacharie (par Capitaine). *Paris, Musier,* 1769. Grand in-8°. v.

Très bel exemplaire, orné de cinq grandes figures et d'autant de vignettes.

1923. Poétique Anglaise, par Hermet. *Paris, Valade,* 1806, 3 vol. in-16. br.

1924. Les Principes de la morale et du goût, en deux poêmes, trad. de Pope, par Duresnel. *Paris, Briasson,* 1745. Petit in-8°. v. = Nouvelle Traduction de l'Essai sur l'homme, de Pope, en vers français, par de Fontanes. *Paris, Jombert,* 1783. In-8°. cart.

1925. Les Saisons de Thompson, poême, trad. nouv., par Deleuze. *Paris, Deterville,* 1801. In-8°. fig. v.

Bel exemplaire d'une édition estimée.

1926. Les Nuits d'Young, trad. de l'Anglais, par Le Tourneur. *Londres,* 1787. 3 vol. in-18. fig. v. fauv., fil. tr. dor.

1927. Les Jours, pour servir de correctif aux Nuits d'Young, par un Mousquetaire noir (l'abbé Remy). *Paris, Valade,* 1770. In-12. v. bas.

1928. Les Epigrammes d'Owen, trad. en vers français par Lebrun, avec le latin à côté. *Bruxelles, Léonard,* 1719. Petit in-12. v.

1929. Les Amours des plantes, poême en IV chants, trad.

de l'Anglais de Darwin, par Deleuze. *Paris, Digeon, an VIII.* In 12. br. = Le Mariage des fleurs, en vers latins, par Delacroix, avec la trad. française (par Barbier). *Paris, Drost,* 1797. In-12. bas.

1930. Le Code de la nature, poême de Confucius, trad. par le P. Parennin (Coquely de Chausse-Pierre). *Londres et Paris, Leroy,* 1788. In-8°. v.

1931. Eloge de la ville de Moukden, poême par Kien-Long, empereur de Chine, trad. par Amiot, missionnaire à Peking, publié par M. de Guignes. *Paris, Tilliard,* 1770. In 8°. v.

IV. POÉSIE DRAMATIQUE.

A. *INTRODUCTION. — THÉATRE GREC ET LATIN.*

1932. La Pratique du Théâtre, avec le Discours de Ménage sur la 3e Comédie de Térence (par Hedelin). *Amsterdam, Bernard,* 1715. 2. vol. in-12. v. = Du Théâtre, ou nouvel Essai sur l'art dramatique (par Mercier). *Amsterdam, Van-Harwelt,* 1773. In-8°. bas. = Observation sur l'Art du comédien (par d'Honnetaire). (*Paris*), 1774. In-8°. cart. = De l'Art de la comédie (par de Cailhava). *Paris, Pierres,* 1786. 2 vol. in-8°. v. = Les Leçons de Thalie, ou les Tableaux des divers ridicules que la comédie présente. *Paris, Nyon,* 1751. 2 vol. in-12. v.

1933. Dictionnaire dramatique, contenant l'histoire des théâtres, les notices des meilleures pièces, le catalogue de tous les drames, et celui des auteurs dramatiques (par l'abbé Delaporte et Chamfort). *Paris, Lacombe,* 1776. 3 vol. in-8°. v.

1934. Anecdotes dramatiques (par l'abbé Delaporte et Clément). *Paris, ve Duchesne,* 1765. 3 vol. petit in-8°. v.

1935. Théâtre des Grecs, par le P. Brumoy, nouv. éd. *Paris, Cussac,* 1785. 13 vol. in-8°. v. fil. dor.

Très bel exemplaire orné d'un grand nombre de figures, d'après Monnet et Maréchal. — On trouve dans cet ouvrage la traduction entière de quelques pièces grecques qui n'avaient pas encore été donnée.

1936. Sophoclis Tragœdiæ VII, unà cum omnibus græcis scholiis ad Calcem annexis. *Londres, Scott,* 1666. In-8°. v.

1937. Euripidis Tragœdiæ XIX et vigesimæ initium (gr.-lat.). Interpretationem M. Æ. Portus correxit et expolivit; carminum ratio ex Gul. Cantero diligenter observata, additis ejusdem in totum Euripidem notis. *Heidelbergæ, typis Hier. Commelini,* 1597. 2 vol. in-8°, mar. rouge, plats armoiriés, tr. et fil. dor.

Edition estimée, dans laquelle on a donné pour la première fois le fragment de Danaë.

1938. M. Accii Plauti Comœdiæ; accedit commentarius variorum, notis et observationibus ex recensione J. F. Gronovii. *Lugd. Batav. ex officinâ Hackianâ,* 1669. 2 vol. in-8°. v.

Bel exemplaire en caractères italiques, avec frontispice gravé, faisant partie de l'ancienne collection *variorum.*

1939. Comédies de Plaute, trad. en francois par Mlle Le Fèvre (Mme Dacier), (franc.-lat.). *Paris, Thierry,* 1683. — Le Plutus et les Nuées d'Aristophane, trad. en francois par la même *Paris, Thierry,* 1684. 3 t. en 2 vol. in-12. v.

1940. Publii Terentii comœdiæ VI, post optimas ed. emendatæ; accedunt Œlii Donati commentarius integer, cum notis variorum, acc. C. Schrevelio. *Lugd. Batavorum, F. Hackius,* 1651. In-8°. v.

Bel exemplaire en caractères italiques, avec frontispice gravé. — De la collection *variorum.*

1941 Les Comédies de Térence, trad. nouv. avec le texte latin à côté, et des notes par l'abbé Le Monnier. *Paris, Jombert,* 1771. 3. v in-8°. fig. v. fil dor.

Bel exemplaire sur papier fort, d'une traduction estimée, avec frontispice et dessins de Cochin, gravés par Choffard et St-Aubin.

1942. Discours de Ménage sur l'Heautontimorumenos. *Utrecht, Schouten,* 1690. = Avis à Ménage sur son Eglogue de Christine. *Paris, de Luynes,* 1657. = Lezzione d'Eg. Menagio supra'l sonetto VII di F. Petrarca. *Sans lieu ni date.* Ensemble 3 vol. in-12. cart.

1943. L'Annæi Senecæ tragœdiæ, cum exquisitis variorum observationibus, et novâ recensione A. Thisii. *Lugduni-Batavorum, ex officinâ F. Moyardi.* In-8°. parch.

Edition en caractères italiques, de la collection *variorum.* — Très bel exemplaire en première reliure.

1944. Théâtre de Sénèque, trad. nouv. avec notes, par L. Coupé. *Paris, Honnert,* 1795. 2 vol. in-8° cart.

1945. P. Scriverii collectanea veterum tragicorum, Andronici, Ennii, Nævii, Pacuvii, Attii, aliorumque fragmenta, cum notis Vossii. *Leyde, Maire,* 1620. Sequitur : J. Meursi de Gloriâ. *Leyde, And. Cloucq,* 1601. 2 t. en 1 vol. in-8°. parch. pr. rel.

1946. C. Porée tragœdiæ, editæ operâ Griffet. *Paris, Humblot,* 1761. In-8°. v.

B. *THÉATRE FRANÇAIS.*

1947. Abrégé de l'histoire du théâtre français, depuis son origine jusqu'en 1780, précédé du dictionnaire des pièces de théâtre, des auteurs, et des acteurs et actrices, par de Mouhy. *Paris, Jorry,* 1780. 3 vol. in-8°. port. v. fil. dor. = Abrégé de l'histoire du théâtre français, depuis 1780 jusqu'à 1783, par d'Origny. *Paris, Jorry,* 1783. In-8°. v.

Ce dernier ouvrage a été composé pour faire suite à celui de M. de Mouhy.

1948. Bibliothèque du théâtre français, depuis son origine, contenant un extrait de tous les ouvrages composés pour ce théâtre jusqu'aux pièces de Corneille... (par le duc de la Vallière, ou plutôt par Marin). *Dresde, Mich. Groell.* (*Paris, Bauche*), 1768. 3 vol. petit in-8°. v. fil. dor.

1949. La Farce de Maistre Pierre Pathelin, avec son testament à quatre personnages (par P. Blanchet). *Paris, Coustelier,* 1723. Petit in-8°. bas.

1950. Le Théâtre d'Alex. Hardy, contenant : Didon, Scédase, Panthée, Méléagre, Procris, Alceste, Ariadne et Alphée. *Paris, Quesnel,* 1626. 1 vol. in-8°. v.

Auteur dont les œuvres se trouvent difficilement.

1951. Répertoire du théâtre français, ou recueil de tragédies et comédies restées au théâtre depuis Rotrou, avec des notices sur chaque auteur, et l'examen de chaque pièce, par Petitot. *Paris, imp. de Didot aîné,* 1803-4. 23 vol. in-8°. fig. br.

Cet ouvrage fait suite aux éditions in-8° de Corneille, Molière, Racine, Regnard, Crébillon et au théâtre de Voltaire.

1952. Théâtre de MM. de Montfleury père et fils. *Paris, la compagnie des libraires,* 1739. 3 vol. in-12. v. fauve.

1953. Œuvres de Molière, avec des remarques grammaticales, et des observations sur chaque pièce, par Bret. *Paris, les libraires associés,* 1778. 8 vol. in-12. port. v.

1954. Théâtre de Pierre Corneille, avec des commentaires (par Voltaire). (*Genève*), 1764. 12 vol. in-8°. fig. v.

1955. Les chefs-d'œuvre de P. et de T. Corneille, avec notes et commentaires de Voltaire. *Paris, les libraires associés,* 1771. 3 vol. in-8°. port. v.

1956. Œuvres diverses de P. Corneille (recueillies par l'abbé Granet). *Paris, Gissey,* 1738. In-16. v.

1957. Le Théâtre de Quinault, contenant ses tragédies, comédies et opéras. *Paris, compagnie des libraires,* 1739. 5 vol. in-12. fig. v.

1958. Les Œuvres de Pradon. *Paris,* 1744. 2 vol. in-12. v.

1959. Œuvres de J. Racine, avec des commentaires, par Luneau de Boisjonnain. *Paris, Cellot,* 1768. 6 vol. grand in-8°. v.

Bel exemplaire, avec les gravures de Grevelot

1960. Œuvres diverses de J. Racine, suivies de Mémoires sur sa vie. *Paris, Desaint, Lausanne et Genève, Bousquet,* 1747. 6 vol. petit in-12. v.

1961. Remarques sur les tragédies de J. Racine, suivies d'un traité sur la poésie, par Louis Racine. *Paris, Desaint et Saillant,* 1752. 3 vol. in-12. v.

1962. Intermèdes en musique de la tragédie d'Esther, par Moreau. *Paris, Ballard,* 1696. In-4°. parch.

1963. Recueil de tragédies : Régulus, Théagine, Amilka ou Pierre-le-Grand, fragment d'Alceste Euphémie, etc. *Paris,* 1765. 2 vol. petit in-4°. fig. pap. fort. v.

1964. Théâtre de Boursault. *Paris, Lebreton,* 1725. 3 vol. in-12. v

1965. OEuvres de théâtre de La Mothe. *Paris, Dupuy,* 1730. In-8°. v.

1966. Les OEuvres de théâtre de Hauteroche. *Paris, les libraires associés,* 1742. 3 vol. in-12. v.

1967. OEuvres de Regnard, nouv. éd. rev., et conforme à la représentation. *Paris, Maradan,* 1740. In-8°. port. et fig. bas.

1968. OEuvres de Campistron. *Paris,* 1750. 3 vol. in-16. v.

1969. Les OEuvres de théâtre de Brueys et Palaprat; nouv. éd. rev. et aug. *Paris, Briasson,* 1755. 5 vol. petit in-12. v.

1970. OEuvres de Rivière Dufreny. *Paris, Briasson,* 1731. 5 vol in-12. port. v.

1971. OEuvres de théâtre de Saint-Foix. *Paris, imp. royale,* 1774. 3 vol. in-12. v.

1972. Les OEuvres de théâtre de Dancourt, 4e éd. *Paris, Pierre de Bats,* 1738. 8 vol. in-12. v.

1973. Le Théâtre de Baron, aug. de deux pièces et de diverses poésies du même auteur. *Paris, aux dépens des associés,* 1759. 3 vol. petit in-12. v.

1974. Théâtre de l'abbé Nadal. *Paris, Briasson,* 1738. In-12. v. = Théâtre de Mlle Barbier. *Paris, Briasson,* 1745. In-12. bas.

1975. Les OEuvres de Poisson, divisées en 2 t. *Paris, les libraires associés,* 1743. 2 vol. in-12. v.

1976. OEuvres dramatiques de Néricault Destouches. *Paris, les libraires associés,* 1774. 10 vol. in-12 port. v.

1977. OEuvres de Nivelle de la Chaussée, de l'Académie, nouv. éd. aug. de plusieurs pièces. *Paris, ve Duchesne,* 1777. 5 vol. in-12. v.

1978. Théâtre de Fagan et autres œuvres du mesme auteur. *Paris, Duchesne,* 1760. 4 vol. in-12. fig. v.

1979. OEuvres de Crébillon, avec les fig. de Perron. *Paris, Didot, an VII.* 2 vol. in-8°. bas.

1980. OEuvres de théâtre de Pesselier, avec airs notés. *Paris, Prault,* 1742. In-8°. bas. = OEuvres de théâtre de Voisenon. *Paris, Duchesne,* 1753. In-12. v. = OEuvres de théâtre d'Avisse. *Paris, Duchesne,* 1758. In-8° bas. = OEuvres de théâtre de Laffichard. *Paris, v^e Duchesne,* 1768. In-12. v.

1981. OEuvres de théâtre de Marivaux. *Paris, Duchesne,* 1758. 7 vol. in-12. port. v.

1982. Chefs-d'œuvre dramatiques de Piron, précédés de la vie de l'auteur, écrite par lui-même, avec fig. d'après les dessins de Cochin. *Paris, v^e Duchesne,* 1775. In-12. bas.

1983. Recueil des pièces mises au théâtre français, par Le Sage. *Maestricht,* 1774. 2 vol. in 12. v.

1984. OEuvres de de Belloy. *Paris, Moutard,* 1779. 6 vol. in-8°. port. v. fil. dor.

1985. OEuvres complètes de Saurin. *Paris, v^e Duchesne,* 1783. 2 vol. in-8°. port. v.

1986. Théâtre de Caron de Beaumarchais. *Nullibi, sans date.* 2 vol. in-8°. cart.

1987. Théâtre de société, nouv. éd. cor. et aug. avec airs notés (par Collé). *La Haye et Paris, Guéfier,* 1777. 3 vol. in-12. v.

1988. Théâtre de Demoustier. *Paris, Renouard,* 1804. In-8°. v. fil. dor.

1989. OEuvres de Rochon de Chabannes, nouv. éd. rev. et cor. *Paris, v^e Duchesne,* 1774. In-8°. v.

1990. OEuvres complètes de Ducis. *Paris, Ladvocat,* 1827. 6 vol in-16. pap. fin. port. br.

1991. Ballets, Opéras et autres ouvrages lyriques, par ordre chronologique, avec une table alphabétique (par le duc de la Vallière). *Paris, Bauche,* 1760. In-8°. v.

Curieux catalogue pour l'histoire de l'art.

1992. Théâtre de Danchet. *Paris, Granger,* 1751. 4 vol. in-8°. port. v.

1993. Théâtre de Poinsinet, ou recueil de comédies et opéras, avec les airs. *Paris, v^e Duchesne,* 1768. 2 v. in-8° v.

1994 Proverbes dramatiques (par Carmontelle). *Paris, Lejay,* 1773. 6 vol. in-8°. v.

C. *THÉATRE ITALIEN ET ANGLAIS.*

1995. Histoire du théâtre Italien, depuis la décadence de la comédie Latine, avec un catalogue des tragédies et comédies Italiennes, imprimées depuis l'an 1500 jusqu'en 1660, par Riccoboni. *Paris, Cailleau,* 1731. 2 vol. Grand in-8°. fig. v.

Ouvrage estimé. — Très bel exemplaire.

1996. Annales du théâtre Italien, depuis son origine jusqu'à ce jour, par d'Origny. *Paris, Belin, an II.* 3 vol. in 8°. br.

1997. Aminta di Torquato Tasso, con le annotazioni d'Egidio Menagio accademico della Crusca. *Paris, Courbes,* 1655. In-4°. v. fil. dor.

Très bel exemplaire d'une édition estimée.

1998. Aminta Favola Boscareccia di T. Tasso. *Londres,* 1774. In-12. bas. = Traduction en vers français de cet ouvrage (par l'abbé Torche), texte ital. en reg. *Paris, Barbin,* 1666. In-12 fig. v.

1999. Il Pastor fido del Battista Guarini. *Leyde, J. Elzevier,* 1659. Petit in 12. fig. v. = Le même ouvrage trad. en vers français (par l'abbé Torche). *Paris, Barbin,* 1775. Texte italien en reg., in-12. v.

2000. Le Tragedie di Giraldi Cinthio cioè Orbecche, Altile, Didone, Antivalomeni, Cleopatra, Arrenopia, Eufimia, Epicia, Selene. *In Venetia, G. C. Cagnacini,* 1583. In-8°. parch.

Exemplaire bien conservé et en première reliure, avec un titre particulier et le portrait de l'auteur à chaque pièce.

2001. Chefs-d'œuvre dramatique de C. Goldoni, trad. pour la première fois en français, avec le texte italien en reg., (par Amar du Rivier). *Lyon, Reyman, an IX.* 3 vol. in-8°. br.

L'ouvrage devait avoir quatre volumes, les trois premiers seuls ont paru.

2002. Œuvres dramatiques du comte Alfieri, trad. de l'italien, par Petitot. *Paris, Giguet* et *Michaud*, 1802. 4 vol. in-8°. bas.

2003. Acripanda, tragedia del S^or^ Antonio Decio da Horte. *In Venetiâ, apresso P. Ugolino*, 1592. In-8°. parch. = Di Vincenzo Gravina giurisconsulto, tragedie cinque. *In Venezia, per Giuseppe Bettinelli*, 1740. In-8°. v.

2004. Critique du théâtre Anglais, par Colliers. *Paris, Simart*, 1715. In-12. v. = Lettre sur le théâtre anglais, avec une traduction de l'Avare, comédie de Shadwell, et de la Femme de campagne, comédie de Wicherley (par Dubocage). *Sans lieu*, 1752. 2 vol. in-12. v. = Extraits de plusieurs pièces du théâtre Espagnol, par du Perron de Casterat. *Amsterdam, Wetsteins*, 1738. In-12. v.

2005. Traduction du théâtre Anglais, depuis l'origine des spectacles jusqu'à nos jours, divisée trois époques. *Paris, v^e^ Ballard*, 1784. 6 vol. in-8°. v.

V. FICTIONS EN PROSE.

A. *APOLOGUES, ROMANS, CONTES ET NOUVELLES.*

1. Introduction. — Romans grecs et latins, anciens et modernes.

2006. Æsopi Phrygis Fabulæ, elegantissimis eiconibus veras animalium species ad vivum adumbrantes; his accesserunt J. Posthii Germershemii in singulas fabulas epigrammata. (in fine :) *Francofurti-ad-Mœnum, apud Georg. Corvinum, sigis, Feyerabint, et hæred. Wigandi Galli*, 1566. Petit in-4°. de 134 ff., y compris le titre et la table, parch.

Edition rare et digne d'attention, imprimée en caractères italiques et ornée de jolies planches en bois, par Virgile Solis. — Très bel exemplaire.

2007. Contes et Fables Indiennes, de Bidpaï et de Lokman, trad. par Galland et Cardonne. *Paris, Simon*, 1778. 3 vol. in-12. bas.

2008. Lettre de Huet à de Ségrais sur l'origine des romans. *Paris, Cramoisy*, 1678. In-12. cart. = De l'Usage des Romans, par Gordan de Pergel. *Amsterdam, v^e^ Poilras*,

1734. 2 vol. in-12. bas. = Essai sur le récit, ou Entretien sur la manière de raconter, par l'abbé Berardier du Battant. *Paris, Berton,* 1776. In-12. v.

2009. Contes de P. Ph. Gudin, précédés de Recherches sur l'origine des Contes. *Paris, Mongis,* 1806. 2 vol. in-8°. bas.

2010. Œuvres de Mme de La Fayette, précédées d'un Traité sur l'origine des Romans. *Paris,* 1786. 4 vol. in-16. v.

2011. Bibliothèque universelle des Romans, contenant l'analyse raisonnée des romans anciens et modernes, français et étrangers, avec des anecdotes et des notes historiques et critiques... (par de Paulmy, de Tressan et autres). *Paris, de l'imp. de Didot l'aîné,* 1775 à 87. 142 parties en 71 vol. in-12. bas.

La publication de cet important ouvrage a été poursuivie jusqu'en 1789.

2012. Les Amours pastorales de Daphnis et Cholé (trad. en français, du grec de Longus, par Amyot). *Paris,* 1745. Petit in-4°., grand papier. v. fil. et tr. dor.

Cette édition, imprimée aux frais du régent (Philippe d'Orléans), est enrichie de 30 planches exécutées par Andrau, d'après les dessins qui portent le nom de ce prince; la 30e et dernière, avant la lettre, connue sous le nom des *petits pieds,* manque généralement. — Très bel exemplaire.

2013. Les Amours de Daphnis et Chloé, 1777. In-16. v. fil. et tr. dor.

De la collection des Casins.

2014. Les Amours de Daphnis et Chloé, trad. nouv., par Pierre B. *Paris, Maradan, an VI.* In-8°. br.

Exemplaire sur vélin, avec jolies figures avant la lettre

2015. L'Histoire Ethiopique de Heliodorus, contenant X livres... (par Amyot), de nouveau rev et cor..., où est déclaré au vrai qui en a été le premier auteur. *Paris, Longis,* 1560. Petit in-12. cart.

2016. Amours de Théagène et de Chariclée. *Paris, Coustelier,* 1744. 2 vol. petit in-8°., à grandes marges, fig., mar. vert, tr. dor.

2017. Achillis Tatii de Clitophontis et Leucippes amoribus

libri VIII (gr.-lat.), ex editione Cl. Salmasii. *Lugduni Batavorum, F. Hegerus,* 1640. In-12., frontispice gravé, parch. tr. dor.

Exemplaire en première reliure très fraiche, avec dos finement orné en or. — Cette édition se joint à la collection des Elsevier.

2018. Eustatheï de Ismeniæ et Ismenes amoribus libri XI. Gilb. Gaulminus primus græcè edidit et latinè vertit. *Paris, Drouart,* 1618. In-8°. parch.

Edition rare. — Bel exemplaire, terminé par 45 pages de notes, manquant généralement.

2019. Les Amours d'Ismène et d'Isménias (par de Beauchamps). *La Haye,* 1743. Petit in-8°. v. fil. et tr. dor.

Joli exemplaire sur papier de Hollande, à grandes marges; figures avant la lettre.

2020. Les Métamorphoses, ou l'Ane d'or d'Apulée (lat.-franç., trad. par l'abbé Compain, retouchée par J. F. Bastien). *Paris, J. F. Bastien,* 1787. 2 vol. in-8°. fig. v. fil. dor.

Edition estimée, bel exemplaire.

2021. Apulée, de l'Esprit familier de Socrate, trad. nouv., avec des remarques. *Paris, Girin,* 1798. In-12. v.

2022. J. Barclaii Argenis, nunc primùm illustrata (à Th. Bugnotio). *Leyde,* 1659. In-8°. v.

Bel exemplaire.

2023. J. Barclaii Argenis nunc primum illustrata. — Archambrotus et Theopompus, sive Argenidis secunda et tertia pars. *Lugd. Batav. et Rotterod, ex officinâ Hackianâ,* 1664-69. In-8°. v.

Edition de la collection *variorum.* — Bel exemplaire.

2024. Euphormionis Lussinini, sive J. Barclaii satyricon pars V, cum clavi; accessit conspiratio Anglicana. *Lugd. Batavorum, apud Elzevirios,* 1637. Petit in-12. v. fil.

Une piqûre dans la marge du bas.

2025. Le même ouvrage. *Lugduni Batavorum, ex officinâ Hackianâ,* 1674. In-8°. parch.

Cette édition contient l'*Alethophibus castigatus*, et fait partie de la collection *variorum.*

2026. Gygès Gallus, sive Petri Firmiani ingeniosa in mores suæ gentis quæstio.... *Ratisbonne, J. Lens,* 1736. in-12. v. = Le même en français, trad. du P. Antoine. *Paris, Denis Thierry,* 1663. In-12. v.

2. Romans de chevalerie et romans en prose poétique.

2027. Corps d'extraits de romans de Chevalerie, par le C^te^ de Tressan. *Paris, Pissot,* 1782. 4 vol. in-12. v.

2028. Histoire du noble Tristan, prince de Léonnois, chevalier de la Table-Ronde, et d'Yseult, princesse d'Yrlande, Royne de Cornouaille, fait François, par Jean Maugin (dit l'*Angevin*). *Paris, Nic. Bonfons,* 1586. In-4°, à 2 col. v.

Roman curieux et recherché.

2029. Traduction libre d'Amadis de Gaule (par le C^te^ de Tressan). *Paris, Pissot,* 1779. 2 vol. in-12. v.

2030. Dialogue très élégant, intitulé : Le Peregrin, traictant de l'honeste et pudicque amour, concilié par pure et sincère vertu, et traduict de vulgaire italien en langue francoyse, par maistre Francoys Dassy... *Lyon, Claude Nourry, dict le Prince,* 1529. Ce volume renferme encore : S'ensuyt le livre de Platine, tres utile et necessaire pour le corps humain qui traicte de honeste volupté, et de toutes les viandes et choses que l'on menge, quelles vertus ont, et en quoy nuysent ou proufitent... *Lyon, Ant. du Ry,* 1528. Demi-rel.

Editions gothiques de deux ouvrages curieux.

2031. Les Aventures de Télémaque, fils d'Ulysse, par de Fénélon. *Paris, Crapelet, an IV.* 2 vol. in-8°. avec port. et 24 grav. v. fil. et tr. dor.

2032. Les Aventures de Télémaque, par Fénélon. *Paris, Delaulne,* 1729. 2 vol. in-12. v. = Les Lois du Roi Minos, ou continuation du IV^e^ livre de Télémaque. *Amsterdam, Lhonoré,* 1716. In-12. v. = La Télémacomanie, ou la censure et critique de Télémaque (par l'abbé Faydit). 1700. In-12. v.

2033. Les Voyages de Cyrus, avec un discours sur la My-

thologie, par Ramsay. *Paris, Quillau,* 1753. 2 vol. petit in-12. v.

2034. Bélisaire, par Marmontel. *Paris, Merlin,* 1767. In-8°. v.

Bel exemplaire sur grand papier de Hollande, avec les figures de Massard et autres.

2035. Les Incas, ou destruction de l'Empire du Pérou, par Marmontel. *Paris, Lacombe,* 1777. 2 t. en 1 vol. grand in-8°. v.

Bel exemplaire sur papier de Hollande; avec les gravures de Moreau.

2036. Atala et René, par Châteaubriand. *Paris, Lenormand,* 1805. In-12. cart.

Exemplaire à grandes marges et avec gravures.

2037. Contes moraux, par Marmontel. *Paris, Merlin,* 1765. 3 vol. in-8°. v. fil.

Edition originale, sur grand papier de Hollande, ornée de belles et nombreuses gravures. — Exemplaire bien conservé.

2038. Contes moraux, par Marmontel. *Paris, Gornery,* 1801. 4 vol. in-8°. fig. bas.

2039. Florello, histoire méridionale, par de Tréogate, suivie de Valmore, par le même. *Paris, Moutard,* 1776. In-8°. fig. cart.

2040. Sethos, histoire tirée des Monuments, anecdote de l'ancienne Egypte (par l'abbé Terrasson). *Paris, Desaint,* 1776. 2 vol. in-12. v.

3. Romans de différents genres.

2041. OEuvres choisies de F. Rabelais, docteur en médecine et curé de Meudon. *Genève, Barillot,* 1752. 3 vol. petit in-12. fig. v.

Bel exemplaire.

2042. Le Rabelais réformé par les ministres, et nommément par Pierre Dumoulin (par Bernier). *Bruxelles, Christophe Girard,* 1620. In-12. v.

Ouvrage curieux.

2043. Le Roman comique de Scarron. *Paris, David,* 1733. 3 vol. in-12. v. fauve.

2044. Tarsis et Zélie (par Revoy et Levayer de Boutigny), nouv. éd. rev. et cor. par l'abbé Souchay. *La Haye, Moettejens,* 1720. 6 vol. in-12 en 3 t. fig. v.

2045. Les Egarements du cœur et de l'esprit, par Crébillon fils. *Londres,* 1782. 2 vol. in-16. v. tr. et fil. dor.

2046. Lettres d'une Péruvienne (par Mme de Graffigny), trad. du français en italien, par Deodati (ital.-franç.). *Paris, Briasson,* 1759. 2 vol. in-12. v.

2047. Julie, ou la nouvelle Héloïse, par J. J. Rousseau; nouv. éd. avec grav. *Paris, ve Duchesne,* 1788. 4 vol. in-12. parch.

2048. Romans et contes de Voltaire. *Bouillon, société typographique,* 1778. 3 vol. in-8°. bas.

2049. Lettres d'Adelaïde de Sancerre au Cte de Nancé, par Mme Riccoboni. In-12. bas. = Caroline de Lichfield, par Mme de... (Montolieu). *Paris, Buisson,* 1786. 2 t. en 1 vol. in-12. bas.

2050. Le Compère Mathieu, ou les bigarrures de l'esprit humain (par l'abbé Dulaurens). *Londres,* 1772. 3 vol. petit in-8°. bas.

2051. Une année de la vie du chevalier de Faublas. *Paris,* 1787. = Six semaines de la vie du chevalier de Faublas. *Paris, Bailly,* 1788. = La fin des amours du chevalier de Faublas, par Louvet de Couvray. *Paris, Bailly,* 1790. 9 t. en 5 vol. in-16. bas.

2052. Ainsi finissent les grandes passions, ou les dernières amours du chevalier de... (par Loaisel de Théogate). *Paris, Poinçot,* 1788. 2 t. en 1 vol. in-12. cart.

2053. Les Liaisons dangereuses, ou lettres recueillies... (par de la Clos). *Amsterdam et Paris,* 1782. 4 t. en 2 vol. in 12, grande marge. v. bas.

2054. Corinne, ou l'Italie (par Mme de Stael). *Paris, Dauthereau,* 1827. 5 vol. in-24. demi-rel.

2055. L'Enfant du carnaval, par Pigault-Lebrun. *Rome, de l'imp. du Saint-Père,* 1796. 2 vol. in-8°. br.

Exemplaire sur vélin,

2056. Les Historiettes du jour, par Nougaret. *Paris,* 1787. 2 t. en 1 vol. in-12. v. = Tableaux de famille, trad. de l'allemand. *Paris,* 1801. 2 t. en 1 vol. cart. = Le Bélier, conte par Hamilton, 1749. Petit in-12. v. = L'Aventurier Buscon, trad. de l'espagnol. *Paris,* 1699 In-12. v. = Le Voyageur dans les Indes, ou l'amant heureux. *Sans lieu ni date.* Petit in-12. v.

2057. Carite et Polydore, par l'abbé Barthélemy. *Lausanne,* 1796. In-16. grand pap. bas.

2058. Le Poète, ou Mémoires d'un homme de lettres, écrits par lui-même (par Desforges). *Hambourg,* 1798. 4 t. en 2 vol. in-12. cart.

2059. L'Innocence du premier âge en France, ou Histoire de Pierre Lelong et de Blanche Bazu. — La Rose, ou la fête de Salency. — La Cour d'amour (par de Sauvigny). *Paris, Ruault,* 1778. En 1 vol. in-8°. v.

2060. Mémoires de Milady B., par M^me^ R. (M^lle^ Charbonnier de la Guesnerie) (*d'Angers*). *Amsterdam et Paris, Cuissard,* 1740. 4 part. en 1 vol. in-16 mar. rouge. fer et tr. dor.

Elégant volume d'une très belle conservation.

2061. Les Ressources de la vertu, par l'auteur des Mémoires de Milady B. (M^lle^ Charbonnier de la Guesnerie). *Amsterdam et Paris, Mérigot,* 1782. 4 part. en 2 vol. in-12. bas.

2062. Iphis et Aglaé (roman), par M. (M^lle^ Charbonnier de la Guesnerie). *Londres et Paris, Merlin,* 1768. 2 vol. in-12. cart.

4. Romans satyriques, érotiques et féeriques. — Contes et nouvelles.

2063. Le Diable-Boiteux, nouv. éd. aug. d'une Journée des Parques et des Béquilles du Diable-Boiteux, par Le Sage. *Paris, Musier,* 1779. 3 t. en 2 vol. in-16. fig. v.

2064. Le Nouveau Diable-Boiteux, tableau philosophique et moral de Paris, mis en lumière et enrichi de notes, par le docteur Dicalulus de Louvain (Chaussard). *Paris, Buisson, an VII.* 2 t. en 1 vol. in-8°. fig. cart.

2065. OEuvres complètes de M. de Chévrier. *Londres, J. Nourse,* 1774. 3 t. en 2 vol. in-12. cart.

2066. Passions du jeune Werther (trad. par de Schemetteau). *Paris, Cazin,* 1786. In-16. v. = Le Cousin de Mahomet (par Fromaget). *Constantinople,* 1781. 2 vol. in-16. v. fil. et tr. dor. = Les Lauriers ecclésiastiques (par de La Morlière). = Angola, histoire Indienne, par le même, 1778. In-16. v.

2067. Je suis Pucelle, histoire véritable (par l'abbé Dulaurens). *La Haye, Staatman,* 1767. In-12., v. fauve, fil.

2068. Emilie de Varmont, ou le Divorce nécessaire, et les Amours du curé Sévin (par Louvet de Couvray). *Paris, Bailly,* 1791. 3 t. en 1 vol. in-16. bas.

2069. Le Colporteur, histoire morale et critique, par de Chevrier. *Londres, J. Nourse, l'an de la vérité.* Petit in-8°. bas.

2070. La Prusse galante, ou Voyage d'un jeune homme, trad. de l'Allemand (par M. B^{on} Dupin). *Paris, Jacquin, sans date.* In-8°. fig. cart.

2071. Les Capucins, ou le Secret du cabinet noir, par de Faverolle (M^{me} Guenard). *Paris, Marchand,* 1801. In-12. fig. cart. = Adrien, ou les Aventures d'un jeune séminariste. *Paris,* 1801. In-12. cart.

2072. OEuvres choisies de Perrault, avec les Mémoires de l'auteur et des Recherches, par Collin de Plancy. *Paris, Peytieux,* 1824. In-8°. br.

2073. Acajou et Zirphile (par Duclos). = Le Prince des Aigues-Marines et le Prince invisible (par le même). *Paris, Coustelier,* 1744. In-12. fig. v.

2074. Voyages d'Anténor en Grèce et en Asie, par Lantier. *Paris, Buisson, an VIII.* 5 vol. in-16. fig. bas.

2075. Contes en prose et en vers, suivis de pièces fugitives, par Lantier. *Paris, Buisson,* 1801. 3 vol. in-16. fig. cart.

2076. Il Decameron di Giovanni Boccacci, citadino Fiorentino. *Amsterdam,* 1665. Petit in-12. v. = Traduction du même ouvrage (par l'abbé Sabatier de Castres). *Londres,* 1744. 2 vol. in-12. v.

2077. Le Décaméron de J. Boccace (trad. par Ant. Le Masson). *Londres, (Paris),* 1757. 5 vol. in-8°., mar. rouge, tr. et fil. dor.

Très bel exemplaire sur grand papier de Hollande, orné de nombreuses gravures, parmi lesquelles plusieurs qui manquent généralement. — Le 3e volume est égaré.

2078. Les Nouvelles de J. Boccace, trad. libre, ornée de la vie de Boccace, des Contes que La Fontaine a empruntés à cet auteur, et de figures d'après les dessins de Marillier, par Mirabeau. *Paris, Duprat,* 1802. 4 vol. in-8°. cart.

2079. Les Nouvelles de Grazzini di Le Lasca, trad. française, (par Le Febvre de Villebrune) *Berlin,* 1776. 2 vol. petit in-8°. v. = Texte italien du même ouvrage. *Italia,* 1797. 2 vol. in-12. cart.

2080. Don Quichotte de la Manche, trad. de Florian, avec fig. *Paris, Didot, an VII.* 6 vol. in-16. bas.

2081. Lettres Anglaises, ou Histoire de Miss Clarisse Harlowe (de Richardson, trad. par l'abbé Prévost). *Londres, Nourse,* 1751. 13 t. en 7 vol. in-12., fig. v.

2082. La Vie et les Opinions de Tristam Shandy, trad. de l'Anglais de Sterne, par Frenais. *Paris, Ruault,* 1776. 2 vol. in-12. fig. v.

2083. Tom Jones, ou l'Enfant trouvé (trad. de l'Anglais de Fielding, par La Place). *Rheims, Cazin,* 1784. 5 vol. in-16. v. fil. et tr. dor.

B. *APPENDICE AUX FICTIONS EN PROSE.*

1. Facéties, dissertations et éloges singuliers ou burlesques.

2084. Traité des causes physiques et morales du rire, rela-

tivement à l'art de l'exciter (par Poinsinet de Sivry). *Amsterdam*, 1768. In-12. v. fil.

2085. Nugæ venales, sive Thesaurus ridendi et jocandi, ad gravissimos severissimosque viros patres melancholicorum conscriptus. *Apud Neminem sed tandem Ubique*, 1681. Petit in-12. cart.

2086. Dissertationum ludicrarum et amænitatum scriptores varii. *Leyde, F. Heger*, 1638. In-16. parch.

Jolie édition attribuée aux Elzevier.

2087. Speculum mundi, in quo per serias facetas que narratiunculas tota humana vita exprimitur, collectore Brusanio. *Lyon, Huguetan*, 1658. In-8°. cart.

2088. Les Bigarrures et Touches du Seigneur des Accords (Tabourot), avec les Apophthegmes du Sr Gaulard, et les Escraignes Dijonnoises. Dernière éd. de nouveau aug. de plusieurs épitaphes, dialogues et ingénieuses équivoques. *Paris, E. Maucroy*, 1662. 2 t. en 1 vol. in-12., fig. v.

Rare et curieux recueil. — Très bel exemplaire.

2089. Le Moyen de parvenir (par Beroald de Verville), nouv. éd. cor. de diverses fautes qui n'y étaient point, et aug. de plusieurs autres (par l'abbé Lenglet Dufresnoy, avec une dissertation de La Monnoye). *Chinon, de l'imp. de F. Rabelais, rue du Grand Bracqmart, à la Pierre philosophale de l'année Pantagrueline.* 2 vol in-12. v.

Jolie édition sans date. — Les caractères dénotent une impression du XVIIe siècle.

2090. Le Théâtre des Boulevards, ou Recueil de Parades (par Corbie, Collé et autres). *Mahon, Gilles-Langlois, à l'enseigne de l'Etrille*, 1756. 3 vol. in-12. v.

Bel exemplaire de ce curieux recueil.

2091. Réflexions sur les grands hommes qui sont morts en plaisantant, aug. d'épitaphes et autres pièces curieuses (par Deslandes). *Amsterdam*, 1776. Suivies de : Pensées philosophiques d'un citoyen de Montmartre. *La Haye*, 1756. Et encore : Abraham, ou la vie parfaite, poëme, 1780. 1 vol. in-12. v.

2092. Les Etrennes de la Saint-Jean (par le Cte de Maurepas,

le pr[t] de Montesquieu, C[e] de Caylus, Sallé, La Chaussée et autres). *Troyes, v[e] Oudot,* 1757. 2 parties en 1 vol. in-12. bas.

2093. Les Manteaux, recueil en deux parties, avec la seconde que l'on peut se dispenser de lire (par le C[e] de Caylus). *La Haye,* 1746. In-12. v.

2094. L'enterrement du Dictionnaire de l'Académie (attribué à Furetière, à Richelet ou à Chastein). *Sans lieu,* 1697. In-12. v.

2095. Mémoires de l'Académie des Sciences, nouvellement établie à Troyes en Champagne (par Grosley et Lefèvre). *A Troyes, chez les libraires de l'Académie.* 2 t. en 1 vol. in-12. bas.

2096. Almanach des gens d'esprit, par un homme qui n'est pas sot, Calendrier pour 1763 et le reste de la vie (par Chévrier). *Toujours à Londres, chez l'éternel J. Nourse,* 1763. In-8°. parch.

2097. Le Grelot, ou les &, &, & (par Duret), suivi de : Bagatelles morales (par l'abbé Goyer). *Paris, Duchesne,* 1754. in-12. v.

2098. L'Art de désopiler la rate. *L'an des folies* 175886. In-12. cart. = Amusette des grasses et des maigres. In-16. cart. = Jocritiana, ou bons mots de Jocrisse. *Paris, an IX.* In-12. cart. = Discours d'aucuns, propos rustiques et facétieux, 1732. In-16. v.

2099. Guère de Trois, pour servir de suite aux calembourgs comme s'il en pleuvait. *Année de la grande omelette,* (1802). = Œuvres choisies de Vadé et de ses imitateurs. *Paris, sans date.* = Angotiana, ou Suite des Calembourgs comme s'il en pleuvait. *Paris,* 1803. = Arlequiniana, jeux de mots de Dominique et autres. *Paris,* 1801. = Le Coin du feu, ou Recueil facétieux de bons mots avec la vie, l'enterrement et les dernières volontés de Jean Calembourg. *Paris,* 1802, en tout 5 vol. in-16. br.

2100. Pogonologie, ou Histoire philosophique de la Barbe, (par Dulaure). *Constantinople et Paris, Lejay,* 1786. In-12. cart.

2101 L'Antiquité des Larrons, ouvrage non moins curieux que délectable, composé en espagnol par Don Garcia, trad. en français par Daudiguier. *Paris, Dubray,* 1621. Petit in-8°. parch.

2102. Histoire générale des Larrons, divisée en III livres, contenant : 1° les cruautez et mechancetez des volleurs; 2° les ruses et subtilitez des couppeurs de bourses; 3° les finesses, tromperies et stratagêmes des filous, par F. D. C. Lyonnois. *Paris, Ant. Coulon,* 1639. Petit in-8°. parch.

Livre rare et curieux.

2103. Œuvres de Felix de Nogaret. *Versailles, Cosson,* 1797. 2 vol. in-16. cart. = L'Antipode de Marmontel (par le même). *Paris, Clisau, an VIII.* 2 vol. in-16. cart. = Almanach du Trou-Madame. *Paris, Cuchet,* 1791. In-16. cart.

2104. Hier. Cardani Neronis encomium. *Amsterdami, apud J. et C. Blaev,* 1640. In-16. parch.

2105. Eloge de l'Ivresse, (par Sallengre). *La Haye, Gosse,* 1714. In-12. v.

Bel exemplaire.

2106. Le même ouvrage (rev. et aug. par Miger). *A Bacchopolis, de l'imp. du vieux Silène, l'an de la Vigne* 5555. In-16. cart.

2107. Eloge de la Chasse, avec plusieurs Aventures surprenantes et agréables qui y sont arrivées (par le chev. de Mailly). *Paris, Nyon,* 1728. In-12. v.

2108. L'Eloge de rien, dédié à personne, avec une postface. — Eloge de quelque chose, dédié à quelqu'un. — Apologie des brochures. — Eloge de la goutte. — L'Asne, (cinq brochures par Coquelet). *Paris, Heuqueville,* 1 vol. petit in-8°. v. fil.

2109. Eloge de l'Enfer, ouvrage critique, historique et moral, par Benard. *La Haye, Gosse,* 1759. 2 vol. in-12 v. fil.

Très bel exemplaire sur papier fort, orné d'un grand nombre de figures et vignettes.

2110. Eloge philosophique de l'Impertinence, ouvrage posthume de M. de La Bractéole (par de Maimieux). *Paris, Maradan*, 1788. In-8°. cart.

2111. Eloge de l'Ane, trad. libre du latin de Heinsius, par Coupé. *Paris, Honnert*, 1796. In-16. bas. fil.

2112. Eloge des Perruques, enrichi de notes plus amples que le texte, par le docteur Akerlio (de Guerle). *Paris, Maradan, an VIII*. In-12. br.

Au verso du faux titre on lit : *Au citoyen Barreau, de la part de l'auteur : De Guerle.*

2. Dissertations sur l'amour, ouvrages érotiques, traités pour et contre les femmes.

2113. Les Arrêts d'Amour, et l'amant rendu Cordelier, par Martial d'Auvergne, avec des commentaires, par Benoit de Court (franç.-lat.), et le glossaire, par Langlois Dufresnoy. *Amsterdam, Changuion*, 1731. 2 vol. in-12. v.

2114. Joannis Meursii, elegantiæ latinis sermonis, seu Aloisia Sigæa Toletana de arcanis amoris et veneris... *Lugd. Batavorum, typis Elzevirianis*, 1774. In-8°. fig. v. tr. dor.

Bel exemplaire.

2115. Les Aphrodisiaques, recueil de romans libres. *Paris*, 1797. 3 t. en 1 vol. petit in-12. cart.

2116. Erotika Biblion (par Mirabeau). *Rome, de l'imp. du Vatican*, 1783. In-8°. bas.

2117. Dubbii amorosi; Altri dubbii e sonetti lussuriosi di Pietro Aretino. *Nella stamperia del forno.* In-16 de 82 pp. sur papier de Hollande. v. fil. tr. dor.

Edition rare, dont les gardes contiennent des notes étendues, par M. Merlet de la Boulaye.

2118. La prima (e secunda) parte del Ragionamenti di Pietro Aretino... MDLXXXXIIII (à la fin de la seconde partie). *Stampata... nella nobile citta di Bengodi, ne l'Italia, il viggesimo primo d'octobre MDLXXXXIV.* 2 t. en 1 vol. petit in-8°. caract. ital. mar. rouge, plats armoriés.

Bel et rare exemplaire.

2119. Œneas Sylvius, de pravis mulieribus, epitaphia clarorum virorum et alia multa. Petit in-8° goth. cart.

Opuscule de 40 ff., avec la marque de Jean Petit.

2120. Les Satyres du Sr de Courval, contre les abus et les désordres de la France; plus est adjouté les exercices de ce temps, d'une très belle et gentille invention. *Rouen, Guillaume de la Haye, tenant sa boutique dans l'Estre N. D.*, 1537. In-8°. parch.

Ce livre curieux est suivi des Satyres contre le joug nuptial et fascheuses traverses du mariage.

2121. De l'excellence des hommes, contre l'égalité des sexes (par Poullain de la Barre). *Paris, Dupuis,* 1675. In-16. cart.

2122. Alphabet de l'imperfection et malice des femmes, par J. Olivier. aug. d'un friand dessert pour les courtisans et partisans de la femme mondaine. *Paris, J. Oursel,* 1683. Petit in-12. v. fauv. fil. dor.

2123. Le triomphe des femmes, où il est montré que le sexe féminin est plus noble que le masculin. *Anvers, Slegers,* 1700. In-16. bas.

2124. Dissertation sur la question, lequel de l'homme ou de la femme est le plus capable de constance, ou la cause des dames... (par Mlle Archambault). *Paris, V. Pissot,* 1730. In-12. v.

2125. Le même ouvrage, *même éd.* br. = De l'excellence et de la supériorité de la femme... avec les commentaires de Roetitg. *Paris, Delanée,* 1801. In-12. bas.

2126. De l'Egalité de deux sexes, discours physique et moral, où l'on voit l'importance de se défaire des préjugés (par François Poullain de la Barre et par Frelin). *Paris, Dupuis,* 1773. In-16. v.

2127. L'Ami des Filles, par de Graville. *Paris,* 1773. In-12. v. = L'Ami des Femmes (par Boudier de Villemert). *Paris,* 1766. In-12. v.

2128. Traité de la Jalousie, ou moyen d'entretenir la paix dans le ménage (par de Courtin). *Paris, Josset,* 1785. In-12. v.

VI. PHILOLOGIE.

A. *PHILOLOGIE PROPREMENT DITE.*

1. Introduction, méthodes d'étudier, philologues grecs et latins.

2129. Essai sur l'Histoire des Belles-Lettres, des Sciences et des Arts, par Juvenel de Carlencas. *Lyon, Duplain,* 1757. Fig. et vign., in-12. v. = L'Homme de lettres, par Garnier. *Paris, Panckoukce,* 1764. In-12. v.

2130. De la Littérature considérée dans ses rapports avec les institutions sociales, par M^me^ de Staël. *Paris, Maradan, sans date.* 2 vol. in-8°. v.

2131. J. Juvencii Ratio discendi et docendi. *Paris, Barbou,* 1778. In-12. v. = Le même, trad. en français, par Lefortier. *Paris, Lenormand,* 1803. In-12. v.

2132. Traité du Choix et de la Méthode des études, par Fleury. *Paris, Alexandre Martin,* 1753. In-12. v. = La Culture de l'esprit, trad. de l'Anglais d'Isaac Watts, par D. Superville. *Amsterdam,* 1762. In-12. v. = Instruction sur la Manière de bien étudier, par Ch. Gobinet. *Paris, Le Cointe,* 1690. In-12. v.

2133. De la Manière d'enseigner et d'étudier les Belles-Lettres, par rapport à l'esprit et au cœur, par Rollin. *Paris, Hénée,* 1805. 4 vol. in-8°. port. = Supplément à cet ouvrage, par le même. *Paris, v^e^ Estienne,* 1734. In-12. v.

2134. Cours d'Etudes, pour l'instruction du prince de Parme, par Condillac. *Parme, imp. royale,* 1775. 16 vol. in 8°. fig. v.

2135. Cours de Belles-Lettres distribuées par exercices. *Paris, Desaint et Saillant,* 1747. 4 vol. in-12. v.

2136. Dictionnaire littéraire, extrait des meilleurs auteurs anciens et modernes. *Liège, les libraires associés,* 1758. 3 vol. in-12. v.

2137. Dictionnaire de littérature, par l'abbé Sabatier de Castres. *Paris, Vincent,* 1760. 3 gros vol. in-12. v.

2138. Principes de la littérature, par l'abbé Batteux. *Paris, Saillant et Nyon,* 1774. 5 vol. in-12. v.

2139. Ecole de littérature, tirée de nos meilleurs écrivains. *Paris, Babuty,* 1767. 2 vol. in-12. v. = Principes généraux des Belles-Lettres, par Damairon. *Paris, Laporte,* 1785. 2 vol. in-12. v. = Principes généraux de style, ou Observations sur l'art d'écrire (par Herissant). *Paris, Estienne,* 1779. In-12. v.

2140. Lycée, ou Cours de littérature ancienne et moderne, par La Harpe. *Paris, Agasse, an VII.* 16 vol. in-8°. br.

2141. Athenæi Deipnosophistarum libri XV, Isaacus Casaubonus recensuit... addita est Jac. Dalechampii latina interpretatio, cum notis.... *Apud Hier Commelinum,* 1597. In-f°. v. raclé.

Edition très estimée.

2142. A. T. Macrobii V. cl. et inlustris opera : Accedunt integræ J. Pontani : J. Meursii; J. Gronovii, notæ et animadversiones. *Londres, Dring et Harper,* 1694.

Edition recherchée, de la collection *variorum.* Bel exemplaire.

2143. Auli Gellii, noctes atticæ; editio nova et prioribus docti hominis (J. Gronovii) curâ multò castigatior. *Amstelodami, Elisœum Weyerstraet,* 1666. Petit in-12. v.

Jolie petite édition qui se joint à la collection des Elzevier.

2144. Les Nuits attiques d'Aulugelle (trad. franç. par l'abbé Verteuil). *Paris, Dorez,* 1777. 3 vol. in-12. bas.

2. Critiques français et mélanges de philologie et de critique.

2145. La Manière de bien penser dans les ouvrages d'esprit (par le P. Bouhours). *Paris, Desprez,* 1743. In-12. v. = Essai sur le beau, par le P. André. *Paris, Ganeau,* 1770. In-12. v. = Essai historique et philosophique sur le goût, par Cartaud de la Vilate. *Londres,* 1751. In-12. v. = Considérations sur les ouvrages d'esprit, par Chicaneau de Neuville. *Amsterdam,* 1758. In-12. v.

2146. Essai de critique sur la littérature ancienne et moderne, par Clément. *Amsterdam, Moutard,* 1785. 2 vol.

in-12. v. = Tableau des Révolutions de la littérature ancienne et moderne, par l'abbé de Cournand. *Paris, Buisson,* 1786. In-8°. v. = Tableau des Révolutions de la littérature ancienne et moderne par Denina, trad. de l'Italien par T. de Livoy. *Paris, Desventes de la Doué,* 1767. In-8°. bas.

2147. De la Décadence des lettres et des mœurs, depuis les Grecs et les Romains jusqu'à nos jours, par Rigoley de Juvigny. *Paris, Mérigot,* 1787. In-12. v. = Discours sur le progrès des lettres en France, par le même. *Paris, Saillant et Nyon,* 1772. In-8°. v

2148. Dissertations sur diverses matières de religion et de philologie, recueillies par l'abbé de Tilladet. *Paris, Fournier,* 1712. 2 vol. in-12., mar. rouge, tr. dor.

2149. Mémoires de littérature et d'histoire, par le P. Desmolets. *Paris, Simart et Nyon,* 1730-49. 11. vol. in-12. fig. v.

2150. Singularités historiques et littéraires, contenant plusieurs recherches et découvertes sur un grand nombre de difficultés de l'histoire (par Dom Liron). *Paris, Didot,* 1738. 2 vol. in-12. v. fil.

2151. Mémoires historiques, critiques et littéraires, par feu Bruys, avec la vie de l'auteur. *Paris, Herissant,* 1751. 2 vol. in 12. v.

2152. Nouveaux Mémoires d'histoire, de critique et de littérature, par l'abbé d'Artigny. *Paris, Debure,* 1749-56. 7 vol. in-12. v. fil.

2153. Variétés sérieuses et amusantes, par Sablier. *Amsterdam, Musier,* 1765. 4 t. en 2 vol. in-12., demi-rel.

2154. Les Soirées littéraires, ou Mélanges de Traductions nouvelles des plus beaux morceaux de l'antiquité, de pièces instructives et amusantes, françaises et étrangères. *Paris, Honnert,* 1795-99. 17 vol. in-8°. br

2155. Les Soirées littéraires, ou Mélanges de Traductions nouvelles des plus beaux morceaux de l'antiquité (par

l'abbé Coupé). *Paris, Honnert,* 1796-1800 20 t. en 10 vol. in-8°. cart.

2156. Journal littéraire (par Gravesande, Marchand et autres), depuis 1713 jusqu'à 1732. *La Haye, Johnson, Gosse et Néaulme,* 1713-31. 18 vol. petit in-8°., v. fauve, fil. et tr. dor.

Le premier volume reliure simple en veau.

2157. Amusements philologiques, ou Variétés en tout genre, par G. P. Philomneste (G. Peignot). *Paris, Renouard,* 1808. In-8°. cart.

2158. Mémoires historiques, politiques, critiques et littéraires, par Hamelot de la Houssaye. *Amsterdam, Châtelain,* 1737. 3 vol. in-12. v.

2159. Le Parnasse, ou le Critique des poètes, par de La Pinelière (*Angevin*). *Paris, Quinet,* 1635. In-8°. parch. = Le Cercle des femmes sçavantes (par de La Forge). *Paris, Trabouillet,* 1663. In-12. v.

2160. Les Cinq années littéraires, ou Lettres de Clément sur les ouvrages de littérature qui ont paru de 1748 à 1752. *Berlin,* 1756. 2 vol. in-12. v.

2161. Anecdotes littéraires, ou Histoires de ce qui est arrivé de plus singulier aux écrivains français, depuis François Ier jusqu'à nos jours (par Raynal). *La Haye, Gosse,* 1766. 3. vol. in 12. bas.

2162. Aménités littéraires et Recueil d'anecdotes (par Chomel). *Paris, Vincent,* 1773. 2 t. en 1 vol. petit in-8°. v.

2163. Opuscules poétiques et philologiques de Feutry. *La Haye et Paris, Delalain,* 1771. In-8°. v. = Nouveaux Opuscules de Feutry. *Dijon et Paris,* 1779. In-8°. v.

2164. OEuvres agréables et morales, ou Variétés littéraires du Mis de Pezay. *Liège, Lemarié,* 1791. 2 vol. in-16 bas.

2165. Curiosités de la littérature, trad. de l'anglais, par Bertin. *Paris, Chaumerot,* 1810. 2 vol. in-8°. br.

B. *SATIRES GÉNÉRALES ET SATIRES PERSONNELLES.*

2165. T. Petronii Satyricon, accedunt diversorum poetarum lusus in Priapum, pervigilium Veneris... omnia commentariis et notis doctorum virorum illustrata, concinnante M. Hadrianide. *Amstelodami, J. Blaev,* 1669. In-8°. v.

Edition belle et recherchée. — Taches.

2166. Petrone lat. et franç., trad. entière, suivant le manuscrit trouvé à Belgrade en 1688, avec remarques et additions, par Nodol. *Amsterdam,* 1736. 2 vol. in-12. v. fig.

2167. Le même ouvrage, aug. de la contre-critique de Pétrone. *Amsterdam, aux dépens de la compagnie,* 1756. 2 vol. in-12. v.

Bel exemplaire avec planches et figures.

2168. Satyre de Pétrone, par de Boispréaux. *La Haye, Néaulme,* 1742. 2 vol. petit in-8°. v.

2169. Les Césars invitez à la table des dieux, satyre ingénieuse sur la conduite des empereurs romains, de Julien l'Apostat, trad. par Moret. *Paris, Guignard,* 1682. In-12. v.

2170. L'Eloge de la Folie d'Erasme, trad. par de Gueudeville, avec les notes de Gérard Listre. *Amsterdam, Lhonoré,* 1728. Petit in-8°. v. fig.

Cette édition renferme les curieuses gravures d'après Holbein. — Bel exemplaire.

2171. Le même ouvrage, nouv. éd. rev. et cor. sur le texte de l'éd. de Bâle. *Paris,* 1751. Petit in-8°. fig. v.

Jolie édition donnée par Meunier de Querlon, ornée de 12 vignettes d'après Eisen.

2172. De la Charlatanerie des savants, par Menken, trad. en franç. (par Durand). *La Haye, J. Van Duren,* 1721. In-12. cart.

2173. Histoire de Montmaur, par de Sallengre. *La Haye, Van Lom,* 1725. 2 vol. in-12. fig. v.

Bel exemplaire.

2174. Le Chef-d'œuvre d'un inconnu, poème par Mathanasius (S[t] Hyacinthe et autres), avec une dissertation sur Homère et sur Chapelain (par Vaneffen). *Londres,* 1758. 2 vol. petit in-12. v.

2175. Il Divorzio Celeste, cagionato dalle dissolutezze dalla sposa Romana (par Ferrante Pallavicino). *In Regunea, Cipetti,* 1679. 3 t. en 1 vol. in-16. v.

2176. Il Puttanismo Romano, con il nuovo parlatorio delle monache di Baltassaro Sultanini Bresciano. *Londres, T. Buet,* 1669. In-16. v.

2177. Il Puttanismo moderno (satyre comique par le même). (*Genève,* 1769). In-16. v.

2178. Poésies satyriques du XVIII[e] sièc. (pub. par Sautreau). *Londres,* 1782. 2 vol. in-18. bas.

2179. L'Allée de la seringue, ou les noyers et la Fradine, ou les ongles rognés, poèmes éro-satyriques (par Lenoble). = L'Hérésie détruite, poème héroïque, par Lenoble. *Francheville, Alethophile,* 1691. 1 vol. in-12. v.

2180. Némésis, satyre hebdomadaire, par Barthélemy. *Paris, Furne,* 1839. 2 vol. in-16. br.

2181. Satyres du prince Cantemire, trad. du russe en franç., avec l'histoire de sa vie (par l'abbé Guasco). *Londres, Nourse,* 1750. In-8°. v.

C. *APPENDICE A LA PHILOLOGIE.*

1. Esprits et pensées des auteurs anciens et modernes.

2182. Le fruit de mes lectures, ou pensées extraites des anciens profanes. *Paris, Bastien,* 1775. In-12. bas. = Pensées ingénieuses des Pères de l'Eglise (par le P. Bouhours). *Paris, Josse,* 1700. In-12. v. = Pensées ingénieuses des anciens et des modernes (par le même). *Paris, v[e] Delaulne,* 1737. In-12. v.

2183. Pensées de Cicéron, trad. par l'abbé d'Olivet. *Avignon, Chambeau,* 1761. In-12. bas. = Esprit des meil-

leurs écrivains français, par Pelé de Chenouteau. *Paris, Nyon,* 1777. 2 vol. in-12. v.

2184. Le Portefeuille d'un homme de goût, ou l'esprit de nos meilleurs poètes. *Paris, Vincent,* 1765. 2 vol. in-12. bas. = Pièces de poésies qui ont remporté le prix de l'Académie. *Paris, Coignard,* 1747. In-12. bas. = Poésies de Hoffmann. *Paris, Prault,* 1785. In-12 br. = Chefs-d'œuvre de poésie philosophique et descriptive du XVIII^e^ siècle. *Sans lieu ni date.* 3 vol. in-16, demi-rel.

2185. Pensées sur plusieurs points importants de littérature, de politique et de religion, extraites des ouvrages de Rollin, par l'abbé Lucet. *Paris, Estienne,* 1780. in-12. v. = Le génie de Bossuet, par E. L., précédé de son éloge, par d'Alembert. *Paris, Dentu,* 1808. In-8°. bas. = Génie de Montesquieu (attr. à de Leyre). *Amsterdam, Arkstée et Merkus,* 1758. In-8°. v.

2186. L'Esprit de Molière (par Beffarat). *Paris, Lacombe,* 1777. 2 vol. in-12. v. = L'Esprit de Saint-Evremont, (par de Leyre). *Amsterdam, Arkstée et Merkus,* 1761. In-12. v. = Esprit de Nicole (par l'abbé Cerveau). *Paris, Desprez,* 1765. In-12. port. v.

2187. L'Esprit des journalistes de Trévoux, ou morceaux de littérature répandus dans les Mémoires, pour l'histoire des sciences et des beaux-arts... (par Alletz). *Paris, de Hansy,* 1771. 4 vol. in-12. v.

2188. L'Esprit de Fontenelle (par de Prémonval). *La Haye, Gosse,* 1744. In-12. v. = Génie de Buffon, (par Ferri de S^t^-Constant). *Paris, Panckoucke,* 1778. In-12. v. = Esprit, principes et maximes de Thomas (par Chas). *Paris, Briand,* 1788. In-12. v.

2189. L'Esprit de l'abbé des Fontaines, ou réflexions sur différents genres de science et de littérature (par Fréron et l'abbé de la Porte). *Londres et Paris, Duchesne,* 1757. 4 vol. in-12. v.

2190. Esprit, maximes et principes du jeune Anacharsis. *Paris, an VI.* 2 vol. in-16. port. cart. = Pensées de l'abbé Prévost (par Dupuis). *Amsterdam,* 1764. In-12. v.

Esprit de Saint-Réal (par de Neuville). *Paris,* 1768. In-12. v. = L'Ame de Marmontel, par Boskbrunk. *Amsterdam,* 1768. 2 t. en 1 vol. in-12. v.

2191. Esprit, maximes et principes de d'Alembert (par Chas). *Paris, Briant,* 1789. In-12. v. = L'Esprit de Voltaire (par Villaret). (*Paris*), 1760. In-12. v. = Pensées de J. J. Rousseau (par Dupuis). *Londres,* 1786. 2 vol. in-12. v. tr. dor.

2192. L'Esprit de Necker (par Prault). *Paris, Prault,* 1788. In-8°. v. = Esprit, pensées et maximes de l'abbé Maury (par Chas). *Paris, Cruchet,* 1791. In-8°. bas.

2193. Le Génie de Hume, ou analyse de ses ouvrages. *Londres et Paris, Vincent,* 1770. In-12. v. = Esprit de Leibnitz (par Emery). *Lyon, Bruyset,* 1772. 2 vol. in-12. v. = Esprit, pensées et maximes d'Young (par l'abbé Baudrand). *Paris, Cailleau,* 1787. In-12. v.

2. Apophtègmes et anas.

2194. Les Apophtègmes, ou Bons mots des anciens, tirés de Plutarque, Diogène-Laèrce et autres, suivis du Traité des stratagêmes de guerre de Frontin, de la trad. du S^r^ d'Ablancourt. *Paris, Delaulne,* 1694. In-12. v. = Vies et Apophtègmes des philosophes grecs, recueillis et trad. par Levesque. *Paris, de Bure,* 1795. In-16. tr. et fil. dor.

2195. Scaligerana, Bons mots, rencontres agréables et remarques de J. Scaliger, par Lefèvre (*Angevin*), et de Colomi. *Cologne,* 1695. In-12. v.

2196. Menagiana, sive excerpta ex ore Ægidii Menagii (Recueil par Galland et Goulley). *Paris, Delaulne,* 1693. In-12. v. = Anti Menagiana (par Bernier). *Paris, D'Houry,* 1693. In-12. v.

2197. Menagiana, ou les Bons mots, les pensées critiques et historiques de Ménage, recueillis par ses amis (aug. par l'abbé Faydit). *Paris, Delaulne,* 1694-95. 2 vol. in-12. v.

2198. Menagiana.... *Amsterdam, Lecoup,* 1713. 2 vol. petit in-12. v.

2199. Menagiana, 3e éd. (publiée par de La Monnoye). *Paris, ve Delaulne,* 1729. 4 vol. in-12. v.

2200. Sorberiana, sive excerpta S. Sorbière. *Toulouse, Colomieze,* 1691. In-12. v. = Valesiana, ou Pensées critiques de Valois. *Paris, Delaulne,* 1694. In-12. fig. v. = Vasconiana, ou Recueil des bons mots des Gascons. *Paris, Brunet,* 1710. In-12. v. = Nouvelle Bibliothèque, ou Choix tiré des Anas (par Grivel). *Lille, Henri,* 1765. 2 vol. in-12. bas.

2201. Chevræana. *Paris, Delaulne,* 1697. 2 vol in-12. v. = Scaligerana. *Cologne, Scagen,* 1647. In-12. v. = Nodœana et Patiniana. *Amsterdam, Plaats,* 1703. In-12. v. = Perroniana et Thuana. *Cologne, Scagen,* 1591. Petit in-12. v.

2202. Ludoviciana, ou Recueil d'anecdotes et réponses de Louis XVI. *Paris,* 1801. = Diderotiana. *Paris,* 1810. = Fontenelliana. *Paris,* 1801. = Malherbiana. *Paris,* 1801. = Molierana. *Paris,* 1801. = Harpagoniana. *Paris,* 1801. = Encyclopediana. *Paris,* 1801. 6 vol. in-16. br.

2203. Bolæana (par Mouchesnay). *Amsterdam, Lhonoré,* 1742. In-12. v. = Sevigniana. *Paris, Musier,* 1788. In-16. v. = Maintenoniana. *Amsterdam,* 1773. In-8°. v. fil.

2204. Longueruana. *Berlin,* 1754. In-12. v. = Carpentariana. *Paris, Lebreton,* 1724. In-12. v. = Parrhasiana. *Sans lieu ni date.* In-12. v.

2205. Pironiana... *Paris,* 1800. = Santoliana. *Paris,* 1801. = Scarroniana. *Paris,* 1801. = Comediana. *Paris,* 1801. 4 vol. in-16 br.

2206. Polissoniana, ou Recueil de turlupinades, quolibets, rebus, jeux de mots... (par l'abbé Claude Cherrier). *Amsterdam,* 1725. In-8°. v. = Lettre écrite à Mme la Cse Tation par le Sr de Bois-Flotté, étudiant en droit fil (le Mis de Bièvre). *Amsterdam,* 1770. In-8°. cart.

3. Symboles et emblêmes.

2207. Omnia Andreæ Alciati V. C. emblemata cum com-

mentariis, per Claudium Minoem. *Paris, J. Picher,* 1618. In-8°., fig. en bois, v. à f. et tr. dor.

Bel exemplaire.

2208. Nucleus emblematum selectissimorum quæ itali vulgò impresas vocant..., à Gabriele Rollenhagio. *Macdeburgense, sans date.* Avec les fig. de Crispin de Pas. In-4°. parch.

2209. Q. Horatii Emblemata in œs incisis, notisque illustrata studio Othonis Vœnii Batavo Lugdunensis. *Antuerpiæ, apud F. Lisaert,* 1612. In-4°. v.

Cet ouvrage qui renferme les traductions en vers espagnols, flamands, italiens et français, est enrichi de 103 gravures de Otho Venius, au bas desquelles on a ajouté des vers français manuscrits du XVII^e^ siècle.

2210. Orpheus Eucharisticus, sive deus absconditus... opus novum in varias emblematum, œneis tabulis incisorum. Authore P. A. Chesneau. *Paris, Flor. Lambert,* 1657. In-8°. mar. rouge, tr. et fil. dor.

Ouvrage remarquable et curieux, dont le premier volume a seul paru. Il renferme 100 jolies vignettes gravées par Albert Flamen; plus, un frontispice et une vignette à la dédicace. — Très bel exemplaire.

2211. Symbola pontificum, imperatorum et regum ex musæo Octavii de Strada. Accessit Isagogæ Jacobi typotii ornem. *Fred. Hacde, sans lieu,* 1666. In-16. fig. v.

2212. Théâtre moral de la vie humaine, représenté en plus de cent tableaux tirés du poète Horace, par Otho Venius, et expliqué en autant de discours moraux par le S^r^ de Gomberville, suivi du Tableau de Cébès. *Bruxelles, Foppens,* 1672. In-f°. v. grand papier.

Ouvrage orné de fort belles gravures exécutées par P. Clowet, Paul Ponce et autres.

2213. Emblêmes d'amour, illustrez d'une explication en prose.... *Paris, Ch. B. Loison, sans date.* In-4°. fig. v.

VII. DIALOGUES ET ÉPISTOLAIRES.

A. *DIALOGUES. — ÉPISTOLAIRES GRECS, LATINS ET ÉTRANGERS.*

2214. Desiderii Erasmi colloquia, cum notis variorum acc. C. Schrevelio. *Leyde,* 1664. In-8°. v. = Le même ouvrage en français. *Paris, Th. Jolly,* 1662. In-12. v.

2215. La Promenade, dialogue entre Tiburtus Ocella et Marcus Bibulus, suivie du dialogue entre Litiscus et Tubertus Ocella (par Lamothe Le Vayer). *Paris, Billaine,* 1662. In-16. v.

2216. Cinq dialogues faits à l'imitation des anciens, par Horatius Tubero (Lamothe Le Vayer). *Francfort, J. Savius,* 1716. 2 t. en 1 vol. parch.

Ouvrage recherché. — Bel exemplaire.

2217. Traité général du style, et en particulier du style épistolaire, par l'auteur des remarques sur le germanisme. *Amsterdam, Mortier,* 1751. In-12. v.

2218. Lettres grecques, par le rhéteur Alciphron; ou anecdotes sur les mœurs et les usages de la Grèce, trad. pour la première fois en français (par l'abbé Richard). *Amsterdam et Paris, Nyon,* 1785. 3 t. en 2 vol. in-12. v.

2219. Aristeneti epistolæ græcæ, cum latinâ interpretatione et notis. *Paris, Marc Orry,* 1610. In-8°. v. = Lettres galantes d'Aristenète, trad. par R. Le Sage. *Lille, Lehoucq, sans date.* In-16. cart.

2220. Lettres familières de Cicéron, trad. en franç. par l'abbé Prévost (lat.-franç.). *Paris, Didot,* 1745. 5 vol. in-12. v.

Bonne édition. — Bel exemplaire.

2221. Lettres de Cicéron à Atticus, avec des remarques et le texte latin de l'éd. de Grævius, par l'abbé Mongault. *Paris, Barbou,* 1787. 4 vol. in-12. v.

2222. Manuscrit. Lettres d'Hildebert, évêque du Mans et archevêque de Tours, XII^e^ s. In-8° de 16 ff. sur peau vélin.

2223. Epistolarum P. Manutii libri IV. Ejusdem quæ præfationes appellantur. *Venetiis, in Æd. Aldium,* 1560. In-8° de 229 ff. non compris les ff. prél. et l'index. Vélin blanc, tr. dor.

Bel exemplaire. — Le titre mutilé.

2224. Hugonis Grotii epistolæ ad Gallos. *Leyde, Elzevier,* 1650. In-16 .v.

2225. Tanaquilli Fabri epistolæ; accedunt ejusdem auctoris

fabulæ ex Locmanis Arabico latinis versibus redditæ, cum quibusdam epistolis nondùm editis. *Saumur, Desbordes et Lerpinière,* 1665-74. 2 t. en 1 vol. petit in-4°. cart.

2226. Lettres du cardinal Bentivoglio, trad. en franç. avec l'ital. à côté, par Veneroni. *Lyon, Certe,* 1730. In-12. v.

2227. Lettres portugaises (trad. par Barbier), avec les imitations en vers, par Dorat. *Paris, de Lance,* 1806. In-12. v. fil.

Exemplaire sur vélin.

B. *ÉPISTOLAIRES FRANÇAIS.*

2228. Modèles de lettres sur différents sujets (par Philippon de la Madelaine). *Lyon, Bruiset,* 1773. In-12. v.

2229. Les lettres de F. Rabelais, escrites pendant son voyage d'Italie, avec des observations et un abrégé de la Vie de l'auteur, par de Sainte-Marthe. *Bruxelles, Foppens,* 1710. In-12. v.

2230. Lettres de Racine, et Mémoires sur sa vie. *Lausanne, Bousquet,* 1747. 2 t. en 1 vol. in-12. v.

2231. Recueil de nouvelles lettres de Balzac. *Paris, Camusat,* 1637. In-8°. cart.

2232. Lettres de Costard. *Paris, Courbé,* 1658-9. 2 vol. in-4°. v.

Bel exemplaire.

2233. Lettres choisies de Guy-Patin, aug. de plus de 300 lettres. *La Haye, Van Bulderen,* 1707. 3 vol. in-12. v. = Nouvelles lettres de Guy-Patin, tirées du cabinet de Ch. Spon. *Amsterdam, Steenhouwer et Uylverf,* 1718. 2 vol. in-12. bas.

2234. Recueil de lettres choisies, pour servir de suite aux lettres de M^me^ de Sévigné (publié par de Perrin). *Paris, Rollin,* 1751. In-12. v.

2235. Lettres de M^me^ de La Vallière, avec un abrégé de sa vie pénitente. *Paris, Ant. Boudet,* 1767. In-12. fig. v.

2236. Lettres choisies de Simon, où l'on trouve un grand nombre de faits anecdotes de littérature, rev. cor. et aug. par Bruzen de la Martinière. *Amsterdam, Mortier,* 1730. 4 vol. in-12. v.

2237. Lettres choisies de Bayle, avec des remarques. *Rotterdam, Fritsch et Bohm,* 1714. 3 vol. in-12. v.

2238. Amusements littéraires, ou correspondance politique, philosophique, critique et galante, par de la Barre de Beaumarchais. *La Haye, Van Duren,* 1740. 2 vol. in-12. bas. = Caprices d'imagination, ou lettres sur différents sujets d'histoire et de critique (par Bruhier). *Paris, Briasson,* 1740. In-12. v.

2239. Lettres à Voltaire, sur sa politique littéraire, et l'influence qu'il a eue sur l'esprit et les mœurs de son siècle, par Clément. *Paris, Moutard,* 1773-84. 4 vol. in-8°. v.

2240. Les Soirées provençales, ou lettres de Bérenger. *Paris, Nyon,* 1786. 3 vol. petit in-12. fig. bas.

2241. Supplément au recueil des lettres de Voltaire, 1720 à 1778. *Paris, Xhrouet,* 1808. 2 vol. grand in-8°. br.

Exemplaire sur grand papier vélin.

2242. Lettres originales de Mirabeau, écrites au Donjon de Vincennes, de 1777 à 1780, contenant les détails de sa vie privée, ses malheurs et ses amours avec Sophie Ruffei, M^se^ de Monnier, recueillies par Manuel. *Paris, Garnery,* 1792. 3 vol. in-8°. bas. = Lettres inédites de Mirabeau, Mémoires et extraits de Mémoires écrits de 1781 à 83... faisant suite aux lettres écrites du Donjon de Vincennes; publiées par J. F. Vitry. *Paris, Dentu,* 1808. 1 vol. in-8°. br. = Lettres de Mirabeau à Chamfort... *Paris, an V.* In-8°. br.

2243. Les lettres de P. Manuel sur la Révolution. *Paris, Garnery, an III.* In-8°. bas. = Lettres de M^me^ Rolland. *Paris, Louvet, an III.* In-8°. cart.

VII. POLYGRAPHES.

2244. Luciani Samosatensis opera ex versione J. Benedicti,

cum notis integris J. Bourdelatii... Ægidii Menagii... accedunt inedita scholia J. Vossii (gr.-lat.). *Amsterdam, Blaev,* 1787. 2 vol. in-8°. v. fauve.

Edition rare de la collection *variorum*. A la fin du premier volume 4 ff. non chiffrés suivis de 46 pp. chiffrées, remplies des cholies. — Très bel exemplaire.

2245. Œuvres de Lucien, trad. du grec, d'après une copie vérifiée sur six manuscrits de la bibliothèque du roi, avec des notes... (par Belin de Ballet). *Paris, Bastien,* 1788-9. 6 vol. in-8°. bas.

2246. M. T. Ciceronis opera quæ supersunt omnia, cum Asconio et scholiaste veteri ac notis integris variorum, J. Verburgius collegit, disposuit et recensuit... *Amsterdam, Wetsten,* 1724. 4 vol. in-4°. fig. v.

Très bel exemplaire d'une édition précieuse.

2247. M. T. Cicero, de officiis. *Paris, Barbou,* 1773. In-32. mar. rouge, tr. dor. = Ciceronis, Cato major. *Paris, Barbou,* 1758. In-32. mar. vert, tr. dor. = Ciceronis, de amicitiâ. *Paris, Bauche,* 1760. In-32. mar. vert, tr. dor.

2248. Œuvres complètes de Cicéron, trad. par Demeunier-Clément. *Paris, Moutard et Guéroult,* 1783-9. 8 vol. in-12. bas.

2249. In hoc volumine continentur infra scripta opera Xenophontis : Pœdia Cyri Persarum regis, de venatione... Opusculum de tiranide; sequitur : Sallustius (in fine :) *Opus Crispi Salustii feliciter finit impressum anno millesimo quinquagentesimo quarto. Die vero quinta novembris.* In-8°. non chiffrés, caract. ital., pr. rel. en v. gauffré.

Ces deux ouvrages imprimés à *Lyon* et tout à fait à la manière des *Alde*, mais sans nom de lieu ou d'imprimeur, sont évidemment sortis de la même presse et à la même époque (1504). Au revers du verso du titre du Salluste on trouve une préface de l'éditeur commençant ainsi : *Balthasar Fidelis Ju. U. D. et Modoenciensis ecclesie archipresbiter ad lectorem....* La traduction latine de Xenophon semble être celle de Fr. Philelphus, imprimée à Bologne par Hector en 1502. — Très beaux et rarissimes exemplaires.

2250. Le Premier Alcibiade de Platon et le Festin de Xenophon, mis en français par Lefèvre. *Paris, Jolly,* 1666. 2 vol. in-12. parch. = Histoire universelle de Trogue Pompée, abrégée de Justin et trad. en franç. par de Col-

lomby, rev. et cor. par Lefèvre. *Saumur, R. Péan*, 1672. In-12. parch.

2251. Manuscrit. Receuil latin, sur peau vélin, du milieu du XV^e^ s. In f°. de 216 ff. à grandes marges, avec rubriques et initiales en couleurs, rel. mod. *Très belle conservation.*

Ce volume contient : 1° Une lettre d'Eusèbe au pape Damase, relative à la mort de saint Jérôme; 2° une lettre de saint Augustin à saint Cyrille, pour l'apologie du même saint Jérôme; 3° la réponse de saint Cyrille à saint Augustin; 4° une lettre du Pogge à Scipion de Ferrare, contre Guarin de Vérone, au sujet de la préférence accordée à Scipion l'Africain sur Jules César; 5° replique de Guarin en faveur de César; 6° autre réplique du Pogge; 7° sentence de Pierre du Mont, sur cette question, prononcée en faveur du Pogge; 8° trois livres de Pomponius sur la Chorégraphie; 9° lettre d'Alain Chartier sur la guerre des Français en Italie, suivie de plusieurs autres opuscules par le même; et 10° un volumineux traité avec ce titre : *Liber de proprietatibus apum.*

2252. Angeli Politiani operum, tomus primus epistolarum libros XII, ac Miscellaneorum centuriam I complectens. *Apud Seb. Gryphium, Lugduni*, 1539. Petit in-8°. en caract. ital., de 700 pp., cart.

2253. Justi Lipsii opera, quæ velut in partes antè sparsa, nunc in certas classes digesta ; atque in gratiam et utilitatem legentium in novum corpus redacta... *Lyon, Horace Cardon*, 1613. 2 vol. in-f°. v. fil.

2254. Œuvres complètes du Roi René, avec une biographie et des notices par M. le C^te^ de Quatrebarbes, et un grand nombre de dessins et ornemens d'après les tableaux et manuscrits originaux, par M. Hawke. *Angers, Cosnier et Lachèse, et Paris, Didot*, 1846. 4 vol. grand in-4°. br.

2255. Les Œuvres de Voiture, contenant ses lettres et des poésies. *Paris, Clousier*, 1745. 2 vol. petit in-8°. v. = Les Œuvres de Brebeuf, nouvellement mises au jour. *Paris, Loyson*, 1664. 2 vol. in-12. v.

2256. Les Œuvres de feu Claude Fauchet, premier prés^t^ à la Cour des monnoyes. *Paris, de Heuqueville*, 1610. In-4°. parch.

Edition contenant toutes les œuvres de l'auteur. — Bel exemplaire.

2257. Les Œuvres d'Estienne Pasquier, contenant ses Recherches de la France..., ses Œuvres mêlées; et les Lettres

de Nicolas Pasquier, fils d'Estienne. *Amsterdam et Trévoux, les libraires associés*, 1723. 2 vol. in-f°. v.

Très bel exemplaire.

2258. OEuvres diverses de La Fontaine. *Paris, David*, 1744. 4 vol. in-16. port. v.

2259. Les OEuvres de l'abbé de Saint-Réal. *Paris, Lemercier*, 1745. 6 vol. in-12. fig. v.

2260. Recueil des OEuvres de M^me^ Du Boccage, aug. de l'Imitation en vers du poëme d'Abel. *Lyon, Périsse*, 1770. 3 vol. in-8°., port. et fig., v. fil. dor.

2261. Opuscules de Rollin, contenant diverses lettres, harangues, discours, poésies..., avec son éloge historique, par de Boze. *Paris, Estienne*, 1771. 2 vol. in-12. v.

2262. OEuvres de Fontenelle. *Paris, Brunet*, 1752. 9 vol. in-12. fig. v.

2263. OEuvres de Fréret. *Paris, Servières*, 1792. 4 t. en 2 vol. in-8°. cart.

2264. OEuvres de Montesquieu, rev., cor. et aug. par l'auteur. *Londres, Nourse*, 1769. Suivies de ses OEuvres posthumes. *Paris, Plassan*, 1798. 8 vol. in-12. pl. bas.

2265. OEuvres de Montcriff, lecteur de la reine. *Paris, v^e^ Regnard*, 1768. 4 vol. in-12. port. et fig. v.

Bel exemplaire.

2266. OEuvres de Dumarsais. *Paris, Pougin*, 1797. 7 vol. in-8°. cart.

2267. OEuvres de Colardeau, de l'Académie. *Paris, Ballard*, 1779. 2 vol. grand in-8°. fig. v. fil.

2268. OEuvres complètes de Voltaire (avec des avertissements et des notes par Condorcet, édition donnée par les soins de Decroix, sous la direction typographique de Letellier). *Imp. de la société littéraire et typographique (à Kehl)*, 1785-89. 70 vol. in 8°. fig. cart. — Correspondance de Voltaire et du cardinal de Bernis, publiée par Bourgoin (formant le t. 71^e^). *Paris, Levrault*, 1804.

In-8°. br. — Table analytique et raisonnée des matières contenues dans les œuvres de Voltaire, par Chantereau. *Paris, Deterville,* 1801. 2 vol. in-8°. br.

2269. Collection complète des Œuvres de J.-J. Rousseau (publiées par Du Peyron). *Genève,* 1782-89. 33 vol. in-8°. bas. = Réflexions sur les confessions de J.-J. Rousseau, par Servan. *Paris,* 1783. in-12. v. = Mémoires de M^me^ de Warens, suivis de ceux d'Anet, publiés par le gén^al^ Doppet. *Chambéry,* 1786. in-8°. v

2270. Œuvres choisies de Dorat. *Paris, Delalain,* 1784. 3 vol. in-16. cart. = Coup-d'œil sur la littérature, par Dorat, pour servir de suite à ses œuvres. *Paris, Gueffier,* 1780. 2 vol. in-8°. v.

2271. Œuvres complètes de Thomas, de l'Académie. *Paris, Desessarts,* 1802. 7 vol. in-8°. bas.

2272. Mélanges de littérature, d'histoire et de philosophie (par d'Alembert). *Amsterdam, Châtelain,* 1802. 5 vol. in-12. v. = Œuvres posthumes de d'Alembert. *Paris, Pougens,* 1799. 2 vol. in-12. v.

2273. Œuvres mêlées de l'abbé Nadal. *Paris, Briasson,* 1738. 2 vol. in-12. v.

2274. Mélanges historiques et critiques de physique, de littérature et de poésie, par le M^is^ d'Orbessan. *Paris, Merlin,* 1748. 4 vol. in-8°. fig. bas. = Variétés littéraires, pour servir de suite au précédent ouvrage, par le même. *Auch, Duprat,* 1778. 2 vol. in-8°. fig. v.

2275. Œuvres diverses du C^te^ de Tressan. *Paris, Cellot,* 1776. In-8°. v.

Bel exemplaire.

2276. Œuvres diverses de M. L. F. (Le Franc). *Paris, Chaubert,* 1753. 2 vol. petit in-12. fig. v.

2277. Œuvres diverses de Sabatier de Cavaillon. *Avignon, Chambeau,* 1779. 2 vol in-12. v.

2278. Œuvres diverses de Borde. *Lyon, Faucheux,* 1783. 4 vol. in-8°. port. bas.

2279. OEuvres de Diderot, publiées sur les manuscrits de l'auteur, par J. A. Neigeon. *Paris, Desrez et Deterville,* 1798. 15 vol. in-8°. port. bas.

2280. OEuvres de Saint-Marc, de l'Académie de Bordeaux. *Genève et Paris, Monory,* 1775. In-8°. v.

Très bel exemplaire sur grand papier, avec vignettes et figures par Marillier et Eisen.

2281. OEuvres poétiques de Imbert. *La Haye, Neaulme,* 1777. 2 t. en 1 vol. in-16. v. = Vers par le C^te^ d'Aguilard. *Paris, Debray,* 1788. In-16. v. fil. = Poésies diverses, par Guyétan. *Paris, Clousier,* 1790. In-8°. cart. = Mélanges historiques et littéraires, par Mallet. *Genève, Paschoud,* 1797. In-8°. cart. = OEuvres de Boufflers. *Paris,* 1797. In-16. cart. = Recueil de pièces fugitives. 1 vol. in-16. v.

2282. OEuvres complètes de Florian. *Paris, imp. de Monsieur,* 1788-92. 8 vol. in-8°. v. fil.

Bel exemplaire.

2283. OEuvres diverses de l'abbé Barthélemy. *Paris, Jansen, an VI.* 2 vol. in-8°. v.

2284. OEuvres du M^is^ de Villette. *Edimbourg et Paris, Clousier,* 1788. Grand in-8°. v.

Bel exemplaire sur papier fort de Hollande.

2285. OEuvres de Mancini Nivernois. *Paris, Didot jeune,* 1796. 8 t. en 7 vol. in-8°. cart. — OEuvres posthumes du même, publiées par Fr. de Neufchâteau. *Paris, Maradan,* 1807. 2 vol. in-8°. cart.

2286. OEuvres de La Harpe. *Paris, Pissot,* 1778. 6 vol. in-8°. bas

2287. OEuvres complètes de Palissot. *Paris, Bastien,* 1779. 3 vol. petit in-12. cart.

2288. OEuvres de M^me^ Roland. *Paris, Bidault, an VIII.* In-8°. port. bas.

2289. Recueil de pièces : Epîtres au duc de Praslin. — Dialogues entre Henri IV et Sully. — Révolution dans

l'état et les mœurs des femmes. — Discours sur le progrès des sciences et des arts sous le règne de Louis-le-Grand. — Procès-verbal historique des actes du clergé député aux Etats généraux. — Mémoire de l'Assemblée nationale, pour le C^te^ de Chavaignes Maillé, et autres opuscules de l'abbé Rangeard, archiprêtre (*d'Angers*), député aux Etats généraux, 1787 à 1791. In-8°. v.

2290. MANUSCRIT OEuvres inédites de l'abbé Jacques Rangeard, ex-constituant, né à *Angers* en 1723, mort en 1797.

Ces œuvres sont ainsi composées : 1° Poésies lyriques, fables et allégories, neuf cahiers; 2° Les Philosophes du club des Jacobins de Paris, comédie en cinq actes, quatre cahiers; 3° OEuvres académiques et autres, cinq cahiers; 4° Projet de l'histoire de l'Anjou, depuis les temps les plus reculés jusqu'en 1672, 1 volume in-f° de 321 pages; 5° Eloge de Louis XV; 6° Mémoires pour servir à l'histoire des comtes d'Anjou, quatre cahiers; 7° Mémoires pour servir à l'histoire du calvinisme en Anjou, douze cahiers; et 8° un grand nombre de cahiers qui sont mémoires, extraits et notes historiques, la plupart relatifs à l'histoire d'Anjou.

2291. OEuvres du philosophe Sans-Souci (Frédéric II, roi de Prusse), *imprimées au donjon du château de Sans-Souci en* 1750. 4 vol. in-16. v.

2292. OEuvres choisies, littéraires, historiques et militaires du prince de Ligne. *Genève, Paschoud*, 1809. 3 vol. in 8°. br.

2293. Le Portefeuille d'un philosophe, ou Mélanges de pièces philosophiques, politiques, critiques, satiriques et galantes (par l'abbé Dulaurens). *Cologne, P. Marteau*, 1770. 6 vol. in-12. v. fauve.

2294. Mélanges d'histoire, de littérature, de jurisprudence littéraire et de critique, par Terrasson. *Paris, Simon*, 1768. In-12. fig. v. fil.

2295. Mélanges historiques, politiques, critiques et philosophiques, par Ducrot. *Paris, D'Houry*, 1774. 2 vol. in-8°. v.

2296. Le Conservateur, ou Morceaux inédits d'histoire, de politique, de littérature et de philosophie, tirés des portefeuilles de F. de Neuchâteau. *Paris, Crapelet, an VIII.* 2 vol. in-8°. br.

2297. Mélanges de philosophie, d'histoire, de morale et de littérature, suite des Annales catholiques, littéraires et morales. *Paris, Adrien Leclère,* 1806 à 10. 8 vol. in-8°. demi-rel.

2298. Le Citoyen français, ou Mémoires historiques, politiques et physiques (par Legras). *Londres,* 1785. In-8°. v.

EXTRAITS D'AUTEURS ET MÉLANGES.

2299. Florilegii Magni, seu Polyantheæ floribus novissimis sparsæ libri XXIII... à J. Langio post alios meliore ordine dispositum. *Lugduni, Ant. Huguetan,* 1659. In-f°. v.

2300. Comes rusticus ex optimis lat. ling. scriptoribus excerptus (par Le Pelletier). *Paris, Mariette,* 1708. In-8°. v. = Petit Trésor de la belle latinité, puisé dans les meilleurs auteurs (par Alletz). *Paris, Brocas,* 1755. In-12. v.

2301. Histoires choisies des auteurs profanes, trad. en franç., avec des notes morales et historiques, par Simon. *Paris, d'Houry,* 1754. 3 vol. in-12. v.

2302. Réduction du Spectateur anglais à ce qu'il renferme de meilleur, de plus utile et de plus agréable (par M^lle^ Hubert). *Amsterdam, Châtelain,* 1753. 3 vol. in-12. bas.

2303. Le Rôdeur, trad. de l'anglais (de Johnson, par G. Lambert). *Maestricht, Dufour et Roux,* 1786. 4 vol. in-12. bas.

2304. Quatrième Centurie des questions, traitées aux conférences du bureau d'adresse, depuis le 24 janvier 1639 jusqu'au 10 juin 1641. *Paris,* 1641. In-8°. parch.

2305. Pièces intéressantes et peu connues, pour servir à l'histoire et à la littérature (par de la Place). *Paris, Prault,* 1785-90. 8 vol. in-12. bas.

2306. Recueil de divers ouvrages en prose et en vers. *Paris, Rollin,* 1741. 4 t. en 2 vol. in-8°. v. = Spicilèges de littérature ancienne et moderne, par Coupé. *Paris,* 1801-2. In-8°. br.

2307. Mélanges tirés d'une grande bibliothèque (par le Mis de Paulmy et Contant d'Orville). *Paris, Moutard,* 1779-88. 70 t. en 69 vol. in-8°. demi-rel.

Ouvrage recherché pour les extraits d'auteurs antérieurs au XVIIe siècle, qu'il contient.

2308. Choix littéraire (par Verne). *Genève et Copenhague, Philibert,* 1755.-60. 24 vol. en 12 t. in-8°. bas.

2309. Choix des anciens Mercures, avec un extrait du Mercure français (par de la Place, Bastide, Marmontel et de la Porte). *Paris, Chaubert et Panckoucke,* 1757-64. 108 t. et 1 de tables en 36 vol. in-12. bas.

2310. Mélanges de littérature étrangère, par Millin. *Paris, Gogué,* 1785. 6 t. en 3 vol. in-12. bas. = Mélanges de littérature orientale, par Cardonne... *La Haye,* 1788. In-8°. cart.

2311. Le Magasin pittoresque. *Paris,* 1833-50.

Collection de cette publication, depuis son origine jusques et y compris 1850, 17 vol. in-4°, les 6 premiers cart.; le reste broché ou en livraisons; l'année 1841 incomplète.

HISTOIRE.

I. GÉNÉRALITÉS HISTORIQUES. — GÉOGRAPHIE ET CHRONOLOGIE.

A. *TRAITÉS GÉNÉRAUX SUR L'HISTOIRE ET LA GÉOGRAPHIE.*

2312. De la manière d'écrire l'histoire, par l'abbé Mably. *Paris, Jumbert,* 1783. In-12. bas. = La Méthode d'étudier et d'enseigner les historiens profanes, par le P. Thomassin. *Paris, Roulland,* 1693. 2 vol. in-8°. v.

2313. Les Eléments de l'histoire, ou ce qu'il faut savoir de chronologie, géographie, etc., avant que de lire l'histoire

particulière, avec une suite de médailles impériales depuis César jusqu'à Heraclius, par l'abbé de Vallmont. *Paris, Nyon,* 1758. 5 vol. in-12. fig. v.

2314. Méthode pour étudier l'histoire, avec un catalogue des principaux historiens, par Lenglet du Fresnoy, rev. et aug. par Drouet. *Paris, Debure,* 1772. 15 vol. in-12. v.

Edition la plus complète de ce livre recherché. —Bel exemplaire.

2315. Observations sur la philosophie de l'histoire (par François). *Genève,* 1769. 2 t. en 1 vol. in-8°. v. = Supplément à la philosophie de l'histoire (par Larcher). *Amsterdam, Changuion,* 1767. In-8°. v. = Défense des livres de l'Ancien-Testament contre l'écrit, intitulé : La Philosophie de l'histoire. *Amsterdam,* 1767. In-8°. bas.

2316. Cosmographie élémentaire, astronomique et géographique. *Paris,* 1781. In-8°. fig. et cartes. v. = Méthode abrégée et facile pour apprendre la géographie. *Paris, Pissot,* 1751. In-12 avec cartes. v.

2317. Dictionnaire classique de géographie ancienne (par Chaudon). *Paris, Lacombe,* 1768. In-8° à 2 col. v. = Nouveau dictionnaire géographique, ou description de toutes les parties du monde, par Vosgien, dern. éd. ornée de cartes et de 17 pl. représentant les monnaies de tous les peuples, par B. et Hocquart. *Paris, Saintin,* 1817. In-8° à 2 col. bas.

2318. Concorde de la Géographie des différents âges, par Pluche. *Paris, Estienne,* 1764. In-12. cartes. v.

2319. Nouvelle géographie universelle, descriptive et historique, trad. de l'anglais, de W. Guthrie (par Noël). *Paris, Langlois,* 1800. 6 vol. in-8° et 1 atlas de cartes in-4°. cart.

2320. Géographie moderne, avec une introduction, par l'abbé Clouet. *Paris, Mondhare,* 1777. In-f°. cartes, texte gravé. v.

2321. Atlas universel, ou recueil de cartes géographiques, dessinées sur les observations les plus exactes, par Robert de Vaugondy. *Paris,* 1757. Grand in-f°. demi-rel.

Exemplaire composé de 108 cartes. — Premier tirage.

2322. L'Atlas curieux, ou le monde représenté... orné par des plans et descriptions des villes capitales et principales, et des plus superbes édifices qui les embellissent, par N. de Fer. *Paris,* 1700. In-f°. oblong. fig. texte gravé. v.

2323. Sept cartes de la collection de Cassini, pour l'Anjou et Angers, Tours, Le Mans, Richelieu, Mortagne et Laval.

2324. Voyage fait en 1768 et 1769 en différentes parties du monde, pour éprouver en mer les horloges marines, inventées par F. Berthoud, avec les observations astronomiques faites dans le cours de l'épreuve, et les tables générales, relatives à ce travail, par de Fleurieu. *Paris, imp. royale,* 1773. 2 vol. in-4°. fig. bas.

Bel exemplaire.

2325. Dictionnaire universel d'histoire et de géographie, contenant : 1° l'histoire proprement dite ; 2° la biographie universelle ; 3° la Mythologie ; 4° la géographie anc. et mod., par N. Bouillet, 2e éd. rev. et cor. *Paris, Hachette,* 1843. 2 vol. grand in-8° à deux col. demi-rel. dos en chag. grenat.

B. *VOYAGES.*

1. Généralités. — Voyages en Europe, en Asie, en Afrique et en Amérique.

2326. Bibliothèque universelle des voyages, par Boucher de la Richarderie. *Paris, Treuttel et Wurtz,* 1808. 6 vol. in-8°. br.

2327. Les Voyages et Observations du Sr de La Boulaye Le Gouz (*gentilhomme Angevin*). *Paris, Clousier,* 1653. In-4°, fig. en bois, v.

2328. L'Odyssée, ou diversité d'aventures, rencontres et voyages en Europe, Asie et Afrique (par Duchastelet Desboys (*Angevin*). *La Flèche, G. Laboe,* 1665. Petit in-4°. parch.

2329. Manuscrit. Relation d'un voyage fait en Perse de 1689 à 1691, par le P. Vachet, des missions étrangères de Paris. In-4°. cart.

2330. Relation journalière du voyage du Levant, faicte et descrite par H. de Beauveau, *seigneur dudit lieu en Anjou*, enrichi de pourtraicts des lieux les plus remarquables. *Nancy, Garniche*, 1619. In-4°. v. fil.

Livre peu commun. — Bel exemplaire.

2331. Voyages d'Ali-Bey en Abbassi, en Afrique et en Asie pendant les années 1803 à 1807. *Paris, Didot l'aîné*, 1814. 3 vol. in-8°. br., et atlas in-4°. oblong, de 83 pl. et 5 cartes, en feuilles.

2332. Bern. de Breydenbach, sanctarum peregrinationum in montem Syon, ad venerandum Christi sepulchrum in Jerusalem... opusculum. *Per Pretrum Drach civem Spirencem impressum, anno salutis nostræ M.D.II die XXIX novembris finit feliciter.* Petit in-f°. goth., pl. en bois.

Manque le frontispice et la moitié de la planche de Modon. — Ouvrage très rare et qu'il est difficile de rencontrer même avec les deux défectuosités signalées.

2333. Voyage de F. Bernier (*Angevin*), contenant la description des Etats du Grand-Mogol, de l'Indoustan, du royaume de Kachemire..., enrichi de cartes et de fig. *Amsterdam, Marret*, 1699. 2 vol. in-12., demi-rel.

2334. Description de la ville de Péking, par Delisle et Pingré. *Paris*, 1765. In-4°. pl. v.

2335. Route de l'Inde, ou Description géographique de l'Egypte, l'Assyrie, l'Arabie, la Perse et l'Inde..., trad. en partie de l'anglais par Henry. *Paris, Carteret, an VIII*. In-12., avec cartes, cart.

2336. Voyage en Syrie et en Egypte, pendant les années 1783, 84 et 85, par Volney. *Paris, Dugour et Durand, an VII*. 2 vol. in-8°. cart. et fig., v. rac. fil. = Considérations sur la guerre actuelle des Turcs, par le même. *Londres*, 1788. Cartes.—Suivi de l'examen de ce livre, par de Peyssonnel. *Amsterdam*, 1788. 1 vol. in-8°. cartes, demi-rel.

2337. Lettres sur l'Egypte, par Savary. *Paris, Bleuet, an VII*. 3 vol. in-8°., cartes et pl., bas. = Lettres sur la Grèce, faisant suite à celles sur l'Egypte, par le même. *Paris, Onfroi*, 1788. In-8°., cartes et fig., bas.

2338. Etat des royaumes de Barbarie, Tripoly, Tunis et Alger, avec la tradition de l'Eglise, pour le rachat ou le soulagement des captifs, par les PP. Godefroy, Comelin et Philemon de La Mothe. *Rouen, Machuel,* 1731. 2 t. en 1 vol. in-12. cart.

2339. Voyage dans l'intérieur de l'Afrique, de 1795 à 1797, par Mungo-Park, avec des éclaircissemens par le major Rennell, trad. de l'anglais par Castera. *Paris, Dentu, an VIII.* 2 vol. in-8°. port. cartes, fig. cart.

2340. Voyage du M^is^ de Chastellux dans l'Amérique septentrionale, de 1780 à 1782, suivi d'un Examen critique de ces voyages, par Brissot de Warville. *Paris, Prault,* 1786. 2 vol. in-8°. avec cartes et fig., cart.

2341. Voyage à Saint-Domingue, de 1788 à 1790, par le B^on^ de Wimpffen. *Paris, Cocheris,* 1797. 2 vol. in-8°. br. = Description topographique et politique de la partie espagnole de Saint-Domingue, par Moreau de Saint-Méry. *Philadelphie,* 1796. 2 vol. in-8°., cartes, br.

2342. Voyage et découvertes aux terres australes, années 1800-4, rédigé par F. R. Perron, et continué par L. Freycinet. *Paris, imp. impériale,* 1807, *et imp. royale,* 1816. 2 vol. grand in-4° de texte et 2 atlas, l'un de 44 pl., l'autre de 14, cart.

Très bel exemplaire non coupé, et sur papier vélin, d'un ouvrage intéressant; planches d'une exécution remarquable.

2343. Recueil amusant de voyages, en vers et en prose, (publié par Couret de Villeneuve, Béranger et autres). *Paris, Nyon,* 1783-4. 6 vol. petit in-12. br. = Voyage de Chapelle et Bachaumont. *Genève,* 1777. In-16. fig. v. tr. et fil. dor.

2. Voyages en France et dans les divers États de l'Europe.

2344. Voyage de Provence, contenant ce qui peut donner une idée de l'état ancien et moderne des villes et des curiosités qu'elles renferment, par l'abbé Papon. *Paris, Moutard,* 1787. 2 vol. in-12. cart.

2345. Notes d'un voyage dans le midi de la France, par Mérimée. *Paris, Fournier,* 1835. In-8°. br.

2346. Les Délices de l'Espagne et du Portugal, où on voit une description exacte des antiquités, provinces, villes..., par Don Juan Alvarez de Colmenar. *Leyde, Vanderaa,* 1715. 6 vol. in-12. fig. v.

Ouvrage enrichi d'un très grand nombre d'eaux fortes et de cartes représentant les villes, palais, monumens et antiquités de ces pays.

Cette édition paraît inconnue à Brunet qui ne cite que celle de 1707, en 5 volumes au lieu de 6. — Bel exemplaire.

2347. MANUSCRIT. Voyages en Catalogne, en Italie, en Languedoc et en Provence, en 1647, avec une description des monuments, antiquités, mœurs et costumes de ces pays, par Dumesnil, chanoine de l'église d'Angers. In-f°. v.

Ce volume, autographe de l'auteur, est enrichi d'un grand nombre d'eaux fortes, par Fr. Perrier, représentant les statues et antiquités de Rome.

2348. Voyage en Portugal, à travers les provinces d'entre-Douro et Minho, de Beira, d'Estramadure et d'Alenteju, en 1789 et 1790, trad. de l'anglais de Murphy (par Lallement). *Paris, Denné,* 1797. 2 vol. in-8°., pl. et fig., v. fil. dor.

Bel exemplaire.

2349 Dictionnaire historique et géographique portatif de l'Italie, contenant une description des royaumes, l'histoire des rois, des papes et des artistes. *Paris, Lacombe,* 1775. 2 vol. grand in-8°. v.

Bel exemplaire.

2350. Italie pittoresque, Tableau historique et descriptif de l'Italie, du Piémont et de la Sardaigne, par MM. de Norvins, Nodier et autres, orné de cartes et de dessins inédits de MM. de Forbin, Dévéria et autres. *Paris, Costes,* 1836. In-4°. à 2 col., 2 t. en 1 vol., demi-rel., dos mar. vert.

2351. Tableau politique, religieux et moral de Rome et des Etats ecclésiastiques, par Levesque. *Paris, Desenne,* 1791. In-8°. bas.

2352. L. H. Lomenii Briennæ comitis itinerarium, curante C. Patin. *Paris, Cramoisy,* 1662. In-8°. v.

2353. MANUSCRIT. Relation du voyage d'Angers à Rome,

fait vers le milieu du XVIII^e^ siècle par Jean-André Pocquet de Livonière, conseiller au présidial d'Angers. (*Autographe.*) In-4°. cart.

2354. Voyage en Italie de l'abbé Barthélemy, publié par A. Eyriès. *Paris, Buisson,* 1801. In-8°. bas.

2355. Lettres sur l'Italie en 1785 (par Dupaty). *Rome et Paris, Desenne,* 1785. 2 t. en 1 vol. v. fil.

2356. Souvenirs d'un officier royaliste, contenant ses voyages en Italie, ses campagnes à l'armée de Condé et celle de 1815 dans la Vendée, par de R... (le c^te^ de Romain), ancien colonel d'artillerie. *Paris, Egron,* 1824. 3 vol. in-8°. br.

2357. Voyage pittoresque en Suisse et en Italie, par Cambry. *Paris, Jansen, an IX.* 2 vol. in-8°. fig. v.

2358. Lettres de Will. Coxe à Melmoth, sur l'état politique, civil et naturel de la Suisse, trad. de l'anglais et aug. d'observations par Ramond. *Paris, Belin,* 1781. 2 vol. in-8°. v.

2359. La Suisse pittoresque et ses environs, tableau général, descriptif, historique et statistique des vingt-deux cantons, par Al. Martin, orné d'un grand nombre de gravures. *Paris, Souverain,* 1835. In-4°. à 2 col., demi-rel., dos en mar. rouge.

2360. Le Hollandois, ou Lettres sur la Hollande ancienne et moderne (par de La Barre de Beaumarchais). *Francfort, Warrentropp,* 1738. In-8°. bas.

Exemplaire sur papier fort.

2361. Voyage en Allemagne, par le B^on^ de Riesbeck, trad. de l'anglais (de Maty, par Le Tourneur), port., plans et cartes. *Paris, Buisson,* 1788, 3 vol. in-8°. cart.

2362. Voyage en Pologne, Russie, Suède, Danemarck..., par Coxe, trad. de l'anglais et aug. par Mallet. *Genève, Barde,* 1784. 4 vol. in-8°., cartes, plans et fig., cart.

2363. Voyage de la Propontide et du Pont-Euxin, par J. B. Lechevallier. *Paris, Dentu,* 1800. 2 vol. in-8°. cart. = Voyage en Hollande et sur les frontières occidentales de

l'Allemagne, fait en 1794. suivi d'un voyage dans les comtés de Lancaster, le Westmoreland et le Cumberland, par Anne Radcliff, trad. de l'anglais par Cantwel. *Paris, Buisson, an VI.* 2 vol. in-8°. cart.

2364. Nouvel Itinéraire portatif de la Grande-Bretagne, rédigé d'après Cary, Marvor, Taylor et Leigh, par L'Quetin. *Paris, Langlois,* 1830. = Nouvel Itinéraire portatif d'Italie, par Perrot. *Paris, Langlois,* 1827. 2 vol. in-16., cartes et plans, demi-rel., dos en mar. rouge.

2365. Les Délices de la Grande-Bretagne et de l'Irlande, où sont exactement décrites les antiquités, les provinces, les villes..., par James Reeverell. *Leyde, Vanderaa,* 1707. 9 vol. in-12, cartes et fig. v.

Ouvrage recherché pour ses figures. — Bel exemplaire.

2366. Voyage philosophique d'Angleterre, en 1784 et 1785 (par de La Coste). *Londres,* 1786. 2 t. en 1 vol. in-8°. bas. = Souvenirs de mes voyages en Angleterre (par Meister). *Paris, Aubin,* 1795. 2 parties en 1 vol. in-8°. bas.

2367. Lettres d'un Français, (par l'abbé Le Blanc). *La Haye, Néaulme,* 1745. 3 vol. in-12. v.

2368. Voyage en Crimée et à Constantinople en 1786, par Milady Craven, trad. de l'anglais par de Berchère. *Paris, Maradan,* 1789. In-8°., cartes et fig., v.

C. *CHRONOLOGIE.*

2369. Fasciculus temporum omnes antiquorum historias complectens. In-4° *Goth.* de 90 ff. *Sans lieu ni date.* fig. parch.

Cette chronologie s'arrête à l'an 1484.

2370. L'Abrégé royal de l'Alliance chronologique de l'histoire sacrée et profane. — Eloges historiques des rois de France, depuis Pharamond jusqu'à Louis XIV, avec l'histoire des chanceliers, gardes des sceaux, anciens notaires et secrétaires (d'Etat), par le P. Ph. Labbe. *Paris, Meturas,* 1664 2 vol. in-4°. v.

Cet exemplaire porte la signature de Pocquet de Livonière

2371. Abrégé chronologique de l'histoire ancienne des empires et des républiques qui ont paru avant J. C., par Lacombe. *Paris, Hérissant,* 1757. In-12. v. fil.

2372. L'Art de vérifier les dates des faits historiques, des chartes..., depuis la naissance de J. C. (par dom d'Antine, dom Clémencet et dom Durand). *Paris, Desprez,* 1770. 1 vol. in-f°. v.

Très bel exemplaire.

2373. Abrégé chronologique de l'histoire universelle, depuis les premiers empires jusqu'en 1725 (trad. du latin de Sleidan, avec des augmentations, par Hornot). *Amsterdam et Paris, Vincent,* 1757. In-8°. v. fil. dor.

Bel exemplaire sur papier de Hollande.

2374. Tablettes chronologiques de l'histoire universelle, depuis la création du monde jusqu'en 1775, par Lenglet du Fresnoy, nouv. éd. rev. et aug. par J. L. Barbeau de la Bruyère. *Paris, Debure,* 1778. Deux forts vol. in-8°. v.

2375. Tablettes historiques, généalogiques et chronologiques, contenant la succession des Papes, Empereurs et Rois de l'histoire ancienne et moderne... *Paris, Legras,* 1749. 9 vol. in-18. v. = Tablettes de Thémis, contenant la succession, avec le blason des chanceliers et gardes des sceaux, secrétaires d'Etat, surintendants, contrôleurs généraux... *Paris, Legras,* 1755. 3 vol. in-18. br.

II. HISTOIRE DES RELIGIONS ET DES SUPERSTITIONS.

A. *HISTOIRE GÉNÉRALE.*

2376. Examen impartial des principales religions du monde. *Sans lieu ni date.* In-12. v. fauve.

Livre condamné au feu par arrêt du parlement du 18 août 1770. Peignot, qui cite l'arrêt, dit n'avoir jamais vu cet ouvrage, et ignore quel en est l'auteur.

2377. Abrégé de l'origine de tous les cultes, par Dupuis. *Paris, Agasse, an VI.* In-8°. bas.

2378. Histoire abrégée des différents cultes, par J. A. Dulaure. *Paris, Guillaume,* 1825. 2 vol. in-8°. v.

2379. Dictionnaire historique des cultes religieux établis dans le monde, depuis son origine jusqu'à présent, par J. F. de la Croix. *Paris, Vincent,* 1770. 3 vol. in-8°. fig. v.

2380. Histoire des temples des païens, des Juifs et des chrétiens, par l'abbé Ballet. *Paris, Cailleau,* 1760. In-12. v.

B. *HISTOIRE DE L'ÉGLISE CHRÉTIENNE.*

1. Histoire ecclésiastique, générale et particulière.

2381. Discours sur l'histoire ecclésiastique, par l'abbé Fleury. *Paris, Hérissant,* 1765. In-8°. v.

2382. Sulpicii Severi opera omnia ed. tertia, cum lectissimis commentariis, accurante G. Hornio, auctior et emendatior. *Amstelodami, apud Elzevirios,* 1665. In-8°. v.

Edition recherchée, de la collection *variorum*. — Bel exemplaire.

2383. Les Siècles chrétiens, ou histoire du christianisme dans son établissement et ses progrès (par l'abbé Ducreux). *Paris, Moutard,* 1787. 10 vol. in-12. v.

2384. Abrégé chronologique de l'histoire ecclésiastique (par Macquer), rev. cor. et aug. (par l'abbé Dinouart). *Paris, Hérissant,* 1768. 3 vol. in-8°. v. fil.

Bel exemplaire.

2385. Histoire de l'Eglise depuis J. C. jusqu'à présent, par Basnage. *La Haye, P. Husson,* 1723. 2 vol. in-f°. v.

Ouvrage estimé. — Bel exemplaire.

2386. Histoire ecclésiastique, ancienne et moderne, depuis la naissance de J. C. jusqu'au XVIII^e siècle, par de Mosheim, trad. en franç. sur la version anglaise de Maclaine (par Félice). *Iverdun,* 1776. 6 vol. in-8°. bas.

2387. Abrégé de l'histoire ecclésiastique, par Formey. *Amsterdam, Schneider,* 1763. 2 vol. in-12 v.

2388. Les Antiquités de l'Eglise anglo-saxonne, par J. Lingard, trad. de l'anglais, par A. Cumbeworth. *Paris, Carier de la Charie,* 1828. In-8°. demi-rel.

2389. Histoire de l'Eglise gallicane, depuis l'établissement de la religion jusqu'à 1559, par Longueval (continuée par les PP. Fontenay, Brumoy et Berthier). *Nîmes,* 1782. 18 vol. in-12. bas.

2390. L'Estat des églises, cathédrales et collégiales, où il est amplement traité de l'institution des chapitres et chanoines, des offices divins... par de Bordenave. *Paris, v^e Dupuis,* 1643. In-f°. v.

2391. L'Antiquité de l'église de Marseille, et la succession de ses évêques, par M^gr l'évêque de Marseille (de Belzunce). *Marseille, Brébion,* 1747. In-4°. br.

2. Histoire des papes, de l'inquisition et des conciles.

2392. Histoire abrégée des Papes, depuis S^t Pierre jusqu'à Clément XIV (par Alletz). *Paris, Moutard,* 1776. 2 vol. in-12. bas.

2393. Pontificum Romanorum effigies, operâ et studio J. B. de Cavalleriis. *Rome, Zanetti,* 1580. In-8°. fig. v.

2394. Les Crimes des Papes, depuis S^t Pierre jusqu'à Pie VI, par Lavicomterie. *Paris, au bureau des révolutions,* 1792. 1 vol. in-8°. fig. cart.

2395. Origine de la grandeur de la Cour de Rome et de la nomination aux évêchés et aux abbayes, par l'abbé Vertot. *Lausanne, Bousquet,* 1745. In-12. v.

2396. Il Nipotismo di Roma, overo relatione delle raggioni che muovono i pontefici all' aggrandimento de' nipoti, del bene e male che hamio portato alla chiesa, doppo Sisto IV, sino al presente. *Sans lieu,* 1667. 2 vol. in-16. v. fauve, fil.

2397. Histoire des demelez du Pape Boniface VIII avec Philippe-le-Bel, roi de France, par Ad. Baillet. *Paris, Barrois,* 1718. In-12. v.

2398. De Joannâ Papissâ, sive famosæ questionis an femina ulla inter Leonem IV et Benedictum III, romanos pontifices, media sederit, auct. D. Blondello. *Amsterdam, Blaeu,* 1657. In-12. bas. = Traduction française de cet ouvrage. *Amsterdam, Blaeu,* 1649. Petit in-12. cart.

2399. Histoire de la Papesse Jeanne, fidèlement tirée de la dissertation latine de Spanheim, par Jacques Lenfant. *La Haye,* 1758. 2 vol. in-12. fig. v.

2400. Remarques sur les souverains pontifes romains qui ont tenu le S^t^ Siége depuis Célestin II jusqu'à maintenant, avec leurs armes blasonnées en taille douce, par le P. Gorgeu. *Abbeville, Maurry,* 1659. In-4°. parch.

2401. Cérémonial de l'élection des papes, trad. en franç., par J. Bignon (*Angevin*). *Paris, de Sommaville,* 1635. In-8°. fig. parch.

2402. Histoire des différens entre le Pape Paul V et la république de Venise, trad. de l'italien (par J. de Cordes). *Sans lieu,* 1625. In-8°. parch.

2403. Vaticinia, seu predictiones illustrium virorum sex rotis ære incisis comprehensa de successione summorum pontificum Romanorum, cum annotationibus H. Joannini. *Venise, Bertoni,* 1600. Petit in-4°. lat. et ital. orné de curieuses gravures. cart.

2404. Histoire de l'inquisition, et son origine (par Marsollier). *Cologne, P. Marteau,* 1693. In-12. v.

2405. Dictionnaire portatif des Conciles (par Alletz). *Paris, v^e^ Didot,* 1764. In-8°. bas.

2406. Promptuaire des conciles de l'Eglise catholique, avec les schismes et la différence d'iceux, faict par Jehan Le Maire de Belges, 1533. *On les vend à Lyon, en la boutique de Romain Morin, demourant en la rue Mercière.* Petit in-8° en caract. ronds, orné de fig. en bois. cart.

2407. Petri Suavis Polani (vulgò fra Polo) historiæ Concilii Tridentini libri octo, ex italicis summâ fide latini facti. *Anno* 1622, *Amsterdam* (*avec la marque des Elzevier*). Petit in-4°. parch.

Bel exemplaire en première reliure, avec la suscription de C. G. Pocquet de Livonière, célèbre jurisconsulte angevin, et 16 pages de notes et remarques manuscrites, ajoutées par lui à cet ouvrage.

2408. Histoire du Concile de Trente, de fra Paolo Sarpi, trad. en franç., avec des notes, par Le Courayer, et aug.

de la défense de cette trad., par le même. *Amsterdam, Wetsten et Smith,* 1751. 3 vol. in-4°. v. port. et frontispice.

Très bel exemplaire.

3. Histoire du clergé et des ordres religieux.

2409. Abrégé du Recueil des actes, titres et mémoires concernant les affaires du clergé de France. *Paris, G. Desprez,* 1752. In-f°. v. = Précis des Rapports de l'agence du clergé de France, par ordre de matières, depuis 1660 jusqu'en 1780. *Paris, G. Desprez,* 1786. In-f°. v.

Beaux exemplaires.

2410. Les Vies des évesques du Mans, restituées et corrigées, avec plusieurs belles remarques sur la chronologie ... Suivies de : Réfutation des trois dissertations de Jean Delaunoy, contre les missions apostoliques dans les Gaules au I^er^ sièc., par dom Jean Bondonnet. *Paris, Martin et Piat,* 1751-53. 2 vol. in-4°. v.

2411. Histoire des archevesques de Rouen, par le P. Pommeraye. *Rouen, Maurry,* 1667. In-f°. cart.

2412. Réflexions sur les antiquitez des chanoines (par Dumolinet). In-4° sans titre, *privilége daté de* 1672, v. = Canonicus secularis et regularis cujus investigantur nomen, institutum, origo, antiquitas.... Auct. N. Desnos. *Paris, Couterot,* 1674. In-8°. v.

2413. Figures des différens habits des chanoines réguliers en ce siècle, avec un discours sur les habits anciens et modernes des chanoines tant séculiers que réguliers, par Dumolinet. *Paris, Simon Pujet, sans date.* In-4°. parch.

Ouvrage orné d'un grand nombre de figures imprimées dans la grandeur du texte. — Exemplaire annoté par Pocquet de Livonière.

2414. Histoire et briève Description des ordres des religions et congrégations ecclésiastiques qui ont esté au monde..., par Laurens Lepeletier (*Angevin*), sacristain de l'abbaye Saint-Nicolas lès Angers. *Angers, René Hernault,* 1626. In-8°. parch.

2415. Encyclopédie monastique, ou Histoire des monastères,

congrégations religieuses et couvents qui ont existé en France, par C. Chabot. *Paris, Leroy,* 1827. In-8°. br.

2416. Ordres monastiques, Histoire extraite de tous les auteurs qui ont conservé à la posterité ce qu'il y a de plus curieux dans chaque ordre (par l'abbé Musson). *Berlin,* 1751. 7 vol. in-12 en 4 t. bas.

2417. Dictionnaire historique portatif, des ordres religieux et militaires, et des congrégations régulières et séculières.... *Amsterdam, Rey,* 1769. In-8°. v.

2418. Le Moine sécularisé. *Cologne, Pierre du Marteau,* 1675. Petit in-12. de 240 pp., avec frontispice gravé, v.

Livre rare et curieux.

2419. Histoire de l'abbaye royale de Saint-Denys, en France, par Dom. Félibien. *Paris, Léonard,* 1706. In-f°. fig. v.

Très bel exemplaire.

2420. Description du plan en relief de l'abbaye de la Trappe, par le frère Pacome. *Paris, J. Colombat,* 1708. In-4°. fig. v.

2421. Appel à la raison, des écrits et libelles publiés contre les Jésuites de France (par l'abbé de Caveyrac). *Bruxelles,* 1762. 2 t. en 1 vol. in-12. bas. = Apologie de l'institut des Jésuites (par l'abbé Guillan). 1763. 2 t. en 1 vol. in-12. v. = Réplique aux apologies des Jésuites. 1762; Analyse des réponses à toutes les apologies des Jésuites; Tout le monde a tort, ou jugement impartial sur l'affaire présente des Jésuites; Mes doutes sur la mort des Jésuites. In-12. v. = Plaidoyer de Ripert de Monclar dans l'affaire des soi-disant Jésuites. In-12 bas.

2422. Sur la distribution des Jésuites en France (par d'Alembert). *Sans lieu,* 1765. In-12. v.

4. Vies des saints et martyrs.

2423. La Géographie des légendes, ou Table géographique des noms de provinces, villes... qui se rencontrent dans les martyrologes et les légendes (par Jouanneaux). *Paris, Deshayes,* 1737. Petit in-8°. cart.

2424. MANUSCRIT. Vies des Saints et Martyrs. In-f°. de 161 ff. à 2 col., sur peau vélin, *commencement du XI^e sièc.*, anc. rel. en bois.

Ce précieux manuscrit, aussi bien conservé que son antiquité peut le permettre, est orné de lettres historiées à la plume. Parmi les vies qu'il contient, on trouve celle de saint Maurille et celles d'autres saints se rapportant à la province d'Anjou. — Une colonne d'écriture manque à la première page.

2425. MANUSCRIT. Vies des Saints et Martyrs, avec des sermons pour les principales fêtes de l'année, précédés d'une table de ces fêtes. In-f°. de 319 ff. sur peau vélin, *première moitié du XI^e sièc.*, anc. rel. en cuir et en bois.

Au nombre des vies contenues dans cet ouvrage, on trouve celle de saint Maurille, écrite au commencement du IX^e siècle, par Archanaldus, sur l'ordre de Rainon, évêque d'Angers, ainsi que le martyre de saint Maurice et de ses compagnons.

Ce manuscrit, déjà précieux par sa date, offre des initiales richement ornées et une curieuse miniature de la résurrection de saint René par saint Maurille.

2426. MANUSCRIT. Vies des Saints et Martyrs, en forme de sermons, suivies d'une Table (texte lat.). In-4°. à 2 col. sur peau vélin, *commencement du XIV^e sièc.*, anc. rel.

Tout porte à croire que ce manuscrit est l'ouvrage de Jacques Vorage, évêque de Gênes et auteur de la légende dorée. — Belle conservation.

2427. MANUSCRIT. Poëme sur la vie de saint Jean-Baptiste. In-4°. sur peau vélin, *commencement du XIV^e sièc.*

Ce manuscrit intéressant, à cause du langage de l'époque, est malheureusement incomplet; il renferme huit miniatures à l'aquarelle, grossières, mais néanmoins curieuses.

2428. Les Vies des Saints, disposées selon l'ordre des calendriers et des martyrologes, avec l'histoire de leur culte et l'histoire des autres festes de l'année (par Baillet). *Paris, Rollin,* 1739. 10 vol. in-4°. à 2 col. v.

2429. Chronologie des Saints (par Baillet), — Topographie des Saints (par le même). *Paris, Nully,* 1703. 2 vol. in-8°. v. = J. Klefekeri bibliotheca eruditorum.... *Hambourg, C. Liebezeit,* 1707. In-12. v.

2430. De sanctorum Martyrum cruciatibus, An. Gollonii liber, cum figuris per Ant. Tempestam. *Paris, C. Cramoisy,* 1660. In-4°., curieuses pl., cart.

2431. Martyrologe universel, trad. en français du Martyrologe Romain, avec un Dictionnaire universel des Saints et Saintes, par de Saint-Alais. *Paris, Michaud,* 1823. In-8°. br.

2432. Manuscrit. Vita beati Girardi, avec les miracles de ce Saint. In-4°. sur peau vélin, *XV^e sièc.,* rel. en cuir gauffré.

2433. Histoire de la Vie de saint Jean de Capistran, par le P. Picot. *Lyon, Briasson,* 1699. In-12. v.

2434. Suite de 38 Gravures concernant saint François-d'Assises et l'Ordre des Frères Mineurs en général, exécutées par Lommelin et Wostermann..., d'après d'anciens originaux d'Italie. In-f°. parch.

Manque le frontispice.

2435. Vie de saint Bruno, avec diverses remarques sur l'ordre des Chartreux, par le P. de Tracy. *Paris, Berton,* 1785. In-12. v.

2436. La Vie de saint Bruno, fondateur de l'ordre des Chartreux, peinte au cloître de la Chartreuse, par Lebrun, gravée par Chauvueau. In-f°. cart.

Suite de 20 gravures avec un titre gravé. — Bel exemplaire.

2437. Les Figures et l'abrégé de la vie, de la mort et des miracles de saint François-de-Paule, par le P. Dondé. Suivies des portraits de quelques personnes signalées de l'ordre des Minimes, avec leurs éloges. *Paris, François Muguet,* 1761. In-f°. v.

Edition ornée d'un grand nombre de gravures par Abraham Bosse, N. Poilly, Campion et autres.

2438. Solitudo sive vitæ Patrum Eremicolarum, per antiquissimum patrem D. Hieronymum Corundem primarium olim conscripta, jàm vero primùm æneis laminis. *Sans lieu,* 1606. In-4°., oblong, v.

Belle suite de 134 gravures de Th. de Leu, bien conservées.

5. Miracles, reliques, etc.

2439. Dictionnaire critique des reliques et images miracu-

leuses, par Colin de Plancy. *Paris, Guillen,* 1821. 3 vol. in-8°. br.

2440. Histoire de Notre-Dame de Liesse, par Villette. *Laon, Meunier,* 1671. Petit in-8°. cart.

Ouvrage orné de curieuses figures.

2441. Histoire de ce qui est arrivé au tombeau de S^te^ Geneviève, depuis sa mort jusqu'à présent, et de toutes les processions de sa châsse. *Paris, Coustelier,* 1697. In-8°. v.

2442 Discours sur le S^t^ Cierge d'Arras, par le P. Fatou. *Arras, Duchamp,* 1744. Petit in-12. v.

2443. Explication des cérémonies de la Fête-Dieu d'Aix en Provence (par G. Grégoire). *Aix, David,* 1777. In-12. fig. bas.

6. Histoire des schismes et hérésies.

2444. Mémoires pour servir à l'histoire des égaremens de l'esprit humain, par rapport à la religion chrétienne, ou dictionnaire des hérésies (par Pluquet). *Paris, Nyon,* 1762. 2 vol. in-8°. v.

Excellent ouvrage. — Belle édition.

2445. Histoire des Flagellans, où l'on fait voir le bon et le mauvais usage des flagellations parmi les chrétiens, trad. du lat., par l'abbé Boileau. *Amsterdam, Vander Plaats,* 1701. In-12. v.

2446. Franciscus de Roy, antecessor Andegavensis ad *Can. ego Berangarius,* 41... ubi vita, hæresis et pœnitentia Berangarii Andeg. archidiaconi... *Angers, P. Avril,* 1656. Petit in-4°. cart.

2447. Histoire des Croisades contre les Albigeois, par le P. Langlois. *Rouen, Le Boucher,* 1703. In-12. cart.

2448. Histoire des variations des églises protestantes, par Bossuet. *Paris, Desprez,* 1740. 4 vol. in-12. v.

2449. Le Secret des Francs-Maçons (par l'abbé *Pérau*), 1744. In-12. fig. v. = Le Voile levé pour les curieux, ou le secret de la Révolution révélé à l'aide de la Franc-Maçonnerie (par l'abbé Le Franc), 1791. In-8°. cart.

C. *MYTHOLOGIE ET PAGANISME.*

2450. C. Julii Hygini Aug. Liberti fabularum liber... *Paris, Guillaume Julien.* 1578. In-8°. v.

2451. L'Origine des dieux du paganisme, par Bergier. *Paris, Humblot,* 1767. 2 vol. in-12. v.

2452. Dictionnaire poétique, qui contient l'histoire fabuleuse des dieux... In-8°. v. = Dictionnaire abrégé de la fable, par Chompré. *Paris, v^e Desaint,* 1778. In-18. v.

2453. Dictionnaire de la fable, par F. Noël. *Paris, Lenormand,* 1803. 2 vol. in-8° à 2 col. bas. = Dictionnaire portatif de la fable, par Chompré, nouv. éd. rev. par Millin. *Paris, Desray.* 2 t. en 1 vol. in-12 à 2 col. bas.

2454. Lettres à Emilie sur la Mythologie, par Demoustier. *Paris, Renouard,* 1801. 6 vol. in-12, grand papier, fig. br.

2455. Galerie Mythologique, recueil de monuments pour servir à l'étude de la Mythologie, de l'histoire de l'art et de l'antiquité, par Millin. *Paris, Soyer,* 1811. 2 vol. in-8°, avec 200 pl. grav. au trait. br.

2456. L'Enfer des peuples anciens, ou histoire des dieux infernaux, de leur culte, temples et attributs... par Delandine. *Paris,* 1784. In-12. v.

2457. Sibyllina oracula ex veteribus codicibus emendata, operâ et studio Servatii Gallæi; accedunt oracula magica Zoroastris, Jovis, Apollinis... græcè et latinè, cum notis variorum. *Amsterdam, H. V. Boom,* 1689. Petit in-4°. v.

Très bel exemplaire.

2458. Discours de la religion des anciens Romains, escrits par noble seigneur G. du Choul... *Lyon, G. Rouille,* 1556. 2 t. en 1 vol. in-f°, lavé et réglé, prem. rel. tr. dor. fig. en bois.

Edition originale, belle et recherchée. — Exemplaire très bien conservé.

2459. La Religion des Gaulois, tirée des plus pures sources de l'antiquité, par dom... (Martin), religieux de S^t-Maur. *Paris, Saugrain,* 1727. 2 vol. in-4°. v.

Très bel exemplaire, avec un grand nombre de planches.

2460. MANUSCRIT. Le Paganisme Indien, gros in-f°. *XVIII^e siècl.* demi-rel.

Cet ouvrage, sans nom d'auteur, renferme un grand nombre de dessins fidèlement exécutés, et se termine par un alphabet, ou plutôt une grammaire de la langue *Malabre.* — Ouvrage intéressant, et qui semble inédit.

III. HISTOIRE UNIVERSELLE.

A. *GÉNÉRALITÉS. — HISTOIRE ANCIENNE ET MODERNE, MOEURS, USAGES, ETC.*

2461. Discours sur l'histoire universelle, depuis le commencement du monde jusqu'en l'an 1700, par Bossuet. *Paris, David,* 1739. 2 vol. in-8°., v. fauve, tr. dor.

Très bel exemplaire sur grand papier fin.

2462. Les Impostures de l'histoire ancienne et profane (trad. de l'ital. de Lancelotti, par Oliva). *Paris, Costard,* 1770. 2 vol. in-12. v.

2463. Discours sur l'histoire et la politique en général, trad. de l'anglais de Priestley, par Cantwell. *Paris, Jansen, an IV.* 2 vol. in-8°. br.

2464. Les Ruines, ou Méditations sur les révolutions des Empires, par Volney. *Paris, Desenne,* 1791. In-8°. fig. bas. fil.

2465. Elémens d'histoire générale (ancienne), par l'abbé Millot. *Paris, Durand,* 1778. 4 vol. in-12. v. = Elémens d'histoire générale (moderne), par le même *Paris, Prault,* 1773. 5 vol. in-12. bas.

2466. Histoire du monde, sacrée et profane, depuis la création jusqu'à la décadence des royaumes de Juda et d'Israël, trad. de l'anglais de Shukford, par Bernard. *Leyde, Verbeck,* 1738, *et Paris, Cavelier,* 1752. 3 vol. in-12. v.

2467. Nouveau Recueil de l'histoire universelle, depuis la création du monde jusqu'à la nativité de N.-S., par J. Nail (*Angevin*). *Paris, Cardin Besogne,* 1589. 3 vol. in-8°. cart.

2468. Justinus, cum notis variorum Berneggerii, Bongarcii

Vossii... (accurante Schrevelio). *Amsterdam, L. et D. Elzevier,* 1669. In-8°. v.

2469. Histoire universelle de Justin, extraite de Trogue-Pompée, par l'abbé Paul. *Paris, Barbou,* 1788. 2 vol in-12. bas.

2470. Tableau philosophique du genre humain, depuis l'origine du monde jusqu'à Constantin, trad. de l'anglais (par Borde). *Londres,* 1767. 2 parties en 1 vol. in-8°. v.

2471. L'Antiquité dévoilée par ses usages, par Boulanger. *En Suisse, de l'imp. philosophique,* 1791. 10 vol. in-12., avec pl. bas.

2472. De l'Origine des lois, des arts et des sciences, et de leurs progrès chez les anciens peuples (par Goguet). *Paris, Desaint et Saillant,* 1758. 3 vol. in-4°. fig. v.

2473 Encyclopédie de l'antiquité, ou origine, progrès, état de perfection des arts et des sciences chez les anciens, par Girault-Duvivier. *Paris, Janet et Cotelle,* 1830. 4 vol. in-8°. br.

2474. Tableau de l'Histoire moderne, depuis la chute de l'empire d'Occident jusqu'à la paix de Westphalie, pour servir de suite à l'histoire universelle de Bossuet, et d'introduction à l'histoire moderne des Chinois, des Japonais... de l'abbé de Marsy, par de Mehegan. *Paris, Saillant et Nyon,* 1778. 3 vol. in-12. v.

2475. Histoire de la barbarie et des lois du moyen-âge, par Toulotte et Ch. Th. Riva. *Paris, Dubreuil,* 1829-30. 3 vol. in-8°. br.

2476. Essai sur les mœurs et l'esprit des nations, et sur les principaux faits de l'histoire, depuis Charlemagne jusqu'à Louis XIII (par Voltaire). *Sans lieu,* 1771. 6 vol. in-8°, demi-rel. = Siècle de Louis XIV, avec un précis du siècle de Louis XV, par Voltaire. *Genève,* 1771. 4 vol. in-8°, demi-rel.

2477. Mélanges historiques, ou Recueil de plusieurs actes, traictez et autres mémoires qui peuvent servir en la déduction de l'histoire, depuis l'an 1390 jusqu'en l'an 1580 (par Camuzat). *Troye, Moreau,* 1619. In-8°. v. fil.

2478. Le même ouvrage, *édition de* 1644. In-8°. v.

2479. Les Annales d'Aquitaine, faits et gestes des rois de France et d'Angleterre, pays de Naples et de Milan, par Jean Bouchet. *Poictiers,* 1607. Petit in-f°. en caract. ital., parch. gauffré.

Manque le titre.

2480. L'Histoire universelle du S^r^ d'Aubigné, qui s'estend de l'an 1550 jusqu'à la mort de Henry-le-Grand. *Maillé, J. Mousset,* 1616-20. 3 vol. in-f°. v. fil.

Livre curieux et rare. — Très bel exemplaire.

2481. Mémoires pour servir à l'histoire des événemens de la fin du XVIII^e^ siècle, depuis 1760 jusqu'en 1810, par l'abbé Georgel. *Paris, Emery,* 1817. 6 vol. in-8°. fig. cart.

2482. Tableau historique et politique de l'Europe, depuis 1786 jusqu'en 1796, par L. P. de Segur. *Paris, Arthus,* 1810, 3 vol. in-8°. parch. bas.

2483. L'Esprit des usages et des coutumes des différens peuples, ou Observations tirées des voyageurs et des historiens, par Demeunier. *Londres et Paris, Pissot,* 1776. 3 vol. in-8°. v.

2484. Discours sur l'histoire, le gouvernement, les usages... de plusieurs nations de l'Europe, par le C^te^ d'Albon. *Paris, Moutard,* 1782. 4 vol. in-12. v.

2485. Cérémonies nuptiales de toutes les nations, par de Gaya. *Paris, Michalet,* 1680. In-12. v. = Traité des festins, par Muret. *Paris, Desprez,* 1682. In-12. v. = Cérémonies funèbres de toutes les nations, par le même. *Paris, Michalet,* 1678. In-12. v.

IV. HISTOIRE ANCIENNE.

A. *HISTOIRE DES JUIFS, DES GRECS ET AUTRES PEUPLES ANCIENS.*

2486. Histoire des Juifs, écrite par Fl. Josèphe, trad. par Arnaud d'Andilly. *Paris, Rouland,* 1717. 5 vol. in-8°. fig. v.

2487. Abrégé chronologique de l'Histoire des Juifs (par Charbuy). *Paris, Chaubert,* 1759. In-8°., v. fauve, fil.

2488. Histoire philosophique des Juifs, depuis la décadence des Machabées, jusqu'à nos jours. *Paris, imp. royale,* 1833. In-8°. br.

Ouvrage couronné par l'Institut.

2489. Traité historique sur les Amazones, où l'on prouve par des médailles qu'elles ont existé, trad. du lat. de P. Petit. *Leyde, Langerak,* 1718. In-12. fig. v.

2490. Dictys Cretensis et Dares Phrygius de bello et excidio Trojæ in usum Delphini, cum interpretatione A. Dacieriæ. Accedunt notæ variorum... et sequuntur : J. Iscani de bello Trojano libri VI, cum notis. *Amsterdam, Galet,* 1702. In-4°., fig., mar. rouge, fil. et tr. dor.

Très belle édition qui, indépendamment de deux frontispices gravés et de vignettes, renferme six belles planches de monumens, sculptures ou médailles antiques.

2491. Ex Ctesiâ Agatharchide Memmone excerptæ historiæ; Appiani Iberica; de gestis Annibalis : omnia nunc primùm (græcè) edita, cum Stephani castigationibus. *Ex offic. H. Stephani,* 1557. In-8°. de 248 pp. cart. = Appiani Alexandrini Hispanica et Annibalica, latinè primùm edita, ex F. Beraldi. *Excubebat H. Stephanus, anno* 1560. In-8°. cart.

L'exemplaire grec est d'une très belle conservation.

2492. Histoire d'Hérodote, trad. du gr., avec des remarques historiques et critiques, un essai sur la chronologie d'Hérodote et une table géographique, par Larcher. *Paris, Musier et Nyon,* 1786. 7 vol. grand in-8°. v.

Traduction estimée. — Très bel exemplaire.

2493. Histoire de Thucydide, fils d'Olorus, trad. du gr., par Levesque. *Paris, Gail,* 1795. 4 vol. in-8°., port., v. raciné, fil.

Traduction estimée. — Bel exemplaire.

2494. Quinti Curtii Rufi, historia Alexandri Magni, cum notis selectissimis variorum. *Amsterdam, Elzevier,* 1664. In-8°. v.

Bel exemplaire avec cartes et figures.

2495. Histoire d'Alexandre-le-Grand, par Quinte-Curce, trad. par Beauzée (lat. franç.). *Paris, Barbou*, 1789. 2 vol. in-12. bas.

2496. L'Histoire de Dion Cassius de Nycæe, translatée de grec en françois, par Ant. Canque. *Paris, Breyel*, 1589. In-8°. parch tr. dor.

2497. Observations sur l'Histoire de la Grèce, par l'abbé Mably. *Genève*, 1766. In-12. v. = Abrégé de l'Histoire de la Grèce, depuis son origine jusqu'à sa réduction en province romaine (par Bernard ou plutôt Chazot). *Paris, Bernard, an VII.* 2 vol. cartes. br.

2498. Voyage du jeune Anacharsis en Grèce, vers le milieu du IV^e^ siècle avant l'ère vulgaire, par Barthélemy, 4^e^ éd. (publiée par M. de Sainte-Croix). *Paris, Didot jeune, an VII.* 7 vol. in-8°, et un atlas de 40 pl., avec port. v. fil.

Bel exemplaire.

2499. Fêtes et courtisanes de la Grèce, supplément au voyage d'Anacharsis et d'Antenor (par Chaussard). *Paris*, 1821. 4 vol. in-8°, fig., rel. pleine en v. jaspé.

B. *HISTOIRE DU PEUPLE ROMAIN ET DE SES EMPEREURS.*

1. Auteurs anciens et traductions.

2500. Titi Livii Patavini decas quarta... (in fine :) *Venetiis in ædibus Aldi, et Andreæ soceri, mense novembri M.D.XX.* 296 ff. chiffrés et un index de 42 ff. non chiffrés. In-8°. anc. rel.

Ce volume, imprimé sur très beau papier lavé et réglé, avec les initiales et la première page encadrées d'arabesques, très finement exécutées en or et en couleur, est le 3^e^ de l'édition in-8° donnée par les Alde de 1518 à 1521. — Il est de la plus grande rareté de rencontrer un exemplaire complet.

2501. T. Livii Patavini historici clarissimi opus, cum epitome L. Flori in omnes etiam non exstantes libros... *Paris, J. Petit*, 1533. In-f°. parch.

2502. Titi Livii Patavini Historiarum ab urbe condita, cum notis variorum, accurante Gronovio. *Amsterdam, L. et D. Elzevier*, 1664. 3 vol. in-8°. v.

Edition estimée de la collection *variorum*. — Bel exemplaire, manque le titre du premier volume.

2503. Histoire romaine de Tite-Live, avec les suppléments de Freinshemius, trad. en franç., par Guérin. *Paris, Barbou,* 1770-72. 10 vol. in-12. v.

2504. L. A. Florus, cum notis integris Cl. Salmasii et selectissimis variorum, additus etiam L. Empelius ex bibliothecâ Salmasii. *Amstelodami, ex officinâ Elzevirianâ,* 1660. In-8°. v.

Très bel exemplaire.

2505. L. Annæi Flori rerum romanarum epitome, interp. et notis illustravit Anna Tanaq. Fabri filia, in usum S. Delphini. *Paris, Léonard,* 1674. In-4°. v.

Edition estimée. — Bel exemplaire.

2506. Epitome de l'histoire romaine de L. A. Florus, mise en franç. sur les trad. de Monsieur, frère du Roi (par Lamotte Levayer), suivi d'une table chronologique. *Paris, Courbé,* 1656. 2 vol. in-8°. demi-rel.

2507. Le même ouvrage (par Lebel). *Paris, Jolly,* 1670. In-12. v. fauve, tr. dor.

2508. Abrégé de l'histoire romaine de Florus, trad. avec notes, par l'abbé Paul (lat.-franç.). *Paris, Barbou,* 1774. In-12. bas. = Abrégé de l'histoire romaine, par Eutrope (lat. franç.), trad. par l'abbé Lézeau, rev. par de Wailly. *Paris, Barbou,* 1783. In-12. bas.

2509. C. Velleii Paterculi historiæ romanæ libri II, acc. Steph. And. Philippe. *Paris, David,* 1746. Petit in-12 v.

2510. Abrégé de l'histoire grecque et romaine, trad. du lat. de Velleius Paterculus, avec notes, par l'abbé Paul. *Avignon, Niel,* 1768. In-8°. bas.

2511. C. Sallustii Crispi quæ exstant ex recensione J. F. Gronovii, cum variorum observationibus ab Ant. Thysio collectis. *Lugd. Batav., ex officinâ Hackianâ,* 1665. In-8°. v.

2512. Traduction de Salluste, avec le texte latin, la Vie de cet historien, des notes et des variantes, par Datteville. *Paris, Lottin,* 1769. In-12. fig. v. = Vies des grands capitaines de l'antiquité, de Cornelius Nepos, trad. avec

notes, par l'abbé Paul (lat.-franç.). *Avignon, Niel,* 1787. In-12. v.

2513. Les Histoires de Salluste, trad. en franç., avec le lat. rev. et cor., des notes critiques et une table géographique, par Beauzée. *Paris, Barbou,* 1770. In-12. v. = Discours historique et politique sur Salluste, trad. de l'anglais, de Gordon, par Daudée. 1759. 2 vol. in-12. bas.

2514. OEuvres de Salluste, trad. nouv. de Dureau de la Malle (lat. franç.). *Paris, Nicolle,* 1808. In-8°. bas.

2515. C. J. Cæsaris quæ exstant omnia, cum animadversionibus integris D. Vossii, J. Davisii, aliorumque notis, ut equivocatur J. Celsus de vitâ et gestis Cæsaris, ex musæo J. G. Grævii. *Lugd. Batav., apud C. Boutesteyn,* 1713. In-8°. fig. v.

Edition recherchée pour la collection *variorum.*

2516. Les Commentaires de César (trad. par N. Perrot d'Ablancourt), rev. par de Wailly (lat.-franç.). *Paris, J. Barbou,* 1766. 2 vol. in-12. v.

Edition estimée. — Très bel exemplaire.

2517. Les Commentaires de César, trad., avec le texte en regard et des notes, par Le Deist de Batidoux. *Paris, Nicolle,* 1809. 5 vol. in-8°. pl. demi-rel.

2518. Les Commentaires de César, nouv. trad., par Samson d'Abbeville. *Grenoble, Philippes,* 1671. 3 t. en 1 vol. in-12. parch.

2519. C. Cornelii Taciti opera. Iterùm recensuit notas integras J. Lipsii, J. F. Gronovii, N. Heinsii et suas addidit J. A. Ernesti. *Leipsig, Weidmann,* 1772. 2 vol. in-8°. v.

Edition estimée. — Très bel exemplaire.

2520. Tacite, trad. par Dureau de La Malle (lat.-franç.), 4e éd. rev. cor. et aug. des suppléments de Brotier, trad. pour la première fois, par Noël, avec des portraits par les monuments et une carte de l'Empire romain. *Paris, Michaud,* 1827. 6 vol. in-8°. br.

2521. Discours historiques, critiques et politiques sur Tacite,

trad. de l'anglais, de Gordon (par Daudée). *Amsterdam, Changuion,* 1751. 3 vol. in-12. bas.

2522. Observations littéraires et critiques sur les histoires de Tacite, avec le texte latin corrigé, ouvrage enrichi de cartes et d'un tableau des mouvements des légions romaines, par Ferlet. *Paris, Levrault,* 1801. 2 vol. in-8°. bas.

2523. C. Suetonius Tranquillus, et in eum commentarius exhibente J. Schildio. *Lugd. Batav., ex officinâ Hackianâ,* 1667. In-8°. v.

Bel exemplaire orné des portraits des Césars, gravés et imprimés avec le texte.

2524. Les Douze Césars, trad. du lat., de Suétone, avec des notes et des réflexions, par La Harpe (lat.-franç.). *Paris, Didot,* 1770. 2 vol. in-8°. bas.

2525. Histoire des Douze Césars de Suétone, trad. par de La Pose, avec notes (franç.-lat.). *Paris, Saillant et Nyon,* 1771. 4 vol. in-8°. v.

Edition donnée par Delisle de Sales. — Bel exemplaire.

2526. Histoire d'Hérodien, trad. du grec en franç., avec des remarques, par l'abbé Mongault. *Paris, Barrois,* 1784. Petit in-8°. v.

2527. Histoire romaine, par Xiphilin, Zonare et Zozime, trad. du grec, par Cousin. *Paris, Foucault,* 1686. 2 vol. in-12. v.

2528. Ammiani Marcellini rerum gestarum qui de XXXI supersunt libri XVIII, ope Mss. codicum emendati ab Fred. Lindenbrogio et Henr. Hadrianoque Valesiis cum eorumdem notis... item excerpta vetera de gestis Constantini et regum Italiæ. Omnia nunc recognita ab Jac. Gronovio qui suas notas inseruit et necessariis ad Ammiani illustrationem antiquis nummis ac figuris exornari curavit. *Lugd. Batav., Vander,* 1693. In-4°. v.

Bel exemplaire de l'édition la plus recherchée de cet ouvrage. — Frontispice gravé et figures.

2529. Ammien Marcellin, ou les XVIII livres de son histoire qui nous sont restés, trad. en franç. (par Moulines). *Berlin, Decker,* 1775. 3 vol. in-12. port. v.

Traduction estimée. — Bel exemplaire.

2530. Historiæ Augustæ scriptorum latinorum minorum. M. Zuerius Boxhornius animadversionibus illustravit. *Lugduni Batavorum, J. Maire,* 1632. 4 forts vol. in-12. parch.

Bel exemplaire en première reliure.

2. Histoire romaine, auteurs modernes.

2531. Histoire des révolutions arrivées dans le gouvernement de la République Romaine, par Vertot. *Paris, Delalain,* 1778. 3 vol. petit in-8°. bas.

2532. Histoire des révolutions de l'Empire Romain, pour servir de suite à celle des révolutions de la République, par Linguet. *Liège, de Boubers,* 1777. 2 vol. in-12. bas.

2533. Annales romaines, ou Abrégé chronologique de l'histoire romaine, depuis la fondation de Rome jusqu'aux empereurs (par Macquer). *Paris, Hérissant,* 1756. In-12. v. = Essai sur le sénat romain, trad. de l'anglais de Chapman (par Larcher). *Paris, Ganeau,* 1765. In-12. v.

2534. Discours critique sur l'histoire et le gouvernement de l'ancienne Rome, trad. de l'anglais de Hooke. *Paris, de Hansy,* 1770. In-12. v. = Histoire critique du gouvernement Romain (par l'abbé du Bignon). *Paris, Guillyn,* 1765. In-12. bas. = Histoire de la décadence des mœurs chez les Romains, trad. de l'allemand de Meiners, par Binet. *Paris, Jansen, an III.* In-12. bas.

2535. Figures de l'histoire de la République Romaine, accompagnées d'un précis historique, exécutées sur les dessins de Mirys. *Paris, Mirys, an VIII.* In-4°, en feuilles, papier vélin.

La première partie de ce bel ouvrage contient 180 planches; il devait être suivi de l'Histoire impériale dont quelques livraisons seulement ont paru.

2536. Abrégé de l'Histoire romaine (par l'abbé Millot). *Paris, Nyon,* 1789. In-4°. parch. vert.

Bel exemplaire avec 49 estampes gravées en taille douce.

2537. La République Romaine, ou Plan général de l'ancien gouvernement de Rome, par de Beaufort. *La Haye, Van Daalen,* 1766. 2 vol. in 4°. v.

Très bel exemplaire.

2538. Histoire Romaine éclaircie par les médailles, tirée des suppléments allemands, par Schultz, contenant l'histoire de Romulus, celle des consuls, jusqu'au règne de Dioclétien. *Paris, Moutard,* 1785. Grand in-f°. fig. v.

Ouvrage très rare. — Bel exemplaire.

2539. MANUSCRIT. Cours d'histoire Romaine par les médailles, par Claude Menard (*Angevin*). In-12. cart.

Autographe de l'auteur et inédit, composé pour l'instruction de son fils.

2540. Nouvel Abrégé chronologique de l'histoire des empereurs, par Richer. *Paris, David,* 1767. 2 vol. in-8°. v.

2541. L'Antique Rome, ou Description historique et pittoresque de tout ce qui concerne le peuple Romain.... *Paris, Deroy,* 1796. In-4°. bas.

Ouvrage orné de cinquante tableaux, par Saint-Sauveur.

2542. Histoire politique et raisonnée du consulat, par Comeiras. *Paris, Durand,* 1801. In-8°. cart.

2543. Histoire du Tribunat de Rome, son influence sur la décadence et la corruption des mœurs (par l'abbé Ceran de la Tour). *Paris, Vincent,* 1774. 2 vol. in-12. v.

2544. Recherches historiques et critiques sur l'administration publique et privée des terres chez les Romains (par Dumont). *Paris, v^e Duchesne,* In-8°. bas.

Ouvrage rempli de recherches curieuses, couronné en 1776.

2545. L'Histoire de la décadence de l'Empire Grec, et establissement de celuy des Turcs, par Chalcondile, trad. de Vigenere, avec la continuation de la même histoire par Arthus Thomas. *Paris, Cramoisy,* 1632. In-f°. fig. cart.

Ce curieux ouvrage, orné d'un frontispice gravé, et de 59 figures tirées sur papier de la grandeur du texte, est suivi des tableaux prophétiques des empereurs Sévère et Léon, comprenant 18 gravures.

V. HISTOIRE DE FRANCE.

A. *GÉOGRAPHIE ANCIENNE ET MODERNE, TOPOGRAPHIE ET STATISTIQUE.*

2546. Nouveau Dénombrement du royaume par généralitez,

élections, paroisses et feux..., avec les archevêchés, évêchés, universitez, parlemens..., par Saugrain. *Paris, v^e Saugrain et Prault,* 1720. In-4°. cartes, v.

2547. Dictionnaire universel de la France..., ensemble l'abrégé de l'histoire de France, par Robert de Hesseln. *Paris, Desaint,* 1771. 6 vol. in-8°. cart.

2548. Atlas historique de la France, ancienne et moderne, contenant tous les lieux illustrés par les événemens de notre histoire, avec les agrandissemens successifs du royaume et du domaine royal, depuis Pharamond jusqu'à Louis XV, par Rizzi Zannoni. *Paris,* 1766. In-4°. cart.

Atlas curieux, bel exemplaire.

2549. Etat de la France, extrait des mémoires dressés par les intendans du royaume, avec des mémoires historiques sur son ancien gouvernement jusqu'à Hugues Capet, par le C^te de Boulainvilliers. *Londres, Wood et Palmer,* 1752. 8 vol. in-12. v. = Nouvelles Recherches sur la France, supplément au précédent ouvrage, par Hérissant. *Paris, Hérissant,* 1766. 2 vol. in-12. v.

2550. Voyages en France, pendant les années 1787 à 1790, pour s'assurer de l'état de l'agriculture, par A. Joung, trad. de l'anglais avec des notes par de Casaux. *Paris, Buisson,* 1794. 3 vol. in-8° avec cartes, br.

2551. Nouveau Voyage de France, avec un itinéraire et des cartes, par Piganiol de la Force. *Paris, Savoye,* 1780. 2 vol. in-12. v.

2552. Description des principaux lieux de France, contenant des détails historiques.... par Dulaure. *Paris, Lejay,* 1789. 5 vol. petit in-12. cart.

2553. Guide du voyageur en France, par Richard. *Paris, Audin,* 1825. In-12 avec cartes, belle rel. en v. gaufré, fil. dor.

2554. France historique et monumentale, Histoire générale de France, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, illustrée et expliquée par les monumens, par A. Hugo. *Paris, Delloye,* 1836. 3 vol. in-4° à 2 col., avec un grand nombre de fig., demi-rel., dos en v.

2555. La France pittoresque, ou Description topographique et statistique des départements et colonies de la France, par A. Hugo. *Paris, Delloye,* 1835. 3 vol. in-4°. à 2 col., pl. et cartes, demi-rel., dos en mar. vert.

2556. Voyage fait en 1787 et 88 dans la ci-devant haute et basse Auvergne, aujourd'hui département du Puy-de-Dôme et du Cantal, par Le Grand. *Paris, imp. des sciences et des arts, an III.* 3 vol. in-8°. br. = Tableau de la ci-devant province d'Auvergne, par Rabani Beauregard. *Paris, Bernier,* 1802. In-8°. fig. br.

2557. Mémoires statistiques, dressés par ordre du gouvernement, comprenant les départemens de l'Eure, du Doubs, de l'Indre, de la Meurthe, de la Lys, de la Moselle, des Deux-Sèvres et du Rhin-et-Moselle. *Imp. impériale.* 10 vol. in-f°., papier vélin, cart.

2558. Statistique générale de la France, comprenant les départemens de l'Ain, de la Haute-Vienne et du Mont-Blanc. *Paris, Testu,* 1807-8. 3 vol. in-4°., papier vélin, cart.

2559. Description du département de l'Aveyron, par Monteil. *Paris, Fuchs, an X.* 2 vol. in-8°. fig. cart.

2560. Description du département de l'Oise, par Cambry. *Paris, Didot,* 1803. 2 vol. in-8°. br.

2561. Description du département du Nord, par F. Grille (*d'Angers*). *Paris, Sazerac et Duval,* 1825-30. Grand in-8°., papier vélin, br.

B. *HISTOIRE DES GAULES, ÉTABLISSEMENT DE LA MONARCHIE, USAGES ET MONUMENTS.*

2562. Recueil de monuments antiques, la plupart inédits et découverts dans l'ancienne Gaule, par Grivault de la Vincelle. *Paris, Treuttel et Wurtz,* 1817. 2 t. en 1 v. grand in-4°, avec un atlas de 40 pl. demi-rel. dos en v.

Bel exemplaire.

2563. Le Mont-Glonne, ou recherche historique sur l'origine des Celtes, Angevins, Aquitains et Armoriques, par C.

Robin (*Angevin*). *Paris, Valade,* 1774. 2 t. en 1 vol. in-12. bas. = Recueil de dissertations, ou recherches sur le temps où vivait le solitaire au Mont-Glonne, sur quelques ouvrages des Romains..., par de La Sauvagère, de l'Académie d'Angers. *Paris, v^e Duchesne,* 1724. In-8°. pl. cart.

2564. Epitome de l'Antiquité des Gaules et de France, par feu M^re Guil. du Bellay, seigneur de Langey, plus la translation d'une oraison faite en faveur du Roi Jean de Hongrie, de la guerre contre les Turcs, d'une espître sur les querelles d'entre Charles V et François I^er. *Paris, Vinc. Sertenas,* 1556. In-4°. parch.

Ouvrage devenu très rare. — Bel exemplaire.

2565. Etat de la Gaule au v^e siècle, à l'époque de la conquête des Francs, extrait des mémoires d'Uribald (par Fournel). *Paris, Rondonneau,* 1805. 2 vol. in-12. bas.

2566. Fastes de la France, ou tableau chronologique, synchronique et géographique de l'histoire de France, depuis l'établissement des Francs jusqu'à nos jours, par C. Mullié. *Paris, V. Magen,* 1836. In-f°, demi-rel., dos en mar. rouge.

Cet ouvrage, orné d'un beau frontispice et d'un titre gravé, contient 82 tableaux synoptiques imprimés, et 12 cartes géographiques, gravées pour l'intelligence du texte.

2567. Histoire de la vie privée des Français, depuis l'origine de la nation jusqu'à nos jours, par Legrand d'Aussy. *Paris, Pierres,* 1782. 3 vol. in-8°. v. = Histoire de la vie privée des Français aux différentes époques de la Monarchie. *Paris, Saintin,* 1817. In-12. fig. v.

2568. Quel fut l'état des personnes en France, sous la première et la seconde race de nos rois, par l'abbé de Courcy. *Paris, Desaint,* 1769. In-12. v.

Ouvrage couronné par l'Académie, en 1758.

2569. Histoire des Français des divers états aux cinq derniers siècles (du XIII^e au XVIII^e), par A. A. Monteil. *Paris, Janet et Cotelle,* 1828 *à* 1833, *et Coquebert,* 1841 *à* 44. 10 vol. in-8°, demi-rel. dos en v.

Cet ouvrage a obtenu les prix Monthyon et Gobert. — Bel exemplaire.

2570. Histoire des inaugurations des Rois, Empereurs et autres souverains de l'univers, depuis leur origine jusqu'à présent (par C. Bevy). *Paris, Moutard,* 1776. In-8°. v.

Bel exemplaire orné d'un grand nombre de planches représentant des personnages en costumes historiques.

2571. Histoire des modes françaises, ou révolutions du costume en France, depuis l'établissement de la Monarchie, jusqu'à nos jours, contenant tout ce qui concerne la tête des Français, suivi des recherches sur les chevelures artificielles chez les anciens (par Molé). *Amsterdam et Paris, Costard,* 1773. In-12. v.

2572. Anecdotes françaises, depuis l'établissement de la Monarchie jusqu'au règne de Louis XV (par l'abbé Bertoux). *Paris, Vincent,* 1768. 1 vol. rel. en 2 t. v. fil. tr. dor.

2573. Les Monuments de la Monarchie française, qui comprennent l'histoire de France, avec les figures de chaque règne, que l'injure du temps a épargnées, depuis l'origine des Français jusqu'à François Ier, par dom Bernard de Montfaucon (franç.-lat.). *Paris, Gandoin et Giffard,* 1729-32. 4 vol. in f°. fig. v.

Ouvrage fort recherché et peu commun. Le 5e vol., qui conduit jusqu'à Philippe Ier, manque à cet exemplaire, du reste bien conservé. — Cet ouvrage pourra être réuni à l'Antiquité expliquée du même auteur, n° 2904 du catalogue.

2574. Antiquités nationales, ou recueil de monuments pour servir à l'histoire de l'Empire français, par A. L. Millin. *Paris, Drouhin,* 1790-98. 5 vol. in-4°. fig. cart.

Bel exemplaire non rogné.

2575. Les Monuments de la France, classés chronologiquement, et considérés sous le rapport des faits historiques et de l'étude des arts, par le Cte A. de Laborde. *Paris (Joubert et Giard), de l'imp. de Didot aîné,* 1816-36. 45 livraisons formant 2 vol in-f°, en feuilles. fig.

Magnifique ouvrage sur grand papier vélin, format d'Atlas, imprimé sur 2 col., orné de 270 gravures, d'après les dessins de Bourgoin, Bance, Chapuy et autres.

C. *HISTOIRE GÉNÉRALE DE FRANCE, SOUS LES TROIS RACES DE SES ROIS, CHRONIQUES ET MÉMOIRES.*

2576. H. Valesii, notitia Galliarum, ordine alphabetico digesta. *Paris, Léonard,* 1675. In f°. v.

Ouvrage estimé et qui se trouve difficilement. — Très bel exemplaire sur grand papier.

2577. Histoire des faicts, gestes et conquestes des roys, princes, seigneurs et peuples de France, descrites en X livres, par P. Æmyle, mise en franç. par J. Regnard (*gentilhomme angevin*). *Paris, F. Morel,* 1598. In-f°. v. fauv. fil.

Ouvrage recherché. — Très bel exemplaire.

2578. Recueil des historiens des Gaules et de la France..., accompagné de sommaires, de tables et de notes, par dom Bouquet, Brial et autres religieux bénédictins de la congrégation de S^t^-Maur. *Paris,* 1738—1822. 18 vol. in-f°. v.

Ouvrage important, dont les 14 premiers vol. sont difficiles à réunir. — Bel exemplaire.

2579. Gregorii Turonensis episcopi, historiæ Francorum libri X... cum appendice aliis auctoribus. *Paris, Chevalier,* 1610. In-4°. bas.

2580. L'Histoire des Français, de S^t^ Grégoire de Tours, avec le supplément de Frédégaire et les livres de la gloire des martyrs, confesseurs... trad. de l'abbé de Marolles. *Paris, Léonard,* 1668. 2 vol. in-8°. v.

Traduction estimée, et qui n'a encore été remplacée par aucune autre.

2581. De ducibus et comitibus provincialibus Galliæ libri tres, autore Ant. Dadino Alteserra. *Toulouse, Colomer,* 1643. In-4°. parch.

Bel exemplaire, avec la suscription de l'abbé Rangeard.

2582. Les Recherches de la France, d'Estienne Pasquier, aug. en cette dernière éd. de III livres entiers. *Paris, P. Menard,* 1743. In-f°. v.

Bel exemplaire.

2583. Les Recherches des Recherches et autres œuvres de M. E. Pasquier, contre les outrages, calomnies et impertinences dudit autheur... (par le P. Garasse). *Paris, S. Chappelet,* 1622. In-8° de 985 pp. parch.

2584. Nouvel abrégé chronologique de l'histoire de France, par le président Henault. *Paris, Prault,* 1768. 3 vol. petit in-8°. v. fil. = Suite à l'ouvrage précédent, depuis la mort de Louis XIV jusqu'à la paix de 1783, par des Odoarts-Fautin. *Paris, Briand,* 1788. 2 vol. in-8°. br.

Beaux exemplaires de la meilleure édition de cet utile ouvrage, auquel on joindra les 21 portraits gravés, compris au n° 510 de la première division de ce catalogue.

2585. Abrégé chronologique des grands fiefs de la couronne de France, avec la chronologie des princes et seigneurs qui les ont possédés jusqu'à leur réunion à la couronne (par Brunet). *Paris, Desaint et Saillant,* 1759. In-8°. v. fil.

Cet ouvrage sert de supplément au précédent.

2586. Histoire de France avant Clovis, pour servir d'introduction à celle de Velly, Villaret et Garnier, par Lauréau. *Paris, Lamy,* 1784. In-8°. v.

Exemplaire sur papier vélin, avec figures.

2587. Histoire de France, depuis l'établissement de la monarchie jusqu'au règne de Louis XIV, par l'abbé Velly (Villaret et Garnier). *Paris, Saillant et Nyon,* 1765. 30 vol. in 12. v. = Table générale des matières des 30 premiers vol. de l'histoire de France (par Rondonneau). *Paris, v^e^ Desaint et Nyon, an VII.* 3 vol in-12. bas.

2588. Recueil des portraits des hommes illustres dont il est fait mention dans l'histoire de France, de Velly et autres, depuis Pharamond jusqu'à Charles IX. *Paris, Nyon,* 1787. 2 vol. in-4°. v.

Bel exemplaire contenant 258 portraits gravés.

2589. Observations sur l'histoire de France, de Velly et autres, par Gaillard. *Paris, Xhrouet,* 1806. 4 vol. in-12. bas.

2590. Histoire de France, d'Anquetil, continuée depuis la Révolution de 1789 jusqu'à celle de 1830, par L. Gallois,

éd. permanente, ornée de gravures en taille douce. *Paris, au bureau de la C^ie bibliopéenne* (1838). 4 vol. grand in-8° à 2 col., demi-rel., dos en mar. brun.

2591. Tableau de l'histoire de France, depuis le commencement de la monarchie jusqu'à Louis XVI (par Alletz). *Paris, Lottin,* 1780. 2 vol. in-12. v.

2592. Eléments de l'histoire de France, depuis Clovis jusqu'à Louis XV, par Millot. *Paris, Durand,* 1778. 3 vol. in-12. v.

2593. Précis de l'histoire de France, en vers, avec des notes, par Pelosi. *Paris, Duchesne,* 1776. In-8°. v.

2594. Observations sur l'histoire de France, par l'abbé Mably, nouv. éd. continuée jusqu'au règne de Louis XIV. *A Kehll,* 1788. 4 vol. in-12. bas.

2595. Le Tiers Volume de Froissart. des Croniques de France. Dangleterre. Descoce. Despaigne. de Bretaigne. de Gascongne. de Flandres. et lieux circunvoisins (à la fin): *Cy finist... imprimé à Paris pour Anthoine Verard marchand libraire demourant a Paris sur le pont notre dame a lymage Saint Jehan levangeliste... (Sans date).* In-f°. *goth.* sur peau vélin, rel. en bois, tr. dor.

Ce magnifique et rare volume, de la plus grande fraîcheur, et à grandes marges, appartient à la première édition de ces chroniques, imprimées vers 1495. Il se compose de 131 ff. chiffrés, signatures *bbbj* à *eeeeiiij* et de 6 ff. préliminaires pour le titre et la table. Le texte est enrichi d'une grande quantité de jolies miniatures, avec explications manuscrites du temps, en marge, et de lettres historiées en or et en couleur.

2596. Mémoires historiques et critiques sur divers points de l'histoire de France, et plusieurs autres sujets curieux, par F. E. de Mezeray. *Amsterdam, Bernard,* 1732. 2 t. en 1 vol. in-12. v.

Livre condamné au feu par arrêt du parlement.

2597. Dissertation sur la Mythologie françoise et sur plusieurs points curieux de l'histoire de France, par Bullet. *Paris, Moutard,* 1771. In-12. bas.

D. *HISTOIRE PARTICULIÈRE DE LA FRANCE SOUS CHAQUE RÈGNE.*

1. Les trois premières races jusqu'à Louis XIII.

2598. Histoire de Charlemagne, précédée de considérations sur la première race, et suivie de considérations sur la seconde, par Gaillard. *Paris, Moutard,* 1782. 4 vol. in-12. bas.

2599. Histoire de Suger, abbé de Saint-Denis (par Dom Gervaise). *Paris, Barrois,* 1721. 3 vol. in-12. v.

2600. Histoire de Charles VII (par Baudot de Juilly). *Paris, Didot,* 1754. 2 vol. in-12. v.

2601. Histoire de Louis XI (par Mathieu). *Paris, Metayer,* 1610. In-f°. v.

Exemplaire bien conservé avec un beau frontispice gravé.

2602. Les Mémoires de Messire Ph. de Comines, S^r^ d'Argenton, rev. et cor. sur divers manuscrits..., par Denys Godefroy. *Paris, imp. royale,* 1649. In-f°. v.

Très bel exemplaire sur grand papier.

2603. Mémoires de Ph. de Comines. *Paris, de Cersy,* 1661. Petit in-12. v.

2604. Les Mémoires de Messire Martin du Bellay, seigneur de Langey, contenant le discours de plusieurs choses advenues au royaume de France, depuis l'an 1513 jusqu'au trespas du roi François I^er^, auxquels l'autheur a inséré trois livres et quelques fragmens des Ogdoades de Mes. Guil. du Bellay son frère. *Paris, Gilles Beys,* 1582. In-f°. demi rel.

2605. Mémoires de la vie de Fr. de Scepeaux, sire de Vieilleville, C^te^ de Duretal et mareschal de France, contenant plusieurs anecdotes des règnes de François I^er^ à Charles IX, par Carloix, son secrétaire (publiés par Griffet). *Paris, Guérin,* 1757. 3 vol. in-12. v.

2606. Histoire du Procès du chancelier Poyet, pour servir à celle du règne de François I^er^.... *Londres,* 1776. In-8°. v.

2607. Les Mémoires de Messire Mich. de Castelnau, seigneur de Mauvissières, illustrez et augmentez de plusieurs commentaires et manuscrits, par J. Le Laboureur, nouv. éd. rev. et aug. (par J. Godefroy). *Bruxelles, Léonard,* 1731. 3 vol. in-f°. fig. v.

Ouvrage estimé, orné de près de 400 blasons gravés. — Très bel exemplaire sur grand papier.

2608. L'Esprit de la Ligue, ou Histoire politique des troubles de France, pendant les XVI^e^ et XVII^e^ siècc., par Anquetil. *Paris, Delalain,* 1771. 3 vol. in-12. v.

Bel exemplaire du meilleur ouvrage de l'auteur.

2609 La vraie et entière Histoire des troubles et guerres civiles avenues de nostre temps pour le faict de la religion, tant en France, Allemaigne que Pays-Bas, par J. Le Frère, de Laval. *Paris, La Noue,* 1755. In-8° sans rel.

2610. Journal de Henri III, ou Mémoires pour servir à l'histoire de France, par P. de l'Estoile, nouv. éd. accompagnée de remarques historiques et des pièces manuscrites les plus curieuses de ce règne (publié sous la direction de l'abbé Lenglet-Dufresnoy). *La Haye, Pierre Gosse,* 1744. 5 vol. petit in-8°., fig., v. fauve, fil. = Journal du règne de Henri IV, par le même, avec des remarques historiques et politiques, par C. A. B.... (le P. Bouges ou Lenglet Dufresnoy). *La Haye* (*Paris*), *Vaillant frères,* 1741. 4 vol. petit in-8°., v. fauve, fil.

Ouvrages curieux et rares. — Très beaux exemplaires.

2611. Recueil de diverses pièces servant à l'histoire de Henri III. *Cologne, Pierre du Marteau,* 1663. 2 t. en 1 petit vol. in-12. v.

Ce curieux recueil se joint à la collection des Elzevier.

2612. De Justâ Henrici III abdicatione de Francorum regno libri IV (par Boucher). *Paris, ap. Nic. Nivellium,* 1589. In-8°., demi-rel.

2613. La Fatalité de Saint-Cloud près Paris (par le P. Guyard, de Craon en *Anjou*). *Sans lieu,* 1672. Petit in-12. cart.

Opuscule rare et curieux.

2614. Satyre Ménippée, de la vertu du Catholicon d'Espagne et de la tenue des Etats de Paris (par Leroy, Gillot, Passerat, Rapin, Florent Chrétien et Pithou), dernière éd. aug. de remarques qui servent à éclaircir les endroits difficiles (par Le Duchat) (et de notes par Godefroi et Marchand). *Ratisbonne, Mathias Kerner,* 1726. 3 vol. in-8°. v.

Bel exemplaire orné d'un grand nombre de curieuses planches et figures.

2615. La Vie de François, seigneur de La Noue, dit Bras-de-Fer, par Moïse Amirault (ministre à Saumur). *Leyde, Jean Elzevier,* 1661. Petit in-4°, v. fauve, fil. tr. dor.

2616. Mémoires de Maximilien de Béthune, duc de Sully..., mis en ordre avec des remarques (par l'abbé de l'Ecluse des Loges). *Londres* (*Paris*), 1747. 3 vol. in-4°. port. v.

Très bel exemplaire avec un frontispice gravé.

2617. Mémoires de Messire Philippes de Mornay, contenant divers discours, instructions et lettres aux rois et roines et plusieurs grands personnages de la chrestienté, depuis 1572 jusqu'à 1589. *Sans lieu,* 1624. In-4°. parch.

2618. Histoire de la Vie de Ph. de Mornay, contenant plusieurs événemens notables en l'Estat, l'Eglise sous Henri III, Henri IV et Louis XIII. *Leyde, B. et Ab. Elzevier,* 1647. In-4°, parch., pr. rel.

Ce volume, très bien conservé, porte la signature de Pocquet de Livonière; les marges sont couvertes de notes de sa main.

2619. Les Aventures du baron de Fœneste, par Th. Agrippa d'Aubigné, nouv. éd. aug. de l'histoire secrète de l'auteur, écrite par lui-même, avec des notes (par Le Duchat). *Amsterdam* (*Paris, Guérin*), 1731. 2 vol. in-12. bas.

Edition la plus estimée de ce curieux ouvrage.

2620. Mémoires de la Vie de Th. Agrippa d'Aubigné, avec les mémoires de Fréd. Maurice de La Tour; une relation de la cour de France par Priolo, et l'histoire de Mme de Mucy. *Amsterdam, Bernard,* 1731. 2 t. en 1 vol. in-12. v.

2621 L'Intrigue du cabinet, sous Henri IV et sous Louis XIII, terminée par La Fronde, par Anquetil. *Paris, Moutard,* 1780. 4 vol. in-12. v.

2622. Histoire de Henri-le-Grand et de Louis XIII, par Scipion Dupleix. *Paris, Sonnius,* 1635. 2 parties en 1 vol. in-f°., port. v. tr. dor.

2. Depuis Louis XIII jusqu'à la Révolution.

2623. Les Mémoires de la Régence de la reine Marie de Médicis (par Fr. Annibal, duc d'Estrées). *Paris, Jolly,* 1666. In-12. v.

2624. Advis de ce qui s'est passé sur le sujet d'une lettre présentée au Roy (Louis XIII) de la part de la Royne mère, suivi d'autres pièces curieuses et entr'autres de l'advis des marchands d'Anvers à ceux de Paris et de Lyon; de la conversation de M^e^ Guillaume avec la princesse de Conti aux champs Elisées. *Sans lieu ni date.* In-8°. parch.

2625. Parallèle du card^al^ Ximenès et du card^al^ de Richelieu, par l'abbé Richard (*Angevin*). *Lyon, Boudet,* 1705. In-12. bas. = Parallèle du card^al^ de Richelieu et du card^al^ Mazarin, par le même. *Paris, Bouillerot,* 1716. In-12. v.

2626. Le Véritable Père Joseph, capucin, nommé au cardinalat, contenant l'histoire anecdotique du card^al^ de Richelieu, par l'abbé Richard (*Angevin*). *Saint-Jean de Maurienne* (*Paris*), *Butler,* 1750. 2 vol. in-12. v.

2627. La Démonomanie de Lodun, qui montre la véritable possession des religieuses Ursulines et autres séculières..., augmentée de plusieurs preuves et de la mort de Grandier. *La Flèche, G. Griveau,* 1634. Petit in-8°. v. = Cruels effets de la vengeance du card^al^ de Richelieu, ou Histoire des diables de Loudun... et de la condamnation et supplice d'Urb. Grandier (par Aubin). *Amsterdam, Rayer,* 1716. In-12. v. = Histoire d'Urb. Grandier. *Amsterdam,* 1735. In-8°. br.

Ouvrages rares et curieux.

2628. Histoire de la prison et de la liberté de M. le Prince (par Cl. Jolly). *Paris, A. Courbé,* 1651. Suivie de : Le Sceptre de France en quenouille (par Duboscq de Saint-

André), 1652. Panégyrique à Mgr le Prince sur l'alliance des armes et des lettres. 1 vol. in-4°. v.

2629. Histoire du roy Louis-le-Grand, par les médailles, devises, inscriptions et armoiries, recueillies et expliquées par le P. Menestrier, nouv. éd. aug. de 5 pl. *Paris, J.-B. Nolin*, 1693. Suivi de : Histoire de Guillaume III, roi d'Angleterre, d'Ecosse..., par médailles, inscriptions et autres monumens publics, par N. Chevalier. *Amsterdam*, 1692. Ces deux ouvrages réunis en 1 vol. in-f°, pr. rel. en parch.

Très beaux exemplaires, ornés chacun de deux frontispices gravés et d'un grand nombre de vignettes et planches, par Hooghe, Varin et autres.

2630. Médailles sur les principaux événemens du règne de Louis-le-Grand, avec des explications historiques (par Charpentier, Tallemand, Racine, Boileau...). *Paris, imp. royale*, 1702. Grand in-4°. v.

Bel exemplaire sur papier de Hollande, orné d'un frontispice dessiné par Coypel, et de la représentation de près de 300 médailles gravées en taille douce et imprimées avec le texte.

2631. Mémoires d'Anne de Gonzagues, princesse palatine (par Sénac de Meilhan). *Londres* (*et Paris*), 1786. In-8°. v.

2632. Mémoires de l'abbé Arnauld, contenant quelques anecdotes de la cour de France, depuis 1634 jusqu'à 1675. *Amsterdam, Arkstée et Merkus*, 1756. 3 parties en 1 vol. in-12, bas.

2633. Mémoires du cardal de Retz, contenant ce qui s'est passé de remarquable en France pendant les premières années du règne de Louis XIV. *Genève, Fabry et Barillot*, 1777. 6 vol. in-12. bas.

Edition estimée. — Bel exemplaire.

2634. Mémoires politiques et militaires, pour servir à l'histoire de Louis XIV et de Louis XV, composé sur les pièces recueillies par le duc de Noailles, par l'abbé Millot. *Paris, Moutard*, 1777. 6 vol. in-16. v.

Bel exemplaire.

2635. La Vie politique et militaire du Mal, duc de Bellisle

(par de Chévrier). *La Haye, Van Duren,* 1762. = Lettres du M^al^, duc de Bellisle au M^al^ de Contades. *Amsterdam,* 1759. 2 vol. in-12. cart

2636. Histoire de France pendant le XVIII^e^ sièc., par Ch. Lacretelle. *Paris, De Launay,* 1812. 6 vol. in-8°. br.

2637. Galerie de l'ancienne cour, ou mémoires et anecdotes pour servir à l'histoire des règnes de Louis XIV et Louis XV. *Sans lieu,* 1784. 3 vol. in-12. v.

2638. Les Deux âges du goût et du génie français, sous Louis XIV et sous Louis XV, par de La Dixmerie. *La Haye, Lacombe,* 1769. In-8°. v.

2639. Vie privée du card^al^ Dubois (par l'abbé Mongez). *Londres,* 1789. In-8°. port. cart.

2640. Les Campagnes de Louis XV, le Bien-Aimé, représentées par des figures allégoriques, avec une explication historique, par A. Gosmond de Vernond. *Sans lieu ni date.* In-f°. v.

Cet ouvrage, entièrement gravé contient, indépendamment du titre et du frontispice, 45 grands médaillons très finement exécutés.

2641. Médailles du règne de Louis XV, par Godonesche. *Sans lieu ni date.* In-f°. v.

Ce bel ouvrage, entièrement gravé, est orné de deux frontispices, dessinés par Le Moine, et contient 54 représentations de médailles, avec explications renfermées dans autant d'encadremens également gravés.

2642. Les Fastes de Louis XV, de ses maîtresses, généraux et autres notables personnages de son règne (par Bouffonidor). *A Villefranche, chez la v^e^ Liberté,* 1782. 2 vol. petit in-8°. v.

2643. Le Parc aux cerfs, ou l'Origine de l'affreux déficit, par un zélé patriote. *Paris, sur les débris de la Bastille,* 1790. In-8°. br.

2644. Aux Mânes de Louis XV, ou Essais sur les progrès des arts et de l'esprit humain, sous le règne de Louis XV (par Gudin). *Deux-Ponts, de l'imp. ducale,* 1776. 2 vol. in-8°. v.

2645. Œuvres de Mme de Staël. *Paris, Barrois*, 1783. 2 vol. in-12. v.

2646. Mémoires du Mal duc de Richelieu, pour servir de suite à l'histoire des cours de Louis XIV, de la Régence du duc d'Orléans, de Louis XV, et à celle des quatorze premières années de Louis XVI (publiés par Soulavie). *Londres, de Boffe, et Paris, Buisson*, 1790. 9 vol. in-8°. fig. br.

2647. L'Espion Anglais, ou Correspondance secrète entre milord All'eye et milord All'eard, par Pidanza de Moirobert. *Londres, John Adamson*, 1780-82. 11 vol. in-12. br.

2648. Le Gazetier Cuirassé, ou Anecdotes de la cour de France (par Thévenot de Morande). *Imprimé à* 100 *lieues de la Bastille* (*Londres*), 1772. In-12. cart.

2649. Le Gazetier Cuirassé, suivi des remarques et anecdotes sur la Bastille et l'inquisition de France (par de Chevrier). *Imprimé à* 100 *lieues de la Bastille...*, 1777. In-12. cart. = Le Diable dans un bénitier, et la métamorphose du Gazetier Cuirassé en mouche..., cor. et aug. par l'abbé Aubert, censeur royal, par Pierre Leroux, ingénieur des grands chemins. *Paris, sans date.* In-8°. br.

2650. La Gazette Noire, par un homme qui n'est pas blanc, ou Œuvres posthumes du Gazetier Cuirassé (Thévenot de Morande). *Imprimé à* 100 *lieues de la Bastille...*, 1784. In-8°. cart.

3. Révolution de 1789 et ses suites.

2651. Histoire philosophique de la Révolution de France, depuis la première Assemblée des notables jusqu'à la paix de Presbourg, par Fantin-des-Odoarts. *De l'imp. de Mame, à Angers; et Paris, Belin*, 1807. 10 vol. grand in-8°. v.

Bel exemplaire sur papier vélin.

2652. De la Révolution française, par Necker. *Paris, Maret*, 1797. 2 vol. in 8°. br.

2653. Considérations sur les principaux événements de la

Révolution française, ouvrage posthume de Mme de Staël, publ. par le duc de Broglie et le Bon de Staël. *Paris, Delaunay,* 1818. 3 vol. in-8°. br.

2654. Introduction aux Mémoires sur la Révolution française, ou tableau comparatif des mandats et pouvoirs donnés par les provinces à leurs députés aux Etats généraux de 1789, par F. Grille (*d'Angers*). *Paris, Pichard,* 1825. 2 vol. in-8°. br.

2655, Mémoires politiques et militaires, pour servir à l'histoire secrète de la Révolution française (par Serieys). *Paris, Buisson, an VII.* 2 vol. in-8°. br.

2656. Collection complète des tableaux historiques de la Révolution française, ouvrage orné de 222 gravures, avec des discours (par l'abbé Faucher, Chamfort et Ginguené, pour les 25 premières livraisons, la suite par Pagès). *Paris, Aubert, imp. par Didot aîné, et terminé par Charles,* 1804. 3 vol. grand in-f°, papier vélin. cart.

Ce magnifique ouvrage contient trois frontispices gravés, neuf discours et 9 planches préliminaires; 144 tableaux avec les discours historiques; 66 portraits; les 5 constitutions; le Concordat; proclamation sur la paix; vœux sur le Consulat à vie; le sénatus-consulte organique de la Constituiion et la table. — Très bel exemplaire, avec le détail des fêtes et cérémonies du couronnement de Napoléon, qui se rencontre rarement.

2657. Portraits des personnages célèbres de la Révolution, par F. Bonneville, avec tableau historique, et notice de P. Quenard. *Paris, l'auteur,* 1796, 1802. 4 vol. in-4°. bas.

Bel exemplaire, orné de 234 portraits ou figures.

2658. Histoire Numismatique de la Révolution française, ou description raisonnée des médailles, monnaies et autres monumens numismatiques, relatifs aux affaires de la France, depuis l'ouverture des Etats généraux jusqu'à l'établissement du gouvernement consulaire, par M. H. (M. Hennin). *Paris, Merlin,* 1826. Grand in-4°, avec un atlas de 95 pl., demi-rel., dos en mar. vert, non rogné.

Très bel exemplaire sur grand papier vélin.

2659. Correspondance de Louis-Philippe-Joseph d'Orléans, avec Louis XVI, la Reine, Montmorin, Lafayette... publiée par Roussel. *Paris, Lerouge,* 1800. In-8°. cart.

2660. Le Spectateur français pendant le gouvernement révolutionnaire, par Delacroix. *Paris, Buisson, an III*, In-8°. bas.

2661. Almanach de tous les saints de l'Assemblée nationale. *Paris*, 1791; suivi de : Almanach des gens de bien (par Montjoie). *Paris*, 1797. In-18. cart.

2662. L'Année française, par Manuel. *Paris, Nyon*, 1789. 4 vol. in-12. cart. = L'Almanach des Métamorphoses nationales pour l'année 1790. *Paris*. In-12. bas. = Almanach historique de la Révolution française pour l'année 1792, par Rabaut. *Paris, Onfroi-Fortin*. 16 fig. bas.

2663. Recueil d'opuscules de l'époque révolutionnaire, sept brochures in-18.

Epitres et évangiles du républicain. — Le Catéchisme des Décades. — La Philosophie des sans-culottes. — Le Secret de l'Eglise trahi, ou le Catéchumène. — Catéchisme du citoyen français — Histoires et morales pour chaque mois de l'année républicaine. — Pensées politiques de Benjamin Maublanc.

2664. Recueil d'opuscules de l'époque révolutionnaire, huit brochures, in-8° et in-12.

Almanach des députés à l'Assemblée nationale. — Almanach historique et critique des députés à la première Assemblée législative. — Petit dictionnaire des Grands hommes de la Révolution. — Mes Etrennes aux Douze-Cents. — Signalement et condamnation des factieux régicides. — Oraison funèbre de Marat. — La Dépanthéonisation de Marat. — Nouveau dictionnaire français, composé par un aristocrate.

2665. Opuscules de l'époque révolutionnaire, 6 brochures in-12 et in-16.

Almanach du P. Gérard, pour l'année 1792, par Collot-d'Herbois. — Office des décades en usage dans les temples de la Raison, par J. M. Chénier. — Suite à l'Office des décades. — Catéchisme moral et religieux, par Philippeaux. — Religion civile, proposée aux Républiques, par Lanthéas. — Qu'est-ce que la Philothéanthropie?

2666. Histoire des prisons de Paris et des départemens, contenant des Mémoires rares et précieux, pour servir à l'histoire de la Révolution française, notamment de la tyrannie de Robespierre..., par Nougaret. *Paris, Coursier*, 1797. 4 vol. in-12. fig. bas.

Manque la moitié de la page 105 du 3e volume.

2667. Almanach des prisons, ou anecdotes sur les différens

prisonniers qui ont habité ces maisons sous la tyrannie de Robespierre, avec les chansons, lettres et couplets qui y ont été faits. *Paris, Michel, an III.* = Second Tableau des prisons de Paris, sous le règne de Robespierre, pour servir de suite à l'Almanach des prisons. *Paris, Michel, an III.* 2 vol. in-16. v.

2668. Dictionnaire des individus envoyés à la mort, judiciairement, révolutionnairement et contre-révolutionnairement, pendant la Révolution, particulièrement sous le règne de la Convention nationale..., par Prudhomme. *Paris, an V.* 6 vol. in-8°. br.

2669. Ligue des nobles et des prêtres contre les peuples et les rois, ou tableau des conspirations, révoltes, jugements iniques, violations des lois... dont les privilégiés se sont rendus coupables, par Paul de P... *Paris, Barba,* 1820. 2 vol. in-8°. br.

2670. La France en 1829 et 1830, par lady Morgan, trad. de M^lle^ A. Sobry. *Paris, Fournier,* 1830. 2 vol. in-8°. br.

E. *HISTOIRE DES ROIS, PRINCES, NOBLES ET DIGNITAIRES DE FRANCE.*

2671. Histoire généalogique de la maison de France, avec les excellences de la branche de Bourbon, par Scevole et Louis de Saincte-Marthe. *Paris,* 1628. 2 vol. in-f°. cart.

Manque le frontispice à chaque volume et la table du premier.

2672. Les Anciennes et modernes Généalogies des Roys de France, et mesmement du Roy Pharamond, avec leurs épitaphes et effigies, par J. Bouchet.... *Imprimez nouvellement à Poictiers, par J. Bouchet, le 27^e^ jour de novembre, l'an mil cinq cens trente-ung.* Petit in-4°. *goth.* de 14 ff. préliminaires, et C.XXX, ff. avec les port. gravés en bois.

Bel exemplaire en première reliure.

2673. Annales de la Monarchie française, depuis son établissement jusqu'à présent, avec la succession généalogique des maisons royales de France, de Lorraine, des

souverains qui en sont issus, et les médailles qui ont été frappées sous les différens règnes, servant de preuves..., par de Limiers. *Amsterdam, L'Honoré et Châtelain*, 1724. 2 t. en 1 vol. grand in-f°. v.

Bel exemplaire orné d'un grand nombre de figures.

2674. Généalogie historique de la maison de France, exposée dans des cartes généalogiques et chronologiques, avec les armes et blasons de chaque branche. *Paris, Legras*, 1738. In-4°. v.

2675. Tableaux généalogiques, ou les Seize quartiers de nos rois, depuis saint Louis jusqu'à présent, par Le Laboureur, avec un Traité préliminaire, par le P. Menestrier. *Paris, Coustelier*, 1683. In-f°. v.

Bel exemplaire.

2676. Histoire généalogique et chronologique de la maison royale de France, par Anselme de Sainte-Marie (cont. par Hon. Caille, S^r^ du Fourny, aug et pub. par les PP. Ange de Sainte-Rosalie et Simplicien). *Paris, la Compagnie des libraires*, 1726-33. 9 vol. in f°.fig. v.

Ouvrage important et toujours recherché. — Très bel exemplaire.

2677. Les Vrais portraits des rois de France, tirés des plus curieux cabinets et rares monumens, avec un sommaire des vies et éloges des dits rois, par le P. H. de Coste. *Paris, De Bie*, 1635. In-f°. v.

Manque le titre.

2678. Les Augustes représentations de tous les Roys de France, depuis Pharamond jusqu'à Louis XV, avec un Abrégé historique gravé sous chacun d'eux, par de Larmessin. *Paris*, 1714. In-4°. cart.

Bel exemplaire contenant 65 portraits de ce maître.

2679. Portraits des rois de France, par Mercier. *Neufchâtel*, 1788. 4 t. en 2 vol. in-8°. bas.

2680. Les Crimes des rois de France, depuis Clovis jusqu'à XVI, par L. Lavicomterie, avec 5 gravures. *Paris, au bureau des révolutions*, 1792. In-8°. cart.

2681. Histoire généalogique de la maison de Gondi, par Corbinelli. *Paris, Coignard,* 1705. 2 vol. In-4°. v.

Ouvrage enrichi de très beaux portraits et de figures. — Bel exemplaire.

2682. Histoire généalogique de la maison de La Tremoille, par de Saincte-Marthe. *Paris, Piget,* 1668. In-12 .v.

2683. Histoire généalogique de la maison de Beauveau, par Scévole et Louis de Saincte-Marthe. *Paris, J. Laquehay,* 1626. Petit in-f°., blasons, v.

Bel exemplaire.

2684. Abrégé chronologique des dits, déclarations et règlemens, concernant le fait de noblesse, par Chérin. *Paris, Royez,* 1788. In-12. v.

2685. Traité des nobles et des vertus dont ils sont formés, leurs charges, vocations, généalogies et diverses espèces d'iceux, par F. de L'Alouette. *Paris, de La Noue,* 1757. In-4°. parch. = Traité de la noblesse, de ses différentes espèces, du gentilhomme de nom et d'armes, des charges qui annoblissent, des dérogeances, réhabilitations, des ordres de chevalerie..., par And. de La Rocque. *Paris, Micholet,* 1678. In-4°. v.

Ce dernier ouvrage a appartenu à Pocquet de Livonière et est chargé de notes de sa main.

2686. Essai sur la noblesse de France, contenant une dissertation sur son origine et abaissement, par feu de Boulainvilliers. *Amsterdam,* 1732. In-12. br. = Traité des devises héraldiques, de leur origine et de leur usage, avec un recueil des armes de toutes les maisons qui en portent..., par de Combles. *Paris, Duchesne,* 1783. In-12. br.

2687. Liste des noms des ci-devant nobles, nobles de race, robins, prélats, financiers, intrigans, et de tous les aspirans à la noblesse ou escrocs d'icelle. *Paris, Garnery, sans date,* 3 parties en 1 vol. in-8°. cart.

2688. Histoire critique de la noblesse, où l'on expose ses préjugés, ses brigandages, ses crimes..., par Dulaure. *Paris, Guillot,* 1790. In-8°. bas. = Etrennes à la no-

blesse, ou Précis historique et critique sur l'origine des ci-devant ducs, comtes... et annoblis (par Dulaure). *Paris, Thomas, an III.* In-8°. cart.

2669. Histoire des Connestables, Chanceliers et Gardes des sceaux, Mareschaux, Admiraux, Surintendans de la navigation et Généraux des galères de France..., depuis leur origine, avec leurs armes et blasons, par J. Le Féron, continué par D. Godefroy. *Paris, imp. royale,* 1758. In-f°. fig. v.

2690. Le Grand Aulmosnier de France, par Sébastian Roulliard. *Paris, Douceur,* 1607. In-8°. parch. = Traictez des premiers officiers de la couronne de France, soubs les trois races de noz royx, par André Favyn. *Paris, Bourriquant,* 1613. In-f°. parch.

2691. Histoire des secrétaires d'Estat, contenant l'origine, le progrès et l'établissement de leurs charges..., par Fauvelet du Toc. *Paris, de Sercy,* 1668. In-4°. v.

Bel exemplaire avec les blasons gravés sur bois, imprimés à toute la grandeur du texte.

2692. Les Présidens au mortier du Parlement de Paris, leurs emplois, charges, armes, blasons et généalogies, depuis l'an 1331 jusqu'à présent, par Blanchard. *Paris, Cardin Besongne,* 1647. In-f°. v. = Les Eloges de tous les premiers présidens du Parlement de Paris, par de L'Hermite-Souliers et Blanchard. *Paris, le même,* 1645. In-f°. parch.

Le premier de ces ouvrages porte la suscription de Pocquet de Livonière.

F. *GOUVERNEMENT ET ÉTAT POLITIQUE DE LA FRANCE.*

2693. Histoire de l'ancien gouvernement de la France, avec XIV lettres historiques sur les Parlemens ou états généraux, par Boulainvilliers. *La Haye,* 1727. 3 vol. in-12. v. = Du gouvernement, des mœurs et des conditions en France avant la révolution, avec le caractère des principaux personnages du règne de Louis XVI, par Senac de Meilhan. *Hambourg,* 1795. In-8°. bas.

2694. Principes de Morale, de politique et de droit public,

puisés dans l'histoire de notre monarchie, ou Discours sur l'histoire de France, par Moreau, historiographe de France. *Paris, imp. royale,* 1777-1789. 21 vol. in-8°. br. = Des devoirs du Prince, réduits à un seul principe, ou discours sur la justice, par le même. *Paris,* 1782. In-8°. br.

2695. Considérations sur le gouvernement ancien et présent de la France, comparé avec celui des autres états, suivi d'un nouveau plan d'administration, par le M^is^ d'Argenson. *Amsterdam,* 1784. In-8°. v.

2696. Dictionnaire féodal, ou recherches et anecdotes sur les dîmes et les droits féodaux..., par Collin de Plancy. *Paris, Foulon,* 1819. 2 vol. in-8°. br.

2697. Franciscus de Roye antecessor Andegavensis de missis dominicis, eorum officio et potestate. *Andegavi ap. P. Avril,* 1672. In-4°. parch.

Bel exemplaire, première reliure et bonne conservation. — Traité fort intéressant pour l'histoire de l'ancienne magistrature française.

2698. Abrégé de l'Histoire de la milice française, du P. Daniel (par Alletz). *Paris,* 1773. 2 vol. in-12. fig. v.

G. *HISTOIRE PARTICULIÈRE DES PROVINCES ET VILLES DE FRANCE.*

1. Paris, Ile de France, Picardie, Blaisois et Normandie.

2699. Histoire de la ville de Paris, composée par dom Félibien, mise au jour par dom Lobineau, enrichie de plans, de figures et d'une carte topographique. *Paris, Desprez,* 1725. 5 vol. in-f°. v.

Bel exemplaire.

2700. Essais historiques sur Paris, par de Saint-Foix. *Londres et Paris, v^e^ Duchesne,* 1767. 5 vol. in-12. bas.

2701. Recherches critiques, historiques et topographiques sur la ville de Paris, depuis ses commencements jusqu'à présent, avec le plan de chaque quartier, par Jaillot. *Paris, Lottin,* 1775.. 5 vol. in-8°. cart.

2702. Description de la ville de Paris et de tout ce qu'elle contient de plus remarquable, par Brice. *Paris,* 1752. 4 vol. in-12. fig. v. = Voyage pittoresque des environs de Paris, ou description des maisons royales, châteaux... (par d'Argenville). *Paris, Debure,* 1779. In-12. v.

2703. Tableau de Paris (par Mercier). *Amsterdam,* 1783. 8 vol. in-8°. br. — Suite à cet ouvrage (par le même). *Amsterdam,* 1788. In-8°. br. = Nouveau tableau de Paris, par Mercier. *Paris, Fusch et Cramer, an VII.* 6 vol. in-8°. br. = Mon Bonnet de nuit, par le même. *Neufchâtel,* 1784. 2 t. en 1 vol. in-8°. cart.

2704. Guide des amateurs et des étrangers voyageurs à Paris (par Thiéry). *Paris, Hardouin,* 1787. 2 vol. in-12. fig. v.

2705. Paris à la fin du XVIII^e^ siècle, par Pujoulx. *Paris, Brigitte Mathé,* 1801. In-8°. bas.

2706. Le Citoyen désintéressé, ou diverses idées concernant quelques établissemens et embellissemens utiles à la ville de Paris, par Dussausoy. *Paris, Gueffier,* 1767. In-8°. fig. bas.

2707. Histoire physique et morale de Paris, depuis les premiers temps historiques jusqu'à nos jours, 2^e^ éd. cons. aug., par J. A. Dulaure. *Paris, Guillaume,* 1823-24. 10 vol. in-8°. fig., avec un atlas in-4°, reliure pleine en veau, plats gaufrés et dorés.

Superbe exemplaire sur papier vélin.

2708. Essai historique sur l'Hôtel-Dieu de Paris, par Rondonneau de la Motte. *Paris, Nyon,* 1787. In-8°. bas.

2709. Mémoires sur la Bastille, par Linguet. In-8°. fig. v.

2710. Suite de 370 gravures, par Aveline, représentant les vues générales et particulières de Paris, palais, châteaux et jardins environnants, et autres principales villes de France et d'Europe. In-4°, oblong, cart.

2711. Histoire physique, civile et morale des environs de Paris, depuis les premiers temps historiques jusqu'à nos jours, par J. A. Dulaure. *Paris, Guillaume et Ponthieu,*

1825. 7 vol. in-8°. fig. et carte, rel. pleine en veau, plats gauffrés et dorés.

Superbe exemplaire sur papier vélin.

2712. Les Antiquitez de la ville et du duché d'Estampes, avec l'histoire de l'abbaye de Morigny, par le P. Fleureau. *Paris, Coignard,* 1683. In-4°. cart.

2713. Les Antiquitez, histoires et choses les plus remarquables de la ville d'Amiens, par de la Morlière. *Paris, Cramoisy,* 1642. In-f°. fig. parch.

Cet exemplaire, d'un ouvrage recherché, est orné de blasons faits à la plume, et coloriés; quelques pièces manuscrites sont ajoutées au texte.

2714. Histoire littéraire de la ville d'Amiens, par l'abbé Daire. *Paris, Durand,* 1782. In-4°. v.

Bel exemplaire.

2715. Histoire de Blois, contenant les antiquitez et singularitez du comté de Blois, avec les armoiries des familles du pays, par Bernier. *Paris, Muguet,* 1682. In-4°. pl. v.

2716. Le Chasteau de Richelieu, ou l'histoire des dieux et des héros de l'Antiquité, par Vigner. *Saumur,* 1676. In-8°. mar. rouge, fil. et tr. dor.

2717. Histoire civile et ecclésiastique du comté d'Evreux, où l'on voit tout ce qui s'est passé depuis le commencement de la monarchie, tant par rapport aux rois de France qu'aux ducs de Normandie et aux rois d'Angleterre (par Lebrasseur). *Paris, Barrois,* 1722. In-4°. v.

2718. Histoire de Normandie, par Orderic Vital, publiée pour la première fois en franç. par Guizot (trad. de L. Dubois). *Caen, Mancel,* 1826. 4 vol. in-8° br.

2719. Abrégé de l'histoire ecclésiastique, civile et politique de la ville de Rouen (par Le Coq de Villerai). *Rouen, Oursel,* 1759. In-12. bas. = Histoire de la ville de Rouen, depuis sa fondation jusqu'en 1774, suivie d'un essai sur la Normandie littéraire (par Servin). *Rouen, Leboucher,* 1775. 2 vol. in-12. v.

2720. Description historique des maisons de Rouen, les plus

remarquables par leur décoration et leur ancienneté, ornée de 21 sujets gravés et publiés par Langlois. *Paris, F. Didot,* 1821. In-8°. br.

2721. Les Origines de la ville de Caen, rev , cor. et aug. *Rouen, Maurry,* 1707. In-8°. v.

2722. Mémoires historiques sur la ville d'Alençon, et sur ses seigneurs, par Desnos. *Alençon, Malassis,* 1787. 2 vol. in-8°. br.

2. Maine, Poitou, Bretagne, Dauphiné, Lorraine, etc.

2723. Dictionnaire topographique, historique, généalogique et bibliographique de la province et du diocèse du Maine, par Le Paige. *Paris, Saugrain,* 1777. 2 vol. in-8°. v.

2724. Essais historiques et littéraires sur la ci-devant province du Maine, par Renouard. *Le Mans, Fleuriot,* 1811. 2 vol. in-12. br.

2725. Essais historiques sur la ville et le collège de la Flèche, par Marchand de Burbur. *Angers, v^e^ Pavie,* 1803. 2 parties en 1 vol. in-8°. bas.

2726. Notice sur les Jublains, dans le département de la Mayenne (fouilles en 1834-35), par Verger. *Nantes,* 1835. in-8°. fig. br. = Notes sur les peintures murales de la chapelle de la Vierge de S^t^-Julien du Mans, et sur la peinture au moyen-âge, par d'Espaulart. *Le Mans,* 1848. Grand in-8°. br.

2727. La Vendée poétique et pittoresque, ou Lettres descriptives et historiques sur le Bocage de la Vendée, depuis J. César jusqu'à 1791, par Ch. Massé-Isidore, ornée de paysages dessinés d'après nature. *Nantes, V. Mangin,* 1829. in-8°., 2 t. en 1 vol., demi-rel., dos mar. rouge.

2728. Vues pittoresques, pour servir à l'histoire de la Vendée, par Méliand. *Paris, Méquignon.* In-f°. oblong, demi-rel., dos en mar. rouge.

Recueil de 36 belles planches lithographiées.

2729. Abrégé de l'Histoire du Poitou, contenant ce qui s'est

passé de plus remarquable dans cette province, depuis Clovis jusqu'à présent, par Thibaudeau. *Paris, Demonville,* 1782-88. 6 vol. in-12. br.

2730. De l'ancien Poitou et de sa capitale, pour servir d'introduction à l'histoire de cette province, par Dufour. *Poitiers, Cotineau,* 1826. In-8°, cartes et fig. br.

2731. Histoire généalogique de plusieurs maisons illustres de Bretagne, avec l'Histoire chronologique des évêques de tous les diocèses de Bretagne..., par le P. du Paz. *Paris, Buon,* 1619. 1 t. en 3 vol. in-f°., demi-rel

Ouvrage rare et estimé.

2732. Histoire de Bretagne, composée sur les titres et les auteurs originaux, depuis 1458 jusqu'à 1532, avec les preuves et pièces justificatives, et enrichi de plusieurs portraits et tombeaux en taille douce, par Dom Lobineau. *Paris, Osmont,* 1707. 2 vol. in-f°, v. fauve, tr. dor.

Ouvrage estimé et recherché. — Très bel exemplaire.

2733. Dictionnaire historique et géographique de la province de Bretagne, par Ogée. *Nantes, Vatar,* 1778-80. 4 vol. in-4°. cart.

Ouvrage très difficile à rencontrer.

2734. Manuscrit. Examen des titres de la noblesse de Bretagne, par la chambre de réformation établie par arrêt de 1666. 3 vol. in-f°. cart.

2735. Histoire de Nantes, par M. A. Guépin, 2e éd., avec dessins de M. Hawke et deux plans. *Nantes, Prosper Sebire et Mellinet,* 1839. 1 fort vol. grand in-8°., demi-rel., dos mar. rouge.

Bon ouvrage, édition épuisée.

2736. Histoire archéologique de l'époque Gallo-Romaine de la ville de Rennes, par Toulmouche. *Rennes et Paris,* 1847. In-4°. fig. br.

2737. Mémoires pour servir à l'histoire du Nivernois et Donziois, par Née de La Rochelle. *Paris, Moreau,* 1747. In-12. v.

2738. Mémoires historiques de la province de Champagne,

par Baugier. *Chalons, Bouchard,* 1721. 2 vol. in-8°. fig. v. = Histoire des comtes de Champagne et de Brie (par R. M. Le Pelletier, publiée avec une préface par Levêque de la Ravallière). *Paris, Huard et Moreau,* 1753. 2 vol. petit in-8°. bas.

2739. Ephémérides de Grosley, cor. et aug. par de Breuil. *Paris, Durand,* 1811. 2 vol. in-12. br.

2740. Description générale et particulière du duché de Bourgogne, précédée de l'abrégé historique de cette province, par Courtépée et Béguillet. *Dijon, Frantin, et Paris, Delalain,* 1775-81. 6 vol. in-8°. fig. bas.

2741. Recherches sur Randan, ancien duché-pairie (département du Puy-de-Dôme), par le V^te^ de Bastard. *Riom, Thibaudeau,* 1830. In-8°. pl. br.

2742. Histoire de la prise d'Auxerre par les Huguenots, et de la délivrance de la même ville, les années 1567 et 1568... (par l'abbé Lebeuf). *Auxerre, J.-B. Troche,* 1723. In-8°. v.

Ouvrage rare et curieux de ce laborieux savant.

2743. Histoire des droits anciens, des prérogatives et franchises de la ville de Saint-Quentin, par Louis Hordret. *Paris, Desaint,* 1781. In-8°. bas.

2744. Essai historique sur les Etats généraux de la province de Languedoc, par le B^on^ Trouvé (*Angevin*). = Description générale et statistique du département de l'Aude, par le même. *Paris, Firmin Didot,* 1818. 2 vol. in-4°., cartes et plans, br.

2745. Recherches topographiques, historiques, militaires et critiques sur les antiquités gauloises et romaines de la province de Saintonge, par Bourignon. *Saintes, Meaume, an IX.* In-4°., grand papier, br.

2746. Monumens romains et gothiques de Vienne en France, dessinés et publiés par E. Rey, suivis d'un texte historique et analytique par E. Vietty. *Paris, Firmin Didot,* 1830-31. Grand in-f°. en feuilles.

Bel exemplaire sur colombier vélin, avec 72 planches de la plus grande beauté.

2747. Description des monumens des différens âges, observés dans le département de la Haute-Vienne, avec un précis des Annales de ce pays, par Allou. *Paris, Igonette,* 1821. In-4°. br.

Envoi de l'auteur à M. Grille.

2748. Abrégé chronologique de l'Histoire de Lorraine (par H. Guez). *Paris, Moutard.* 1775. 2 vol. in-8°. v.

2749. Histoire ecclésiastique et civile de Lorraine, qui comprend ce qui s'est passé de plus mémorable depuis l'entrée de Jules César dans les Gaules jusqu'en 1690, enrichie de cartes géographiques, de plans de villes et d'églises, de sceaux, monnaies, médailles et de monumens, gravés en taille douce; par Dom Calmet. *Nancy, Cusson,* 1728. 3 t. en 4 vol. in-f°. v.

Bel exemplaire.

2750. Bibliothèque Lorraine, ou Histoire des hommes illustres qui ont fleuri en Lorraine, par Dom Calmet. *Nancy, Leseure,* 1751. In-f°. v.

Cet ouvrage forme le 4e volume de l'Histoire ecclésiastique et civile de la Lorraine, par le même. — Bel exemplaire.

2751. Dissertation historique sur l'ancienne chevalerie et la noblesse de Lorraine. *Nancy, Hœner,* 1763. = Essai de navigation lorraine, relativement à la politique et au militaire, par de Bilistein. *Amsterdam, Coustapel,* 1764, en 1 vol. in-12. v.

2752. Mémoires du Mis de Beauveau, pour servir à l'Histoire de Charles IV, duc de Lorraine. *Cologne, P. Marteau,* 1690. In-12. cart.

3. Ancien Anjou et département de Maine et Loire.

a. *Histoire ecclésiastique. — Evêques, églises, communautés, personnages religieux et miracles.*

2753. Manuscrit. Mémoire pour servir à l'histoire ecclésiastique de l'Anjou, par Petrineau des Noulis. 5 v. in-4°. cart.

Ouvrage inédit, et qui semble inachevé.

2754. MANUSCRIT. L'Ami du secrétaire, par G. M. Brossier, prêtre et secrétaire de l'église d'Angers, *com. du XVIII^e S.* 5 vol. in f°. bas.

Cet ouvrage, en forme de dictionnaire, concerne l'histoire de l'église de la province d'Anjou.

2755. MANUSCRIT. Recueil de matériaux pour l'histoire ecclésiastique de l'Anjou, par Dumesnil, chanoine de l'église d'Angers. *XVIII^e siècle.* 3 vol. in-f°. cart.

2756. MANUSCRIT. Notre-Dame angevine, Traité historique et chronologique de l'origine et de l'antiquité de la cathédrale d'Angers, des abbayes, prieurés et églises d'Anjou, dédiés à la S^te Vierge, par l'abbé Grandet, supérieur du séminaire de S^t-Sulpice d'Angers. 1 vol. in-4°. cart. (*original autographe et inédit*). = Copie du temps de cet ouvrage. 1 vol. In-f°. cart. = Mémoires autographes du même auteur. 1 vol. in-4°. cart. = Mémoire sur l'hérésie de Bérenger, prêtre de l'église d'Angers. Un cahier in-f°.

2757. MANUSCRIT. Berengerii archidiaconi Andegavensis, memoria retractata, *XVII^e siècle.* In-4°. cart.

Ouvrage dû à Claude Menard (*Angevin*), entièrement écrit de sa main, et inédit.

2758. Recueil de pièces concernant le procès de l'Eglise d'Angers, contre M. Miron, Ev. du dit lieu, par C. Ménard, Boutreux et autres. *Angers et Paris,* 1625-26. 2 vol. in-8°. parch.

Un de ces volumes est interfolié de papier blanc, et contient les remarques de Pocquet de Livonière.

2759. Pouillé général, contenant les bénéfices de l'Archevêché de Tours et des diocèses d'Angers, Dol, Quimper-Corentin, le Mans, Nantes, Rennes... *Paris, G. Alliot,* 1648. In-4°. v.

2760. Pouillé du diocèse d'Angers, imprimé par ordre de M^gr M. F. Couet du Viviers de Lorry, évêque d'Angers. *Angers, C. P. Mame,* 1783. In-8°, mar. rouge, fil et tr. dor.

2761. MANUSCRIT. Histoire chronologique des évêques, chanoines et dignitaires de l'église d'Angers, par Artaud, prêtre de la dite église. 5 vol. in-f°. bas.

2762. MANUSCRIT. Pièces pour servir à l'histoire des évêques d'Angers, *XVII^e S.* 2 liasses in-f°.

2763. MANUSCRIT. Chronologie des évêques d'Angers, miniature grand in-f° sur peau vélin, aux armes de Rohan, *époque de Louis XII.*

2764. Breviculum fundationis et series Abbatum Sancti Nicolai Andegavensis (par Laurent Lepelletier). *Angers, Ant. Hernault,* 1616. In-4°. v.

2765. MANUSCRIT. Histoire de l'abbaye de St-Florent-lès-Saumur, avec un catalogue des abbés, jusqu'au milieu du XVII^e s., par dom Huines, bénédictin, *XVIII^e S.* Fort in-f°. bas.

Copie d'un ouvrage intéressant et inédit.

2766. MANUSCRIT. Catalogue des abbés et fondateurs de l'abbaye de S^t-Maur-sur-Loire, avec l'indication des choses les plus mémorables qui se sont passées sous chacun d'eux, *XVIII^e S.* In-4°. v.

2767. MANUSCRIT. De la fondation de l'église de N. D. de la Garde (arr. de Beaupreau), ensemble les miracles et prodigieux effets qui sont arrivés en ce lieu ès années dernières, par un Augustin réformé, de la communauté de Bourges, *première moitié du XVII^e S.* Petit in 4°. cart.

2768. Dissertatio duplex : unà continens judicium de auctore vitæ S^ti Maurilii Andegavensis episcopi..., auctore J. Delaunoy, accedit Ægidii Menagii ad Guillelmum fratrem epistola. *Paris, Ed. Martin,* 1650. In-8°. parch.

A la fin de ce volume : Entretiens d'un voyageur avec un habitant d'Angers, touchant le culte des SS. images... Angers, P. Yvain, 1657.

2769. Fontis-Ebraldi exordium, complectens... de vitâ Beati Roberti de Arbresello, Fontebraldensis ordinis institutoris... Studio et operâ M. Cosnier. *La Flèche, Giveau,* 1641. In-4°. v.

2770. La vie du Bienheureux Robert d'Arbrissel, fondateur de l'ordre de Fontevrault (par le P. Ganot) (lat.-franç.). *La Flèche, G. Griveau,* 1648. Petit-in-8°. parch. = Dissertationes in epistolam contrà B. Robertum de Arbrissello.

Saumur, F. Ernou, 1682. In-8°. fig. parch. = Dissertation apologétique pour le B. H. Robert d'Arbrissel, sur ce qu'en a dit Bayle, dans son dictionnaire (par Soris). *Anvers, Desbordes,* 1701. In-12 v.

2771. La Vie du Bienheureux Robert d'Arbrissel, instituteur de l'ordre de Fontevrault, justifiée par des titres rares, (par Pavillon). *Saumur, F. Ernou,* 1667. In-4°. v.

2772. Histoire de la vie du R. P. Joseph Le Clerc du Tremblay, réformateur de l'ordre de Fontevrault, par Richard. *Paris, Lefebvre,* 1702. 2 vol. in-12. port. cart.

2773. La Vie de M^lle^ de Melun, fille de Guillaume, prince d'Epinoy, et fondatrice des hospitalières de Baugé (par L. Grandet) (*Angevin*). *Paris, Josse,* 1687. In-8°. v.

2774. La Vie d'un solitaire inconnu, mort en Anjou en odeur de sainteté en 1691 (par Grandet). *Paris, Coustelier,* 1699. In-12. v. = La Vie du R. P. A. F. de Beauveau, de la C. de J. *Paris, Cramoisy,* 1682. Petit in-8°, mar. rouge, tr. dor. (*aux armes d'Orléans*). = Dissertatio duplex : una continens judicium de auctore vitæ sancti Maurilii Andeg. Episcopi... Altera Renati Andeg. Episcopi historiam attingens, auct. J. Delaunoy. Accedit Ægid. Menagii ad Guillelmum fratrem Epistola. *Paris,* 1650. In-8°. parch. = Apologia Capituli Ecclesiæ Andeg. pro S. Renato adversùs Dissertationem J. Delaunoy. *Angers, P. Avril,* 1650. In-8°. cart.

2775. La Vie de Marguerite Des Haies, dite sœur Thérèse, supérieure de la maison de S^te^-Madeleine à Angers (par Goureau, conseiller au prés^al^ d'Angers). *Angers, Avril,* 1675. = La Vie de la R^de^ M^re^ Madeleine Gautron, prieure de la Fidélité de Saumur *Saumur, Ernou,* 1689. = Discours sur la Vie et les vertus de la V^ble^ Jeanne de La Noue, fondatrice et supérieure de la Providence de Saumur. *Angers, Dubé,* 1743. = La Vie de la M^re^ Françoise Fournier, Ursuline d'Angers. *Paris, Couterot,* 1685. 4 vol. in-12. v. et bas.

2776. Manuscrit. Miracula domini Joannis Michælis, episcopi Andegavensis. *XVI^e^ siècle.* Petit in-f° de 123 ff. cart.

Cet ouvrage renferme une suite de procès-verbaux des miracles

de ce saint, la plupart signés par de Bordigné, ou plutôt Bourdigné, auteur *angevin*, auquel sont dues les Annales portées au présent catalogue sous le n° 2880.

2777. Recherche et advis sur le corps de S^t^ Jacques-le-Majeur, à l'occasion d'un oratoire très antien du mesme sainct, qui est en l'église S^t^-Maurille d'Angers (par Claude Menard). *Angers, Ant. Hernault,* 1610. In-8°. parch.

Bel exemplaire, avec un joli frontispice gravé par T. de Leu.

2778. Dissertation apologétique sur l'apparition miraculeuse de N. S. J. C., arrivée au S^t^-Sacrement, en la paroisse des Ulmes de S^t^ Florent-lès-Saumur, le 2 juin 1668 (par J. Grandet, curé de S^te^-Croix d'Angers). *Châteaugontier, Gentil,* 1715. Petit in-8°. fig. v. = Relation fidèle de ce miracle, par R. C. P. *Paris, Morin,* 1779. In-12. fig. v. fauve. = Histoire de l'origine de l'Image et de la chapelle de N. D. des Ardillers de Saumur. *Saumur, François Degouy,* 1715. In-12. br.

b. *Histoire civile et archéologique de la province.*

2779. Edom, ou les Colonies Iduméanes, par Pierre Le Loyer, conseiller au siége présidial d'Angers. *Paris, N. Buon,* 1620. In-8°. parch.

Ouvrage curieux et rare, dans lequel l'auteur cherche à prouver que les Angevins tirent leur origine d'Esaü. Voyez les mélanges d'une bibliothèque de Charles Nodier.

2780. Hystoire agregative des annales et cronicques d'Anjou... et plusieurs faicts dignes de mémoire, advenuz tant en France, Italie, Espaigne, Angleterre, Hierusalem et autres royaulmes, tant chretiens que sarazins..., depuis le temps du déluge jusques à présent, recueillies par Jehan de Bourdigné (*Angevin*)..., revues et additionnées par le Viateur. *On les vend à Angiers, en la boutique de Charles Boingne...* (à la fin) : *Imprimées à Paris, par Anthoyne Cousteau, imprimeur...,* 1529. In-f°. goth. de *iv* et *ccvij* ff., plus, la marque de Galiot du Pré sur un feuillet séparé. = Les Cronicques et Annales du pays d'Angleterre et de Bretaigne..., faictes et rédigées par Alain Bouchard..., et depuis augmentées et continuées jusques en lan mil cinq cens XXXI, (à la fin) : *Imprimées à Paris, par Anthoyne*

Cousteau, le unziesme jour de septembre mil cinq cens XXXI, pour Jehan Petit et Galiot du Pré. In-f° goth. de *x* et *ccxxxiij* ff. chiffrés, avec fig. en bois.

Ces exemplaires, de deux éditions originales, très rares, réunis dans une même et belle reliure en veau, avec plats armoiriés, sont dans un état parfait de conservation.

2781. Histoire aggrégative des annales et chroniques d'Anjou, par Bourdigné. 1 vol. in-f°. goth., demi-rel. moderne

Autre exemplaire de l'édition décrite à l'article précédent, à laquelle il manque seulement la page de titre.

2782. MANUSCRIT. Annales et antiquités d'Anjou, contenant ce qui s'est passé de plus remarquable depuis le déluge jusqu'à présent. *Com. du XVIII^e sièc.* In-4°. cart.

Cet ouvrage, extrait des écrits de Jean de Bourdigné et de Jean Hyret, est enrichi de nombreux dessins à la plume, représentant les antiquités, édifices et blasons de l'Anjou. On trouve à la fin du volume un abrégé chronologique des consuls, comtes et ducs de cette province, extrait des mêmes auteurs.

2783. MANUSCRIT. Rerum Andegavensium pandectæ; *XVII^e sièc.* 2 vol. in-f°. cart.

Copie du temps d'un ouvrage inédit de Claude Menard. — Les planches de cette intéressante histoire, gravées sur cuivre par Stuerhelt, ont été tirées à quelques exemplaires. Ces cuivres sont compris au présent catalogue sous le N° 539, et un exemplaire des gravures forme le numéro ci-après.

2784. Recueil de 120 portraits des personnages illustres de la province d'Anjou, gravés par Stuerhelt. 2 vol. in-4°. v.

2785. MANUSCRIT. Récits véritables de tout ce qui est advenu tant en la ville d'Angers, pais d'Anjou et autres lieux, depuis l'an 1618 jusqu'au 26 apvril 1625, par Jehan Louvet. 6 vol. petit in-4°. cart.

Ouvrage inédit, connu sous le nom de *Journal de Louvet*, et entièrement écrit de la main de l'auteur. Il contient de curieux documents pour l'histoire générale et l'histoire particulière de l'Anjou à cette époque.

2786. MANUSCRIT. Extraits du Journal de Louvet, *XVII^e sièc.* In-4°. cart.

2787. MANUSCRIT. Histoire de l'Anjou, par Pierre de Touraille, *com. du XVII^e sièc.* In-f°. cart.

Ouvrage inédit, autographe de l'auteur.

2788. MANUSCRIT. Histoire d'Anjou, par Roger, bénédictin de l'abbaye de S^t^-Nicolas d'Angers, *XVII^e^ sièc.* In-f°. cart.

Cette histoire, inédite et autographe, s'arrête au milieu du XVII^e^ siècle.

2789. MANUSCRIT. Documents sur la province d'Anjou, par Jean Balin, *datés* 1717. In-f°. cart.

Cet ouvrage est orné de blasons dessinés à la plume.

2790. MANUSCRIT. Extrait de l'histoire de la province d'Anjou, de Jean Huines, bénédictin de Saint-Florent lès-Saumur, *XVIII^e^ sièc.* In-4°. cart.

2791. Histoire de Sablé, par Gilles Ménage. *Paris, Le Petit,* 1683. In-f°. non rogné, cart.

Ce livre est la première partie d'un ouvrage recherché à cause des détails qu'il renferme sur l'ancienne province d'Anjou. Il contient l'histoire de la maison de Sablé et de Craon, avec la généalogie et les preuves.

2792. MANUSCRIT. Choses remarquables arrivées à Sablé et aux environs, par Gilles Ménage, suivies de la liste des anciens seigneurs de Sablé, *XVII^e^ sièc.* 2 vol. in-f°. cart.

Ancienne copie du manuscrit de l'auteur, formant la deuxième partie de l'ouvrage porté au numéro précédent.

2793. MANUSCRIT. Histoire de la ville de Saumur (autographe), par Bernard, avocat du roi audit lieu, *com. du XVIII^e^ sièc.* In-4°. cart.

On trouve à la fin de ce volume : Extrait d'un manuscrit de Guillaume Houdin, pour servir à l'histoire d'Anjou, depuis 1447 jusqu'à 1499. — Anecdotes sur l'histoire de France, par André Pocquet de Livonière.

2794. Recherches historiques sur quelques monuments anciens et modernes de l'arrondissement de Saumur, par J.-F. Bodin. *Saumur, Degouy,* 1810. In-8°. fig. br.

Envoi de l'auteur à M. Grille.

2795. Recherches historiques sur la ville de Saumur, ses monumens et ceux de son arrondissement, par J.-F. Bodin, avec gravures coloriées, dessinées par l'auteur. *Saumur, Degouy,* 1813. 2 vol. in-8°. br.

Edition originale d'un ouvrage justement estimé. — Envoi de l'auteur à M. Grille.

2796. Recherches historiques sur l'Anjou et ses monumens,

Angers et le Bas-Anjou, par J.-F. Bodin, député de Maine et Loire, avec gravures. *Saumur, Degouy aîné*, 1821. 2 vol. in-8°. br.

2797. Recherches historiques sur l'Anjou, par J.-F. Bodin. *Angers, Cosnier et Lachèse*, 1847. 2 vol. in-12. br.

Edition posthume entièrement remaniée et donnée sur les manuscrits de l'auteur.

2798. MANUSCRIT. Recueil de notes historiques et généalogiques, pour servir à l'histoire de l'Anjou, classés par ordre alphabétique, par feu M. Thorode (*Angevin*), *XIII^e siècle*. 12 vol. in-f°. cart.

2799. MANUSCRIT. Collection de pièces et mémoires détachés, des trois derniers siècles, pour servir à l'histoire de l'Anjou.

2800. MANUSCRIT. Recherches sur le ban et l'arrière-ban d'Anjou, depuis le temps de Philippe-Auguste jusqu'à la fin du XVII^e siècle. In-f°. cart.

2801. MANUSCRIT. Recherches, recueils et extraits, par J.-A. Berthe, *XIX^e siècle*. 6 vol. in-4°. cart.

Savoir : Recueils historiques sur la province d'Anjou, 4 volumes, avec dessins et gravures. — Histoire de la garde nationale d'Angers, depuis 1789 jusqu'en 1817, 1 volume. — Biographie de l'Anjou, 1 vol.

2802. MANUSCRIT. Extraits des cartulaires de S^t-Aubin, de St-Nicolas et de N.-D. du Ronceray d'Angers, *XVII^e siècle*. In-f°. cart.

Ces extraits sont dus à Jean Hyret, auteur de l'ouvrage ci-après décrit numéro 2805.

2803. Archives d'Anjou, recueil de documens et mémoires inédits sur cette province, publiés par M. P. Marchegay, archiviste du département. *Angers et Paris*, 1843 à 49. 2 vol. in-8°. br. = Les Prieurés de Marmoutiers en Anjou, publiés par le même. *Angers*, 1846. = Suite de cartulaires et autres pièces détachées, par le même. Br. in-8°.

2804. MANUSCRIT. Recherches sur les monnaies de la province d'Anjou, par Petrineau-des-Noulis, juge en la prévôté d'Anjou. In-f°. cart.

Cet ouvrage contient un grand nombre de dessins ou gravures des monnaies et jetons de cette province.

2805. Les Antiquités d'Anjou, par Jean Hyret (*Angevin*). *Angers, Hernault*, 1618. In-12. v.

2806. L'Anjou et ses monumens, par V. Godard-Faultrier, avec un grand nombre de planches dessinées et gravées par M. Hawke. *Angers, Cosnier et Lachèse*, 1839. 2 vol. grand in-8°. br.

c. *Histoire de la ville d'Angers.*

2807. MANUSCRIT. Tout ce qui est remarquable en ce qui était anciennement dit de la ville d'Angers et Philandinopolis, par Jacques Bruneau, Sr de Tartifume, avocat au siége présidial d'Angers. *Com. du XVII*e *S.* 3 forts vol. in-4°. cart.

Ces curieux Mémoires, autographes et inédits, contiennent un grand nombre de dessins à la plume, représentant des édifices et monumens du pays, détruits pour la plupart. — Extraits de cet auteur, autre volume de même format.

2808. MANUSCRIT. Notice historique sur la ville d'Angers, par Louis Michel Thorode, secrétaire du chapitre de l'église d'Angers, *XVIII*e *S.* In-4°. cart.

Autographe inédit de l'auteur, avec notes marginales de l'abbé Brossier, son successeur, et auteur de l'Ami du secrétaire décrit au n° 2854.

2809. MANUSCRIT. Le même ouvrage, copie par l'abbé Brossier, *XVIII*e *S.* In-4°. cart.

2810. Recherches historiques sur la ville d'Angers, avec le plan assujetti à ses accroissemens, embellissemens et projets, par Moithey, ingénieur-géographe. *Paris*, 1776. — Recherches historiques sur les villes de Rheims et d'Orléans, par le même. *Paris, Mérigot*, 1775, en 1 vol. in-4°, plans et fig. cart.

2811. Description de la ville d'Angers, et de tout ce qu'elle contient de plus remarquable, par Péan de la Tuilerie. *Angers, Billault*, 1778. In-12. cart.

2812. Angers pittoresque, par Tardif-Desvaux, texte par E. L. (Eliacin Lachèse). *Angers, Cosnier et Lachèse*. 1 vol. in-4° sur grand papier, br.

Cet ouvrage est orné de 45 vues ou monumens lithographiés par Benoist, tirées sur papier de Chine, et du plan nouveau de la ville illustré, sur grand-monde.

2813. Récit et véritable discours de l'entrée de la Royne-Mère dans la ville d'Angers, faicte le 16 octobre 1619. *Angers, A. Hernault,* 1619. Petit in-4°. parch.

2814. MANUSCRIT. Journal de ce qui s'est passé de plus remarquable à Angers, depuis 1683 jusqu'à 1714, par Etienne Toisonnier, avocat au présidial de cette ville. Petit in-f°. cart. (inédit).

2815. Angers et le département de Maine et Loire, de 1787 à 1830, par Blordier-Langlois. *Angers, Victor Pavie,* 1837. 2 vol. in-8°, demi-rel., dos en v.

2816. Recueil des priviléges de la ville et mairie d'Angers, rédigé par Robert, ancien maire et conseiller perpétuel à l'Hôtel-de-Ville. *Angers, Barrière,* 1748. In-4°. v. = Armorial des maires de la ville d'Angers (par Lambron de Lignim). *Angers, Cosnier et Lachèse.* 1845. In-4°. cart.

2817. Angers et l'Anjou, sous le régime municipal, depuis leur réunion à la couronne jusqu'à la Révolution, par Blordier-Langlois. *Angers, Cornilleau et Maige,* 1843. Grand in-8°. br.

2818. MANUSCRIT. Ressort et étendue de la juridiction ordinaire de la sénéchaussée d'Anjou, ensemble celle de la Prévosté, ville et quintes d'Angers..., par M. A. L. C. Ayrault, *XVIII^e S.* In-f°. cart.

2819. MANUSCRIT. Etendue du territoire de la juridiction de la Prévosté d'Angers, *XVIII^e S.* In-f°. cart.

2820. MANUSCRIT. Table chronologique, généalogique et historique des différentes juridictions, mairie, échevinage et chambre des monnaies de la sénéchaussée, ville et quintes d'Angers, avec les noms de tous les officiers qui ont possédé des charges, par Audouys, archiviste, *XVIII^e S.* Gros in-f°. cart.

2821. MANUSCRIT. Statuts et règlements de l'Université d'Angers. *Com. du XV^e S.* In-4°, sur *peau vélin,* rel. en v. gauffré.

On trouve dans ce volume un autre manuscrit *du XVII^e siècle,* intitulé : Fondation de l'Université d'Angers, de son origine, de son antiquité et de ses priviléges.

2822. Priviléges de l'Université d'Angers, tirez du livre de sa fondation, avec une dissertation sur son ancienneté. *Angers, Avril,* 1726. In-4°. v. tr. dor.

2823. MANUSCRIT. Histoire de l'Université d'Angers, par Pierre Rangeard, prêtre de S^t^-Maurice de cette ville. *XVII^e^ S.* In-f°. cart.

2824. MANUSCRIT. Mémoires et pièces concernant l'Université d'Angers. In-4°.

d. *Histoire généalogique, héraldique et biographique de l'Anjou.*

2825. De l'estat et succez des affaires de France, ensemble une histoire des seigneurs, comtes et ducz d'Anjou, par Bernard de Girard, seigneur de Haillan, conseiller du roi, et historiographe de France. *Paris, P. L'Huillier,* 1580. In-8°. cart.

Bonne conservation. — Annotations manuscrites du temps, en marge.

2826. Les Histoires des anciens Comtes d'Anjou, et de la construction d'Amboise, suivies de quelques généalogies (par Marolles). *Paris, Langlois,* 1681. In-4°. v.

2827. MANUSCRIT. Généalogie des trois maisons d'Anjou, par Pierre Rangeard, prêtre de S^t^-Maurice d'Angers, *XVII^e^ S.* In-f°. cart.

2828. Généalogie de la maison de Champagné, seigneurs de Champagné, de la Montagne, de Chambellay..., en Bretagne et en Anjou. *Sans lieu ni date.* Grand in-f°. v.

2829. Histoire généalogique de la maison de Savonnières en Anjou, par Trincant. *Poitiers, Thoreau,* 1638. In-4°, blasons. v.

2830. MANUSCRIT. Recherches sur la généalogie de quelques familles de l'Anjou et du Maine, entr'autres sur la famille de Quatrebarbes, par Duguesclin, *XVII^e^ S.* 2 vol. petit in-f°. cart.

2831. MANUSCRIT. Recherches historiques sur l'Anjou, par

Audouys, archiviste, *fin du XVIII^e et com. du XIX^e S.* 18 vol. in-f°. cart.

Ces Recherches se composent, savoir de : 1° 15 vol. sur les familles nobles de la province d'Anjou; 2° 1 vol. sur les maires et échevins de la ville d'Angers; 3° 1 vol. sur la noblesse de robe, et 4° 1 vol. sur les présidents, conseillers et avocats au parlement de Bretagne.

2832. MANUSCRIT. Armorial de la province d'Anjou, *XVII^e et XVIII^e S.* 3 vol. petit in-4°. cart.

2833. MANUSCRIT. Armorial de la province d'Anjou et provinces adjacentes, *XVIII^e S.* In-f°. parch.

Cet ouvrage est orné de blasons, très soigneusement exécutés à la plume, et disposés dans l'ordre alphabétique du nom des familles. — Parfaite conservation.

2834. MANUSCRIT. Recueil d'armoiries peintes sur vélin, *XII^e S.* In-f°. cart.

Cet armorial, assez étendu, et exécuté avec soin, concerne principalement les maisons de l'Anjou et provinces limitrophes.

2835. MANUSCRIT. Recueil de pièces, dessins et gravures sur peau vélin et sur papier, pour servir à l'histoire héraldique de la province d'Anjou.

2836. MANUSCRIT. Deux liasses de pièces pour servir à l'armorial de la province d'Anjou, accompagnées de nombreux dessins et miniatures d'armoiries.

2837. Histoire de René d'Anjou, roi de Naples, duc de Lorraine et comte de Provence, par le V^te de Villeneuve-Bargemont, ornée de portraits, de vues, de *fac-simile* et de musique. *Paris, Blaise,* 1825. 3 vol. in-8°. br.

2838. MANUSCRIT. Recueil en vers, *XVI^e S.*, sur peau vélin, in-8° de 15 ff. cart.

Ce volume renferme : 1° une dédicace à François de Lorraine, duc de Guise, suivie d'une pièce de vers adressée à ce personnage; 2° l'épitaphe de Louis, duc d'Anjou, second fils du roi Jean, et celle de Jeanne de Bretagne, sa femme; 3° l'épitaphe de Louis III, duc d'Anjou; 4° l'épitaphe du Roi René, fils du précédent; et 5° l'épitaphe de Charles, comte du Maine, troisième fils du Roi Louis II.

Cet opuscule, dont nous ignorons l'auteur, est d'une très belle écriture, et ornée d'initiales en or et en couleurs. — Bonne conservation.

2839. Vita Matthæi Menagii primi canonici theologi Andega-

vensis, scriptore Ægidio Menagio. *Paris, v^e E. Martin,* 1674. In-4°. v.

A la suite, sont des remarques en français sur Matthieu Ménage. — Bel exemplaire à grandes marges.

2840. Vita Petri Ærodii (Ayrault), quæsitoris Andegavensis et Guillelmi Menagii advocati regii Andegavensis, scriptore Ægidio Menagio. *Paris, Journel,* 1775. In-4°. v.

Grand papier. — Bonne conservation.

2841. Anecdotes sur des citoiens vertueus de la ville d'Angers, mis au jour à l'occasion du drame de Jean Hennuyer (par l'abbé Thomaseau du Curzai). *Paris,* 1773. In-4°. cart.

2842. Manuscrit. Mémoires pour servir à l'histoire biographique de la ville d'Angers, *XVIII^e S.* In-4°. v.

Ce manuscrit a fait partie de la collection de Monteil, et renferme une lettre autographe de lui.

2843. Manuscrit. Recueil de pièces inédites pour servir à l'histoire biographique de l'Anjou.

Nota. *Les ouvrages sur l'Anjou, compris dans les quatre dernières divisions, et les archives qui seront ci-après décrites forment une des plus curieuses et des plus complètes collections particulières qu'il soit possible de réunir sur une province.*

VI. HISTOIRE DES NATIONS ÉTRANGÈRES.

2844. Abrégé chronologique de l'histoire de Flandre, depuis Baudouin I^er jusqu'à Charles II, roi d'Espagne, par Panckoucke. *Dunkerque, De Boubers,* 1762. In 8°. v.

2845. Histoire des révolutions des Pays-Bas, depuis 1559 jusqu'à 1584 (par le P. Pagi). *Paris, Briasson,* 1727. 2 vol. in-12. v. = Introduction à la révolution des Pays-Bas et à l'histoire des Provinces-Unies (par Le Jean), 1754. 3 t. en 1 vol. in-12. bas.

2846. Histoire du Stadhouderat, depuis son origine jusqu'à présent, par l'abbé Raynal. *Sans lieu,* 1750. 2 vol. in-12. v.

2847. Abrégé chronologique de l'histoire générale d'Italie, depuis la chute de l'Empire romain en Occident en 476

jusqu'en 1314, par Saint-Marc. *Paris, Hérissant,* 1761-69; *Delalain,* 1770. 6 vol. in-8°. v.

Bel exemplaire.

2848. Histoire des rois de Sicile et de Naples des maisons d'Anjou (par Petrineau-des-Noulis) (*Angevin*). *Paris, Le Mercier,* 1707, suivi de la Vie de René, Roi de Naples et de Sicile, duc d'Anjou et comte de Provence (par Le Gouvello) (*Angevin*) *Angers, Avril,* 1731, en 1 vol. in-4°. fig. v.

Le premier de ces ouvrages est annoté et corrigé de la main de l'auteur.

2849. Histoire des rois de Sicile, autre exemplaire, sans adjonction. In-4°. v.

2850. Histoire des rois des Deux-Siciles, de la maison de France, par d'Ely. *Paris, Nyon,* 1741. 4 vol. in-12. cart. v.

2851. De regni Neapolitani jure pro Tremolio duce. *Paris, Des-Haies* 1648. In-f°. parch.

2852. Compendio delle Vite de i re di Napoli, con li rittrati al naturale raccolte da Ant. Bulifon, aggiuntori il catalogo de vicerè. *Naples,* 1688, *Ant. Bulifon.* Petit in-12. port. et fig. parch.

2853. Recueil de 25 planches, représentant l'entrée de l'Empereur Sigismond à Mantoue, gravées par Antoinette B. Stella, sur les dessins de J. Romain, *sans lieu ni date.* Grand in-4° oblong, cart.

2854. Histoire de la guerre de Chypre, trad. du lat., de Gratiani, par Le Pelletier, prieur de Saint-Gemmes et de Pouancé, en Anjou. *Paris, Pralard,* 1685. In-4°. v.

Bel exemplaire, avec frontispice gravé et vignettes.

2855. Abrégé chronologique de l'histoire d'Espagne et de Portugal, divisé en huit périodes (par le président Hénault, Lacombe et Macquer). *Paris, Hérissant,* 1765. 2 vol. in-8°. v. fil.

2856. Histoire du règne de l'Empereur Charles-Quint, trad. de l'angl., de Robertson, par Suard. *Paris, Saillant et Nyon,* 1771. 6 vol. in-12. v.

2857. Révolution de Portugal, par Vertot. *Paris, Didot,* 1750. In-12. fig. v.

2858. Abrégé chronologique de l'histoire et du droit public d'Allemagne, contenant les guerres, les loix... (par Pfeffel). *Paris, Hérissant,* 1754. In-8°. v. fil.

2859. De la Monarchie prussienne sous Frédéric-le-Grand, avec un appendice contenant des recherches sur la situation actuelle des principales contrées de l'Allemagne, par le C^te^ de Mirabeau. *Londres,* 1788. 4 vol. in-4°. port. v. fil. et un atlas in-f°. cart.

Très bel exemplaire sur grand papier.

2860. Histoire secrète de la cour de Berlin, ou correspondance d'un voyageur français... (par le C^te^ de Mirabeau). *Sans lieu,* 1789. 2 vol. in-8°. v.

2861. Elémens de l'histoire d'Angleterre, depuis la conquête des Romains jusqu'à Georges II, par l'abbé Millot. *Paris, Durand,* 1774. 3 vol. in-12. v.

2862. Abrégé de l'histoire d'Angleterre, depuis Jules César, jusqu'au combat naval d'Aboukir, par Goldsmith, trad. de l'angl. (par Henry), avec 36 portraits. *Paris, Dentu,* 1801. 2 vol. in-12. v.

2863. Nouvel Abrégé chronologique de l'histoire d'Angleterre, trad. de l'angl., de Salmon (par Garrigue de Froment). *Paris, Rollin fils,* 1751. 2 vol. in-8°. v.

2864. Les Fastes de la Grande-Bretagne, contenant tout ce qui s'est passé d'intéressant dans les trois royaumes jusqu'à la paix de 1763. *Paris, Costard,* 1769. 2 vol. in-8°. v. fil.

2865. Histoire du parlement d'Angleterre, par l'abbé Raynal. *Londres,* 1749. In-12. bas.

2866. Histoire d'Ecosse durant les règnes de la reine Marie et du roi Jacques VI, jusqu'à l'avènement de ce prince au trône d'Angleterre, trad. de l'angl., de Robertson (par l'abbé Blavet) *Paris, Pissot,* 1785. 3 vol. in-12. v.

2867. Abrégé chronologique de l'histoire du Nord, ou des

états de Danemarck, de Russie, de Suède, de Pologne, de Prusse, de Courlande..., par Lacombe. *Paris, Hérissant,* 1762. 2 vol. in-8°. v.

2868. Histoire des révolutions de Suède, par Vertot. *Paris, Durand de Sugères,* 1778. 3 vol. in-12. bas.

2869. Histoire des gouvernemens du Nord, ou de l'origine et des progrès du gouvernement des Provinces-Unies, du Danemarck, de la Suède, de la Russie et de la Pologne jusqu'en 1777, trad. de l'angl., de Williams, (par Demeûnier). *Amsterdam,* 1780. 4 vol. in-12. v.

2870. Histoire des Révolutions de l'Empire de Russie, par Lacombe. *Paris, Hérissant,* 1760. In-12. v.

2871. Histoire des révolutions de Pologne jusqu'à l'élection de Stanislas Leszezynski, par l'abbé Desfontaines. *Amsterdam, L'Honoré,* 1735. 2 vol. in-12. bas.

2872. De Polonia in fortissimi Franc. regis Caroli IX. dom. Henrici III, Polonorum regis, auctore J. Falckemburg, suivi de la généalogie des princes de Condé, par de Montlyard. *Paris, Morel,* 1573. In-8°. cart.

2873. Discours au vray de tout ce qui s'est faict et passé pour l'entière négociation de l'élection du roi de Polongne, par Jehan Chanasnyn. *Paris, Chesneau,* 1574. In-8°. parch. = And. Max Fredro Castellani Leopoliensis gestorum populi Poloni, sub Henrico Valesio, Polon., posteà verò Galliæ rege. *Dantzig, G. Forster,* 1660. In-16. parch.

2874. Mémoires du Bon de Tott, sur les Turcs et les Tartares. *Amsterdam,* 1784. 2 vol. grand in-8°. v.

Bel exemplaire.

2875. Abrégé chronologique de l'histoire Ottomane (par de La Croix. *Paris, Vincent,* 1768. 2 vol. in-8°. v.

2876. Révolutions de l'Empire Ottoman, et observations sur ses progrès, sur ses revers.... par de Chénier. *Paris, Bailly,* 1789. In-8°. bas.

2877. Histoire de l'Amérique, trad. de l'angl., de Robertson,

par Suard et Jansen. *Paris, Panckoucke,* 1778. 4 vol. in-12. fig. v. fil. = Histoire de l'Amérique, livres IX^e^ et X^e^, ouvrage posthume de Robertson, trad. par Morellet. *Paris, Denné,* 1798. In-12. bas.

2878. Révolutions de l'Amérique, par l'abbé Raynal. *Londres, Lockyer et Davis,* 1781. In-8°. bas.

2879. Lettre adressée à l'abbé Raynal, sur les affaires de l'Amérique septentrionale, où l'on relève les erreurs dans lesquelles cet auteur est tombé..., trad. de l'angl., de Thomas Payne (par Labaume). *Sans lieu,* 1783. In-8°. cart.

2880. L'influence de la découverte de l'Amérique sur le bonheur du genre humain, par l'abbé Genty. *Paris, Nyon,* 1788. In-8°. fig. bas.

2881. Recueil d'estampes représentant les différens événemens de la guerre qui a procuré l'indépendance aux Etats-Unis de l'Amérique, dessinées et gravées par Godefroi, Lebarbier et Ponce, avec texte explicatif, également gravé. *Sans lieu ni date.* In-4°. v. tr. dor.

2882. Histoire philosophique et politique des établissemens et du commerce des Européens dans les Deux-Indes, par Raynal. *Genève, Pellet,* 1780. 10 vol. in-8°, avec fig., et un atlas in-4°. v.

Bel exemplaire.

2883. Bibliothèque orientale, ou dictionnaire universel, contenant tout ce qui fait connaître les peuples de l'Orient, leurs histoires .., par d'Herbelot, nouv. éd. rev. (par Desessarts). *Paris, Moutard,* 1781. 6 vol. in-8°. v.

VII. PARALIPOMÈNES HISTORIQUES.

A. *CHEVALERIE. — HISTOIRE ET SCIENCE HÉRALDIQUE.*

2884. De la Chevalerie ancienne et moderne, par le P. Ménestrier. *Paris, de La Caille,* 1683. In-16. v.

2885. Mémoires sur l'Ancienne Chevalerie considérée comme un établissement politique et militaire, par La Curne de Sainte-Palaye. *Paris, Duchesne,* 1759. 2 vol. in-8°. v.

2886. MANUSCRIT. Cy-après sont les cérimonies et ordonnances qui se appartiennent à gaige de batailles pour querelles, selon les constitutions faites par le bon Philippe. *Com. du XVI^e S.* In-4°. de 31 ff. sur peau vélin, cart.

Cet ouvrage est suivi du cérémonial à observer dans le couronnement des empereurs et rois, et dans la création des ducs, marquis, connétables, etc. — Bonne écriture et belle conservation.

2887. Traitez et advis de quelques gentilshommes français sur les duels et gages de bataille. *Paris, Jean Richer,* 1586. In-8°. de 83 ff., v. fauve.

Livre rare et curieux.

2888. Ordre du Croissant, gravures sans texte. In-4°. cart.

2889. MANUSCRIT. Armorial des chevaliers de l'ordre du Croissant, institué par le roi René en 1448. *XVII^e S.* In-4°. sur peau vélin, sans rel.

Cet armorial est accompagné de curieux dessins à la plume.

2890. MANUSCRIT. Copie du précédent armorial. *Com. du XVIII^e S.* Petit in-f°., blasons coloriés, mar. rouge.

2891. Catalogue des chevaliers, commandeurs et officiers de l'ordre du Saint-Esprit, avec leurs noms et qualités, depuis l'institution jusqu'à présent. *De l'imp. de C. J. F. Balard,* 1740. In-f°. v. fil. et tr. dor.

Magnifique exemplaire de 582 pages, sur grand papier fort de Hollande, orné d'un frontispice dessiné par Boucher, de nombreuses vignettes, et des armoiries des chevaliers, gravées en taille douce, imprimées avec le texte.

2892. Mémoires historiques concernant l'ordre royal et militaire de S^t-Louis, et l'institution du Mérite militaire (par Meslin). *Paris, imp. royale,* 1785. In-4°. v. fil.

Bel exemplaire sur grand papier.

2893. La science héroïque, traitant de la noblesse, de l'origine des armes, de leurs blasons et symboles..., par Vulson de la Colombière. *Paris, Cramoisy,* 1669. In-f°. fig. v.

Bel exemplaire orné de deux faux titres gravés.

2894. Nouvelle Méthode raisonnée du Blason, ou l'Art héraldique, du P. Ménestrier, mise dans un meilleur ordre et augmentée de toutes les connaissances relatives à cette science. *Lyon, Bruyset-Pontus,* 1770. Petit in-8°. v.

Bel exemplaire avec grand nombre de planches.

2895. Dictionnaire de la noblesse, contenant les généalogies, l'histoire et la chronologie des familles nobles de France, l'explication de leurs armes..., par de La Chenaye-Desbois. *Paris, Duchesne,* 1770-72. *Boudet,* 1773-78 *et Lamy et Badiez,* 1783-84. 15 vol. in-4°., bonne rel. en v.; les t. 13e et 15e br.

Ouvrage très recherché, dont il est presqu'impossible de se procurer les trois derniers volumes, formant le supplément; presque tous les exemplaires ayant été détruits pendant la révolution. — Bel exemplaire.

2896. Recherches sur les fleurs de Lys, et sur les villes, les maisons et les familles qui portent des fleurs de Lys dans leurs armes (par Durey de Noinville). *Paris,* 1755. In-8°. v. fauve, fil. et tr. dor.

Cet exemplaire porte les armes de l'auteur, et au recto du titre un envoi manuscrit.

2897. Armorial des principales maisons et familles du royaume, particulièrement de celles de l'Isle de France, par Dubuisson, avec 4,000 écussons gravés en taille douce. *Paris, Guérin,* 1757. 2 vol. in-12. v. = Dictionnaire héraldique, suivi des Ordres de Chevalerie dans le royaume, et de l'ordre de Malte (par Gastellier de la Tour). *Paris, Nyon,* 1777. In-12. fig. bas. = Tableau des armoiries de France, par Moreau. *Sans lieu ni date.* In-12. parch.

2898. Les Blasons des armes de la royale maison de Bourbon et de ses alliances, par de la Rocque. *Paris, Firens,* 1626. Petit in-f°. v. fil.

Ouvrage rare et recherché pour les nombreuses planches et vignettes de Firens qu'il renferme. — Très bel exemplaire.

2899. Les Armoiries des conestables, grands maistres, chancelliers, admiraux, mareschaux de France et Prevôsts de Paris, depuis leur origine jusqu'à Louis XIII, par J. Le Feron. *Paris, Morel,* 1628. Petit in-f°. v.

Exemplaire avec blasons coloriés; quelques feuillets refaits à la main.

2900. Manuscrit. Extraits des ennoblissements, tirés des chartes et registres de la chambre des Comptes de Paris, par François Godet de Soudé, maître des comptes. *XVIIIe S.* 8 vol. in-f°. cart

Les sept premiers volumes, ornés de blasons en couleur, portent le titre d'*Armorial général,* celui que l'on vient de citer ne se trouve qu'au 8e. — Le 2e volume rongé sur une marge.

2901. MANUSCRIT. Armoiries et costumes. *XVI^e S.* 1 vol. in-12 de 28 ff. v.

Les quatorze premiers feuillets sont remplis par des écussons d'armoiries, la plupart allemands; sur les quatorze autres, sont dessinés des personnages dans le costume de la cour de Henri III, représentant ce prince, la reine, sa mère, Louise de Lorraine, Guise-le-Balafré, son frère le cardinal et autres. Ce volume donne encore les costumes des différentes confréries de pénitents, instituées par ce prince.

B. *ARCHÉOLOGIE.*

1. Introduction, traités, mélanges, mœurs et usages.

2902. De l'Utilité des voyages, et de l'avantage que la recherche de l'antiquité procure aux savans, par Baudelot de Derval. *Rouen, Ferrand,* 1727. 2 vol. in-12. pl. v.

2903. Voyage d'un Iconophile, ou Revue des principaux cabinets d'estampes, bibliothèques et musées d'Allemagne, de Hollande et d'Angleterre, par Duchesne aîné (de la bibliothèque royale). *Paris et d'Heiloff,* 1834. In-8°. br.

2904. L'Antiquité expliquée et représentée en figures (texte lat. et franç.), par Dom Bernard de Montfaucon. *Paris, Delaulne,* 1719. 10 t. en 5 vol. in-f°. — Supplément au livre de l'antiquité, expliquée par le même. *Paris, Delaulne,* 1724. 5 t. en 3 vol., en tout 8 vol. in-f°., pleine rel. en v.

Très bel exemplaire de la première édition, la plus recherchée de ce magnifique ouvrage, orné en tête du premier volume d'un frontispice gravé qui existe rarement dans l'édition. La première partie et le supplément renferment 1402 planches in-f°. gravées. — Cet ouvrage pourra être réuni aux monumens de la monarchie française, du même auteur, n° 2573 du catalogue.

2905. Recherches sur les costumes, les mœurs et les usages religieux, civils et militaires des anciens peuples..., par J. Malliot, publiées par le P. Martin. *Paris, P. Didot,* 1804. 3 vol. in-4°., demi-rel., dos mar. vert.

Bel exemplaire d'un ouvrage plein d'intérêt, orné de 296 planches au trait.

2906. Costumes des anciens peuples, à l'usage des artistes, par Dandré-Bardon, nouv. éd. rev. et cor. par Cochin. *Paris, Jombert,* 1784. 4 parties en 2 vol. in-4°. fig. demi-rel.

Bel exemplaire.

2907. Recherches sur les costumes et sur les théâtres de toutes les nations, tant anciennes que modernes (par Le Vacher de Charnois) *Paris, Drouhin,* 1790 2 vol. petit in-4°., demi-rel.

Bel exemplaire sur grand papier, orné de 298 figures coloriées, dessinées par Chéri et gravées par Alix.

2908. Idée des spectacles anciens et nouveaux (par de Pure). *Paris, Brunet,* 1668. In-12. v.

2909. Onuphrii Panuinii, de ludis circensibus libri II, de triumphis liber unus, quibus universa ferè Romanorum veterum sacra, ritusque declarantur, ac fig. Æneis illustrantur. *Venetiis apud J.-B. Ciottum,* 1600. In-f°., frontispice gravé, fig., v.

Edition originale sur grand papier. — Bonne conservation.

2910. Prisciani Cæsariensis, Rhemnii Fanni, Bedæ Angli, Volusii Metiani, libri de nummis, ponderibus, mensuris eorumque notis... ab Eliâ Vineto Santone emendati. *Paris, Rouille,* 1565. (sequitur :) Exterarum ferè omnium et præcipuarum gentium, anniratio et cum Romano collatio... auct. J. Lalamantio. *J. Crispin,* 1571. In-12. cart.

2911. Métrologie, ou Traité des mesures, poids et monnaies des anciens peuples et des modernes (par Paucton). *Paris, v^e Desaint,* 1780. In-4°. v. fil.

Ouvrage rempli de curieuses recherches et d'utiles renseignemens. — Bel exemplaire.

2912. J. Philippi Thomasini de Tesseris hospitalitatis liber singularis, in quo jus hospitii universum apud veteres potissimum expenditur. *Amstelodami, S. Andreæ Frisii,* 1670. In-16. fig. cart.

2913. Laz. Bayfii annotationes in lib. II de captivis... in quibus tractatur de re navali. Ejusdem annot. in tractatum de auro et argento legatis quibus, vestimentorum et vasculorum genera explicantur. Ant. Thylesii de coloribus libellus, à coloribus vestium non alienus. *Paris, Rob. Stephanus,* 1536. In-8°. fig. v.

Ouvrage savant, enrichi de belles planches en bois. — Exemplaire bien conservé.

2914. De re vestiaria et de re navali libelli, ex Bayfio excerpti.

Lugduni apud heredes Simonis Vincentii, 1636-37. Ces deux ouvrages, en caract. ital., réunis en 1 vol. in-8°. cart.

2915. Dictionnaire des antiquités romaines, ou Explication abrégée des cérémonies, des coutumes et des antiquités, communes aux Grecs et aux Romains, ouvrage traduit et abrégé du grand dictionnaire de S. Pitiscus... (par l'abbé Barral). *Paris, Delalain,* 1766. 3 vol. in-8°., à 2 col., v. = Antiquités de la Grèce en général, et d'Athènes en particulier, par L. Bas, avec les notes de Leisner, trad. du lat. par Lagrange. *Paris, Bleuet,* 1759. In-12. v.

2916. Romanarum Antiquitatum libri X, ex variis scriptoribus collecti à J. Rosino Bartholomæi, cum indicibus. *Lyon, H. de La Porte,* 1606. Petit in-4°. pl. parch.

2917. Ori Apollinis Niliaci de sacris Ægyptiorum notis et sculpturis libri II (gr.-lat.). *Parisiis, J. Kerver,* 1551. In-4°., fig. en bois, parch.

Ouvrage curieux. Voir Ch. Nodier, chap. 52 des mélanges d'une grande bibliothèque.

2918. Ori Apollinis Niliaci de sacris... (lat.-franç.). *Paris, Galiot-Dupré,* 1574. In-8°., fig. en bois, cart.

2. Archéographie, monuments, musées et collections.

2919. Cours d'Antiquité monumentale, professé à Caen par M. de Caumont, ou histoire de l'art dans l'Ouest de la France, depuis les temps les plus reculés, jusqu'au XVII^e^ s. *Caen, Chalopin; et Paris, Lance,* 1830-35. 5 part. in-8°, et atlas in-4°, demi-rel.

Première partie : Ère celtique; 2^e^ et 3^e^, Ère gallo-romaine; 4^e^, Moyen-Age, architecture religieuse; et 5^e^, Moyen-Age, architecture militaire et civile.

2920. Recueil d'antiquités égyptiennes, étrusques, grecques et romaines, par le C^te^ de Caylus. *Paris, Desaint et Saillant,* 1752-67. 7 vol. in-4°, fig. cart.

Ouvrage précieux par le grand nombre de monumens qu'il reproduit. Le 7^e^ volume est un supplément posthume, extrait des manuscrits de l'auteur, par M. de Bombarde. — 926 planches.

2921. Monuments antiques, inédits, ou nouvellement expli-

qués : collection de statues, bas-reliefs, peintures, mosaïques..., par A. L. Millin. *Paris, imp. impériale,* 1802-6. 2 vol. in-4°, avec 92 pl., demi-rel. dos mar. rouge.

Cet exemplaire est interfolié de papier blanc, sur lequel se trouvent des notes d'une main inconnue.

2922. Musée royal de Naples, peintures, bronzes et statues érotiques du cabinet secret, avec leur explication, par M. C. F. (Famin), contenant 60 grav. col. *Paris, Ledoux,* 1836. In-4°, grand papier, demi-rel. dos en mar. vert.

Très bel exemplaire.

2923. Musée des antiques, dessiné et gravé par P. Bouillon, peintre, avec des notes explicatives, par J. Bins de Saint-Victor. *Paris, imp. de P. Didot,* (1811-27). 3 vol. grand in-f°, demi-rel., dos en mar. rouge.

Ce magnifique ouvrage, imprimé sur grand papier vélin, format d'atlas, est enrichi de 282 gravures aussi remarquables par l'exécution que par l'exactitude scrupuleuse du dessin. — Très bel exemplaire.

2924. Galerie des Antiques, ou Esquisses des statues, bustes et bas-reliefs, fruits des conquêtes de l'armée d'Italie, par Legrand. *Paris, Renouard,* 1803. In-8°. fig. cart.

2925. Le Cabinet de la bibliothèque de S^te^-Geneviève, divisé en deux parties, par du Molinet. *Paris, Desallier,* 1742. In-f°. fig. v.

Bel exemplaire sur grand papier.

2926. Observations sur les Antiquités d'Herculanum, par Cochin et Bellicard. *Paris, Jombert,* 1755. In-12. fig. v.

2927. Antiquités d'Herculanum, gravées par Th. Piroli, avec une explication; publiées par F. et P. Peranesi. *Paris, an XII,* 1804-1806. 6 t. grand in-4° en 3 vol. cart.

Bel exemplaire.

2928. Onuphrii Panuini Barth.. , topographia Romæ, cum tabulis geog. imaginibus antiquæ et novæ urbis inscriptionibus... *Francofurti, in bibliopoleio Bryano, ap. Mat. Merianum,* 1627-28. 6 parties en 2 vol. in-f°. v.

Ouvrage rare et recherché, enrichi de nombreuses figures gravées par Théodore de Bry.

2929. Antiquæ urbis (Romæ) splendor; hoc est præcipua ejusdem templa, amphitheatra, theatra, circi, naumachiæ, arcus... operâ et industriâ J. Lauri, Romani, in æs incisa. *Romæ,* 1612-21. In-4°, oblong, v. bonne rel.

Curieuse suite de 174 gravures en premières épreuves. — Bonne conservation.

2930. Livre des édifices antiques Romains, contenant les ordonnances et desseings des plus signalez et principaux bastiments qui se trouvaient à Rome, du temps qu'elle estoit en sa plus grande fleur, par J. Androüet du Cerceau. *Sans lieu,* 1584. In-f°. fig. rel. originale à fers dor. tr. dor.

Exemplaire parfaitement conservé, d'un ouvrage recherché, et qu'on trouve très difficilement en bon état. — 103 fig. — Le titre a été mutilé.

2931. Itinéraire instructif de Rome, ou description générale des monumens antiques et modernes, et des ouvrages de peinture, de sculpture et d'architecture..., par M. Vasi. *Rome, Pagliarini,* 1792. 2 vol. petit in-12. bas v.

Ouvrage enrichi d'un grand nombre de figures.

2932. Recueil de 18 planches de la colonne Théodosienne à Constantinople, gravées par Giffard, sur les dessins de Gentil Bellin. *Sans lieu ni date.* In-f°, oblong, cart.

2933. Recueil de fragmens de sculpture antique, en terre cuite (par Seroux d'Agencourt). *Paris, Pillet,* 1814. Grand in-4°. br.

Ouvrage estimé, et orné de 39 planches gravées.

2934. Cabinet de pierres antiques gravées, ou collection choisie de 216 bagues et de 682 pierres égyptiennes, étrusques, grecques, romaines... (par Gorlée). *Paris, Lamy,* 1778. 2 vol. in-4°. fig. v.

2935. Description des principales pierres gravées, du cabinet du duc d'Orléans, par La Chau et Le Blond. *Paris, Pissot,* 1784. 2 vol. in-f°. fig. v. tr. dor. fil.

Très bel exemplaire sur papier de Hollande, orné d'un frontispice, de nombreuses vignettes gravées par S^t^-Aubin, et contenant les 5 planches spintriennes ordinairement supprimées.

2936. Monumens de la Vie privée des douze Césars, d'après une suite de pierres gravées sous leur règne. *Caprée,*

1782. In-8°. fig. bas. = Monumens du culte secret des dames romaines, pour servir de suite aux Monumens des douze Césars. *Rome, imp. du Vatican,* 1790. In-8°. fig. demi-rel. dos en v.

Ces deux ouvrages sont de H. d'Hancarville, et ont été imprimés à Nancy, chez Le Clerc.

2937. Mémoires et dissertations sur les antiquités nationales et étrangères, publiés par la Société royale des antiquaires de France. *Paris,* 1817 à 1832. 9 vol. in-8°. br. = Mélanges d'Archéologie, précédés d'une notice sur la Société des antiquaires..., par Bottin. *Paris, Delaunay,* 1831. In-8°. br.

2938. Recueil d'antiquités celtiques et gauloises, par J. de Bast. *Gand, Steven,* 1804. In-8° bas. fig.

2939. Explications de plusieurs antiquités recueillies par P. Pétau, représentées en 500 fig. sur 47 pl. *Amsterdam, Néaulme,* 1757. In-4°. br.

2940 Mémoire sur la collection de vases antiques, trouvés en 1830 à Bertouville, par le Prévost. *Caen,* 1832. In-4°. fig. br. = Notice sur la châsse de saint Taurin d'Evreux, par le même. *Evreux,* 1838. In-8°. fig. br.

Envoi de l'auteur.

2941. Lettres de Paciaudi au C^te^ de Caylus. *Paris, Tardieu, an XI.* In-8°. fig. br.

2942. Dictionnaire Iconographique des monumens de l'antiquité chrétienne et du moyen-âge, depuis le Bas-Empire jusqu'à la fin du XVI^e^ sièc., par Guenebault. *Paris, Leleux,* 1845. 2 vol. grand in-8° à 2 col. br.

2933. Le Moyen-Age et la Renaissance, histoire des mœurs, des sciences, des arts, des littératures et des beaux-arts en Europe, texte inédit de MM. de Barante, Champollion, Cousin, Lenormant, Mérimée et autres, avec grandes peintures miniatures et gravures, sous la direction de M. F. Seré. 158 livraisons in-4° sur papier coquille collée.

Cet important ouvrage, magnifiquement illustré, est en cours de publication.

2944. Le Cabinet de l'amateur et de l'antiquaire, revue des

tableaux et estampes anciennes, objets d'art et antiquités. *Paris, Hetzel*, 1842-44. 3 vol. grand in-8°, avec pl. et fig. br. = Vingt et une livraisons du Bulletin des arts. *Paris*, 1846-47. In-8°.

3. Numismatique grecque, romaine, du moyea-âge et moderne.

2945. Introduction à la connaissance des médailles, par C. Patin. *De l'impression d'Elzevier, et se vend à Paris, chez J. Dubray*, 1667. In-12., frontispice gravé et fig. v.

2946. La Science des médailles (par le P. Jobert), nouv. éd., avec des remarques historiques et critiques (par Bimard de La Bastie). *Paris, Debure*, 1739. 2 vol. in-12. fig. v.

Quoiqu'il ne soit plus au niveau de la science, cet ouvrage est encore recherché.

2947. Manuel de Numismatique ancienne, contenant les élémens de cette science et les nomenclatures, avec l'indication des degrés de rareté des monnaies et médailles antiques, et les tableaux de leur valeur actuelle, par Hennin. *Paris, Merlin*, 1830. 2 vol. in-8°. br.

2948. Traité élémentaire de Numismatique ancienne, Grecque et Romaine, composé d'après celui d'Eckhel, aug. d'un grand nombre d'articles, avec 7 pl. de médailles, contenant plus de 150 sujets gravés au trait par Gérard Jacob K. *Paris, Aimé André*, 1825. 2 vol. in-8°. demi-rel.

2949. D. A. Bandurii bibliotheca nummaria, sive auctorum qui de re nummariâ scripterunt cum natulis et indicibus recusa, curante J. A. Fabricio. *Hambourg, Liebeziet*, 1719. In-4°., frontispice gravé et fig. v.

2950. Trésor de Numismatique et de Glyptique, ou Recueil général de médailles, monnaies, pierres gravées et bas-reliefs, anciens et modernes, gravés par le procédé Collas, sous la direction de MM. Delaroche et H. Dupont, avec un texte par M. Lenormant. *Paris, Rittner et Goupil*, 1834-50. 20 vol. in-f°. en feuilles.

Cet important ouvrage se trouve distribué ainsi :

1° Numismatique des rois grecs, 1 volume, 14 livraisons de texte sur 22, jusqu'à la page 117, et 80 planches complètes;

2° Iconographie des empereurs romains; 1 volume complet en 16 livraisons et 63 planches.

3° Nouvelle Galerie mythologique; 1 volume qui s'arrête à la page 61, et 48 planches complètes.

4° Bas-reliefs du Parthenon et du temple de Phigalie; 1 volume complet en 4 livraisons et 16 planches.

5° Choix de monnaies du moyen-âge; 1 volume complet en 14 livraisons et 56 planches.

6° Collection des médailles de l'école de Vérone et des autres écoles d'Italie, aux XV^e^ et XVI^e^ siècles; 2 volumes complets en 21 livraisons et 94 planches.

7° Médailles allemandes du XVI^e^ siècle; 1 volume complet en 12 livraisons et 48 planches.

8° Choix historique des médailles des papes; 1 volume complet en 12 livraisons et 48 planches.

9° Choix des plus belles médailles françaises, depuis Charles VII jusqu'à 1789; 3 volumes complets en 40 livraisons et 160 planches.

10° Sceaux des rois et reines de France; 1 volume complet en 7 livraisons et 27 planches.

11° Sceaux des grands feudataires de la couronne de France; 1 volume complet en 8 livraisons et 32 planches.

12° Sceaux des communes, communautés, évêques et barons; 1 volume complet en 6 livraisons et 24 planches.

13° Sceaux des rois et reines d'Angleterre; 1 volume complet en 9 livraisons et 37 planches.

14° Recueil général de bas-reliefs et d'ornemens, ivoires, meubles, armes, bijoux, etc.; 2 volumes complets en 24 livraisons et 100 pl.

15° Collection des médailles relatives à la révolution française de 1789; 1 volume complet en 24 livraisons (101 à 104 pp. doubles, au lieu de 105 à 108) et 96 planches.

16° Collection des médailles de l'empire français; 1 volume complet en 18 livraisons et 72 planches.

2951. Numismatique du voyage du jeune Anacharsis, ou Médailles des beaux temps de la Grèce, publiée par Landon, avec description et un essai sur la science des médailles, par Dumersan. *Paris, imp. de Didot,* 1818. 2 vol. in-8°, avec 90 pl. sur acier, br.

2952. Recueil de médailles grecques inédites, publiées par Edouard de Cadalvene. *Paris, Debure,* 1828. In-4°. fig. br.

2953. De la rareté et du prix des médailles romaines, par Mionnet, 2^e^ éd. rev., cor. et aug. *Paris, Debure,* 1827. 2 vol. in-8°, avec 39 pl., demi-rel.

2954. Histoire abrégée des empereurs romains et grecs, et des familles impériales, depuis Pompée jusqu'à Constantin XIV, avec les légendes qu'on trouve autour des mé-

dailles, la liste des médailles de chaque règne, le degré de rareté et la valeur, par Beauvais. *Paris, Debure,* 1768. 3 vol. in-12. v.

2955. Icones imperatorum romanorum, ex numismatibus delineatæ et narratione historicâ illustratæ, per H. Goltzium. *Antuerpiæ, ex officinâ Plantinianâ,* 1645. In-f°. v.

Exemplaire sur beau papier, avec un frontispice dessiné par Rubens, et les grands médaillons des empereurs imprimés en brun.

2956. Numismata imperatorum romanorum præstantiora à J. Cæsare, ad Posthumum et Tyrannos, per J. Vaillant. *Paris, Jombert,* 1692. 2 t. en 1 vol. in-4°. v.

Ouvrage très estimé, orné de figures en taille douce imprimées avec le texte. — Bel exemplaire.

2957. Numismata imperatorum romanorum, à Trajano Decio ad Paleologos Augustos. Accessit bibliotheca nummaria, operâ et studio D. A. Bandurii. *Paris, Montalant,* 1718. 2 vol. in-f°. fig. v.

Bel exemplaire.

2958. C. J. Cæsar, sive historiæ imperatorum Cæsarumque romanorum, ex antiquis numismatibus restitutæ, accessit C. J. Cæsari vita et res gestæ, H. Goltzio auctore et sculptore. *Bruges,* 1563. In-f°., v., pr. rel.

Exemplaire très bien conservé de l'édition originale, remarquable pour la netteté des planches et la rare perfection de l'exécution typographique du texte.

2959. S. H. Avercampi dissertationes de Alexandri magni numismate, ut et de nummis Contorniatis. *Lugduni-Batavorum,* 1722. In-4°., fig., rel. en v. fauve., tr. dor. fil.

Très bel exemplaire.

2960. De nummo Pantheo Hadriani imperatoris ad ill. Spanemhium dissertatio.... *Lyon, Anisson-Posuel et Rigaud,* 1689. In-4°. cart.

Figures imprimées avec le texte.

2961. Essai d'interprétation de quelques médailles muettes émises par les Celtes-Gaulois, par A. Jeuffrain. *Tours,* 1846. In-8°. fig. br.

Envoi de l'auteur à M. Grille.

2962. Histoire abrégée du cabinet des médailles et antiques

de la bibliothèque nationale..., des acquisitions et augmentations qui ont eu lieu à dater de l'année 1754 jusqu'à la fin de ce siècle, par Cointreau, premier employé audit cabinet. *Paris, Pougins,* 1800. In-8°. fig. br.

2963. Numismatique du moyen âge, considérée sous le rapport du type, par J. Lelewel, publiée par Jos. Straszewicz. *Paris, librairie polonaise,* 1835. 2 t. en 1 vol. in-8°., et atlas in-4°., composé de tables chronologiques, de cartes géographiques et de fig. de monnaies, demi-rel.

2964. Recherches curieuses des monnoyes de France, depuis le commencement de la monarchie, par Cl. Bouterouë. *Paris, Cramoisy,* 1666. In-f°. de 8 ff. et 398 pp., v.

Ouvrage recherché et très rare, orné de nombreuses figures en taille douce, imprimées avec le texte. Ces recherches devaient former 4 volumes, mais il n'en a été publié qu'un seul, qui traite des monnaies frappées sous la première race. — Bel exemplaire.

2965. Traité historique des monnoyes de France, avec leurs figures, depuis le commencement de la monarchie jusqu'à présent, par Le Blanc. *Paris, Robustel,* 1690. Frontispice gravé, in-4°. fig. v.

Bel exemplaire d'un ouvrage très estimé.

2966. Catalogue raisonné des monnaies nationales de France, par Conbrouse. *Paris, imp. de Fournier,* 1839. In-4°. br.

Cet ouvrage n'a été tiré qu'à 100 exemplaires. Un volume de texte avec ses supplémens complets, et 60 planches.

2967. Médailles d'or, d'argent et de bronze, des rois et reines de France, tirées des plus curieux cabinets, avec l'explication; suivies des familles de France illustrées par les médailles anciennes et modernes, par J. de Bie. *Paris, J. Camusat,* 1634. In-f°, avec un grand nombre de pl. v.

Bel exemplaire.

2968. Déclaration du roi, et nouveau réglement sur le faict des monnoyes, tant françaises qu'étrangères, du 28 juin 1636. *Paris, Cramoisy,* 1637. = Autre Déclaration du 27 novembre 1641 (incomplète). 2 br. in-8°, fatiguées.

2969. Recueil général des pièces obsidionales et de nécessité, gravées dans l'ordre chronologique des événemens, avec

l'explication par Tobiesen Duby. *Paris, Debure,* 1786. Grand in-4°. fig. v. fil. et armoiries dor.

Très bel exemplaire sur grand papier fort de Hollande.

2970. Traité des monnaies des barons, prélats, villes et seigneurs de France, par Tobiesen Duby. *Paris, imp. royale,* 1790. 2 vol. grand in-4°. fig. v. fil. et armoiries dor.

Ouvrage rare. — Exemplaire sur grand papier fort de Hollande et d'une remarquable conservation.

2971. Monnaies des comtes de Provence. *A Aix, Henricy, an IX.* In-4°, avec 27 pl. br.

2972. Histoire monétaire et philologique du Berry, par Piercuin de Gembloux. *Bourges, Menager,* 1840. In-4°, avec 17 pl. br.

2973. Traité des monnoies, en forme de dictionnaire, par Abot de Bazinghen. *Paris, Guillyn,* 1764. 2 vol. in-4°. v.

2974. Tableau du titre, poids et valeur des différentes monnaies d'or et d'argent, avec empreintes gravées, par Darier. *Genève,* 1807. In-4°. cart.

2975. Catalogue des poinçons, coins et médailles du musée monétaire de la commission des monnaies et médailles. *Paris, Pihan de La Forest,* 1833. In-8°. br.

C. *HISTOIRE LITTÉRAIRE, DIPLOMATIQUE ET ACADÉMIES.*

2976. Atlas historique et chronologique des littératures anciennes et modernes, des sciences et des beaux-arts, d'après la méthode et sur le plan de l'atlas de Lesage (C^te^ de Las-Cases), et propre à en former le complément, par A. Jarry de Mancy. *Paris, J. Renouard,* 1831. Grand in-f°, demi-rel., dos mar. grenat.

Cet atlas se compose de 25 tableaux, et est divisé en deux parties : la première, traitant de l'histoire des langues et des littératures anciennes et modernes, comprend 18 tableaux; la seconde, consacrée à l'histoire des sciences et des beaux-arts, renferme seulement 7 tableaux. — Très bel exemplaire, auquel se trouve ajouté un tableau complémentaire du même auteur, publié en 1835.

2977. Querelle littéraire, ou Mémoire pour servir à l'histoire des lettres, depuis Homère jusqu'à nos jours (par l'abbé Irail). *Paris, Durand,* 1761. 4 t. en 2 vol. in-12. bas.

2978. Histoire littéraire de la France, par les religieux bénédictins de la congrégation de S^t^-Maur, ordre de S^t^-Benoît (D. Rivet, D. Taillandier et D. Clemencet). *Paris,* 1733-63. 12 vol. in-4°. bas. — Continuation de cet ouvrage par les membres de l'Académie des inscriptions et belles-lettres (MM. Pastoret, Brial, Gingené et autres). *Paris, Didot,* 1814-17. 2 vol. in-4°. br.

Ouvrage important et recherché, difficile à rencontrer complet. —Le 12^e^ vol., qui manque à cet exemplaire, a été réimprimé en 1830.

2979. Mémoires secrets pour servir à l'histoire de la république des lettres en France, depuis 1762 jusqu'à nos jours; ou journal d'un observateur (par de Bachaumont, Pidanzat de Mairobert, Moufle d'Angerville et autres). *Londres, Adamson,* 1780-89. 36 t. en 18 vol. in-12. cart.

2980. Correspondance littéraire adressée au grand-duc, aujourd'hui Empereur de Russie, et au C^te^ André Schowalow, chambellan de l'Impératrice Catherine II, de 1774 à 1789, par La Harpe. *Paris, Migneret,* 1801 à 1807. 6 t. en 5 vol. in-8°, demi-rel.

2981. Histoire littéraire de Genève, par Sennebier. *Genève, Manger,* 1786. 3 vol. in-8°. br.

2982. Progrès des Allemands dans les sciences, les belles-lettres et les arts..., par le B^on^ de Bielfeld. *Leyde, Bassompierre,* 1768. In-8°. bas.

2983. De la littérature des Turcs, trad. de l'ital., de Toderini, par l'abbé de Cournand. *Paris, Poinçot,* 1789. 2 t. en 1 vol. in-8°. fig. v.

2984. De la littérature des nègres..., par l'abbé Grégoire. *Paris, Maradan,* 1808. In-8°. bas.

2985. Histoire des contestations sur la diplomatique, avec l'analyse de cet ouvrage, par dom Mabillon. *Naples, J. Gravier,* 1767. In-8°. bas. = Dictionnaire de titres originaux, ou inventaire général du cabinet du ch^er^ Blondeau de Charnaye, par lui-même. *Paris, Lambert,* 1764. = Dictionnaire diplomatique, ou Etymologie des termes des bas-siècles, par Montignot. *Nancy, Lamort,* 1787. In-8°. br. = Essai sur la paléographie française, ou introduction à

la lecture des écritures anciennes, par A. Chassant. *Evreux, Ancelle,* 1835. In-8°. br.

2986. Dictionnaire raisonné de diplomatique, contenant les règles principales et essentielles pour servir à déchiffrer les anciens titres, diplômes et monumens..., par dom de Vaines, religieux bénédictin de la congrégation de S^t^-Maur. *Paris, Lacombe,* 1774. 2 vol. in-8°. fig. bas.

Bel exemplaire d'un ouvrage devenu peu commun.

2987. Diplomatique-Pratique, ou traité de l'arrangement des archives et trésors des chartes, par le Moine. *Metz, J. Antoine,* 1765. — Supplément, par Battheney et le Moine, *Paris, Despilly,* 1772. Avec 53 pl., gros vol. in-4°. v.

Bel exemplaire. — Bonne conservation.

2988. La France littéraire, contenant les Académies établies à Paris et dans les différentes villes du rayaume, par les abbés d'Hebrail et de la Porte. *Paris, v^e^ Duchesne,* 1769. — Supplément à cet ouvrage, 1778. 2 vol. in-12. cart.

2989. Histoire de l'Université de Paris, depuis son origine jusqu'à l'année 1600, par Crévier. *Paris, Desaint, et Saillant,* 1761. 7 vol. in-12. v.

2990. Couronnes académiques, précédées de l'histoire abrégée des académies de France, par Delandine. *Paris, Cuchet,* 1787. 2 vol. in-8°. br.

2991. Histoire de l'Académie françoise, par Pellisson et d'Olivet. *Paris, Coignard,* 1743. 2 vol. in-12. bas.

2992. Histoire de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, depuis son établissement jusqu'à 1776, avec les éloges des académiciens morts, le catalogue et les différentes éditions de leurs ouvrages... *Amsterdam, François Changuion; et Paris, Panckoucke,* 1743-81. 19 vol. in-12. fig. v.

2993. Mémoires de littérature, tirés des registres de l'Académie royale des inscriptions et belles-lettres, depuis son renouvellement jusqu'en 1776. *Paris, Panckoucke,* 1772-81. 83 vol. en 81 t. in-12. v.

2994. Eloges des académiciens de l'Académie royale des sciences, morts depuis 1666 jusqu'en 1609, par Condorcet. *Paris,* 1773. In-12. v. = Éloges des académiciens, avec l'histoire de l'Académie des sciences en 1699, avec un discours sur l'utilité des mathématiques, par Fontenelle. *La Haye, Van Derkloot,* 1740. 2 vol. in-12. v. = Histoire des membres de l'Académie française, morts depuis 1700 jusqu'en 1771, par d'Alembert. *Paris, Moutard,* 1787. 6 vol. in-12. v. = Eloges des académiciens de l'Académie des sciences, morts dans les années 1741, 1742 et 1743, par de Mairan. *Paris, Durand,* 1747. In-12. bas.

2995. De Academiâ Suessionensi, cum epistolis ad familiares, Juliani Hericursii. *Montauban, Dubois,* 1688. In-8°. v.

D. *BIOGRAPHIE.*

I. Biographie générale.

2996. Le grand Dictionnaire historique de Moreri, nouv. éd., dans laquelle on a refondu les supplémens de l'abbé Gouget, rev. et aug. par Drouet. *Paris, les libraires associés,* 1759. 10 vol. in-f°. v.

Très bel exemplaire.

2997. Dictionnaire historique et critique, par P. Bayle, 3e éd., rev. et aug. par l'auteur (Pr. Marchand). *Rotterdam, M. Bhom,* 1720. 4 vol. in-f°., fig. et vign., v.

Édition la plus recherchée de ce dictionnaire. — Très bel exempl.

2998. Analyse raisonnée de Bayle, ou Abrégé méthodique de ses ouvrages, particulièrement de son dictionnaire. *Londres,* 1755. 8 vol. in-12. bas.

Les quatre premiers volumes de cet ouvrage sont dus à l'abbé de Marsy, les quatre derniers, portant la date de 1773, sont attribués à Robinet.

2999. Remarques critiques sur le dictionnaire de Bayle (par Jolly). *Paris, Ganeau, et Digeon-Desventes.* 1re partie 1752. 2e partie du même ouvrage. *Paris, Guérin et Digeon,* 1758. 2 vol. in-f°. v.

Bel exemplaire.

3000. Nouveau Dictionnaire historique et critique, pour

servir de supplément à celui de Bayle, par Chauffepié. *Amsterdam et La Haye, de Hondt*, 1750-56. 4 vol. in-f°. v.

Très bel exemplaire.

3001. Dictionnaire historique, concernant la vie et les ouvrages des personnages distingués dans la république des lettres, par Marchand. *La Haye, de Hondt*, 1758-59. 2 t. en 1 vol. in-f°. v.

Ouvrage estimé, bel exemplaire.

3002. Dictionnaire historique et critique, tiré des dictionnaires de Bayle et Chauffepié, par de Bonnegarde. *Lyon, Barré*, 1771. 4 vol. in-8°. v.

3003. Nouveau Dictionnaire historique, ou Histoire abrégée de tous les hommes qui se sont fait un nom par des talents, des forfaits, des erreurs..., par Chaudon et Delandine. *Lyon, Bruyset*, 1804. 13 vol. in-8°. à 2 col. bas.

3004. Biographie universelle, ancienne et moderne, ou Histoire par ordre alphabétique de la vie de tous les hommes qui se sont fait remarquer, par une société de gens de lettres. *Paris, Michaud*, 1811-28. 52 vol. — Biographie universelle, partie mythologique. *Paris, Michaud*, 1832-33. 3 vol. — Supplément à la biographie universelle. *Publié par le même*, 1834 *à* 1849. 27 vol., en tout 82 vol. in-8°., fig. au trait, demi-rel., dos en bas.

Les cinq dernières livraisons de cet important ouvrage brochées.

3005. Dictionnaire des hommes illustres (par Lacombe). *Paris, Lacombe*, 1768. 3 vol. in-12. v.

3006. Dictionnaire biographique et bibliographique portatif, des personnages illustres de tous les siècles et de tous les pays, par L. G. P. *Paris, Hacquart*, 1813. 3 vol. in-8° et 1 vol. de pl., même format, demi-rel.

3007. Histoire abrégée des philosophes et des femmes célèbres, par de Bury. *Paris, Monory*, 1773. 3 vol. in-12. bas.

3008. Prontuario de le medaglie de piu illustri e famosi uomini e donne.... *In Lione, Gugl. Roviglio*, 1577. 2 parties en 1 vol. in-4°. fig. v.

Cette édition contient plusieurs pl. qui manquent à celle de 1553.

3009. Promptuarium iconum insigniorum à sæculo omnium, subjectis eorum vitis per compendium.... (Trad. franç. de cet ouvrage.) *Lyon, G. Rouille,* 1581. 2 parties en 1 vol. in-4°., fig. en bois, cart.

Titre refait à la plume.

2. Biographie ancienne.

3010. Les Vies des hommes illustres, grecs et romains, comparées l'une avec l'autre, par Plutarque, translatées du grec en français (par Jacques Amyot). *Paris, de l'imp. de Michel Vascosan,* 1559. Grand in-f°. de 8 ff., prél., 734 ff. chiffrés et 26 ff. non chiffrés, v.

Rare et magnifique éd. originale. — La feuille de titre a souffert.

3011. Les Vies des hommes illustres de Plutarque, trad. en français, avec des remarques historiques et critiques par M. Dacier, et les vies omises par Plutarque, trad. de l'anglais de T. Rowe, par Bellanger. *Paris, la compagnie des libraires,* 1772. 14 vol. in-12. v.

Bel exemplaire.

3012. Cornelii Nepotis vitæ excellentium imperatorum, observationibus et notis commentatorum omnium illustratæ. Accesserunt præcipuorum Græciæ imperatorum icones æri incisæ. *Amsterdam, Wetsten,* 1707. In-8°. fig. v.

Bel exemplaire.

3013. Cornelius Nepos, lat. et franç., avec des notes géographiques et historiques (par de Préfontaine). *Paris, Barbou,* 1771. In-12. v.

Bel exemplaire.

3014. Diogenis Laertii de vitâ et moribus philosophorum, operâ J. Boulieri. *Lyon, Ant. Vincent,* 1562. In-16. v.

3015. Les Vies des plus illustres philosophes de l'antiquité, trad. du grec de Diogène-Laerce, auxquelles on a ajouté les Vies d'Epictète et de Confucius, et l'Histoire des femmes philosophes de l'antiquité (par de Chauffepié). *Amsterdam, Schneider,* 1761. 3 vol. in-12. fig. bas.

3016. Delle vite dè filosofi di Diogene Laertio, libri X dal

Gio. Fel. Astolfi. *Venetia G. B. Bettoni*, 1606. In-4°. v. fauve.

Edition ornée d'anciennes figures en bois.

3017. Vita omnium philosophorum et poetarum, cum auctoritatibus et sententiis aureis eorumdem annexis. *Paris, de Marnef, sans date.* Petit in-8°. goth. cart.

3018. Historia mulierum philosopharum, scriptore Ægidio Menagio (*Andegav.*). Accedit ejusdem commentarius italicus in VII sonettum Fr. Petrarcæ à re non alienus. *Lyon, Anisson*, 1690. Petit in-12. v.

3019. Jacq. Ph. Tomasini Ep. Æmoniensis Titus Livius Patavinus (vita). *Amstelodami, S. Andreæ Frisii*, 1570. Petit in-12. fig. cart.

Bel exemplaire.

3020. Histoire de Ciceron, tirée de ses écrits et des monumens de son siècle, avec des preuves et des éclaircissemens (trad. de l'anglais de Middleton, par l'abbé Prévost). *Paris, Didot*, 1743-4. 4 vol. in-12. fig v.

3021. Iconographie ancienne, ou Recueil de 115 portraits de personnages grecs et romains, publiés et gravés par Etienne Picard. *Sans texte ni date.* In-4°. v.

3. Biographie moderne.

3022. Icones et veræ imagines virorum doctrinâ simul et pietate illustrium : accedunt emblemata; Th. Bezâ auctore. *Genêve*, 1580. Petit in-4°, sans pagination, bas.

Le titre et la table refaits à la main. — Ouvrage recherché à cause des emblêmes et des portraits gravés en bois qu'il contient.

3023. Les Tombeaux des personnes illustres, avec leurs généalogies, armes et devises, par J. Le Laboureur. *Paris, Le Bouc*, 1642. Petit in-f°. v.

Bel exemplaire renfermant beaucoup d'armoiries.

3024. Œuvres du seigneur de Brantôme (avec des remarques historiques et critiques, par Le Duchat, Lancelot, et Marchand). *Paris, Bastien*, 1787. 8 vol. in-8°. cart.

3025. Les Hommes illustres et grands capitaines français qui

sont peints dans la galerie du Palais-Royal, abrégé de leurs vies et actions mémorables, par de La Colombière, et leurs portraits, armes et devises, gravés et dessinés par Heince et Bignon. *Paris, Loison,* 1690. In-f°. v.

3026. Les Hommes illustres qui ont paru en France pendant ce siècle (XVII^e^), avec leurs portraits au naturel, par Perrault, de l'Académie française. *Paris, Dezallier,* 1696. 2 t. en 1 vol. grand in-f°., papier fort à grandes marges. v.

Portraits gravés par Edelinck, premier tirage. — Aux pages 15 et 65, les notices et les portraits d'Arnauld et de Pascal supprimés lors de l'apparition de ce livre. — Bel exemplaire.

3027. Les illustres Français, ou Tableaux historiques des grands hommes de la France, par Ponce. *Paris,* 1790-1816. In-f°. cart.

Beau recueil de 56 planches, d'après les dessins de Marillier.

3028. Histoire des femmes qui se sont rendues célèbres dans la littérature française, par une société de gens de lettres. *Paris, Costard,* 1771. 5 vol. in-8°. v.

3029. De l'Education physique et morale des femmes, avec une notice alphabétique de celles qui se sont distinguées dans les sciences, les beaux-arts... (par Riballier). *Bruxelles et Paris, Estienne frères,* 1779. In-12. v.

3030. Dictionnaire portatif des femmes célèbres, contenant l'Histoire des femmess avantes, des actrices, et généralement des femmes qui se sont rendues célèbres par leurs aventures. *Paris, Belin,* 1788. 2 forts vol. petit in-8°. bas.

3031. Biographie moderne, ou Galerie historique, civile, militaire, politique et judiciaire, contenant les portraits politiques des français qui se sont rendus célèbres depuis le commencement de la révolution, par leurs talents, leurs malheurs, leurs vertus ou leurs crimes (par de Beauchamp, Caubrière, Givaud, Michaud et autres). *Paris, Emery,* 1815. 2 vol. in-8°, demi-rel., dos en bas.

Cet ouvrage, à son apparition, a été saisi par la police.

3032. Biographie nouvelle des contemporains, ou Dictionnaire historique et raisonné des hommes qui, depuis la révolution, ont acquis de la célébrité, par MM. Arnault,

Jay, Jouy, Norvins et autres, ornée de 240 portraits au trait. *Paris, librairie historique,* 1820-25. 20 vol. in-8° br.

3033. Annuaire nécrologique, ou Supplément annuel à toutes les biographies. *Paris, Ponthieu.* 8 livraisons in-8°. br.

Cette publication commence à 1820 et s'arrête à 1826. — Portraits.

3034. Les Lyonnois dignes de mémoire (par l'abbé Pernetti). *Lyon, Duplain,* 1757. 2 vol. in-12. v.

3035. Mémoires biographiques et littéraires sur les hommes qui se sont fait remarquer dans le département de la Seine-Inférieure, par Guilbert. *Rouen, Mori,* 1812. 2 vol. in-8°. br.

3036. Mémoires pour servir à l'histoire des hommes illustres de Lorraine, avec une Réfutation de la bibliothèque Lorraine de Dom Calmet, par de Chevrier. *Paris, Merigot,* 1753. 2 vol. in-12. bas.

3037. Biographie Toulousaine, par une société de gens de lettres (Gousse, La Mothe-Langon et du Mège). *Paris, Michaud,* 1823. 2 vol. in-8°. br.

3038. Histoire des hommes illustres de la Provence, par une société de gens de lettres. *Marseille, Mossy,* 1786. 2 vol. in-4°. br.

Ces deux volumes forment les tomes 3 et 4 de l'histoire de la Provence.

3039. Académie des sciences et des arts, contenant les vies et les éloges historiques des hommes illustres, par Isaac Bullart. *Amsterdam, les héritiers de D. Elzevier,* 1682. 2 vol. in-f°., bonne rel., v.

Bel exemplaire d'un livre recherché, orné de 280 portraits, en premières épreuves, dus à Clowet, Larmessin et Boulonois.

3040. Les Eloges des hommes savants, tirez de l'histoire de de Thou, avec additions de Teissier. *Leyde, Th. Haak,* 1715. 4 vol. in-12. v.

3041 Mémoires pour servir à l'histoire des hommes illustres dans la république des lettres, avec un catalogue raisonné de leurs ouvrages (par Niceron, et notices par Oudin, Mi-

cholt et Gouget). *Paris, Briasson*, 1729-45. 43 t. en 44 vol. in-12. v.

Cet ouvrage renferme un grand nombre de notices curieuses et se rencontre très rarement complet.

3042. Le Parnasse François, par Titon du Tillet. *Paris, Coigniard*, 1732-43. — Description du Parnasse François, exécuté en bronze à la gloire de la France, par le même *Paris, Chaubert*, 1755-60. 2 vol. in-f°. fig. v.

Ces deux volumes forment l'ouvrage entier avec les supplémens. — Bel exemplaire avec envoi et corrections de la main de l'auteur.

3043. Les Trois siècles de la littérature française, depuis François Ier jusqu'en 1772 (par l'abbé S. Sabatier de Castres). *Amsterdam, de Hansy*, 1774. 4 vol. in-12. bas.

3044. Tableau historique des gens de lettres, ou Abrégé de l'histoire de la littérature française. *Paris, Saillant*, 1768. 2 vol. in-12. v. = Observations sur les trois siècles de la littérature française (par Le Noir du Parc). *Paris, Bastien*, 1774. in-12. bas.

3045. Tableau historique de l'esprit et du caractère des littérateurs français, depuis la renaissance des lettres jusqu'en 1785 (par Taillefer). *Paris, Nyon*, 1785. 4 vol. in-8°. v.

3046. Galerie historique des hommes célèbres de l'Italie, par MM. de Norvins, Didier, Legouvé et autres, ornée de portraits dessinés par Deveria. *Paris, Coste*, 1838. In-4°. à 2 col., demi-rel., dos en mar rouge.

4. Vies particulières et biographie des peintres.

3047. Marie d'Anjou, reine de Mayorque (nouvelle historique et galante, par de La Chapelle). *Paris, Ribou*, 1682. 4 part. en 2 vol. petit in-12. cart.

3048. L'Héritière de Guyenne, ou histoire d'Eléonore, fille de Guillaume, femme de Louis VII de France et de Henri II d'Angleterre (par de Larrey). *Rotterdam, Reinier Leers*, 1691. In-8°. v.

3049. Recueil des vertus de Louis de France, duc de Bour-

gogne, et ensuite Dauphin, par le P. Martineau. *Paris, Mariette,* 1713. In-12. v. = La Vie de M^ire^ G. Dubois de La Ferté, gentilhomme angevin, commandeur de Theval, par Grandet (*Angevin*). *Paris, Delaunay,* 1712. In-12. v. = Histoire du C^te^ de Genevois et de M^lle^ d'Anjou. *Lyon, Amaulry,* 1680. In-12. cart. = Le Prince infortuné, ou l'histoire du chevalier de Rohan (par Sandras de Courtily). *Rouen,* 1713. In-12. v.

3050. Histoire de Marguerite d'Anjou, reine d'Angleterre, par l'abbé Prevost. *Amsterdam, Catuffe,* 1741. 4 part. en 2 vol in-12. v.

3051. Histoire de Marie Stuart, reine de France et d'Ecosse, nouv. éd. rédigée sur les pièces originales (par Mercier). *Paris, Mercier,* 1795. Petit in-8° sur papier vélin, fig. v. fil.

3052. Vie du Dante, avec une notice détaillée de ses ouvrages, par de Chabanon. *Paris, Lacombe,* 1773. In-8°. v.

3053. Entretiens sur les vies et sur les ouvrages des plus excellens peintres, suivis d'un recueil historique de la vie et des ouvrages des plus célèbres architectes, et des conférences de l'Académie royale de peinture et de sculpture, par Félibien. *Londres, David Mortier,* 1705. 5 t. en 2 vol. in-12. v.

3054. Abrégé de la Vie des peintres, et un traité du peintre parfait, de la connaissance des dessins et de l'utilité des estampes, par de Piles. *Paris, Estienne,* 1715. In-12. v.

3055. Extraits des différens ouvrages publiés sur la vie des peintres (par Papillon de La Ferté). *Paris, Ruault,* 1776. 2 vol. in-8°, frontispices gravés. v.

3056. Les Trois siècles de la peinture en France, ou galerie des peintres français, depuis François I^er^ jusqu'à Napoléon, par Gault de S^t^-Germain. *Paris, Belin,* 1808. In-8°. v.

3057. La Vie des peintres flamands, allemands et hollandais, avec des portraits, par Descamps. *Paris, Jombert, Desaint et Saillant,* 1753, 1764. 4 vol. grand in-8°. v.

Bel exemplaire, avec les portraits de Fiquet, en bonnes épreuves.

3058. Voyage pittoresque de la Flandre et du Brabant, avec des réflexions relativement aux arts, et quelques gravures, par Descamps. *Paris, Desaint,* 1769. In-8°. br.

Cet ouvrage forme le supplément du précédent. — Réunion rare.

3059. Dictionnaire des graveurs anciens et modernes, avec une notice des principales estampes qu'ils ont gravées, par F. Basan. *Paris, Delormel,* 1767. 2 t. en 1 vol. in-12. v.

E. *BIBLIOGRAPHIE.*

1. Traités généraux, dictionnaires et catalogues.

3060. Histoire de l'origine et des premiers progrès de l'imprimerie (par Marchand). *La Haye, v^e^ Le Vier,* 1740. — Supplément à l'histoire de l'imprimerie de P. Marchand, ou additions et corrections pour cet ouvrage (par Mercier), éd. rev. et aug. *Paris, Pierres,* 1775. En 1 vol. in-4°. bas.

Ouvrage estimé. — Bel exemplaire.

3061. Dictionnaire raisonné de bibliologie, par G. Peignot. *Paris, Villier,* 1802-4. 3 vol. in-8°, demi-rel., dos mar. bleu.

3062. Dictionnaire typographique, historique et critique des livres rares, par Osmont. *Paris, Lacombe,* 1768. 2 vol. in-8°. v.

3063. Photii Myriobiblon, sive bibliotheca librorum, quos legit et censuit Photius; græcè edidit D. Hoeschelius et latinè reddidit et scholiis auxit A. Schottus. . *Rouen, Berthelin,* 1653. In-f°. grand papier. v.

Bel exemplaire de l'édition la plus recherchée de cet ouvrage important.

3064. Bibliographie instructive, ou traité de la connaissance des livres rares et singuliers, par Debure; suivie de la table des livres anonymes, et autres ouvrages bibliographiques. *Paris,* 1764-82. 7 vol. in-8°. br.

3065. Dictionnaire bibliographique, historique et critique des livres rares, manuscrits et imprimés (par l'abbé Duclos). *Paris, Caillot et fils,* 1791. 3 vol. — Supplément

à ce dictionnaire (par Brunet). *Paris, Delalain,* 1802. Ensemble, 4 vol. in 8°. bas.

3066. Voyage bibliographique, archéologique et pittoresque en France, par Frognall-Dibdin, trad. de l'anglais, par Liquet. *Paris, Crapelet,* 1825. 4 vol. in-8°. fig. v.

Tiré à un très petit nombre d'exemplaires.

3067. Jugement des savans sur les principaux ouvrages des auteurs, par Baillet, aug. par de la Monnoye. *Paris, Moette,* 1722, suivi de l'Anti-Baillet, ou critique du livre précédent, par G. Ménage (*Angevin*), avec les observations de la Monnoye. *Paris Charpentier*, 1730. 8 vol. in-4°. port. v.

Bel exemplaire sur grand papier.

3068. Nouvelle Bibliothèque d'un homme de goût, contenant des jugemens tirés des journaux les plus connus, et des critiques les plus estimés, par Barbier et des Essarts. *Paris, Duminil-Lesueur,* 1808. 5 vol. in-8°. br.

3069. Dictionnaire historique et bibliographique, par Ladvocat. *Paris, Le Clerc,* 1788-84. 4 vol. y compris le supplément. In-12. bas.

3070. Manuel du libraire et de l'amateur de livres, contenant un nouveau dictionnaire bibliographique et une table, en forme de catalogue raisonné, par Brunet. *Paris, Sylvestre,* 1742-44. 5 t. en 10 part. br.

3071. Répertoire de bibliographie spéciale, curieuse et instructive, par G. Peignot. *Paris, Renouard,* 1810. In-8°, papier fort, br. = Traité du choix des livres, par le même. *Paris, Renouard,* 1817. In-8°. br. = Variétés, notices et raretés bibliographiques, par le même. *Paris, Renouard,* 1822. In-8°. br.

Le dernier de ces ouvrages, tiré à 300 exemplaires, se trouve difficilement.

3072. Analectabiblion, ou extrait critique de divers livres rares, oubliés ou peu connus, publiés par Techener. *Paris,* 1836-7. 2 vol. in 8° en feuilles.

3073. La Chasse aux bibliographes et antiquaires mal avi-

sés (par l'abbé Rive). *Londres, Aphobe,* 1788. In-8°. v. fauve.

Ouvrage curieux, malgré la partialité de l'auteur et quelques regrettables erreurs. — Bel exemplaire.

3074. Bibliotheca bibliothecarum manuscriptorum nova, à D. Bernardo de Montfaucon. *Paris, Briasson,* 1739. 2 vol. in-f°. v.

Bel exemplaire.

3075. Inventaire ou catalogue des livres de l'ancienne bibliothèque du Louvre, fait en l'année 1373 (par Van Praet), avec notes historiques et critiques, par Mallet. *Paris, Debure,* 1836. In-8°. cart.

Bel exemplaire sur papier vélin.

3076. Catalogus manuscriptorum collegii Claromontani. *Paris, Saugrain,* 1764. In-8°, demi-rel. = Catalogue des manuscrits de la bibliothèque de Genève, par Senebier. *Genève,* 1779. In-8°. bas. = Manuscrits de la bibliothèque de Lyon, par Delandine. *Paris, Renouard,* 1812. 3 vol. in-8°. br. = Manuscrits de la bibliothèque d'Orléans. *Rouzeau-Montot,* 1820. 2 vol. in-8°. br. = Catalogue des manuscrits de la bibliothèque de Cambrai, par Leglay. *Cambrai, Urez,* 1831. In-8°. br. = Description des manuscrits de la bibliothèque de Rennes, par Maillet. *Rennes, Malliex,* 1837. In-8°. br. En tout 9 vol.

3077. Suite de 25 vol., opuscules ou brochures, relatifs à la Bibliographie générale.

3078. Bulletin du Bibliophile, publié par Techener, avec notes de MM. Brunet, Peignot et autres. *Paris,* 1834 à 1850. 14 années divisées en 9 séries. En livraisons.

Publication curieuse, très difficile à réunir aujourd'hui.

3079. Bibliotheca italiana, ossia notizia de' libri rari nella lingua italiana... (par F. Haym). *Venezia, A. Geremia,* 1728. In-4°. cart.

3080. Catalogue des livres de la bibliothèque du duc de la Vallière, contenant les manuscrits (décrits par Van Praet). par de Bure. *Paris, Debure,* 1783. 4 vol. in-8°. fig. bas.

Ce curieux Catalogue, rédigé avec beaucoup de soin, et qu'on peut considérer comme le modèle du genre, contient les prix de vente imprimés.

3081. Catalogues des livres de l'abbé de Rothelin, 1746. = De Bonneau, 1754. = De Crozat, 1771. = Des livres, musique et estampes de M. Tassin, 1741. 4 vol. in-8°. v., *avec les prix.*

3082. Catalogue de la bibliothèque dramatique de M. de Soleinne, 14 cahiers formant 5 vol. *Paris*, 1843-45. = Bibliothèque dramatique de M. Pont de Vesle. *Paris*, 1848. In-8°. br.

3083. Six catalogues reliés, de bibliothèques vendues au XVIII^e^ siècle, savoir : de la maison professe des jésuites, comprenant les livres légués par G. Ménage (*Angevin*), de M. de Boze, du prince de Soubise, de Mirabeau et du B^on^ d'Heiss. In-8°. rel. ou cart.

3084. Quatre catalogues br. ou cart., de bibliothèques vendues depuis le XIX^e^ siècle, savoir : de M. Courtois, de M. de Morel-Vindé, de M. Duriez de Lille et de M. Mathieu Langlès.

3085. Douze catalogues brochés, de bibliothèques vendues depuis le XIX^e^ siècle, parmi lesquelles ceux de l'Héritier de Brutelle, d'Ansse de Villoison, de Lorry, de Millin, de l'abbé Morellet, du B^on^ Dacier, de M. Le Rouge, du M^is^ de Cramayel et de M. de Courcelles.

3086. Trente catalogues de bibliothèques vendues depuis le XIX^e^ siècle.

3087. Trente-deux, *id.*

2. Bibliographie spéciale.

3088. Dictionnaire des ouvrages anonymes et pseudonymes, par Barbier, 2^e^ éd. rev., cor. et aug. *Paris, Barrois l'aîné*, 1822-27. 4 vol. in-8°., port., demi-rel.

3089. Dictionnaire critique, littéraire et bibliographique des livres condamnés au feu, supprimés ou censurés, par G. Peignot. *Paris, Renouard*, 1806. 2 t. en 1 vol. in-8°., demi-rel.

Ce curieux ouvrage n'a été tiré qu'à un très petit nombre d'exemp.

3090. Bibliothèque générale des écrivains de l'ordre de S^t^-Benoît, contenant une notice des ouvrages composés par les religieux des diverses branches de cet ordre, et les dates où ces ouvrages ont paru... (par Dom J.-François). *Bouillon*, 1767-68. 4 vol. in-4°. br.

3091. Histoire littéraire de la congrégation de S^t^-Maur, où l'on trouve la vie et les travaux des auteurs qu'elle a produits, depuis son origine en 1618 jusqu'à présent, avec la notice de beaucoup d'ouvrages manuscrits composés par les Bénédictins (par Dom. Tanin). *Bruxelles et Paris, Humblot*, 1760. In-4°. br.

Bel exemplaire contenant les cartons supplémentaires et les feuilles supprimées.

3092. Ant. Possevini Mantuani, bibliotheca selecta de ratione studiorum... *Colon. Agrip, apud J. Gymnicum*, 1607. In-f°. v.

3093. Dictionnaire historique des auteurs ecclésiastiques, renfermant la vie des Pères et Docteurs de l'Eglise. *Lyon* (*Avignon*), *v^e^ Bessiat*, 1768. 4 t. en 2 vol. in-8°. v.

3094. J. Alb. Fabricii bibliotheca latina. *B. Schiller*, 1712-21. *Ch. Kisner*, 1722. 3 vol. in-12. v.

3095. Les Bibliothèques Françaises de La Croix du Maine et de Duverdier, avec les remarques historiques et critiques de La Monnoye, Bouhier et Falconet, rev. par Rigoley de Juvigny. *Paris, Saillant et Nyon*, 1772-3. 6 vol. in-4°. v.

Cet ouvrage renferme des renseignemens curieux sur l'histoire littéraire de la France antérieure au XVI^e^ siècle. — Superbe exemp.

3096. Bibliothèque Française..., par l'abbé Goujet. *Paris, Mariette et Guérin*, 1740-56. 18 vol. in-12. v.

3097. Les Siècles littéraires de la France, ou Nouveau Dictionnaire historique, critique et bibliographique, par des Essarts. *Paris, des Essarts*, 1800-3. 7 vol., y compris le suppl^nt^., in-8°, demi-rel.

3098. La France littéraire, ou Dictionnaire bibliographique des savants, historiens et gens de lettres qui ont écrit en français, plus particulièrement pendant les XVIII^e^ et XIX^e^ S.,

par Quérard. *Paris, F. Didot*, 1827-39. 10 vol. in-8° à 2 col., cart. en lustrine.

3099. De la Littérature contemporaine au XIX^e S., par Quérard (complément de la France littéraire du même). *Paris, Daguin*, 1842. 2 vol. in-8° en feuilles, et la 1^re partie du 3^me.

3100. Bibliothèque historique de la France, contenant le catalogue des ouvrages imprimés et manuscrits qui traitent de l'histoire de ce royaume, par Lelong, nouv. éd. rev. et aug. par Fevret de Fontette. *Paris, Herissant*, 1768. 5 vol. in-f°. v.

Très bel exemplaire, en grand papier, d'un des ouvrages les plus importants qu'ait produits la science bibliographique.

3101. Traité des matériaux manuscrits de divers genres d'histoire, par Monteil. *Paris, Jamet et Cotelle*, 1835. 2 vol. in-8°. br.

3102. Ch. G. Kestueri bibliotheca medica.... *Jenæ*, 1746. In-8°. v. = Bibliographie médicinale (par Dumonchaux). *Paris, Ganeau*, 1756. In-12. v.

3103. Bibliographie astronomique, avec l'histoire de l'Astronomie, depuis 1781 jusqu'à 1802, par de La Lande. *Paris, imp. de la république, an XI* (1803). In-4°. de 966 pp. br.

Cet exemplaire est suivi de la table alphabétique des matières rédigée par Coste.

3104. Bibliographie agronomique, ou Dictionnaire raisonné des ouvrages sur l'économie rurale et domestique, et sur l'art vétérinaire (par M. Musset-Pathay). *Paris, Colas*, 1810. In-8°. br.

VIII. ENCYCLOPÉDIES, JOURNAUX, ETC

3105. Mensa philosophica, optimè custos valetudinis studiosis juvenibus apparata : non minùs sententiarum gravitate conducibilis, quam facetiarum enarratione delectabilis *Sans lieu ni date.* Petit in-8°. goth. cart.

Ce livre curieux, composé par l'Irlandais Théobald Enguilbert, est imprimé par Bernard Aubri.

3106. Dictionnaire théologique, historique, poétique, cosmographique et chronologique, contenant les vies les plus remarquables..., ensemble toutes les fables..., et la description et l'état des empires, royaumes... par de Juigné (*Angevin*). *Lyon, Chaunod,* 1679. In-4°. bas.

3107. J. H. Alstedii encyclopedia septem tomis distincta. *Herbornæ Nassaviorum,* 1630. 2 vol. in-f°. fig. v.

3108. Correspondance secrète, politique et littéraire, ou Mémoires pour servir à l'histoire des cours, des sociétés, et de la littérature en France, depuis la mort de Louis XV (rédigée par Metra et autres). *Londres, Adamson,* 1787-90. 18 vol. in-12. br.

3109. Encyclopédie méthodique, ou par ordre de matières, par une société de gens de lettres, de savants et d'artistes.... *Paris, Panckoucke,* 1782-92, *et Agasse,* 1792-1832.

Cet exemplaire comprend 202 livraisons de texte, formant 101 volumes in-4°, 69 reliés en basane, les autres cartonnés, et 21 livraisons de planches, formant 17 volumes in-4°, 11 reliés en basane, les autres cartonnés.

3110. Autre exemplaire du même ouvrage, formé de 161 livraisons ou 80 vol. et demi in-4°, et 24 vol. et livraisons de pl. in-4°. cart.

3111. Autre exemplaire en 84 livraisons ou 24 vol., et 12 vol. de pl. in-4°. cart.

3112. Observations de l'abbé Cavanilles sur l'article Espagne de la nouvelle Encyclopédie. *Paris, Jombert,* 1784. In-8°. v.

Très bel exemplaire sur grand papier.

3113. La Petite Encyclopédie, ou Dictionnaire des philosophes. *Anvers, J. Gasbeck.* In-12. bas.

3114. Histoire des Journaux et des journalistes de la révolution française, 1789 à 1796, par L. Gallois. *Paris,* 1845-46. 2 vol. in-8°., port., papier fin, br.

3115. Annuaire général du commerce, ou Almanach des 500,000 adresses. *Paris, Firmin Didot,* 1848. Fort et grand in-8°. bas.

ARCHIVES.

I. ARCHIVES DE LA VILLE D'ANGERS ET DE LA PROVINCE D'ANJOU.

3116. En ce livre sont escrits plusieurs chartes, lettres et autres instruments des droits, priviléges, franchises et liberté donnés à la ville et mairie d'Angers, *XVII^e siec.* In-f°. Mss. sur peau vélin, bas.

3117. Comptes de Jean Gaudin, receveur ordinaire au pays et Duché d'Anjou, pour la recette de la ville et ressort d'Angers, du 1^er novembre 1481 jusqu'au 30 octobre 1482, suivi du compte de Jean Leblanc, son successeur depuis ledit jour de novembre 1482 jusqu'au 31 octobre 1483. In-f°. Mss. sur peau vélin, cart.

3118. Comptes de recettes et dépenses de la ville d'Angers, depuis 1377 jusqu'en 1548. 9 vol. in-f°. Mss. pour la plus grande partie sur peau vélin, cart.

Recueil d'un vif intérêt historique par le grand nombre de documents singuliers et inédits qu'il renferme.

3119. Compte de Jean Sebille, maistre et gouverneur des œuvres et réparations de la clouaison, fortification et emparement de la ville d'Angers, du costé de devers S^t-Maurice, du 1^er avril 1372 jusqu'en 1377. 1 vol. in-f°. Mss. sur peau vélin, cart.

Détails curieux.

3120. Insinuations ou remenbrances du greffe criminel de la sénéchaussée et siége présidial d'Angers, depuis 1582 jusqu'en 1601. In-f° fort épais Mss., *fin du XVI^e siec.*, cart.

Ce volume porte la suscription de Pocquet de Livonnière, et renferme un grand nombre de causes criminelles et curieuses.

3121. Registre des procès-verbaux de réception et prestation de serment des officiers et ouvriers monnoyeurs de la Cour des monnoies d'Angers, depuis 1608 jusqu'en 1680. In-f° Mss. *XVII^e siec.*, cart.

Ces procès-verbaux, originaux, signés et en forme, sont précédés d'une grande miniature sur vélin, de la formule du serment à prêter et d'un extrait des 4 évangiles.

3122. Règlements, statuts et priviléges de l'Université d'Angers. *Com. du XVII^e sièc.* 2 vol. in-f°. Mss. cart.

3123. Statuts et procès-verbaux de l'Université d'Angers, *XVII^e sièc.* 3 registres in-f°. Mss. cart.

3124. Registres des procès-verbaux des séances de l'Académie royale des belles-lettres d'Angers, établie par lettres patentes du roi, en l'année 1685. 1 vol. in-f°. Mss. cart.

Ces procès-verbaux, signés et en forme, commencent au 31 mai 1684, jour de la délibération de MM. du corps de ville pour l'établissement de cette Académie, et vont jusqu'au 30 juin 1789.

3125. Fondation, statuts et règlements de la Société d'agriculture, de commerce et des arts de la province d'Anjou, en 1760. 1 vol. in-f°. Mss. bas.

3126. Registre des procès-verbaux des séances de la Société de botanique d'Angers, depuis le 5 juin 1778, époque de sa fondation, jusqu'au 7 janvier 1793. 1 vol. in-f°. Mss. cart. = Ancien Catalogue des plantes du Jardin de botanique d'Angers, *XVIII^e sièc.* 1 vol. in-12. Mss. cart.

3127. Documents classés, relatifs à la province d'Anjou, contenus dans 85 liasses ou cartons.

Cette curieuse collection de matériaux, tels que chartes originales, copies de chartes, pièces authentiques, extraits, notes, imprimés, etc., et qu'il serait impossible de réunir aujourd'hui, renferme les élémens d'une véritable encyclopédie historique de l'Anjou.

II. ARCHIVES DU CLERGÉ, DES ÉGLISES ET COMMUNAUTÉS DE L'ANJOU.

3128. Conclusions et délibérations du clergé d'Anjou. 2 vol. in-f°., Mss. bas.

Ces délibérations, signées et en forme, comprennent depuis le 23 décembre 1699 jusqu'au 23 août 1790.

3129. Instructions relatives aux matières bénéficiales, avec le pouillé d'Anjou et autres choses y relatives. In-4°., Mss. *XVIII^e sièc.*, cart.

3130. Table des bénéfices, ou Pouillé du clergé d'Anjou. Grand in-f°., Mss., daté 1730. = Autre Pouillé dressé sous l'épiscopat de M^gr Lepelletier. Petit in-f°., Mss. cart.

3131. Priviléges de l'évêché d'Angers, recueil de titres originaux. Sur papier vélin, avec un répertoire.

3132. Recueil de titres concernant les fondations des chapellenies dépendantes de l'evêché d'Angers.

Titres originaux la plupart sur parchemin.

3133. Compte de recette et dépense de l'évêché d'Angers, depuis l'an 1274 jusqu'à l'an 1290.

Rolle de 15 peaux en parchemin.

3144. Aveu de la cure de Villevesque à l'évêché d'Angers, au regard de son château de Villevesque. *Com. du XVI^e S.* In-f°., Mss., sur peau vélin, avec lettres historiées en or et en couleurs.

3135. Statuta ecclesiæ andegavensis ad chori disciplinam et vitæ honestatem (1641-1711). Petit in-f°. Mss. cart.

3136. Statuts et conclusions du chapitre de l'église d'Angers. *XIV^e S.* In-f°. Mss. sur peau vélin, cart.

Au milieu de ce volume on trouve un obituaire, et à la page 247 une miniature, suivie de la formule du serment à prêter par ceux qui veulent être admis *ad Pannos et Chorum ecclesiæ.*

3137. Conclusions du chapitre de S^t-Maurice d'Angers. *XIV^e S.* In-f°. Mss. sur papier vélin, cart.

3138. Registre capitulaire, ou Conclusions du chapitre de l'église d'Angers, depuis le 1^er août 1396 jusqu'en 1419. In-f°. Mss. cart.

Ce volume est terminé par la transcription de plusieurs chartes.

3139. Règlement pour la sonnerie et le cérémonial dans l'église d'Angers. *XVIII^e S.* Petit in-f°. Mss. sur peau vélin, cart.

3140. Recueil de titres à l'appui des dîmes de l'église d'Angers, avec table alphabétique.

Ces titres originaux sont sur papier et sur parchemin.

3141. Obituaire de l'église d'Angers. *XIV^e S.* In-f°. Mss. sur peau vélin, cart.

3142. Registre des cens et rentes pour les anniversaires de l'église d'Angers. *XVI^e S.* In-4°. Mss. cart.

3143. Recueil de titres originaux pour les anniversaires et fondations de l'église d'Angers. 1 vol. in-f°. sur peau vélin, cart.

3144. Livre des revenus et fondations obituaires de l'église d'Angers. *Com. du XV^e S.* Petit in-f°. Mss. sur peau vélin, cart.

3145. Comptes des recettes et dépenses de l'église d'Angers, de l'an 1367 à 1545. 3 vol. in-f°. Mss. sur peau vélin, cart.

Ces comptes renferment de curieux documents.

3146. Comptes des recettes et dépenses de la fabrique de l'église cathédrale d'Angers, *du XIII^e au XVI^e S.* 5 vol. in-f°. Mss., en grande partie sur peau vélin, cart.

Les deux premiers volumes concernent les vases sacrés, ornements, reliquaires, livres, etc., de cette église; les deux suivants sont relatifs à la construction et à l'entretien de l'église, des clochers, des horloges, du cloître, du luminaire, etc.; et le cinquième traite des *jestages* dus par l'évêque et les dignitaires de l'église d'Angers, avec énonciation des dépenses de bouche.

Ces volumineux comptes, parfaitement conservés, offrent le plus grand intérêt à cause du grand nombre d'articles de dépenses et des inventaires qui les composent.

3147. Role nominatif pour les recettes de la confrérie de S^t-René en l'église d'Angers, *depuis* 1581 *jusqu'à* 1685. In-4°. Mss. cart.

3148. Recueil de titres originaux, au soutien du fief de l'Epinay dépendant de l'église d'Angers, suivi de répertoires. 2 vol. in-f°. Mss. en partie sur peau vélin, cart.

3149. Chronica parvula monasterii sancti Albini Andegavensis. *XII^e S.* In-f°. Mss. sur peau vélin, cart.

L'abbaye de Saint-Aubin, l'une des plus importantes de France par son ancienneté, sa richesse et sa puissance, fut fondée par Childebert, roi de Paris, sous la dédicace de saint Germain. Elle porta depuis le nom de saint Aubin.

La précieuse chronique de cette abbaye, œuvre des savants Bénédictins qui l'occupaient, est depuis longtemps perdue; l'extrait que nous en possédons comprend de l'an 829 à 1204.

3150. Cartulaire de l'abbaye S^t-Aubin d'Angers. *XI^e S.* In-f°. Mss. de 129 ff. à 2 col., sur peau vélin, anc. rel. en bois.

Précieux cartulaire inédit et aussi bien conservé que son antiquité le permet.

3151. Ancien nécrologe de l'abbaye de S^t^-Aubin, suivi de titres et transactions concernant cette abbaye. *XII^e^-XIV^e^ S.* In-4°. Mss., 51 ff. sur peau vélin, sans rel.

Incomplet.

3152. Cartulaire de la secrétainerie de S^t^-Aubin. *XVI^e^ S.* Petit in-f°. Mss. cart.

Lettres historiées en noir.

3153. Registre d'aveux pour l'abbaye de S^t^-Aubin, avec répertoire. In-f°. Mss. sur peau vélin, cart.

3154. Registre des déclarations et aveux des sujets de l'abbaye de S^t^-Aubin (concernant spécialement le fief de Molière). *XV^e^ et XVI^e^ S.* 2 vol. gros in-f°. sur peau vélin, cart.

3155. Recueil de titres originaux pour la mouvance du fief de Villechien, dépendant de l'abbaye de S^t^-Aubin, *de l'an* 1206 *à* 1599. In-f°. Mss. en partie sur peau vélin, cart.

3156. Second Cartulaire de l'abbaye de S^t^-Serge d'Angers. *XII^e^ S.* In-f°. sur peau vélin de 176 ff., anc. rel. en bois.

L'abbaye de Saint-Serge fut fondée vers 654, par Clovis II, roi de France, et confirmée par lettres patentes de Childebert.

Le premier cartulaire, de cette ancienne et importante communauté, placée sous la règle de saint Benoît, perdu depuis longtemps, a été remplacé par celui que nous possédons. Ce curieux volume porte encore, à l'ais de sa reliure, l'anneau de fer qui servait à l'enchaîner.

3157. Obituaire de l'abbaye de S^t^-Serge. *Com. du XII^e^ S.* In-4°. Mss. sur peau vélin, réglé à la pointe, anc. rel.

Les marges de ce volume renferment quelques notes historiques du temps.

3158. Notes historiques, concernant les abbayes et églises de S^t^-Serge et S^t^-Aubin. 1 dossier in-f°.

Ce dossier renferme des documents précieux et authentiques, entre autres plusieurs chartes des XI^e^ et XII^e^ siècles.

3159. Cartulaire de l'abbaye de S^t^-Nicolas d'Angers, ordre de S^t^-Benoît, dressé par Laurent Lepeltier, prieur claustral de cette abbaye. 1619. In-f°. Mss. de 190 ff. sur peau vélin, anc. rel. en bois.

C'est à ce même Lepeltier qu'est dû le livre intitulé : *Breviculum fundationis et seriès abbatum S. Nicolaïi andegavensis*, inscrit au n° 2764 de ce catalogue.

3160. Petit Cartulaire de la secrétainerie de S^t^-Nicolas d'Angers. *XVI^e^ S.* In-4°. Mss., anc. rel.

3161. Registre des arrêts, sentences, transactions, baux...., pour le monastère S^t^-Nicolas lès-Angers. *XVII^e^ S.* In-f°. Mss., anc. rel.

3162. Cartulaire de l'abbaye N.-D. du Ronceray d'Angers. *XIII^e^ S.* 6 roles Mss. sur 46 peaux vélin.

Le premier est intitulé : *Hic est primus rotulus et hec sunt capituli primi centeraii primi rotuli.* Le second : *Secundus rotulus, etc.,* et ainsi de suite. — Très belle conservation.

Au commencement du x^e^ siècle, Foulques-le-Bon, comte d'Anjou, fonda, sous la règle de saint Benoît, l'abbaye de femmes du Ronceray.

3163. Inventaire des titres de l'abbaye de N.-D. du Ronceray. *XVI^e^ S.* Gros in-f°. Mss., anc. rel.

3164. Obituaire de l'abbaye de N.-D. du Ronceray. *XVI^e^ S.* Grand in-4°. Mss. sur peau vélin, rel. en bois et en v. = Autre obituaire de la même abbaye, précédé d'un comput. *XVII^e^ S.* In-4°. Mss. sur peau vélin, anc. rel.

3165. Recueil de titres originaux, la plupart sur peau vélin, concernant les fondations et anniversaires de l'abbaye N.-D. du Ronceray. 2 vol. in-f°. cart.

3166. Censive de N.-D. du Ronceray. *Com. du XV^e^ S.* Role en parch. de 4 peaux.

3167. Registre des censives et rentes du monastère de N.-D. du Ronceray. *XV^e^ S.* In-f°. Mss. sur peau vélin, anc. rel.

3168. Registre des cens et rentes de l'abbaye de N.-D. du Ronceray, contenant spécialement les rentes assises dans ladite ville. *Com. du XVI^e^ S.* In-f°. Mss., sur peau vélin, de 219 ff., anc. rel.

2169. Registre des cens et rentes de l'abbaye N.-D. du Ronceray. *Prem. moitié du XVI^e^ S.* Grand in-f°. Mss., sur peau vélin, 120 ff., v. gauffré.

3170. Cens et revenus de l'abbaye de N.-D. du Ronceray à Espinard. *Daté* 1412. Role sur peau vélin de 14 peaux.

3171. Recueil de titres originaux, sur peau vélin, concer-

nant l'hôpital Saint-Jean-l'Evangéliste, relativement aux droits de l'abbaye de N.-D. du Ronceray. 1 vol. in-f°. Mss. cart.

3172. Obituaire de l'église de N.-D. de la Trinité d'Angers. *XVI^e et XVII^e S.* 2 vol. in-f°. Mss., anc. rel. à fermoirs.

3173. Registre des anniversaires ordinaires et obits de l'église de la Trinité d'Angers, *com. du XVI^e S.* Petit in-f°. Mss. sur peau vélin, v. gaufré.

3174. Obituaire de l'église collégiale de S^t-Pierre d'Angers. *XV sièc.* In-4°. Mss. sur peau vélin, anc. rel.

3175. Comptes de recettes et dépenses de l'église S^t-Pierre, de 1500 à 1590. 3 vol. in-f°. Mss. sur peau vélin, cart.

3176. Plan géométrique des possessions et closeries situées aux environs d'Angers, et dépendant du chapitre de S^t-Pierre de cette ville, *daté* 1779. Grand in-f°. Mss. cart.

3177. Recueil de titres originaux, avec répertoire, concernant les chapellenies dépendant du chapitre de l'église S^t-Maurille d'Angers. In-f°. Mss. sur peau vélin, cart.

3178. Remembrances du chapitre du fief de S^t-Maurille, depuis 1574 jusqu'en 1646. In-f°. Mss. sur parch. cart.

3179. Remembrances du fief de S^t-Maurille, depuis 1573 jusqu'en 1673. 2 vol in-f°. Mss. sur peau vélin, cart. = Titres au soutien de la mouvance du fief de S^t-Maurille. 3 vol. in-f°. Mss. cart.

Ces volumes, qui embrassent depuis l'an 1300 jusqu'à 1674, renferment beaucoup de titres originaux sur parchemin.

3180. Comptes de recette et dépense de l'église Saint-Jean-Baptiste, réunie à celle de S^t-Julien d'Angers, depuis l'an 1411 jusqu'à l'an 1554. 4 vol. in-f°, Mss., trois sur peau vélin, le dernier sur papier, cart.

3181. Recueil de titres originaux pour la mouvance du fief de S^t-Mainbœuf, dépendant du chapitre de ce nom, à Angers, *de* 1165 *à* 1593. In-f°, Mss., en partie sur peau vélin, cart.

3182. Comptes de recettes et dépenses du chapitre de S^t^-Mainbœuf lès-Angers, *de* 1370 *à* 1635. 1 vol. in-f^o^ Mss. sur vélin, cart.

3183. Comptes de recettes et dépenses de l'église S^t^-Martin d'Angers, *depuis* 1384 *jusqu'à* 1520. In-f^o^. Mss. sur peau vélin, cart.

3184. Recueil de titres originaux et de pièces historiques concernant la vraie Croix de S^t^-Laud d'Angers. Une liasse.

Parmi ces pièces, qui témoignent de l'importance et de la célébrité de cette relique, principalement mise en honneur par Louis XI, on remarque onze lettres de ce roi; une du duc de Guyenne, son frère; deux du patriarche d'Antioche; deux du roi René; un bref du pape Urbain VIII; un serment prêté à Louis II par Antoine, bâtard de Bourgogne; une pièce en forme, avec signatures, entre autres celle de Commines; et un grand nombre d'autres pièces intéressantes, concernant les sermens prêtés sur cette Croix.

3185. Inventaire général de tous les titres et papiers du chapitre royal de S^t^-Laud d'Angers, *XVIII^e^ siècle.* Petit in-f^o^. Mss. cart.

3186. Cartulaire de la confrérie de S^t^-Nicolas, dite des bourgeois, en l'église S^t^-Germain (S^t^-Laud) d'Angers, *XVI^e^ S.* In-f^o^. Mss. v. gauffré, avec fermoirs.

3187. C'est le papier de la confrérie de S^t^-Nicolas, desservie en l'église St-Laud lès-Angers, *XV^e^ siècle.* In-f^o^. Mss. sur peau vélin, anc. rel. = Conclusions assemblées, et listes de ladite confrérie, *XVII et XVIII siècle.* 4 vol. in-f^o^. Mss. cart.

3188. Inventaire des fondations et anniversaires de l'église S^t^-Michel-du-Tertre d'Angers. *XVIII^e^ siècle.* In-4^o^. Mss, cart.

3189. Inventaire des titres et archives du couvent des Cordeliers d'Angers, dressé en 1745. In-f^o^. Mss. bas.

3190. Procès-verbaux de visite pour le collège de l'Oratoire d'Angers, les comptes de recette et dépense dudit collège, depuis le 6 mai 1679 jusqu'en avril 1731. In f^o^. Mss. cart.

3191. Cartulaire du prieuré de La Haye-aux-Bons-Hommes lès-Angers (ordre de Grandmont), *com. du XVI^e^ siècle.* Grand in-f^o^. Mss. sur peau vélin, à 2 col. 246 ff. v.

Ce beau manuscrit, orné d'initiales historiées en or et en couleurs,

et d'un grand nombre d'armoiries soigneusement exécutées, est parfaitement conservé.

Fondé en 1140 par Henry II, roi d'Angleterre, le prieuré de La Haye-aux-Bons-Hommes a donné un pape, Pierre Roger, élevé le 30 décembre 1370 au pontificat, sous le nom de Grégoire XI.

3192. Obituaire du prieuré de La Haye-aux-Bons-Hommes, *XV^e siècle.* In-f°. Mss. sur peau vélin, v.

Beau manuscrit orné de lettres historiées et armoriées.

3193. Cartulaire des statuts et constitutions, concernant les élections de l'ordre de Grandmont, *com. du XVI^e siècle.* Grand in-f°. Mss. sur peau vélin, cart.

Ce manuscrit provient du prieuré de La Haye-aux-Bons-Hommes.

3194. Cens et revenus du prieuré de La Haye-aux-Bons-Hommes, *daté* 1467. Role en parch. de 10 peaux.

3195. Registre des cens et rentes du prieuré de La Haye-aux-Bons-Hommes, *fin du XV^e siècle. au com. du XVI^e.* 2 vol. in-f°. Mss. sur peau vélin, cart.

3196. Procès pour les religieux prieurs et couvents de La Haye-aux-Bons-Hommes, *datés* 1348 *et* 1363. 2 roles en parchemin, l'un de 8 peaux, et l'autre de 20.

3197. Chartes et titres originaux, concernant l'abbaye du Perray-aux-Nonains lès-Angers. 2 vol. in-f°. Mss. sur peau vélin, cart. = Livre d'aveux concernant cette abbaye, *daté* 1693. Petit in-f°. Mss. cart.

3198. Cartulaire du prieuré de Pruniers et de Séchaillon, *XVI^e S.* In-4°. Mss. cart.

III. ARCHIVES SEIGNEURIALES DE LA PROVINCE D'ANJOU.

3199. Inventaire des chartes, adveux, comptes..., trouvés tant en la grosse tour du chastel du Mans, qu'en la chambre des comptes dudit lieu. *XV^e S.* In-4°. Mss. cart.

3200. Comptes de Macé-Darne, maître des œuvres de M^gr le duc d'Anjou et du Maine (Louis 1^er du nom, deuxième fils du roi Jean de France), *de* 1367 *à* 1376. In-f°. Mss. sur peau vélin de 160 ff.

Ce volume renferme un grand nombre de curieux articles de

dépenses, tels que réparations et ameublements de châteaux et manoirs, joyaux, bijoux, dépenses de table, de garde-robe, gages et livraisons aux officiers et gens de la maison du prince, etc.

3201. Compte de Jean Legay, secrétaire argentier de la Royne de Sicile (Jeanne de Laval), *du* 1er *mars* 1455 *au* 1er *mars* 1457. In-fo. Mss. sur peau vélin.

On trouve dans ces comptes d'intéressants détails historiques.

3202. Procès pour le comte et la comtesse d'Alençon. Deux roles, *datés, l'un* 1408, *l'autre* 1425, Mss. sur parch. de 25 peaux.

3203. Contrats aux fiefs de Cantenay-Epinard, *de* 1302 *à* 1599. Recueil in-fo. Mss. sur parch.

3204. Titres et pièces pour la mouvance du fief de Cantenay-Epinard, *XVIe et XVIIe S.* 2 vol. in-4o. Mss. cart.

3205. Aveux pour la baronnie de la Haie-Joullain, par le sire du Bellay, *XVIe et XVIIe S.* 2 vol. in-fo. Mss. cart. = Aveux et autres pièces pour le fief de la Houdrière, *XVIIe S.* In-fo. Mss. cart.

3206. Titres, aveux et autres pièces, pour la châtellenie de Saint-Jean-des-Mauvrets, *depuis* 1435 *jusqu'à* 1550. In-fo. Mss. en grande partie sur parch.

3207. Titres originaux et aveux rendus aux fiefs du Plautis, *de* 1294 *à* 1702. 5 vol. in-fo. Mss. en partie sur parch., cart.

3208. Titres authentiques, aveux, sentences et déclarations, concernant la châtellenie de Vern, *de* 1314 *à* 1750. 4 vol. petit in-fo. Mss. en grande partie sur parch., cart.

3209. Titres, aveux et autres pièces concernant le fief de Chazé. In-fo. en partie sur parch., cart.

3210. Pièces originales concernant le fief de la Brosse. In-fo. Mss. en partie sur parch., cart.

3211. Chartes et titres originaux concernant le fief de Bois-Brincon, avec répertoire. 2 vol. in-fo. Mss. sur parch., cart.

3212. Titres originaux concernant la seigneurie de Bescon. In-fo Mss. sur parch., cart.

3213. Contrats d'acquets, baux à rente, cens et devoirs, avec table alphabétique des héritages, les noms des acquéreurs et des vendeurs de la baronie de Briançon, et des seigneuries de S^t^-Victor et S^t^-Léonard. 6 vol. in-4°. Mss., bonne rel., v. armorié.

Ces recueils renferment un grand nombre de chartes et titres originaux sur parchemin.

3214. Aveu de Gilles de Daillon à la dame de Sillé, à raison de la seigneurie de la Turpinière, Barbotière et autres lieux, au regard du château de Briançon, appartenant à ladite dame. *XV^e^ S.* In-f°. Mss. sur peau vélin, cart.

3215. Aveux au profit du fief de la Petite-Barbotière, *de* 1515 *à* 1732. In-f°. Mss. en partie sur parch., cart.

3216. Un Fragment de calendrier du XIII^e^ S.; un feuillet de manuscrit contenant une miniature et six lettres historiées détachées.

3217. Un très grand nombre de pièces manuscrites, partie sur parchemin, telles que chartes, titres originaux, aveux, déclarations, copies et extraits, concernant la province, le clergé, les églises, les monastères et principalement les familles d'Anjou.

Le temps n'ayant pas permis de classer ces nombreux documents, ils seront, à la vente, divisés sous ce numéro.

AUTOGRAPHES.

3218. AGUESSEAU (Henry-François d'), orateur, magistrat et chancelier (1668-1751).

A M. Pocquet de Livonière. Versailles, 30 avril 1747. Lettre d'une pp. in-f°., signée.

« La lettre de M. Jolly vous instruira de ce qu'il vous de-» mande pour enrichir la collection du cérémonial français..., » je ne doute pas qu'il ne trouve en vous tous les secours qu'il » doit attendre de votre amour héréditaire pour les lettres. »

3219. BEAUMARCHAIS (P.-A. Caron de), littérateur, auteur dramatique (1732-1799).

A l'Académie d'Angers. Paris, 20 mai 1754. Lettre de 2 pp. in-4°., signée *Caron fils, horloger du roi.*

Détails sur la contestation qui s'éleva en 1753 entre le sieur Lepaute horloger, et lui, devant l'Académie des sciences, au sujet de l'invention d'un nouveau système d'échappement.

3220. BELLAY (famille du) :

1° EUSTACHE, évêque de Paris, mort en 1565.

Acte de présentation à l'évêque d'Angers, sur parchemin, daté 1556, signé et scellé.

2° JACQUES, comte de Tonnerre.

Institution de J. Corvi dans la charge de notaire de la châtellenie de la Haie-Joulain, parchemin, daté 1579, et signé.

3° RENÉ, seigneur du Bellay.

Acte de présentation à l'évêque d'Angers, sur parchemin, daté 1595, et signé.

4° MARTIN, prince d'Yvetot, marquis de Thouarcé, etc.

1° Acte de présentation à l'évêque d'Angers, sur parchemin, daté 1621, et signé;
2° Lettre autographe au sieur (*Rousseau*) du Perrin, datée de 1635. Exemption de contributions.

5° CHARLES, fils du précédent.

Acte de présentation à l'évêque d'Angers, sur parchemin, daté 1653, et signé.

Ces pièces sont accompagnées d'une liasse de notes et recherches biographiques sur cette ancienne et illustre famille.

3221. BELZUNCE (Henry-François-Xavier de), évêque de Marseille (1671-1755).

.....Marseille, 27 septembre 1720. Lettre autographe, 4 pp. in-4°.

Détails saisissans sur la peste de Marseille. « Il y a à présent » 30 à 35,000 morts, on dit même 40,000,... il y a pour plus de » cent mille écus de hardes précieuses jettez (*sic*) dans les rues et » qu'on brûle...; j'ai perdu 70 confesseurs, pas un de la morale » sévère, ils ont tous cherché leur salut dans la fuite et laissé aux » corrupteurs de la morale à donner leur vie pour leurs frères ... » Je suis environné des ombres de la mort, la peste est entrée » chez moi, en sept jours j'ai perdu sept personnes, et j'ai encore » quatre malades dans ma triste maison.... Seul ici, avec l'unique » chanoine qui ait eu le courage de rester avec moi, le Père de » La Fare et mon aumonier, nous parcourons les rues où nous » trouvons du bien à faire....

« *P. S.* Aujourd'hui, 30 septembre, le chanoine qui était avec » moi vient d'être attaqué, me voilà seul, sans forces, sans cou» rage, livré à toutes les horreurs de la désolation. »

3222. BÉNÉDICTINS de l'abbaye de Marmoutiers.
8 lettres in-4°. adressées à l'abbé Rangeard :

1° Dom Jean COLOMB, écrites de 1751 à 1756. 8 pp.

Détails sur les historiens du Maine et de l'Anjou.

2° Dom Guillaume GERON, écrites de 1754 à 1756. 2 pp.

Demande de concours pour la nouvelle édition de *Gallia christiana*.

3° Dom E. HOUSSEAU, écrites de 1756 à 1758. 5 pp.

Dissertations sur l'histoire et les historiens de l'Anjou, critique du *Gesta consulum* et de l'*Histoire de Sablé* de Ménage.

3223. BOURBON (famille de).

1° CHARLES, duc de Vendôme, baron de Beaupreau, Chemillé, etc., mort en 1546.

Institution d'un prêtre en la chapelle de Saint-Etienne-lès-Chemillé. Parchemin, daté à Chemillé 1540, et signé.

2° FRANÇOIS, prince de Conty, lieutenant-général pour le roi ès-armées d'Anjou, etc.

1° 4 juin 1592, pièce signée et scellée.

Armements à faire pour la sûreté de la ville d'Angers.

2° 22 octobre 1592, pièce signée et scellée.

Lettre de sauve-garde au sieur (Rousseau) du Perrin, connu pour la part qu'il prit en faveur d'Henri IV contre la ligue.

3° LOUIS-ANTOINE, chef du conseil de régence et ministre (1692-1740).

A M. Jauary, à Saumur. Versailles, 20 novembre 1702. Lettre d'une pp. in-4°, signée.

Il lui annonce sa retraite de capitaine, et sa nomination comme chevalier de Saint-Louis.

3224. CLERGÉ CONSTITUANT.
12 lettres autographes en 1 cahier in-4°.

Charrier-Laroche (Louis), évêque de Versailles, premier aumonier de l'empereur. — *Gouttes* (Jean-Louis), ancien dragon, prêtre, député aux états-généraux, président de l'Assemblée constituante. — *La Fare* (Anne-Louis-Henry duc de), cardinal ministre d'Etat, pair de France, député aux états-généraux. — *Pradt* (Dominique-Dufour-Albe de). — *Rochefoucault* (cardinal de la). — *Villaret* (Jean-Chrisostôme), et autres.

3225. CONTADES (marquis de), maréchal de France (*Angevin*) 1704-1795).

1° Au directeur de l'Académie d'Angers. Paris 18 mars 1762. Lettre autographe. 1 pp. in-4°.

Remerciement des félicitations qu'il a reçues de cette Académie, au sujet de son élévation au maréchalat.

2° Paris, 6 février 1767. Lettre signée. 1 pp. in-8°.

Félicitations à la même Académie.

3226. COSSÉ (Renée de), comtesse de Secondigny, mariée à Charles de Montmorency, duc de Danville, morte en 1622.

A Charles II de Cossé (fils du maréchal Charles de Cossé), son neveu. Gonnord, 10 novembre 156.... Lettre autographe. 1 pp. in-4°.

« Je vous foys requette fort humble de ne revocquer en » doute mon affection à vous faire service.... »

(Sera réunie au n° 3239.)

3227. DESNOS, archéologue, auteur des Mémoires sur la ville d'Alençon, portés au n° 2722 du catalogue, coopérateur du Dictionnaire du Maine, par Le Paige.

A l'abbé Rangeard, 1783 à 1792. 6 lettres in-4°. 20 pp.

Détails curieux et dissertations intéressantes sur l'histoire d'Anjou et celle des provinces voisines.

3228. EMERY (J.-And.), théologien, auteur (1732-1811).

A l'abbé Rangeard. Paris, 1784. 3 lettres, 5 pp.

Détails intimes, et félicitations, mise à sa disposition des livres et manuscrits de la bibliothèque du séminaire de Saint-Sulpice, dont M. Emery était alors supérieur.

3229. FLEURY (A. Hercule de), cardinal, ministre (1653-1743).

A l'évêque d'Angers. Versailles, 29 octobre 1729. Lettre autographe. 5 pp. in-4°.

Au sujet d'une contestation sur deux vignobles (Mongeoffroy et Champ-Charles). « César ne vint à bout de purger la France » de cette nuée de Suisses qui l'inondaient, qu'en trouvant le » moyen de les attirer dans les vignobles de Mongeoffroy, où » cette armée périt presque toute par l'intempérance avec la- » quelle elle but de ce vin pernicieux.... Voyant que ses pro- » pres trouppes (*sic*), qui avaient eu l'imprudence d'en boire, dé- » périssaient à vue d'œil, il fit venir des raisins qu'il planta à » Champ-Charles. .. »

3230. FLEURY (G. F. Joly de), procureur-général au parlement de Paris (1675-1756).

Paris, 19 mai 1743. Pièce signée et scellée.

Attestation et brevet délivré au sieur Trouillet, d'Angers, licencié en la faculté de droit de ladite ville.

3231. FRERON (Elie-Catherine), littérateur et critique (1719-1776).

1°. . . . . Paris, juillet et août 1753. 2 lettres autographes. 5 pp. in-4°.

Correspondance avec l'Académie d'Angers. il attend la majorité de Mme Freron, pour visiter ses confrères, en se rendant en Bretagne, sa patrie.

2° A M. Lottin, libraire à Paris, 21 février 1765. Lettre autographe in-8°, 1 pp.

Eloge des talents et des ouvrages de l'abbé Rangeard, secrétaire de l'Académie d'Angers.

3232. GRÉGOIRE (H.), membre de l'Assemblée constituante et de la Convention (1750-1831).

A M. Merlet de La Boulaye, d'Angers. Paris, 1er brumaire an III. Lettre autographe, 2 pp. in-4°

« Toujours submergé dans les affaires..., il m'est bien doux » de m'entretenir avec un homme qui a des talents distingués » tels que les tiens.... »

3233. GUESNERIE (Mlle Charbonnier de la), auteur des ouvrages portés aux nos 2060, 2061 et 2062 de ce catalogue.

A M. l'abbé Rangeard. Angers, le 12 mars 1765. Lettre autographe, 3 pp. in-4°.

Elle lui confie, pendant son séjour à Paris, le soin de revoir, vendre et faire imprimer ses ouvrages. « Je vous demande » pour toute grâce un secret inviolable et serais au désespoir » d'être connue.... »

3234. HENRI II, roi de Navarre, aïeul d'Henri IV, et Marguerite de France, sœur de François Ier, sa femme.

13 janvier 1536. 1 pièce sur parchemin, signée.

Présentation d'un desservant à la chapelle d'Anthenaise, de la seigneurie de La Flèche.

3235. HENRY III, roi de France (1552-1589).

Aux officiers de la justice, maire et échevins de la ville d'Angers. Paris, 8 novembre 1585. Lettre, 2 pp. in-4°, signée.

Ordre de faire « desmolir et razer nostre chasteau d'Angers,

» et faire combler les fossez, le tout par dedans et du costé » de la ville, et pour à ce qui est dehors, le laisser entier, pour » servir de ceinture et closture à icelle ville.... »

Très curieuse lettre dont heureusement les prescriptions n'ont pas été exécutées.

3236. HENRY IV, roi de France (1553-1610).

1° A MM. de la ville d'Angers, 1er octobre 1595. Lettre d'une pp. in-4°., signée.

Vu la disette, il autorise la ville à faire acheter des bleds et promet remboursement aux marchands qui en fourniront.

2° A mon cousin, le cardinal d'Ossat, mon ambassadeur à Rome. Saint-Cloud, 28 mai 1599. Lettre d'une pp. in-4°., signée.

Collocation et provision de Jean Bouchard en l'abbaye de Prière, ordre de Citaux, diocèse de Rennes.

3° Décembre 1603. Une pièce sur parchemin, signée.

Permission de chasser, accordée au sieur Rousseau, seigneur de la Mortenaye, de la Roche-d'Iré et du Perrin, près Segré, en récompense des « services rendus contre la Ligue. »

3237. INGÉNIEURS-GÉOGRAPHES.

68 lettres et pièces autographes ou signées, en 1 vol. in-4°. cart.

Chappe. — Dumas. — Lapeyre. — Lesage. — Moithey. — Montigny (de). — *Relingue* (de). — *Soulavie*, et autres.

Une grande partie de ces lettres, de l'époque révolutionnaire, offre de curieuses particularités.

3238. JOYEUSE (Henry, duc de) (1567-1608).

Pièce datée 1592, signée et scellée.

Passeport délivré au sieur (Rousseau) du Perrin.

3239. LOMENIE (Marie-Antoinette de), fille de Ant. de Lomenie, secrétaire d'état et embassadeur sous Henry IV, mariée en 1622 à 1° André de Vivonne de la Chataigneraie; 2° à Jacques Chabot, Mis de Mirebeau, morte en 1638.

Correspondance avec François de Cossé, duc de Brissac (fils de Charles II de Cossé, qui rendit Paris à Henry IV), lieutenant-général au gouvernement de Bretagne, mort en 1651.

16 lettres autographes de 27 pp. in-fo et in-4°., écrites en 1620 et 1621.

Une tendre liaison a existé entre le duc de Brissac et Marie

de Lomenie; il a promis de l'épouser, mais ni l'intervention de la reine-mère, ni les titres et dignités sollicités en sa faveur, ni la sincère affection qu'elle témoigne, ne peuvent amener la réalisation de cette promesse.

Cette charmante correspondance, toute de cœur et de sentiment, est accompagnée d'une lettre au sieur Leroy, avocat à Angers, que Marie de Lomenie « supplie de continuer à faire » tenir ses lettres au duc de Brissac.... »

3240. LOUIS XIII, roi de France (1601-1643).

2 janvier 1640. Une pièce sur parchemin, signée et scellée.

Commission à l'effet d'augmenter le nombre d'hommes du régiment du sieur comte de Guebriant.

3241. LOUIS XIV, roi de France (1638-1715).

1° A mon cousin, le Mal de Brézé, gouverneur d'Anjou. Paris, 12 juillet 1645. Lettre d'une pp. in-f°., signée.

Il ordonne qu'un *Te Deum* soit chanté à l'occasion de deux grandes victoires qu'il vient de remporter en Catalogne.

2° 24 juin 1612. Pièce sur parchemin, signée.

Lettre de services du sieur du Plessis de Cosme, lieutenant au régiment de Champagne.

3242. MAGISTRATS et CRIMINALISTES.

80 lettres et pièces, autographes ou signées, en 1 vol. in-4°. cart.

3243. MARÉCHAUX DE FRANCE.

80 lettres ou pièces, autographes ou signées. En 1 vol. in-4°. cart.

Augereau (Pierre-François, duc de Castiglione). — *Bernadotte* (Jean, roi de Suède). — *Bessières* (Jean-Baptiste, duc d'Istrie), Lettre autographe. — *Biron* (Charles-Armand de Gontant, duc de Guiche). — *Bourmont* (comte de). — *Brissac* (Jean-Paul-Timoléon Cossé, duc de). — *Castries* (Charles-Eugène-Gabriel de Lacroix, marquis de). — *Catinat* (Nicolas de). — *Clarke* (duc de Feltre). — *Contades* (Georges-Erasme, marquis de). — *Créqui* (Joseph de Blanchefort, marquis de). — *Davoust* (prince d'Eckmull). — *Duras* (Jacques Henry de Durfort, duc de). — *Gouvion-Saint-Cyr*. — *Gramont* (Antoine de, duc de Guiche). — *Harcourt* (Anne-Pierre, duc d'). — *Joyeuse* (Jules de, comte de Grand-Pré). — *Kellermann* (duc de Valmy). — *La Fare* (marquis de). — *Lauriston* (marquis de). — *Montmorency* (Laval duc de). — *Ney* (prince de la Moskowa), 1807, Lettre autographe au général Clarke. — *Noailles* (Anne-Jules, duc de). — *Richelieu* (L. F. Armand du Plessis, duc de). — *Ségur* (Philippe-Henry, marquis de). — *Soult* (duc de Dalmatie). — *Suchet*. — *Victor* (duc de Valmy). — *Villars* (duc de). — *Villeroy* (de Neuville, duc de), et autres.

3244. MARMONTEL (J. F.), littérateur, de l'Académie française (1728-1799).

A M. de Livonière, Paris, 15 may 1758. Lettre autographe, 2 pp. in-4°.

« Il est peu de sociétés littéraires qui aient contribué au » succès du Mercure, autant que l'Académie d'Angers .. » Félicitations et demande de la continuation de son concours.

3245. MENARD (Claude), historien (*Angevin*).

A M. le duc de Brissac, Angers, 6 septembre 1641. Lettre autographe, 2 pp. in-4°.

Demande de documens sur la famille de Brissac.

3246. NEY, duc d'Elchingen, prince de la Moskowa (1769-1815).

Au g^al Dutaillis, Recques, 20 et 29 messidor an XIII. Deux lettres autographes. 2 pp. in-f°.

Prescriptions de service et jugement d'un déserteur.

3247. POLYGRAPHES, moralistes, poètes et historiens.

125 lettres autographes ou signées. En 1 vol. in-4°, cart.

Anisson du Perron. — *Arlincourt* (vicomte d'). — *Azaïs.* — *Barbier* (Antoine-Alexandre). — *Bis* (Hypolite). — *Blanc* (Louis). — *Brun de Charmettes* (Philippe-Alexandre). — *Clarac* (comte de). — *Desnoyers.* — *Duval* (Georges). — *Feutry* (Aimé-Ambroise-Joseph). — *Gail.* — *Lamothe-Langon* (baron de). — *Lebrun* (Isidore). — *Lesguillon.* — *Masson* (Michel). — *Millin* (Aubin-Louis). — *Moléon* (de). — *Montemont* (Albert de). — *Morogue* (baron de). — *Musset* (Paul de). — *Noël* (François-Joseph). — *Panckoucke* (Charles-Joseph). — *Pons de Verdun.* *Reboul* (de Nîmes). — *Saint-Allais* (Nicolas-Victor). — *Soulavie.* — *Vidal de Seran.* — *Vigée,* et autres.

3248. PRINCES ÉTRANGERS, ambassadeurs et diplomates.

103 lettres autographes ou signées. En 1 vol. in-4°, cart.

Egerton (L'honorable-Francis-Henry). — *Felner* (baron de). — *Heitersheim* (prince de). — *Masserano* (prince de). — *Popoli* (duc de). — *Radziwil* (prince de). — *Stœel-Holstein* (baron de). — *Stuart* (Th., ambassadeur d'Angleterre). — *Ysembourg* (prince de), et autres.

3249. RACINE (Louis), poète, littérateur (1692-1763).

1° à M..., Paris, 22 août 1749. Lettre autographe de 3 pp. in-4°.

On a offert à Racine le titre d'académicien d'Angers; il dit :

« La nouvelle que vous m'apprenez est très glorieuse pour moi, » et j'ai bien de l'obligation à M. Titon (du Tillet) de vous avoir » fait connaître que je me tiendrais toujours très honoré du » titre d'académicien de l'Académie d'Angers... »

2° à M. Lecorvaisier, secrétaire de cette Académie, Paris, 2 février 1750. Lettre autographe de 2 pp. in-4°.

« L'honneur qu'elle m'a fait (l'Académie d'Angers) est d'au- » tant plus flatteur, que je le dois uniquement à la bonté qu'elle » a eue de songer à moi... Je serais très heureux de pouvoir lui » être utile par un commerce de lettres... »

3250. RAIZ. (Alb. de Gondi, maréchal de) (1522, 1601). 3 mars 1598, pièce datée, signée et scellée.

Sauvegarde donnée au Sr (Rousseau) du Perrin.

3251. REAUMUR (R. Ant. Ferchault de), physicien et naturaliste (1683-1757).

A l'Académie d'Angers, Paris 28 novembre 1747 et 9 février 1750. 2 lettres autographes, 5 pp. in-4°.

Remerciemens de sa nomination, et envoi de ses ouvrages.

3252. RENÉ D'ANJOU, comte d'Anjou et de Provence, duc de Loraine, de Bar et roi de Sicile (1408-1480).

Un dossier de chartes et titres originaux, contenant un grand nombre de signatures de ce prince, de JEANNE DE LAVAL, sa femme, de JEAN et GUY DE LAVAL, etc.

3253. RICHELIEU (Armand J. du Plessis, cardinal de) (1585-1642).

16 mai 1637, une pièce sur parchemin, signée.

Il place le prieuré de Ste-Catherine, sous l'autorité de sœur Jeanne Antier, supérieure du prieuré du Perray-aux-Nonnains lès-Angers.

3254. ROHAN (de, comtesse de Brionne).

.... 20 janvier 1762. Lettre autographe, une pp. in-4°.

Remerciements à l'Académie d'Angers qui a choisi l'abbé Séguin, pour faire l'éducation de son fils.

3255. ROIS DE FRANCE.

Dix pièces ou lettres sur parchemin, ou sur papier. En un vol in-4°. cart.

Louis XII; — Henry III, lettre signée, datée du 13 mai 1577; — *Henry IV*; — *Louis XIII*, pièce datée du 12 mars 1613. — *Louis XIV*, brevet signé à l'âge de 5 ans; — *Philippe d'Orléans*, régent, — *Louis XV; — Louis XVI; — Louis XVIII*, et *Charles X*.

3256. SAUVAGÈRE (d'Artezet de la), archéologue (1707-1781), auteur des recherches comprises sous le n° 2563 de ce catalogue.

Au château des Places, près Chinon, 1er janvier et 20 mars 1778. 2 lettres autographes, 5 pp. in-4°.

Détails intimes, généalogiques, et dissertation sur plusieurs points de l'histoire d'Anjou.

3257. SAVANS, médecins, chimistes et naturalistes.

112 lettres et pièces autographes ou signées. En 1 vol. in-4°. cart.

Barbié du Bocage; — Brassier; — Duboys; — Montfalcon (J. B.); — *Pâris; — Séguin; — Tissot* (Clément-Joseph); — *Virey* et autres.

3258. TITON DU TILLET (Evrard), littérateur, auteur du Parnasse français, porté au n° 3042 du catalogue (1677-1762).

24 décembre 1798. Lettre autographe, 4 pp. in-4°.

Envoi à l'Académie d'Angers de l'estampe du Parnasse français. Détails sur diverses Académies.

3259. TRACY (Ant. L. Cl. Destutt de), idéologue (1754-1836).

A M. Merlet de la Boulaye, d'Angers. Auteuil, 3 frimaire an XIII. Lettre autographe, 1 pp. in-4°.

Envoi de ses œuvres, éloge du *rapport du physique et du moral* de Cabanis.

3260. VALKENAER. (baron de), de l'Académie des inscriptions et belles-lettres.

A M. Grille, 10 février 1825. Lettre autographe, 1 pp. in-4°.

Envoi de mémoires tirés à ses frais et à petit nombre d'exemplaires. « Je ne pouvais en faire un meilleur emploi qu'en » faveur de celui que j'ai toujours trouvé disposé à seconder » les travaux des gens de lettres... »

3261. VOLTAIRE (F. M. Arouet de), polygraphe (1694-1778).

.... Sceaux, 26 novembre 1747. Lettre autographe, 1 pp. in-8°.

Nommé membre de l'Académie d'Angers, il écrit : « Je reçois

» avec une respectueuse reconnaissance l'honneur que votre » Académie veut bien me faire. J'aurai la consolation de voir » mon nom dans votre liste, et je me flatteray que ceux qui » m'ont fait l'honneur de me choisir, me conserveront toujours » quelque bienveillance. »

3262. Un assez grand nombre d'autographes divers, seront divisés et vendus sous ce numéro.

FIN.

ERRATA.

Nos.	Fautes.	Corrections rectifications, et additions.
56.	En marbre blanc.	En marbre blanc (Mme Dacier, helleniste, fille de Taneguy Lefevre, née à Saumur en 1651, morte en 1720).
374.	mi-partie.	mi-parti.
449.		école de Janet.
539.	*Andegavencium.*	*Andegavensium.*
540.	haliotide.	haliolides.
541.	olive.	olives.
665.	Dominianus.	Domitianus.
859.	sept pièce.	six pièces.
861.	sept pièces.	quatre pièces.
928.	carmium.	carminum.
988.	*Gillardoins.*	*Gillet Hardouyn.*
1005. 1752.	(*Andegavensi*).	(*Andegavensis*).
1018.	1770.	1670.
1028.	pelenus.	plenus.
1067.		Addition : Détail historique des communautés de sœurs grises, avec la liste de toutes les sœurs et dévotes qui ont été fouettées. — Petit Carême de l'abbé Maury, ou Sermons prêchés dans l'assemblée des enragés. — Messe du 14 juillet 1790, célébrée par l'abbé Maury. — La Descente de l'abbé Maury aux enfers. — L'Etoile du matin, ou les Petits mots de Mme de Verte-Allure, ex-religieuse, et autres.
1210.	Deleil.	Deleyre.
1218.		*Supprimez :* la dernière partie de la note.
1232.	1718.	1818.
1274.	doctorum.	dictorum.
1290.	Weist.	Weiss.

1331. Rexplas.	Besplas.
1333. Pasqui.	Pasquin.
1342. par le même.	par son fils.
1346. Ponvielle.	Fonvielle.
1435. sive.	sive de.
1477. Pommereuf.	Pommereul.
1491. Sequitur : Seulptura.	Sequitur : Scalptura.
1599. institutionum oratoriarum.	institutiones oratoriæ.
1603. de mundo.	de modo.
1608. Blain.	Blair.
1647. Nauvilliers.	Vauvilliers.
1693. Scherelio.	Schrevelio.
1702. Ovidii Nasonis.	Ovidii Nasonis (opera).
1746. operum omnium.	opera omnia.
1747. Cæsii.	Cæsaris.
1767. Vanier.	Vanières.
1837. (le chevalier de Boufflers).	(le cardinal de Bernis).
1959. Boisjonnain.	Bois germain.
2008. Gordan de Pergel.	Gordon de Percel (Lenglet Dufresnoy).
2012. cette édition imprimée.	cette édition reproduite d'après celle imprimée.
2018. Eustathei.	Eustathii (Eumathii).
2064. Dicalulus.	Dicaculus.
2209. Emblemata.	Emblemata, imaginibus.
2398. sederit.	sederit, disquisitio.
2422. distribution.	destruction.
2436. Lebrun.	Lesueur.
2502. condita.	condita libri.
2563. le solitaire.	saint Florent.
2645. Staël.	Staal (Mlle de Launay).
2840. 1775.	1675.
2871. Leszezynski.	Leczynski.
2872. regis.	regis (laudem).
2873. gestorum.	gesta.
3009. omnium.	omnium virorum.
3072. publiés par Techner.	(par le Mis du Roure).
3131. papier vélin.	peau vélin.
3137. id.	id.

Lith. Cosnier et Lachèse.

N° XXV aux deux tiers.

N° XVI. aux deux-tiers.

N° XXIV aux deux tiers.

N° XXVII grandeur naturelle.

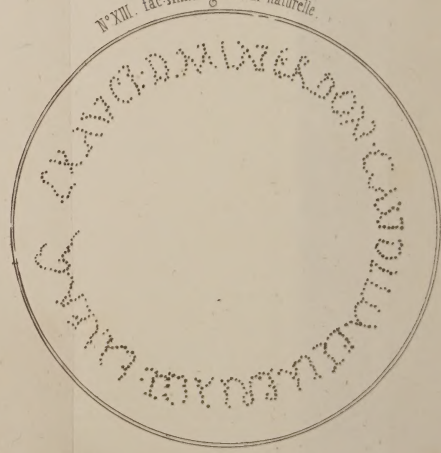
N° XXXIII moitié grandeur

N° XIII. fac-simile grandeur naturelle.

Fond des Vases N° XII. aux deux tiers.

Fond des Vases N° XII. aux deux tiers.

N° XIII. fac-simile grandeur naturelle.



Lith. Cosnier et Lachèse.

Supplément

au

Catalogue

de la Bibliothèque

de

feu M.r Coussaint Grille

d'Angers.

Angers.

Cosnier & Lachèse Imprimeurs Libraires

1851

Supplément
au
Catalogue
de
la Bibliothèque
de
M.r E. Grille.

---

1 Oeuvres mêlées de Messire Jean Louis de Fromentières, Evêque d'Aire. Lyon a Briasson 1710 in 12 v.
2 Liasse documents relatifs à la théologie, controverse religieuse &c.
3 adversus Métamorphoses Honorati a S. Gregorio, à Bernardo Guyard. parisiis, Lecointe 1670 in 8° cart.
4 Mémoire sur une nouvelle collection des conciles de France, par des Religieux Bénédictins de S.t Maur, Paris, Desprez 1785.
5 Mémoire ecclésiastique & politique concernant la translation des fêtes aux Dimanches. Philadelphie, 1765 in 12 br.
6 Histoire des ordres religieux par Henrion. Paris 1831 in 12, b.

7 Joannis Gersen de imitatione christi. Parisiis, Hurè. 1638 in 12 v.

8 De la Congrégation de l'oratoire de Jesus. in 4e parch.

9 Histoire de la reforme protestante en Angleterre par W. Cobbett. Paris Havard 1826. 2 v in 18. br.

10 Essai sur la conduite que peuvent se proposer les prêtres appelés à travailler au rétablissement de la religion catholique en France, par Mr Coste. 1801 in 8e br.

11 Histoire du fanatisme renouvelé; massacres des Cevennes. Toulouse, Henault 1703 in 18 br.

12 Apologie des miracles faits au tombeau de Mr Pâris. Bruxelles 1732 in 12 br.

13 Jesus Maria. sur le martyre des Sts innocents. Tragedie, sans lieu ni date in 12. cart.

14 Recueil des rites et cérémonies de la Mecque. par Mr Galland. Amsterdam 1754 in 12. v.

15 Psalterium. Parisiis. de Marnef 1590 in 32. Marog, Jermoirs.

16 Sermons de Hughs Blair traduits par Frossard Lyon. de la Roche 1784. 2 v in 8e br.

17 Histoire de l'origine de toutes les religions. par Rev S. Saul Morise. Milanois. Paris Robert-Coulombel 1578 in 8e parch.

18 Histoire monastique d'Irlande. Paris. Gueroult 1690 in 12 v.

19 Imitation de Jesus-Christ. Paris dela Noue 1616 in 32 parch.

20 Les très excellents traités de Thomas a Kempis. Paris Vve Chatelain 1623. in 24. parch.

21 Oeuvres mêlées de Fléchier Paris J. Estienne 1712 in 12. bas.

22 Histoire du clergé pendant la révolution par l'abbé Barruel Londres 1797 2 v in 18 bas.

23 Apologie de la mission de St. Maur par Dom Ruinart, Paris Debats 1702 in 8°. v.

24 Apologie des églises reformées par Jean Daillé. Charenton; 1641. avec deux Vipères. in 18. parch.

25 Histoire de la ville et de tout le diocèse de Paris, par l'abbé Leboeuf, Paris. Prault 1754 15 v, in 12 v. Manque le tome 9.

26 Floscul patrum, studio Joannis de la Russalière tome 1 à 4 Parisiis, Lambert 1667 in 18 v.

27 Notice sur les voyages des papes en France par L. B de R. Paris 1804 in 8°. br.

28 La dévotion réconciliée avec l'esprit par Mr. de Pompignan Evêque du Puy. Montauban, Teulières 1755 in 12 bas.

29 Du divorce. Paris, Desenne 1789. in 8°. br.

30 Dissertation sur l'indult du parlement par l'abbé Richard. censeur Royal. Paris. Lefevre 1723 in 8°. v.

31 Discours et Oeuvres mêlées de Daguesseau. Paris 1771. 2 v. in 12 v.

32 Plaidoyé sur le congrès par Mr. Lamoignon. Paris 1680 in 18 cart.

33 . Memorial des choses concernant la Justice, la police et les finances de France. Paris, Hudart 1742. in 4° v.

34 Traité des matières criminelles par Guy du Rousseau de la Combe 1741. Paris in 4°. v.

35 Sur les institutes coutumières, par Loysel. Paris
1688. in 8° cart.
36 Du devoir des Juges, par Messire René de la
Bigottière. Paris, Antoine Dezallier. 1696 in 32. v.
37 Histoire des peintres français au XIX siècle, tome 1er
Paris. Canville frères 1845 1 v. in 8° br.
38 Traités divers sur l'horticulture & l'arboriculture. 10
brochures & volumes.
39 Liasse, documents relatifs aux Sciences & Arts.
40 Réforme de la bibliothèque du Roi par P.L. Jacob,
Paris. Techener 1845 in 12 br.
41 La pratique du cavalier par René de Menou, Gentilhomme
Courangeau, Paris, Jean de Trival, 1620 in 8° cart
42 Catalogue des livres de la bibliothèque publique fondée à
Orléans par Mr Prousteau Orléans. Jacob. 1777 in 4° br.
43 Nouveau livre de dessin de Nicolas Poussin Paris
Vve de Poilly, in 4°. oblong cart.
44 Le nouveau Newkastle, ou nouveau traité de cavalerie.
Lyon, Grabit 1771 in 12 br.
45 Le maréchal expert par feu N. Beaugrand, Me
Maréchal à Paris. Paris 1627 in 8° cart.
46 Traité contenant la pure et vraie doctrine de la peste,
coqueluche &a. par Maistre Jean Suau. Paris. Willot,
1586 in 8°, parch.
47 Documents sur la numismatique. brochures diverses
48 Les récréations mathématiques par D. Henrion, Paris
Besongne 1661. in 8° parch.
49 Essai sur les commencements de la typographie à Metz
Metz. ch. Bosquet, 1828 in 8° br.

50 Mémoire sur diverses constructions en fer par Gauvre. Paris, Pougens 1804 in 8° cart.
51 Joannis Mayow philosophia practica. Parisiis, Coignard. 1672 in 12 v.
52 Philosophie médicale par le Dr Lafoy Paris. Maradan an V. in 8° br.
53 De la nature humaine par Th. Hobbes. traduit de l'Anglais. Londres. 1772 in 18 cart.
54 Sciences de l'organisation sociale par le Citoyen J.a Brun. Paris, Cerioux. an 7. in 8° br.
55 Valerii Probi grammatici opusculum. Parisiis apud Colinaum. 1543 in 12 Cart.
56 Gulielmi gratarolo, Bergomatis artium & medicinæ doctoris. Lugdunii. apud Gabrielem Coterium 1558 in 32 v.
57 Astronomica veterum scripta in officina Sanctadreana 1589 in 8° parch.
58 Catalogue des huit collections du musée minéralogique de Mr. de Drée. Paris. Sotet 1811 in 4° br.
59 Maximes latines par J. Villier de l'oratoire. Paris. Barbou. 1779 in 12 bas.
60 Recherches sur l'histoire de la peinture sur émail par Dussieux. Paris, Lelieux. 1841 in 8° br.
61 Entretiens du solitaire Théotime et du Chevalier Timandre sur les avantages de la solitude par Mr Hemauld, medecin du Roy. Manuscrit.
62 Actions publiques sur la Rhétorique Française par René Barry Historiographe du Roy. Paris. Lepetit 1658.
63 De l'education publique & privée des Français par

Virey. Paris. Deterville 1802 in 8° cart.
64 Traité de la solitude & du malheur par Felix Laulcoy, représentant du peuple Paris, Fructidor an IV. in 8° cart.
65 Considérations sur l'influence des moeurs dans l'Etat militaire des nations. Paris Belin 1790 in 8° v.
66 Francisci Guyeti in Terentium commentarii. Argento-rati 1657 in 12 v.
67 Character hominis literati à D. Bartoli Italice editus nunc à Janino latine redditus; Lugduni in 12 v.
68 Hortus epitaphiorum, Paris, Méturas 1648 in 12 v.
69 Carmina Jani Antonii Lutetii, ex officina Robertie Stephani in 32 1570.
70 Constantinus sive idolatria debellata, poema heroicum. Amstelodami, Balck 1659.
71 Choix de poësies de Pétrarque traduites par Levesque. Venise 1774 in 18 v.
72 Diversités curieuses. Amsterdam, Hoogenhuysen 1699, 7 v. in 12 br.
73 Recueil de pièces intéressantes, Paris Barrois 1789 5 v. in 8° v.
74 Le paradis perdu de Milton, trad. par Mosneron, Anglais-Français 2 v. in 12 br.
75 Etrennes du Parnasse, Paris, Fétil 1773 4 v. in 18 cart.
76 Monachologia; figures sur bois; Paris Paulin in 8° br.
77 Chamfortiana; Paris, Delance et Lesueur; 1802 in 12, br.

78 Etudes sur J. J. Rousseau Sans date ni nom d'auteur. Paris. Guerbart in 8° 6 v.
79 Nomenclator Ciceronianus. Parisiis. Thiboust 1757. in 12. Cart.
80 Raoul, Sire de Crequi, Comedie, rimé, romance. (belles gravures) Paris in 8° cart.
81 Le censeur universel. Anglais 1785, 1786. 3 v. in 8° Cart.
82 Ludovici Cellotii opera poetica. Parisiis 1630. in 8° bas
83 Correspondance secrète de Ninon de Lenclos. Paris. Louis 1797 in 32. Cart.
84 Récréations littéraires Paris 1765 in 12 bas.
85 De la littérature, par Mercier. Yverdon 1778, in 8° bas.
86 Recueil de discours, éloges, drames, in 8° bas.
87 Varietés d'un philosophe provincial. Bruxelles 1767 in 12 bas.
88 Les amenités de la critique. Paris, Delaulne 1717 in 12 bas.
89 Lettres de littérature & de morale, par l'abbé de Bellegarde. Paris, Guignard 1702 in 12 v.
90 Jehan de Saintré par de Tressan. Paris 1780, in 32 Cart.
91 Oeuvres de Mme de la S... Amsterdam 1737 in 18 cart.
92 Génie du Christianisme par Chateaubriand, Paris 1803 2 v. in 8° br.
93 l'art de rendre les femmes fidèles Genève 1783 in 18 cart.

94 Aurelii Macrobii Ambrosii Theodosii, in somnium scipionis et convivia saturnalia. Parisiis 1585 in 8° v.

95 Hug. Grotii poemata. amstelodami, apud Ravesteynium 1670 in 18 v.

96 Epigrammatum delectus. Parisiis, Savreux 1659 in 18 v.

97 Lettre critique sur le dictionnaire de Bayle. La Haye, 1732 in 18 v.

98 Rerum Aristotelis libri tres Parisiis de Marnef 1575 in 18 v.

99 Entretiens d'Ariste & d'Eugene. Paris, Cramoisy 1671 in 12 v.

100 Sentimens de l'Academie Française, sur la tragi-comedie du Cid. Paris Camusat 1638 in 8° v.

101 Il Petrarca, con note, dichiarationi, Lyone, Rouillio 1550

102 La Duciade, poëme, augmentée d'un tableau du Jacobinisme. Paris, Barrois 1797 in 32 cart.

103 Johannis Dallæi de scriptis adespotis, pseudepigraphis & suppositiis conjecturæ. Amstelodami 1686 in 18 v.

104 Oeuvres diverses d'young trad. par Letourneur. Amsterdam 1771 2 v in 12 cart.

105 M. Antonii Mureti variarum lectionum libri VIII. Parisiis, Locqueneulx 1578 in 32 v.

106 Comes senectutis. Parisiis, Mariette. 1709. in 12 v.

107 Titi Lucretii de rerum natura cum notulis integris Can. Fabri. Cantabrigiæ. Hayes 1686 in 12 v.

108 Philosophie du peuple. Ouvre posthume de Legrimo. Paris. Longin. 1796 in 12 br.

109 Phalaridis Agrigentinorum tyranni epistolae, Francisco aretino interprete, Lugduni, apud Comoesium 1550 in 12 cart.

110 Rime e satire di M. Lodovico Ariosto. In venetia, Orato de Gobbi, 1581 in 18 parch.

111 Le retour du philosophe, Bruxelles, Boubers 1771 in 8e cart.

112 Adam & Eve, tragedie, Paris, Garnier 1752 in 8e cart.

113 Decii Junii Juvenalis & a Persii Flacci Satyrae. Parisiis, Barbou 1739 in 12 bas.

114 Virgilii Aeneidos. (Sans titre) in 16 v.

115 Carmina illustrium poetarum Italorum. Lutetiae apud Gorbinum 1576. in 12 v.

116 La pipe cassée poëme Epitragi-poissardi-heroicomique à la liberté, Chez Pierre Bonnehumeur. in 12 cart.

117 Libanii sophistae declamatio lepidissima. Lutetiae 1587 in 8e cart.

118 Cicero relegatus & Cicero revocatus. Lugduni apud seb. Gryphium. 1534 in 12 cart.

119 Couronne poëtique de Napoleon. Paris, a Bertrand 1807 in 8e br.

120 Pibracius Caroli Fevret, I. C. Divionensis. Nanceii, Dorion 1650 in 8 parch.

121 Dictionnaire des proverbes Français, Paris, Lavoyer 1758 in 12 bas

122 Les veillées du Cassel traduites de l'Italien par J. T. Mimaut, Paris, Maradan an 8. in 8e br.

123 Procès poëtique touchant les vins de Bourgogne & de Champagne. Paris, Thiboust 1712 in 8e br.

124 La pucelle, par Chapelain. Paris. Courbé 1657. in 12 V.

125 Le Jardin d'amour traduit de l'Italien de Dansillo. Paris an 6. in 12 cart.

126 Le valet du fermier traduit de l'Anglais de Bloomfield. Paris. Dentu. 1802 in 12 cart.

127 Soirées de Sedaine. Londres Duchesne 1760 in 12 V.

128 Le cosmopolite, par Mr. de Monboron. Londres 1761 in 12 V.

129 Merope, tragedia. In Venezia. 1714. in 12 bas.

130 Dionisii Sebastii Auctionensis opera poetica. Parisiis Cramoisy 1642 in 8° parch.

131 Selecta carmina orationesque. Paris. Quillau 1727 2 V. in 18 V.

132 Voyage sentimental de Sterne, trad. par Frenais. Geneve 1769. in 12 cart.

133 Opuscules d'Homere trad. par Coupé. Paris. Hommert 1796. in 32 cart.

134 Sidronii Hosschii elegiarum libri sex. antverpiæ; Moretti 1667. in 18 V.

135 Conseils d'une mere. trad. de l'Italien par Singeron; Ital. Fr. Paris, Vente 1769 in 12 bas.

136 Poëme de S. Prosper contre les ingrats. Paris, Desprez 1688 in 12 V.

137 Pia hilaria, Mississipontis, apud cramoisy. 1625 in 18 V.

138 Essai sur la littérature Espagnole. Paris. Barrois 1810 in 8° br.

139 Illustrium poetarum flores. Lugduni, apud Cormoesium 1579 in 32. V.

140 Livre de Tertullien, du manteau, Paris. Prome 1665
in 18 bas.
141 Tragoediae sacrae à Nicolao Caussino. Parisiis, Chappelet.
1620. in 18 V.
142 L. Apulei opera omnia. Lutetiae Parisiorum, Février 1601.
143 Tableau abregé de l'antiquité litteraire par Lantières. —
Lausanne 1791 in 8°. v.
144 Erasmi flores. Amsterod. 1630 in 24 Maroq. T. D.
145 M. T. Cic. de officiis libri tres. 1638 in 18 V.
146 Sur l'éducation par Mr. Vicaire. Paris. Barbou 1763
in 16 cart.
147 Apohtegmes d'Erasme, traduction françoise. Paris,
Groulleau 1553. in 12 parch.
148 L. Apulei Madaurensis omnia opera. Lugduni. de
Harsy, 1614. in 8° V.
149 Aperçu de l'état des moeurs dans la République
Française vers la fin du XVIII siècle, par Hélène M.
Williams, trad. par Mme Grandchamps Paris
Levrault 1801 2. v. 8°. br.
150 Le temps perdu ou les écoles publiques par M. de Gourcy,
Amsterdam F. Changuion 1765 in 18 br.
151 Coup d'oeil sur l'état actuel de la littérature ancienne &
de l'histoire en allemagne. Amsterdam 1809 in 8° br.
152 Olbie, ou des moyens de réformer les moeurs d'une nation,
par J. B. Say. Paris, Deterville, an VIII in
8°. br.
153 Bibliothèque choisie de Mr. Colomiès. La Rochelle,
Savouret. 1682 in 12 br.
154 Le sang innocent vengé par Brissot de Warville. —

Berlin 1781 in 8° br.

155 Description du Parnasse Français exécuté en bronze par Piton du Tillet. Paris 1760, in f° cart.

156 La bardinade, ou les noces de la stupidité, poëme en dix chants, 1765, in 8° cart.

157 Epigrammatum Joan. Owen Osconiensis. Lugduni Batavorum apud Jacob. Hackium, 1682 in 32 v.

158 Lettere piacevoli del abate Compagnoni. Tomo primo e forse ultimo. In Modena 1791 in 8° br.

159 Théorie du libelle. Amsterdam 1775. in 12 br.

160 2e Plan d'éducation publique. Paris, Durand 1777 in 12 cart.

161 De l'éducation publique par l'abbé Royart. Paris, Barrois 1785 in 12 br.

162 Latina interpretatio eximii poematis Gallici, à viro Clarissimo D. Domino amaldo Dandilly, de rebus à Christo gestis auctore S. B. Cansiono. Parisiis, Le petit. 1664. in 12 bas.

163 1 Liasse documents relatifs aux belles lettres.

164 La géographie des légendes. Paris Desharyes, in 12 1757

165 Poesies diverses par Mr. Baraton. Paris. Dupuis 1705 in 12 v.

166 Réflexions sur la critique par Mr. de la Motte Paris. G. Dupuis 1716 in 8° v.

167 L'Iliade poëme par Mr. de la Motte. Paris Dupuis 1720 in 8° v.

168 Oeuvres posthumes de Chabanon. Suivies d'autres pièces. Paris. Forget 1795 in 8° bas.

169 Jacobi Pontani de societate Jesu, poeticarum institutionum libri III, Avenioni Bramereau 1600.
170 La bibliothèque française par Mr C. Sorel. Paris 1664 in 12 bas.
171 Aurelia, ou Orléans delivré, poëme latin traduit en français, Paris Mérigot 1738 in 12 v. E.D.
172 L'esprit de Guy Patin, in 12 bas. Titre endommagé manque la fin.
173 Variétés ingénieuses par M. O... Académicien Paris, David 1725. in 12 br.
174 Mémoires de littérature. Lahaye Dusauzet 1715. 2 v in 12 v.
175 Doutes sur la langue française, par un gentilhomme de province. Paris, Cramoisy 1674 in 12 v.
176 Les oeuvres de Monsieur de Montreuil. Paris, Jolly 1666 in 18 v.
177 Saillies d'esprit par Gayot de Pitaval. Paris. Briasson 1732. in 12 v.
178 Les tragédies de Robert Garnier. Rouen, courant 1618 in 12 v.
179 L'art poëtique françois de P. Delaudun Daigaliers, Paris du Brueil 1597 in 18 parch.
180 Le philosophe de charenton par l'auteur de la gastronomie, Paris 1803 in 16 br.
181 Perroniana et Thuana Coloniae Agrippinae, apud Scagen 1691 in 12 v.
182 Mémoires de Ch. Perrault de l'académie française, Avignon 1759 in 12 br.
183 Notice sur la vie et les ouvrages de Piccini par

Guignerie. Paris Vve Panckoucke, an 9, in 8° b.

184 Prophéties de Nostradamus, Riom, Landriot, in 18. b. v.

185 Traité de l'épigramme par Colletet, Paris 1658 in 18° v.

186 L'art de pêcher, poème. Rennes, Garnier 1683 in 18 v.

187 Un grand nombre de pièces de théâtre, (en deux liasses)

188 Description de la ville de Bruxelles, plan et gravures, Bruxelles, Du Jardin 1789 in 12 b v.

189 Annales du pays de Liège par Henoult, ancien avocat, 1ère partie. Liège Vve Bassompierre, in 8° br.

190 Recueil de dissertations sur différents sujets d'histoire et de littérature par l'abbé Lebœuf. Tome 1er, Paris. Techener 1843. in 12 br.

191 Le 1er livre des mémoires des comtes de Champagne et de Brie par Mr. P. Pithou, Paris. Robert Estienne, 1572 in 4° parch.

192 La vie de Messire Louis Grignon de Montfort, Nantes, Verger 1724 in 12 bas

193 Serments prêtés à Strasbourg en 842 par Charles le Chauve, Louis le Germanique et leurs armées respectives, par de Mourcin. Paris. Didot l'aîné 1815 in 8° b v.

194 2 ex. Singularités historiques, ou tableau des moeurs de la capitale par J. A. D... Londres 1788. 2. v. in 18 b v.

195 Jodoci Sinceri Itinerarium Galliæ, Genevæ, Chouet 1627 in 18 parch.

196 Le bouquet historial recueilli des meilleurs auteurs, par Me P. B. avocat. Paris, Cochart 1665 in 12 v.

197 Mélanges d'histoire et de littérature par Mr de Vigneul-Marville. Paris c. l. Prud'homme 1725 3. V. in 12 v.

198 Bulletin de la société de l'histoire de France de juillet à Décembre 1834. & de Janvier à Décembre 1835. 18 liv. in 8°. Paris, Jules Renouard.

199 Congrès Archéologique de France 1846, 1847, 1848. — Séances générales 1841, 1842, 1849 6 v. 8° br. Paris, Derache

200 Géographie de la France 3ème édition, Paris, Desvaux an III 4 v. in 12. br.

201 1 Liasse, Atlas, cartes géographiques, plans.

202 1 Liasse documents relatifs à l'histoire, l'archéologie &c

203 La Vérité rendue sensible à Louis XVI, par un administrateur de Necker. Londres, John Peterson 1789 2 v. — in 8° rel in 1. bas.

204 Guerre des Gaules, traduite des commentaires de César par Ch. Berlier. Paris, Parmentier 1825 in 8° br.

205 Essai sur le feu sacré et les Vestales. Amsterdam, Legay 1768 in 8° br.

206 Mémoire sur les limites de l'empire de Charlemagne par D. Philippe-Louis Liebl, Bénédictin de la congrégation de St Maur. Paris, Guérin — 1764. in 12, br.

207 Carrousel de Monseigneur le Dauphin, fait à Versailles le 28 Mai. Paris Vve Blageart. 1686, in 4° cart.

208 Des Juifs au XIX siècle, par Mr Bail. Paris Crentel et Wurtz 1816 in 8° b.r.

209 Justi Lipsii de Amphitheatro liber, cum aeneis figuris, antuerpiae, apud ch. Plantinum, 1584, in 4° parch.

210 Mémoires de Duguè Cronin. Amsterdam, Mortier 1735. in 12 cart.

211 Abrége de l'histoire Romaine d'Lithope, Lat. & fr. Avignon, Séguin in 12 Cart.

212 Abrégé chronologique d'edits, déclarations concernant le fait de noblesse. par Chérin, Paris, Rogez 1788 in 12 br.

213 Le nouvel archiviste par le Sieur de Chevrières. Paris 1775 in 8° br.

214 Notice sur l'hotel de Cluny. Paris, Ducollet 1834 in 8° br.

215 Précis historique de la maison Impériale des Comnènes. Amsterdam. 1784. in 8° br.

216 Mémoires sur le siècle de Louis XIV. Amsterdam, Bernard 1734. in 12 v.

217 Herodiani historiae Lib. VIII. Lugduni de Harsy 1611 in 8° bas.

218 2 esc. concordance des calendriers Républicain & Grégorien in 12 br. & cart. Paris Renouard 1806.

219 Considérations sur la nécessité de maintenir l'ordre de Malte par M^r. de Mayer 1790 in 8° cart.

220 L'origine du Blason. Lyon, Devenet 1659 in 4° parch.

221 Mémoires du Marquis d'Argens. Londres 1737 in 12 v.

222 Récréations historiques. Lahaye 1768. 2 v in 12 rel. en 1.

223 Géographie historique de Robert. Paris. de Sommaville 1646 in 4°. cart.

224 Histoire des états généraux par Mr. Delandine. Paris 1788 in 8° br.

225 Les grandeurs de la maison de France, Paris Ch. Jolly 1667 in 4° v.

226 Les brigands démasqués par A. Damiens, avec un portrait de Barras, représenté en Roi de France, Navarre &c. Londres 1796 in 8°. br.

227 Histoire du Duc de Mercœur. in 18 cart. (Manque le titre)

228 Précis de l'histoire des Hébreux par L. Mentelle Paris an VI in 12 cart.

229 Antiquités de France. Paris. de la Coste 1631. in 8° cart.

230 Livre forié de l'hostel de ville de Nantes. Nantes Maréchal, in 8° br. (très endommagé)

231 Histoire philosophique de la Prophétie. Milan an VII in 12 cart.

232 Recueil concernant les états tenus sous plusieurs Rois de France. Paris, Gobert 1614 in 8° parch.

233 Chronologie des états Généraux. Paris chevalier 1615, in 8° parch.

234 Veteris Graeciæ illustratæ Ubbonis. Emmii Frisii Studio & operâ. Lugdunii Batavorum. Elzevir. 1626 in 8° bas.

235 Histoire de Henry le Grand par Péréfixe. Paris Didot 1749. in 12 bas.

236 6ème tome du Mercure Français (suivi de l'histoire de Louis XIII) Paris, Richer 1621.

237 Atlas géographique in 4° Oblong. Sans lieu ni date, rel.

238 Procès verbal des ordonnances de Louis XIV Paris 1724, in 4° v.

239 La marechaussée de France. Paris Saugrain 1697 in 4° v.

240 Antiquitatés sacroe et civiles Romanorum; Auctore M.O. M. V. N. nombreuses planches in f° V. Lahaye 1726. Alberts.

241 Histoire du conseil du Roy, par Guillard. Paris Constelier 1718. in 4° V.

242 Pièces révolutionnaires.

Religion, culte	2	Liasses
Constitution du clergé	1	
Lois, codes, proclamations de 89	1	
Constitutions civiles	1	
Sciences économiques	1	
Politique	1	
Pamphlets patriotiques	1	
" aristocratiques	1	
Discours sur la finité du Roi	1	
Procès de Louis XVI	2	
Pièces diverses	2	
Fêtes Républicaines discours	1	
Assemblée des notables	1	
Oraisons funèbres	2	
Discours académiques	3	
Discours à la tribune	1	

243 Le premier volume de Froissart. Des chroniques de France,

d'angleterre, d'Ecosse d'Espaigne, de Bretaigne de gascongne, de Flandres et lieux circonvoisins in-4° très rogné

244 Rituale Andegavense, ad Romani formam expressum. Reverendi in Christo patris Domini D. Guillelmi, Episcopi andegavensis auctoritate editum. Parisiis, 1526. in 8° v.

245 Histoire de l'éducation, par Mr. de Gerando. Paris, Chez l'auteur, 1787, in 12, bas.

246 Elementa philosophiae ad usum studiosae juventutis, Andegavi, apud Renatum Hernault, 1686, in 18. br.

247 Les sept trompettes pour éveiller les pécheurs, traduit de l'Italien. Rouen, Louis Cotte, 1616. in 12, parch. Le même 1641

248 Conversion de Mr. Gilli, Ministre de Bangé, en Anjou, et de Mr. Courdil ministre du Chatelier en Poit. Raisons de leur reunion à l'Eglise Catholique, données au Synode de Vorges. pres. Angers. Paris 1683. in 18. v.

249 Cérémonial de l'Eglise d'Angers. Chateaugontier, Joseph Gentil, 1731. in 12. v.

250 Les maximes générales du droict François, par Pierre Delommeau conseiller en la Sénéchaussée de Saumur Lyon 1590. in 8° cart.

252 Dissertation sur le jeu par l'abbé Chanchoy. Angers Billaut, 1773. in 18. bas

253 3 ex. L'ami des peuples, par un curé du diocese d'angers. Saumur & Angers. 1764. - Le camp de César, suivi d'une dissertation sur St. Pierre d'Angers, par Claude Robin.

Saumur. 1764. in 12. bas.

254 Voyage dans les Départements de la France:

Loire - inférieure, Ille et Villaine, Meurthe, Indre et Loire, Deux Sèvres, Mayenne et Loire, Allier, Cotes-du Nord, Corrèze, Rhone, Creuse, Nièvre, Moselle, Cantal

Paris 1793
14 Cahiers in-8°.

255 Paraphrase du droict des dixmes ecclesiastiques par Grimaudet, avocat du Roy, au siège présidial d'Angers, *Paris* 1574, in 8° parch.

256 Les grandeurs et excellences de la mère de Dieu, par M. P. Mallevaud, prédicateur Angevin. *Angers*, *François Vallée*, in 8° parch.

257 Traitté de la nature et usage des marches séparantes les provinces de Poitou, Bretaigne et Anjou, par Hullin, procureur fiscal à Chiffanges. *Nantes*, *Vve Gobert*, 1616, in 18 parch.

258 Vie du bienheureux Jean Michel, Évêque d'Angers, suivie de quelques opuscules. 1739. in 12. v.

259 Méthode pour commencer les humanités par Lefèvre de Saumur. *Paris* 1731 in-12 cart.

260 Examen institutionum Justiniani, Auctore Duboys, Academiae Andegavensis ex Rectore, Aureliae, 1751 in-12. bas.

261 Notice des monuments celtiques visités dans le départt de Maine et Loire, par MM L. M. Revellière -

Lepeaux, J. B. Leclerc et V. Silaste en 8bre 1806. in 8° cart.

262 Almanachs Angevins:

années	1690	1733	1755 à 1790	
	1707	1734	1792	
	1708	1735	1793	
	1710	1744	1797	
	1711	1745	1799	
	1712	1748	1800	
	1714	1750	1801	
	1723	1751	1802	
	1724	1752	1813	à 1826
	1727	1753	1329	à 1831
	" " "	1755	1833	- 35-37.

Etrennes Angevines, calendriers de Maine & Loire: 1772. 1773. 1792, 1793, 1794. 1795, 1796. 1797.

263 Annuaires de Maine et Loire. de 1803 à 1830 Il y a plusieurs lacunes dans la collection de la Bibliotheque d'Angers.

264 Affiches d'Angers de 1781 à l'an XII (Manque l'an V) 23 vol in 4° cart. Il y a plusieurs lacunes dans la collection de la Bibliotheque d'Angers.

265 Journal du département de Maine & Loire. 1799 - 1800. 20. in 8°. cart.

266 Herborisations de feu Mr Merlet de la Boulaye. Angers. Fournier Mame, 1809. in-18 br.

267 Exposé succinct contre le chapitre de St Pierre d'angers par M. Robin. Angers. Mame 1785 in-12 br.

268 Appel comme d'abus du changement du bréviaire d'Anjou 1603 (sans titre) in 12 cart.
269 Diatribe contre l'art oratoire par Félix Bodin. Paris, Lecointe et Durey, 1824. in 18. br.
270 L'ordre tenu en l'assemblée des trois états convoqués en la ville de Tours par Charles VIII. Paris, Galliot du Pré 1558 in 8° parch.
271 Traité de Vincent Lirinense, pour la vérité de la religion Catholique. revu par Rueil, Évêque d'Angers. Paris, Claude Morel. 1600 in 8° parch.
272 Les sacrés parfums de Ste Magdeleine par le pelerin de la Ste Baume, Angevin. Angers. d. Avril 1645. in 8° parch.
273 Manuale medicorum a Mo Hervio, Plexio Andegavensi, Lutetiae Parisiorum, apud Guillau 1739.
274 Appel comme d'abus d'une Ordonnance du Sieur Évêque d'Angers du 25 9bre 1752 in 12 bas.
275 Plans divers d'éducation. Angers. Mame 1789 2 v. in 8°. cart.
276 Diurnale Andegavense, Jacobi de Grasse, Episcopi Andegavensis, andegavi, Dubé. 1763. in 18 mar. tr. d.
277 Cours de Rhétorique par un professeur de Laflèche, Paris, Langlois 1804 in 8° v.
278 Décisions touchant la restitution des mineurs, Laflèche Jacques Laboé 1692 in 18 bas.
279 Petri Poterii Galli Andegavensis insignes curationes. Coloniae Agrippinae 1616. in 24 parch.

280 Canaquilli Fabri fabulæ, ex Locmanis Arabico latinis versibus redditæ Salmurii, apud Renatum Lean. 1673 in 24. v.

281 L'idée de l'église naissante. Lafliche, Labbé 1667 in 16 parch.

282 Terentius; recensuit Faber. Salmurii, apud Renatum Lean 1671, in 12 bas.

283 Principes de législation universelle par J. L. R., Destriche de la Barre. Angers, Mame 1819 in 8° cart.

284 Recueil de pièces; quelques unes relatives à Angers in 4° v.

285 Le véritable milieu ou le moyen de conserver la santé, par Mr Flamant de la faculté d'Angers. Paris, 1699 in 18. cart.

286 Mandemens de Mesire Henry Arnauld Evêque d'Angers Angers, O. Avril 1683 in 4° v.

287 Les vrais de Julie par D. A de Morelles. Angevin. Angers. aut. Hernault, 1618. 9e in 8°. cart. Inscrit au catalogue, N° 1797.

288 Rhétorique Française. Angers, Pavie 1792 in 12 cart.

289 Civilité puérile et honnête. Angers, Vve Jean Hernault 1734. in 8° parch.

290 Essai sur les vœux par Guy-Joseph. Michel du Boneau Angers, Mame 1791 in 8° br.

291 Coutumes d'Anjou. Poitiers. 1565. in 8°.

292 Trois traités religieux; Angers et Chateaugontier 1720, 1749, 1735. in 18 bas.

293 Arades Belfortiana a Jacobo Bergio. Andegavi, Mauger, impensibus majoribus 1650. in 8° br.
294 Règlement de la Senechaussée d'Anjou par de Banquemare in 18° parch.
295 Histoire de l'image et Chapelle de Notre Dame des Ardilliers de Saumur. (manque le titre) in 18 cart.
296 Causes de la guerre de la vendée par Vial, Angers, Jahyer et Geslin. an III. in 8° br.
297 Trois traités de médecine par des médecins Angevins in 18 cart.
298 Discours sur les propriétés de la Sauge par Mr Hunault de l'université d'Angers. Paris, d'houry 1698 in 18 v.
299 Recueil de littérature. Angers, Bossard 1748 in 8° bas.
300 Détail de la bataille de Raucoux, & autres pièces. Angers, in 4° cart.
301 Le déluge de Saumur. Saumur, René Hernault 1618. in 8° cart.
302 Titi Lucretii cari libri sex, cum Fabri notis, Salmurii, apud Joannem Lenerium 1662. in 4° parch.
303 Récits, lettres et discours, relatifs à l'université d'Angers. Angers, in 4° cart.
304 Deux livres de la jurisprudence Françaisé, Coutume d'Anjou, Saumur, Portau 1605 in 4° v.
305 Processionale Andegavense. Andegavi, typis Dubé 1739. in 8° v.
306 Méditations sur la religion, par Mr Gilly. doyen de St Laud-lez-Angers, Paris du Mesnil 1736 in 8° bas.

307 Collection d'ordo, années :
1781 . 1790.
1801 . 1802. . 1803
1806 à 1826.
1828 à 1832.
308 Liasse de brochures relatives à l'Anjou, sujets religieux.
309 Ordonnance de Mgr l'Evesque d'Angers. touchant les fêtes. Angers. O. Avril 1693 in 4° parch.
310 Recueil de discours académiques in 4°. dates diverses. Rel. v.
311 Diurnale Andegavense. Jacobi de Grasse. Andegavi, Dubé 1663 in 18°.
312 Réponse d'un docteur à Mr l'abbé de Claye. à la lettre de Mgr l'Evêque d'angers. 1722 in 12 br.
313 Noëls Angevins, Angers L. V. Pavie in 12 1779 cart.
314 Traicté des dismes par M. R. d'Angers. Paris, Rousset 1618 in 12 parch.
315 Pièces de théatre. entre autres : Les détenus au calvaire d'Angers par le Citoyen Papin, Angers, Mame frères an V. in 8°. Cart.
316 Arrêts et reglements pour la sénéchaussée d'Anjou. Angers Barrière 1751 in 4° bas.
317 Réglemens concernant les facultés de droit. Angers, Barrière 1745 in 4°. V.
318 Joannis Ursini carminis grammatica graeca. Andegavi, Hernault. 1595 in 4° cart.
319 Le code françois, Angers Mame 1790. 2 v. in 8°. br.
320 Recueil de littérature, Angers, Bossard 1748. in 12 bas.
321 Sera Audini Musii annumm. Andegavi. Hernault.

1607. in 8° cart.

322 Marguerite d'Anjou, Essai tragique; Paris, Hault-1757. in 12 cart.

323 Cérémonial de l'Eglise d'Angers, Chateaugontier, J. Gentil 1731 in 12 v.

324 Constitutions des religieuses Bénédictines de Notre Dame de grace, établies à Bauge. Angers, Olivier Avril 1678 in 24 cart.

325 Collection de Onze volumes et brochures relatifs à la guerre de la Vendée. in 8°.

326 Nouveau plan d'éducation, Angers Mame 1789 in 8° br.

327 Mandement de Mgr l'Evêque d'Angers, suivi d'autres pièces. Paris imprimerie nationale 1790 in 8° cart.

328 Constitution de la République Française. Angers Mame, in 18° v.

329 Bucoliques de Virgile trad. en vers Français par de Laural, Paris, Bobée 1821 in 8° br.

330 Avertissement du clergé d'anjou, à tous les bénéficiers du diocese. Angers Mame 1786.

331 Vues législatives pour les femmes, adressées à l'assemblée nationale par Mlle Jodin. Angers. Mame 1790 — De l'influence des femmes dans l'ordre civil et politique; à Eleutheropolis 1789 — l'avocat des femmes à l'assemblée nationale. in 8° 3 brochures.

332 Mémoires de Lally-Tolendal Angers. Mame 1789 in 8°.

333 2 ex. Déclaration des droits de l'homme, Angers. Mame 1790 in 8° v.

334 Précis de l'art des accouchements par Mr Chevreul; Angers Mame 1782 in-12.
335 Vies des saints, traduites de l'Espagnol de Ribadeneira par René Gautier. [illegible], 1600 in f° v.
336 Deffence des ordonnances de Mgr l'évêque d'Angers. Angers, Pierre Avril 1656 in 4° parch.
337 Cahier contenant les actes qui concernent l'excommunication encourue de droict par Mr Pierre Garande archidiacre d'Angers. Angers 1623. in 4° cart.
338 Mémoires de la société Royale d'agriculture de la généralité de Tours pour 1761. Tours Lambert 1763. in 8° cart.
339 Contre la nouvelle apparition de Luther et de Calvin 1669 in 24 cart.
340 Tragœdiae datae in Theatrum collegii Regii Henrici Magni, auctore Pietro Mussonio Parisiis apud Ty. Gredau 1621.
341 Johannis Bodini Andegavensis de Republica Amstelodami 1645 in 18 v. La Bibliothèque d'Angers ne possède que l'édition de 1579 in f°.
342 Georgii Buchanani opera poëtica. Salmurii ex typis Portaei 1607.
343 Anthologia epigrammatum Graecorum; Parisiae, Herbert 1624.
344 Peter the cruel, an historical play, by Mrs Attersoll. Angers, Pavie 1818.
345 Fusillades, assassinats, trahisons, abus d'autorité, faux, dilapidations, vols, rapines commis par l'armée vendéenne dans le départt de Maine et Loire, par J. A. Vial. Angers, Mame in 8° cart. — Signé de l'amnistie Delaunay

in-8°. Angers. Pavie et Geslin an III
346 Coutume d'Anjou ; Angers. Barrière 1751 —
in-12 v.
347 Réfutation des calomnies publiées contre le Général
Charette, Paris 1809 2 v. in-8° br.
348 De Paris, des mœurs, de la littérature et de la philosophie
par J. B. S. Salgues. Paris Denlu 1813 in-8° br.
349 2 e Traité du droit de garde noble & bourgeoise Angers
Dubé in-12 v.
350 Tableau du Globe par M^r Serane. Angers Barrière
1770 in-12 v. — Elémens de l'histoire de France par
le même. La Flèche in-12 cart. — Principes de la langue
latine par le même 1 v. in-12, Paris 1801
351 Mémoires du père Timothée de la Flèche, Capucin,
(sans lieu ni date) in-18 v.
352 Histoire publique et secrète de Henri IV. Angers,
Pavie 1790 in-8° cart.
353 Les grandeurs et excellences de la mère de Dieu par
S. Simeon Mallevaut. Angers, Pascal grain
1670 in-18 cart.
354 Quæstio utrum judex secundum probata aut secundum
conscientiam judicare debeat, par J. Leblanc d'Angers,
in-18 parch.
355 L'heureux infortuné, histoire Arabe par M^r Decour,
académicien d'Angers. Paris 1732, in-12 cart.
356 Les décrets du concile provincial de Tours, tenu partie
à Tours, partie à Angers. Rouen 1618 in-18.
parch.
357 Méditations affectives par le Rev. père Nouguerd

de St François, prieur des Carmes d'Angers. Angers, J. Yvain, 1658 in 8°.

358 Plaidoyer pour les religieux reformés du couvent de la Balmette, lez Angers. (Sans lieu ni date) in 8°, parch.

359 L'hermite en province, Maine, Anjou, Touraine, Orleanais, Poitou. Paris, Pillet 1817 in 12 br.

360 examen institutionum Justiniani, Auctore V. O. D. Duboys, academiae Andegavensis ex rectore Aureliae, Rouzeau 1751 in 8° br.

361 Les poëtes Grecs de Mr Lefevre. Saumur de Lerpinière et Lesnier 1664 in 18 bas.

362 Ordonnances de Mgr l'évêque d'Angers, concernant le couvent hospital de St Jean d'Angers, in 4° cart.

363 Difficultés proposées à Mr l'Evêque d'Angers sur ses avis instructifs. 1719 in 12 cart.

364 Histoire du parlement de Tournay par Messire Pinault de Chateaugontier. Valenciennes, G. P. Henry 1701 in 4° v.

365 Procès-verbal de ce qui s'est passé à la réception du cœur de Marie de Médicis, à Laflèche. 1643 in 8° cart.

366 Institution de la confrairie du St Enfant Jésus dans l'Eglise de l'oratoire d'Angers. Angers, Hernault 1669, in 18 parch.

367 Libellus de moribus in mensa servandis. Andegavi. Hernault 1607 in 8° cart.

368 Le philosophe pyrrhonien Comédie, par Mr Martin professeur de philosophie à Chateaugontier. Angers,

Barrière 1761 in 12 cart.
369 2. ex Discours sur la virginité par M. C. de la Néronière, prieur de St Nicolas. Angers Mame 1786
370 Pouillé général de l'évêché d'Angers. in 12 br.
371 Mémoires sur les cimetières à Mrs du comité permanent de la ville d'Angers. (Sans lieu ni date) in 12 br.
372 2 ex. Vie de Messire Claude Joguet de Livonnière. Paris, Brisson 1732 in 18 cart.
373 Breviculum fondationis et series Abbatum Sancti Nicolai Andegavensis, Hernault 1616 in 8° parch.
374 Pandora Jani Olivieri Andium hierophantae, Parisiis, Langelier 1542 in 18 parch.
375 De ratione, oratio: P. Paulini, Flexiae, Hebert 1617 in 32. parch.
376 Description de l'Anjou (Sans lieu ni date). in 12 cart.
377 Insignis Ecclesiae Andegavensis panegiricon. Andegavi. J. le Boullenger 1659 in 4° br.
378 Urbes ab Episcopis conservatae. Andegavi. Hernault, 1649 in 4° cart.
379 Itinerarium B. Antonini Martyris. Juliomagi ~, Andium, P. Avril 1640 in 4° parch.
380 De l'origine, du caractère et de la dignité des Notaires. Angers, Yvain 1690. in 4° br.
381 Amphitheatri Andegavensis Groanii disquisitio Juliomagi Andium 1637 in 4° br.
382 Lettres à la société des amis de la Constitution ~ d'Angers; par J. Andouys. Angers, 1792 in 8°. cart.

383 Partie de la Gaule celtique de Belleforest; Description de Bourges, la Touraine, le Maine et l'Anjou. (Sans lieu ni date), in f°. parch.
384 Frontonis epistolae, inter quas Epistola ad illust. virum Arnaud, Andium Episcopum. Leodii Eburonum; apud G. H. Streel 1677 in 24 cart.
385 Orationes duae: una pro comitiis Provincialibus Andegavi, altera in commendationem Patrum fratrumque ejusdem Ordinis. Parisiis, Lamesle 1725 in 8°. v.
386 Traité du nivellement par Picard, de la flèche, Paris, Montalant 1728 in 12 v.
387 Joannis Frontonis Andegavensis memoria. Parisiis 1663 in 4°. parch.
388 Mémoires sur Pierre Ayrault et Guillaume Ménage in 4°.
389 Plaidoyers Angevins, 6 Liasses in 4° imprim.
390 Brochures documents relatifs à l'Anjou. 5 liasses.
1° Théologie, controverse religieuse.
2° Jurisprudence.
3° Sciences et Arts.
4° Belles-lettres.
5° Histoire.
391 Mémoires & factums relatifs à l'Anjou. 3 Liasses.
392 Plaidoyers célèbres non relatifs à l'Anjou. 2 Liasses.
393 Abrégé des ordonnances Royaux, par Mr. J. Nau, avocat au parlement. Paris Vve Alliot 1658 in 4°. v. (La bibliothèque d'Angers possède une édition de 1664.
394 Le printemps, Ariette composée par Mr. Joubert, organiste

de l'abbaye Royale de St. Aubin d'Angers. Paris et Angers. in 4° cart.

395 Thesis propugnata in collegio Andino S.S. oratorii a Andreca. Lundsson, Andino; Anno 1668, tableau imprimé sur soie, Andegavi, apud Renatum Hernault.

396 Listé des noms de tous les maires et Echevins de la Ville d'Angers, depuis l'édit de création en 1474. Manuscrit

397 De la Messe, par les soins du pere Claude Bonaventure Pinault, religieux cordelier profès du couvent d'Angers. Manuscrit.

398 Scripta edita a Dno Droye, antecessore Academico Andegavensis. Anno 1682. et 1683 Manuscrit.

399 La Rhétorique par le S. Dovie de l'oratoire, professeur d'éloquence au College d'Angers 1783. Manuscrit.

400 Extrait des mesures des Baronnies et Chatellenies et reduites à la mesure des Sceaux de Cire. Manuscrit.

401 Traité de mécaniques par Mr. Sauveur, de la Fleche, Manuscrit.

402 Antiquités d'Anjou s.v. très endommagé, sans titre in fin. in 18 parts.

403 Le Montgolfier par C. Robin (Come) 1er. Paris 1784. br.

404 Correspondance de MM. les députés des communes de la province d'Anjou, relative aux états-Generaux en 1789. Angers, Pavie 1789 in 8° cart. 1er vol.

405 Recueil de dissertations sur le temps ou vivait le solitaire St. Florent, au Mont Glonne en Anjou, par de la Sauvagere. Paris Vve Duchesne 1776. in 8° br.

406 Etat des villes, bourgs, paroisses, hameaux et ecarts de la

généralité de Tours, Paris, Prault 1752. in 4° v.

A07 Tableau des provinces de France, 1ère partie (l'Anjou s'y trouve compris). Paris Loyson 1664 in 18 cart.

A08 Jacobi Morian. congregationis oratorii sacerdotis. poemata. Parisiis, Le petit, 1653.

A09 Entretiens sur la rage et ses remides par Mre Hemauld, Chateaugontier, J. Gentil 1714, in 8° parch.

A10 L'arithmétique, arpentage universel par Jean Abraham dit Lamay, natif d'Angers et arpenteur en Anjou. Rouen, Levillain 1628. in 8° parch. L'édition de la Bibliothèque est de 1631.

A11 2 ex. Vie de René, Roi de Naples et de Sicile, Duc d'Anjou, et Comte de provence. Angers. Avril 1731. in 4° cart.

A12 Vie de Guillaume Le Maire, Evêque d'Angers. Angers, Avril 1730.

A13 Procès-verbal de l'assemblée des députés du Maine & Loire, commencée le 10 Mai 1790 à Angers. Angers Savie 1790 in 8° br. — Le même, Mame 1791, 1792, 2 v. in 4° br.

A14 2 ex. Le bon Angevin, comédie en un acte, par Collot d'Herbois, Angers, Billault 1775 in 8° cart. et br.

A15 Mémoires pour servir à l'histoire de la Tyrannie de Robespierre. Angers, Mame an III. in-12 br.

A16 De la chasteté, par Laurens le Sclotier, dédié à Mme de Maillé Brezé, abbesse du Ronceray d'Angers. (manque le titre et partie de la table) in 8° br.

A17 les coustumes d'Anjou Paris 1633. in 18 v.

418 Rudiments de la traduction par Perry de St. Constant. Angers, Courrier Maine 1808 in 8° cart. — Les mêmes, 1811 2 v. 8° cart.

419 Défense du Chapitre d'Angers 1623.

420 De recta ratione psallendi liber. auctore J. Eveillon. Eccles. Andegavensis Canonico. Plexiae, Labor 1646. in 8° cart.

421 Coutume d'Anjou. La Fleche, Grimeau 1651 in 12 v.

422 Coutumes d'Anjou. Angers, A Hernault 1626. in 32 parch.

423 Menagiana. Paris Delaulne. 1694 in 12° v.

424 Souvenirs de la campagne d'Afrique par Théodore de Quatrebarbes, Paris Dentu 1831 in 8°.

425 Soulié sur diocese d'Angers. Angers Ch. S. Mame 1783 in 8° br.

426 Congrès scientifique tenu à Angers en 7bre 1843. Angers 1843. 2 v in 8° broch.

427 Essai sur la Flore de Maine & Loire par M. Bastard. Angers, Lavie 1812. in 12 br.

Mollusques de Maine & Loire par P. A. Millet. Angers 1813 in 12 br.

Du Jardin des plantes d'Angers 1 v. in 18 br.

428 Abregé de Mythologie par Blondier Langlois. Angers L. Pavie 1817 — Abregé de giographie par le même — in 12.

429 Discours notables ou anthologie de S. Breslay, Angevin. Paris 1573 in 18 cart.

430 Claudii Seleucii vita, accurante Boivin. Parisiis, Jouenne.

1716. in 4° br.

431 Session du conseil Général de Mayenne et Loire. Angers. Mame 1791. in 4° br.

432 Mémoires sur l'origine des peuples par l'abbé Olivier. Angers. Billaut 1779.

433 Procès-verbaux des séances des assemblées générales de la province d'Anjou. 1 v. in 4°.

434 Essai d'une philosophie de l'art. par O. Robert. Paris, Débecourt. 1836. Gr. in 8°. br.

435 Projet d'un nouveau cours général de médecine. par Mr. Remand, Chateaugontier, Gentil, 1718. in 18. cart.

436 Entretiens sur la rage et ses remèdes. par Mr. Remand, de l'académie Royale d'Angers. Chateaugontier, 1714. in 18 v.

437 Observations de Mr. Ménage sur la langue Françoise, Paris, Claude Barbin, 1672. in 12 bas.

438 La loi naturelle ou Catéchisme du Citoyen Français, par Volney, Paris Didot jeune, 1793. in 32 cart.

439 Traité de la goutte, par Mr. Paulmier, de la faculté de médecine d'Angers. Angers, Barrière 1769. in 12 parch.

440 Lettres de Phalaris traduites par le Citoyen Benaben, professeur de Mathématiques à l'école centrale de Maine et Loire. Angers, Vve Savie. 1803. in 8° br.

441 Littérature et morale, choix de morceaux (prose et poésie) publié sous les auspices de Mgr l'Evêque d'Angers. Paris, Hachette 1829 in 8° br.

442 Sur les projets de loi Municipale et Départementale, par Chantonneau, avocat à la Cour Royale d'Angers.

Paris Fournier jeune 1831, in 8°. br.
443 Une commune sous la terreur par le Cte de Quatrebarbes. Angers, Launay-Gagnot 1837, in 12.
444 Coutume d'Anjou par Dupineau (avocat du Roy en l'élection) de Saumur. Chateaugontier, Joseph Gentil 1733. in 12 bas.
445 Petri Cerodii, Andium Ducis, de Satio jure. Ultrajecti, apud Ribbium 1671. in 24 cart.
446 Statuts du diocèse d'Angers. Angers. O. Avril 1680 in 4° bas.
447 Procès-verbal de l'assemblée des électeurs de Maine & Loire, commencée le 10 Mai 1790, en la ville d'Angers. Angers, Pavie 1790 in 8° cart.
448 Leçons d'histoire par C. F. Volney. Paris, Brosson an VIII in 8° cart.

Ouvrages qui se trouvent à la Bibliothèque d'Angers.

449 Annuaires du Bas-Rhin années 1800. 1802. 1805.
d° du Nord. 1803, 1804. 5 vol.
450 Mémoires de la société d'émulation de Cambrai. Année 1822, Douai, Wagrez 1823. in 8° br.
451 Annuaires de la Mayenne 1813. 1821. 1823 — 3 vol.
452 Le parlement de Bourgogne, son origine & son progrès par Pierre Palliot. Dijon chez ledit Palliot 1649 in f° cart.
453 Détails historiques sur le département de la Côte d'or. — Dijon, Gaulard-Marin. 1818 in 8° br.
454 Supplément à l'histoire du Beauvaisis, par Mr Simon, Paris. G. Cavelier 1704 in 12. cart.

455 Histoire de la ville et cité Beauvais par L. Louvet, Rouen, de Preault 1614 in 8° V.
456 Description de la ville de Lyon. Lyon Bruyset. 1761 in 12 V.
457 Marseille ancienne et moderne par Mr. Guys. Paris, Vre Duchêne 1786 in 8° V.
458 Lettres historiques sur Avignon. Amsterdam 1768 in 12 br.
459 Histoire de la ville de Bordeaux. 1re partie par Dom Devienne de la congrégation de St Maur. Bordeaux 1771 in 4° V.
460 Annuaires de Loir et Cher. Années 1804-6-7-8-10-11 6 V.
461 Essais historiques sur Orléans. Orléans, de Ville = = neuve.
462 Annuaires du Maine. Almanachs de la Sarthe. Années 1762, 65, 78, 83, 90.
1800, 2, 3, 5, 9, 11, 12, 18, 19, 20, 22, 23, 24, 26, 27.
Le Mans, 24 vol. formats divers.
463 Mémoires des comtes du Maine par L. Cromillart. au Mans. Olivier 1643.
464 Recherches historiques sur la Bretagne par Mr. Mandet de Pichonet. 1re partie. Nantes, Mangin 1814 — in 4° cart.
465 1 Liasse brochures concernant la Bretagne pendant la Révolution Française.
466 Mémoires du Duc d'Aiguillon. Paris, Buisson 1792 in 8° br.
467 Abrégé de l'histoire de Bretagne de Mr. d'Argentré. —

Paris 1695 in 12 v.

468 Description du pays et Duché de Normandie, par J. Nagut, Chanoine. Rouen, le Mégissier 1578. in 8° cart.

469 Notice des manuscrits de la bibliothèque de l'Eglise Métropolitaine de Rouen. Rouen 1746 in 12 cart.

470 Contes populaires, préjugés, patois, proverbes, noms de lieux de l'Arrondissement de Bayeux par Frédéric Pluquet. Rouen Ed. Frère. 1834. in 8° br.

471 Annuaires :

Poitou 1777
Deux Sèvres 1799
Charente inférieure ..... 1802 . 1803
Indre et Loire 1804
Gers 1804
Vaucluse 1804
Meurthe 1804
Vendée 1804

9 vol.

472 Etrennes Nantaises années 1732. 1789. 1801. 1802. 4 v.

473 Ornithologie des Deux Sèvres. Niort. L. Depierris 1806. in 8° br.

474 Recherches sur la manière d'inhumer des Anciens. Poitiers J. Faulcon 1738 in 12 cart.

475 De l'état des lettres dans le Poitou, depuis le 4e Siècle jusqu'en 1789. Poitiers. Catineau an VIII in 8° br.

476 Description topographique du district de Chatellerand, par Mr Creuzé-Latouche. Chatellerand, Guimbert 1790

in 8° cart.

477 Essais sur la ville de Loudun par Mr Dumoustier de la fond. Poitiers 1778 in 8° cart.

478 Collections d'almanachs, Calendriers, étrennes, chansonniers des années : 1754 - 72 - 74 - 76 à 86 - 88 - 89 - 92 - 93 - 95 - 96 - 97 - 98 - 99. 1800 - 1 - 2 - 3 - 4 - 8 - 27 - 32. Paris 43 v. formats divers.

Archives.

Fonds ou Établissement	Indication sommaire des pièces
1 Lettres - Royaux	Lettres patentes et Lettres closes des rois, concernt l'anjou, et actes qui s'y rapportent
2 Domaine Royal, Apanages.	Engagemens et Aliénations dans la Sénéchaussée et province d'Anjou.
3 Familles royales et princières	Généalogie des maisons royales et des principales familles princières.
4 Comtes et ducs d'Anjou.	Notes, Extraits et copies de Notices historiques, Généalogies et autres pièces.
5 Chevalerie, Ordres Militaires	Notes et Généralités. Ordre du St Esprit, (institué en 1352 par Louis duc d'Anjou, roi de Jérusalem et de Sicile.) Ordre du Croissant. Ordre de St Michel, institué par Louis XI.
Tournois, Joutes Pas d'armes &c.	Tournoi de Saumur. / ——— Tarascon. } Sous le Roi René.
	2 Traités du Gage de Bataille, dédiés à Philippe (le Bon) duc de Bourgogne. Le 1er a pour auteur son maître d'Hôtel Olivier de la Marche ; le 2e Jean de Villers,

Fonds ou Établissement.	Indication sommaire des pièces.
	Gal de l'Isle-Adam et Maréchal de France.
6 Noblesse, Ban et Arrière-ban d'Anjou	Notices, Listes, Lettres de convocation et autres documents manuscrits, en original ou en copie, du XVe au XVIIIe siècle
7. États généraux	1° Notes et pièces diverses. 2° États de 1614; cahier du Tiers-État, procès-verbal de ses séances; discours du Cal du Perron, pamphlets en vers burlesques (la Requeste de Mre Guillaume au roy) attribuée à un calviniste. 3° États de 1789: Principes de législation... et projet de doléances par Mr Hurelin du Vivier lieutent génal criminel au présidial d'Angers.
8 Listes des divers officiers civils magistrats et autres personnages en Anjou.	Grands d'Espagne. Angevins au parlement de Bretagne. Gouverneurs d'Anjou et du Saumurois. Sénéchaux. maires et échevins. baillis. Juges royaux des Grands jours d'Anjou Officiers du présidial et de la Sénéchaussée Greffiers et Clercs ibid. Avocats et leurs syndics Notaires. Prévosts des Maréchaux. Exempts. Conseillers secrétaires du Roi en 1734

Fonds ou Etablissement.	Indication sommaire des pièces.
9. Cours et Juridictions anciennes et modernes en Anjou et Maine et Loire.	Notices. Pièces manuscrites et imprimées.
10. Chambres Royales. Juridictions Supérieures. Prévôté.	Imprimés, sauf pour la Prévôté dont le dossier contient des documents originaux et importants, entr'autres 1 Charte du XIe siècle et plusieurs rôles et actes du XVe
11. Sénéchaussées et Présidiaux.	Sénéch. et Présidial d'Angers: liasse de Mss. et imprimés Sénéch. et présidial de Saumur: 3 imprimés Présidial de Chateaugontier: 3 pièces Mss. 3 impr. Présidial de la Flèche. 3 impr.
Eaux et Forêts.	Titres originaux et imprimés.
12. Greniers à sel.	d'Angers et autres. Mss. pour la plupart.
13 Maréchaussée.	de l'Anjou et de la ville d'Angers impr. et Mss. XVIIe et XVIIIe siècle.
14 Monnaie d'Angers.	Documents originaux, copies, imprimés notamment des édits &c. du XVIe au XVIIIe siècle.
15 Elections.	d'Angers et autres. impr. et Mss.
16 Police.	Offices et fonctions de lieutenant de Police à Angers. impr. et 99. pièces manuscrites.
17 Poids et Mesures.	Recherches sur les poids et Mesures dont on se sert en Anjou par Mr Thorode. et titres détachés. Originaux copies et impr. portant évaluation des mesures baronales; états, Ordonnances, arrêts &c.

Fonds ou Etablissement	Indication sommaire des pièces.
18 Valeur des denrées	Evaluations : impr. et Mss.
19 Concordance ou Dictionnaire de Jurisprudence et d'administration civiles et religieuses par Mr Thorode	l'auteur met en comparaison ce qui se passe en Anjou avec ce qui a lieu dans les provinces de Beauvoisis, Bretagne, Ile de France, Maine, Poitou et Touraine.
20 Université d'Angers.	1° Fondation, composition et forme. Mss. Imp. 2° Règlemens, Privilèges. Fondations it. 3° Faits et Evènemens. Censures. it. 4° Affaires diverses et Procès. it. 5° Imprimeurs et libraires. it.
21 id.	Procédures diverses, XVIe = XVIIIe siècles. it.
22 Université. Facultés et Collèges.	Harangues. Discours et Actes Publics imp.
23 ..... Facultés de Droit	Listes des professeurs. Titres et Pièces diverses. du XVIe au XVIIIe siècle. Mss.
de Théologie	Inventaire des Titres. Privilèges. – Statuts. conclusions. Actes et pièces diverses. du XVe au XVIIIe siècle. Mss pour la plupart.
des Arts.	Copie des Statuts. conclusions de 1699 à 1754 et quelques pièces. XVe=XVIIIe siècle. Mss.
de Médecine.	2 pièces imprimées ; Liste des maîtres Chirurgiens et pièces qui les concernt. Mss.

Fonds ou Etablissement	Indication sommaire des pièces.
Nations:	
d'Anjou	3 pièces XVIIe siècle.
de Bretagne	5 — XVIIe et XVIIIe s. dont 1 compte de 1791.
du Maine	3 pièces XVIIe —
de Normandie	2 Comptes du XVIe siècle. Conclusions, 1 titre du XVIIe siècle
Collèges à Angers:	Généralités: 99 pièces et notes. Mss. imp.
de la porte de Fer	Titres originaux. XVe-XVIIIe siècle. Mss.
de Bueil	id. Statuts, Comptes id. id.
de la Fromagerie	2 pièces Mss; l'une du XVe siècle, id.
d'Anjou (l'oratoire)	Titres et pièces diverses. XVIIe et XVIIIe s. Mss.
de la Flèche	Pièces Mss. et impr. XVIIe et XVIIIe siècles
Ecoles: Angers, la Rossignolerie, la Croix, Beaupreau, Marigné, la Pommeraye, Tiercé	Quelques Notes ou titres
Institut des sourds-Muets	- - - - - - - - - -
Académie des Exercices	3 Mémoires.

24

25 Académie de Belles-Lettres d'Angers.	Notices historiques. Lettres patentes, Statuts et autres pièces. Mss. et impr.
	Complimens et Discours de Réception Mss.
	Lettres de remercimens. Mss.
	id. de divers savans; découvertes, hommages Mss.

Fonds ou établissement	Indication sommaire des pièces.
25 suite.	Prix proposés. Programmes Imp. pour 1689. 1690. 1694 et 1785. Vers envoyés par les correspondans Mss. id pour les concours Mss Imp. Ouvrages en prose adressés à l'académie. Mss. Mémoires et discours reçus ou couronnés. Mss.
Société d'Agriculture	- - - - - - - - - - -
Titres Féodaux:	
26 Terre de Somelles.	Papiers divers. Mss.
27.35 Divers Fiefs.	Aveux. dénombremens. Fois et hommages et déclarations. la plupart en parchemin du XVe au XVIIIe siècle. non classés. Mss.
Titres de Famille	
36 Mélanges divers. Généalogies	Mss.
37 Extrait d'actes de Mariage, Baptêmes et décès.	id.
38.39. Dispenses de Mariages pour cause de parenté.	id
40 Contrats de mariage et Séparations.	id
41.42. Testamens.	id

Fonds ou Etablissement	Indication sommaire des pièces
43-81 Titres classés par familles suivant l'ordre alphabétique	38 liasses de pièces Mses. du XIII au XVIII^e siècle provenant du Cabinet de M^r Andouys. la 38^e contient des descriptions d'armoiries.
82. Avocats et Procureurs d'Angers et de l'Anjou.	Listes Mses Cartes et imprimés divers.
83 Notaires et Tabellions Royaux et Apostoliques d'Angers et de l'Anjou.	id id
84-87 Minutes tirées des Protocoles de Notaires d'Angers	Jean Baudry à Jacques Chailland. Nicolas Chesneau. Mathurin Grudé. Jean Marengot. Rogier et autres.
88-104 Actes divers.	actes diverses Modèles d'actes. Ventes. partages, inventaires. Actes et transactions de toute espèce. Mélanges tirés par M. Godard. Titres relatifs concernant surtout des fondations pieuses. (tous en parch.) Titres relatifs (écrits sur papier.)
105 - Mairie d'Angers	Création de la Mairie. Listes des Maires. Notices et Mémoires.

Fonds ou Etablissement	Indication sommaire des pièces.
106. Mairie d'Angers.	Extraits des Registres des délibérations pour les années 1479. 1485. 1489. 1490. 1494 = 1506. 1525 = 1527. = 1563 = 1569. 1578 = 1581. 1583 et 1584. Inventaire des Titres.
107 id.	Titres originaux. Manuscrits et imprimés divers, du XV^e au XVIII^e siècle.
108 id.	Recensement par paroisses des habitans d'Angers, vers 1726. Mss. de M. Chorode.
109 Communes diverses.	Propriétés communales. Droits d'usage. Titres originaux. Mss. et impr. du XIV^e au XVIII^e siècle, notamment procédures.
110 Corporations d'Arts & métiers.	Documens Mss. & impr. relatifs aux Marchands et Artisans.
111. Juridiction consulaire d'Angers.	Listes. Privileges. Titres & documens Mss. & impr.

Fonds ou Établissement	Indication sommaire des pièces
112 Confrairie de St Sébastien ou des Chevaliers de l'arc et de l'Arbalète, à Angers	Notes. Statuts originaux du XVIe Siècle et 2 titres de propriété.
113 Histoire ecclésiastique. (Mémoires, notes, et titres)	Généralités. Établissement de la religion chrétienne en Anjou. Clergé. Tribunaux ecclésiastiques. Duels judiciaires. Droit d'asyle. Serfs.
114 Saints d'Anjou.	Notes. Notices. Calendrier des XVe & XVIe siècles.
115 Conciles & Synodes.	Notes. Notices. et nombreux imprimés
116 Évêché d'Angers.	Catalogues. Histoires. Notices historiques et biographiques par Artaud, A. Mesnard, Joguet de Livonnière. Bougeard &c &c.
117 id	Privilèges. Testamens d'évêques, Documens divers Mss. & impr. Pièces concernant Everard. Censif de 1545 — Livre de recette de 1619

	Fonds ou Établissement	Indication sommaire des pièces
118	Clergé et dignités ecclésiastiques. Fêtes et Cérémonies	Listes et pièces diverses. Notes et documens Mss et Impr.
119	Pouillés du diocèse d'Angers.	1° Par Cl. Gab. Pocquet de Livonnière. 2° René Avril (chantre et chanoine) (Rôle des décimes en 1613). 3° Javary, chantre et chanoine, en 1724.
120	Copies de chartes concernant l'évêché, la cathédrale, les chapitres, abbayes et autres établissements religieux de l'Anjou	Un cahier de la main de l'abbé Rangeard ? et des copies isolées.
121	Cathédrale (St Maurice)	Notes disposées en Chronique. Extraits du Cartulaire. Description de la Cathédrale (Notices Mémoires &c &c) Droits et privilèges. Statuts, juridiction, Police. Extr. des conclusions et actes capitulaires. Personnel ; Listes, Obituaires.
122.123.	id	Chartes, testamens, fondations, acquets, échanges & autres titres originaux du XIIIe au XVIIe Siècle.
124	Archidiaconé d'outre-Loire	Cahier contenant des particularités curieuses

Fonds ou Etablissement	Indication sommaire des pièces
124 Archiprêtré d'Andard.	Titres originaux des XIV^e et XV^e siècles ; et Mss.
Suite.	Ordo servandus in Visitatione archipresbiteri.
d'Saumur.	Livre de Recette de 1657.
Séminaires d'Angers	Notices et pièces Mss. 2 imprimés
125 Psalette	Notes. Titres de 1205. et pièces concern^t la musique).
Chapitres et Collégiales.	
126 S^t Julien	Notes. Notices. Listes. Titres originaux du XIII^e siècle au XVII^e. Inventaire des Titres en 1497.
S^te Laud.	Copies de Chartes, Sermons sur la Vraie Confraternité avec S^t Martin d'Angers et S^te Pierre de la cour. du Mans.
Angers.	
127 à S^t Maimbeuf.	Notes. Notices. Listes. Chartes et Bulles originales. et titres divers. du XIII^e siècle au XVIII^e.
S^t Martin.	Notes. Notices. Listes. Titres du XIV^e au XVII^e siècle).
S^t Maurille	Notes. Notices. Listes. Titres. du XV^e au XVII^e.

Fonds ou Etablissement	Indication sommaire des pièces.
128 St. Pierre.	Notes. Notices. Listes. Titres. du XIV au XVIIe, et Statuts du XVe Siècle.
Chapitres et Collégiales. (Suite)	
129 Beaupreau. Blaison. Chateaugontier. Chemillé. Craon. Doué. la Grezille. Jarzé.	Notes et quelques pièces
Martigné-Briand.	Pièces orig. et copies de chartes et titres.
le Puy-Notre-Dame.	Copie des actes de fondation.
Eglises paroissiales & fabriques.	
130 la Trinité à Angers.	Notes. titres orig. du XVe au XVIIIe. Siècles. Inventaire des rentes. Mémoires & Mss. Nimpr.
131 St. Maurice.	Compte de 1768. Titres de la chapelle St. Anne.
131 St. Jacques.	Registre des fondations en 1676.
131 St. Laud.	Inventaire des titres en 1649.
131 St. Michel du Tertre	Notes et imprimés.
131 ——— la Palud	id et Mémoire Mss.

Fonds ou Établissements	Indication sommaire des pièces
St Pierre	Inventaire des joyaux en 1647. Documents Mss. et impr. concernant la Chapelle Sallet.
St Samson.	Offices
Genen	Une pièce pour chaque.
131 les Ponts-de-Cé (St Aubin)	
Suite Saint Clément	
Seiches	
la Selle-Craonnoise.	
Seronnes.	

Confréries religieuses.

St Laud	de St Nicolas alias des Bourgeois : Listes conclusions et documens divers, Mss. & Impr.
id.	de la croix : Bulle. Listes.
St Maurice	de St René : Notes. Bulle. Statuts.
les Cordeliers.	des Pèlerins de St Jacques : Notes. copie d'arrêt.
132 St Pierre.	de la purification : Bulle. Règlement offices
Hotel-Dieu	de la Charité : Statuts impr.
Brissac	St Nicolas : 2 impr.
les Ponts-de-Cé (St Maurille)	N.D. des Agonisans : Bulle
Pouancé	N.D. de Lorette : Placards.
Saumur (St Pierre.)	Saint Sacrement : Placard impr. sur parchemin.

	Fonds ou Etablissement.	Indication sommaire des pièces.
	Ordres religieux d'hommes	
	1° Ordre de St Benoît.	
133	Abbayes. St Nicolas d'Angers.	Titres. orig. du XIIIe au XVIIe siècle. Copies de chartes et autres actes. Constitutions pour la réforme Compte des revenus en 1630 &c. Mss. et impr.
	Asnières - Bellay.	Notes. copies de chartes. Provisions.
	Bourgueil.	Notes. Copies et analyses de titres. Pouillé.
	St Florent.. de Saumur et le Vieil	Notes. Titres orig. dont 1 de 1096; copies de chartes Pouillés &c Mss. et impr.
	St Maur-sur-Loire.	Notes, liste d'abbés. Copies et Extr. de chartes, et 99 titres. Mss
134.	Prieurés.	Chemillé. 1 titre Mst. Pouancé: id Cunault: Notes copies de chartes. l'Evière et St Eutrope à Angers: Bref Pontifical. inventaire des titres et pièces diverses Mss impr. St Clément de Craon. Notes. copies de chartes.
	2° Ordre de St Augustin	
135	Abbayes. Toussaint d'Angers	Notes. 2 Mss. et 2 impr.
	Melinais	id copies de chartes, pièces diverses.
	le Perray - Neuf.	id Liste des Abbés &c.

	Fonds ou Etablissement	Indication sommaire des pièces.
135. Suite	La Roë.	Notes. copies de chartes.
	St Georges sur Loire.	id id & provisions.
	Prieurés.	La Papillaye : Notes. copies de titres. le Coudray. Montbault : 1 titre. Ste Croix du Verger : Notes.
	3e Ordre de Citeaux.	
135 bis	la Boissière.	Notes. 4 titres orig. XIVe-XVIe siècle. Copie de Bulles
	le Louroux.	Note. 1 titre orig. copie de Chartes.
	Pontron.	Bulle d'un cardinal. titre du XVIe siècle.
	Savigny. dioc. d'Evreux.	Chartes et titres orig. (1185-1422.) cont ses possessions en Anjou.
	4e Ordre de Grandmont	
136 Prieurés.	le Breuil-Bellay	Notes. copie de chartes.
	la Haye-près-Angers	Notes. Bulles. Chartes et titres du XIIIe au XVIIe S. Rôle de procédures du XIVe siècle ; inventaire de meubles du XVIe & diverses copies.
	—— Craon	Notes. Bulle du XVIe siècle. copie de chartes. inventaire de titres &c.
	la Primaudière	Notes. copie de Chartes.

	Fonds ou Établissement	Indication sommaire des pièces.
	5° Augustins à Angers.	Notes. Notices. Titres orig. XIVᵉ–XVIIIᵉ s. 2 États des fondations. Extr. de la règle.
	les Landes.	Invent. des titres. Registre des fondations.
	Capucins à Angers.	Notes. Titres relatifs à leur établissᵗ 1589-1605 &c.
	Baugé	id.
137	Chateaugontier	id.
	la Flèche	1 lettre.
	Saumur.	Supplique des habitans pʳ leur Établisst 1609. Lettre du P. Gardien. 1692.
	Carmes à Angers.	Notes. Notices. Privilèges et Lettres Royaux. Statuts. Livre Rentier et divers imprimés
	Challain.	Notes. Copie de la plaque de fondation
	la Flèche	Notes. 2. titres
	Cordeliers à Angers.	Notes et notices. Privilèges. Titres orig. Statuts, chapelle de Sᵗ Bernardin. XIVᵉ–XVIIᵉ siècle.
138	Jacobins à Angers.	Notes. Copies. Extraits. et impʳ divers.
	Craon.	dédicace de chapelles 1628
	Oratoriens.	Gᵈ règlement de l'ordre. Mst. in 12 relié.
	d'Angers.	Notes (Vᵉ Collège d'Anjou).

Fonds ou Etablissement	Indication sommaire des pièces.
Jésuites	V^r. Collège de la Flèche.
Minimes à Angers	Notes. 3 pièces orig.
Missionaires	Notes. Registre concernant la
ou	fondation et les missions.
138 Petits-Pères.	
Suite Récollets à	
Angers	Notes. Privilèges Titres orig. et copies
	Inventaire des titres &c &c.
la Baumette	Notes. Notices. Sentences.
Ordres religieux.	Pièces collectives. Réglemens. Instructions
de femmes.	
1° Abbayes de l'ordre	
de St. Benoist.	
le Ronceray à Angers	Chartes et Titres orig. du XII^e au XVII^e
	Siècle concernant le général Rochefort
	sur Loire
Nioiseau	Notes. Notices. copies de chartes &c
la Fougereuse (Prieuré)	Copie de charte et 1 imprimé.
132 2° Id. de l'ordre de Citeaux	
le Perray aux	Notes. Notices. Bulles. et Chartes
Nonnains, près Angers	originales de 1109 à 1789. &c &c.
le Coudray en Fenery	Copie de Charte.
(Prieuré)	
3° abbaye de Fontevrault,	Notes. Copies et Extraits de Chartes
Chef. l. d'ordre	et titres; ainsi que divers titres orig.
	notamment une Charte de Henri II,

Fonds ou Etablissement	Indication Sommaire des pièces.
4° Couvents des divers Ordres.	
Benedictines:	
à Angers { le Calvaire / la Fidelité	3 pièces orig. concernant la fondation. Notes. 1. titre.
Bangé : Notre-Dame	{ quelques titres originaux
la Flèche : idem	{ Ordonnance et Réglement Mss. de l'évêque d'Angers, en 1653
Saumur : la Fidelité	{ quelques titres originaux.
Bernardines:	
à Angers : Sainte Croix	{ Notes, Notices, Privileges et titres orig.
Carmelites :	
a Angers	{ Notes et Pieces originales.
140 Cordelieres :	
au Buron, près Chateaugontier.	{ Notes et Notices.
aux Ponts-de-Cé	{ Statuts. Requête. Lettres mission
la Croix :	
à Angers : la Ste Trinité	{ Notes. Réglement. Lettres Statutes de 1685
Ursulines :	
à Angers	{ 3 Pieces orig. entr'autres l'acte de Visite et réglement fait par l'évêque Claude de Rueil.
Visitandines :	
à Angers.	Divisions pièces Mss. et Impr.
à Saumur.	2 pièces.

	Fonds ou Établissement	Indication sommaire des pièces.
141	**Ordres Militaires Religieux :** Templiers, Hospitaliers et Chevaliers de Malte.	Notes. Titres originaux, et copies de chartes et titres &c.
	Hospices & Maladeries.	Pièces collectives, Notes et Listes
142	Angers. Hôtel-Dieu	Notes. qq. titres orig. notamment des Statuts du XVe siècle, des copies et des imprimés
	Aumônerie de Pilode Prêtre.	Copie de la fondation, en 1346.
	Hopital St Antoine	fragment d'un titre de 1514.
	St Sébastien St Lazare St Jacques de la Forêt St Michel de la Santière Petite Pension	Notes. Imprimés en petit nombre
	Les Pénitentes des enfans trouvés	Notes. copie des lettres de fondation, factums Mémoires, projets.
	Hopital Gal des Renfermés	Notes, titres, État des revenus, mémoires Mss. et impr.
143	Hopital des Incurables.	Notes, titres de fondation, mémoires et factums.

	Fonds ou Etablissement.	Indication sommaire des pièces.
	Bangé	Constitutions et divers titres.
	Beaufort	Notice. Concordat avec les Hospitaliers de St Joseph.
	Bouillé-Ménard	Lettre missive.
	Brissac	Plan et mémoire.
	Candé	titres et id.
	Chateaugontier	Notes. Charte orig. de 1269.
	Chemillé	Arrêt de 1693.
	Craon	Statuts, concordat.
142	Durtal	Réglement de 1678.
	la Flèche { Hôtel-Dieu / Pénitentes.	Titres et Mémoires.
	Lude	Supplique adressée à l'évêque d'Angers en 1710
	le Lude	Réglement de 1688 et a.
	Martigné-Briand	Copie de la fondation en 1713.
	Morannes	Acte du 24 février 1749.
	les Ponts-de-Cé (St Aubin)	2 titres du XVII^e Siècle.
	Tonnance.	Copie des actes de fondation en 1706 et 1707.
	"	
143	Calvinistes en Anjou.	Listes, Notices, Abjurations, édits et autres documents originaux, ou en copie et imprimés des XVI^e et XVII^e Siècle.

Cabinet de Mr Grille.

Inventaire des pièces relatives à des provinces étrangères.

Pièces trouvées parmi les Archives.

Bretagne.

1. 20 Juillet 1400. Lettre de Jeanne duchesse de Bretagne, concernant la fortification de la ville de Nantes. papier. copie du XVI^e Siècle.
2. 8 avril 1437. Lettre d'Arthur comte de Richemont et connétable de France. Parchemin. Orig.
3. 5 Novembre 1475. Lettre de François duc de Bretagne contenant le traité passé entre lui et le roi de France. Parch. Cop. contemporaine
4. Compte des Revenus de la terre de Pont. l'Abbé de 1478 à 1480.
5. Table des matières des 26 registres des Lettres Patentes vérifiées au parlement de Bretagne du XVI^e au XVIII^e Siècle, suivie d'une table des noms de personnes. Vol. in fol. papier.

Maine.

1. Vitæ Pontificum Cenomannensium. (de St Julien à Philippe de Luxembourg cardinal, 63^e Evêque) copie du XVIII^e Siècle. papier.
2. Mélanges et Particularités sur l'histoire du Maine, par l'abbé Belin.
3. 17 Chartes originales du XIII^e Siècle concernant diverses abbayes et prieurés du diocèse du Mans: la coutume, Saint Vincent, Bercé &c.
4. 3 Copies de Chartes concernant l'Abbaye de Fontaine-Daniel et les prieurés de Solesmes et Ste Catherine de Laval.
5. Liste des officiers de la maison de Ville du Mans, de 1471 à 1732. imp.

6. Lettre de Louis XII roi de France, concernant la cérémonie des bouchers de la Ville du Mans.

Normandie.

1 Romant ou chronique des ducs d'Alençon, commençant à St. Louis et dont le folio 62 et dernier s'arrête à l'année 1419. (Inconnu.)

2. Aveux et déclarations rendus au roi de France par les vassaux et sujets de ses bailliage et comté d'Evreux, Châtellenies de Pacy, Nonancourt et Parch. 37 folios. (Belle copie authentique délivrée à la Chambre des comptes de Paris le 16 juin 1474.)

3. Registre des preuves de Noblesse faites dans les neuf élections de la Généralité de Caen, du 22 Octobre 1598 au 8 Janvier 1599; contient 1616 Articles et est précédé d'une table alphab. des noms. (Vol. in fol. papier).

Orléanais.

1° Cahier du Tiers Etat du bailliage et Sénéchaussée d'Orléans aux Etats Généraux de 1614. papier. Copie.

Soissonnais.

1° Dissertation sur le Soissonnais par le P. Olivier de l'oratoire 1 v. 31 Papier

Touraine.

1. 12 Juin 1403. aveu et dénombrement de la Terre et Chatellenie de St Mars la Pille rendu au roi de France par Jean de Rongé. (Grand et belle copie contemp. sur parch. avec Oceana)

2. 22 Mai 1715. Lettres patentes de Louis XIV, signées par lui, concernant le Sr de Louvaisier de St Vallay, grand maître des eaux et forêts en Touraine, et la Terre de Ghilleboury, située dans la dite Province.

3. Vingt Mémoires imprimés relatifs à des procès soutenus par le Chapitre de St Martin de Tours.

Grille (François-Joseph)

1. Avec M.G. Servières: Le Négociant Anglais, comédie en 3 actes et en prose. Paris 1803. in 8°. (publié sous le pseudonime de Ernest.)
2. La Ville au Village, comédie en un acte, mêlée de couplets. Paris, Barba (1809) in 8°. (publié sous le même pseudonime).
3. Les Théâtres, Paris 1817.

Recueil des lois et réglements sur les théâtres, l'administration et la propriété théâtrale.

4° Introduction aux Mémoires sur la révolution française, ou tableau comparatif des mandats et pouvoirs donnés par les provinces à leurs députés aux états généraux de 1789. – Paris 1825. 2. v. in-8°

5. Itinéraires de Paris à Genève; de Dijon à Genève; de Paris à St. Germain, de Paris à Bordeaux, de Paris à Dijon; de Paris à Rouen, à Dieppe, au Havre. — Paris, Hector Bossange, 1828-29.

publiés sous le pseudonyme de J. G. Malvoisine.

6. Description du département du Nord. — Histoire topographique, population, administration, industrie, commerce, agriculture, mœurs. — Paris, Sazerac & Duval, Dondey-Dupré, 1830, in-8°.

7. Le jeune romantique, tableau satirique en cinq parties & en vers. Paris, Levavasseur, 1830, in-8°.

8. Philosophie de la guerre, ou les français au Cataloque, sous le règne de l'empereur Napoléon. Angers, Cosnier et Lachèse; Paris d'Anselin & Worms, 1839, in-8°.

sous le pseudonyme de Malvoisine.

9. Le Ver rongeur, comédie en 3 journées, en 5 actes & en vers. Angers, Launay-Gagnot; Paris, Deloye, 1840, in-8°.

10 L'Emigration Angevine, Les Princes, L'Armée de Condé, Quiberon, Lastallande, &c. Angers, imprimerie de Cosnier et Lachèse; Paris, Legrand, 1842, in-8°.

11 Le Siège d'Angers, précédé et suivi de différents morceaux biographiques & littéraires. — Angers, Pavie; Paris, Techener 1843.

sous le pseudonyme de Malvoisine.

12 L'Ecole du commerce, comédie en 5 actes & en vers. Angers, Cosnier et Lachèse; Paris, Barba 1844. 1 v. in-8°.

13 Le fagot d'épines. — Angers, Victor Pavie, 1843. 1 v. in-8°.

Sans nom d'auteur.

14 Le bouquet de Violettes. Angers, Victor Pavie, 1843. 1. v. in 8°.

sous le pseudonyme de J. G. de Walvoisine.

15 Coup d'œil sur la vie de Jeanne de Laval, seconde femme du roi René d'Anjou. Angers, Cosnier et Lachèse, 1839. in 8°

16 Essai sur la vie & les œuvres de Revellière-Lépaux. Angers, Cosnier & Lachèse, 1840, in 8°.

17 Les tribulations divertissantes, lettre à Breton, président de l'académie des beaux-arts. Angers, Cosnier et Lachèse, in 8°. 1840.

18 Lettre à Mr le baron de Reiffenberg, sur l'Institut Royal de France & les académiciens libres. Angers, Cosnier et Lachèse, 1845, in 8°.

19 Lettre à Mr le baron de Reiffenberg, sur les bibliothèques. Angers, Cosnier & Lachèse; Paris, Techener, 1846, in 8°.

20 Epître au premier de nos producteurs. Angers, Victor Pavie, 1843, in 8°.

21 Lettre à Mr Aimé Martin sur MM. Guard & Delambre, & sur la réorganisation de l'Institut en 1816, Angers, Cosnier et Lachèse, 1846, in 8°. — Lettre au même sur Pétrarque & adrien le Chartreux, le maréchal Lannes, Jacques Laffite &c&c. — Angers, Cosnier et Lachèse, Paris, Techener, 1846-in 8°.

22 Lettres à Mr Paul Lacroix sur le bulletin des arts, l'Institut, Jean antoine Vial, sevan de Sugny, Caillhava, fontanel, Mole, Clouart & les suicides. — Paris, Techener, 1846, in 8°.

23. Lettre à Mr Barette sur le Louvre, la bibliothèque, & l'opéra. Paris, Techener. 1847. in 8º.

24 Lettre à Mr Champollion figeac, sur l'Institut & ses dépenses, Suard, Ridouin, Beaumarchais, le marquis de Poroy & les Bonaparte, le tout mêlé de détails de mœurs, de documents, & d'anecdotes. Paris, Techener, 1847, in 8º.

25 Lettre à Mr le docteur Pariset sur les médecins & la médecine sur le collège de France, sur Champfort, Andrieux, Mirabeau le tombeau d'Agnès sorel, &a. – Paris, Techener, 1847, in 8º.

26 Lettre à Mr Etienne Vieussenx sur le Brabant & Anvers au temps de l'Empire, sur l'Institut & le directoire, – Napoléon, Chénier, Sémeries, Lacépède, Laborde, Mr de Chateaubriand, & sur une infinité d'hommes & de choses qu'on ne devait pas s'attendre à voir mis dans le même sac Paris, Techener, 1847. in 8º.

27 Lettres à Mr Paul Lacroix sur le prêt des livres & le catalogue de la bibliothèque du Roi, datée de Cosmopolis. – Paris, Franck 1847 in 8º. – publié sous le pseudonyme de Helion de Champ-Charles.

28 Pièces inédites sur la guerre civile de l'Ouest, publiées par Helion de Champ-charles. Angers, Cosnier & Lachèse; Paris, Charavay, 1847 in 8º.

29 Notes d'un représentant du peuple. – Lettres d'un moine d'un abbé, d'un médecin, & pièces authentiques sur la Révolution, publiées par Helyon de Champ-Charles. – Angers, Cosnier & Lachèse; Paris, Charavay, 1847. in 8º.

30 Athalie, tragédie lyrique en 3 actes. Paris, France, 1848 in-8°.

31 Lettres et documents sur les Volontaires de la Mayenne et Loire et de la révolution française. 1848. 2 v. in-8°.

32 L'Etang de Retz, poème héroïco-philosophique en douze chants. St. Germain-en-Laye, Beau, 1850 - in-12°.

Fin.

Angers, Cosnier et Lachèse, imp.-libraires. (1851)

ILap 95-D183

THE GETTY CENTER
1851 Apr.28 AnMaG c.2
Auguste M/Antiquites, curiosites,
95-P183
3 3125 01186 4870